

PYLLY

TEENAGE
WARRIOR



HAISTAKAA PASKA

PYLLY ON

2

PYLLY ON MUSTA LAMMAS MUITTEN PUNK-LEHTIEN SEASSA. OLLAANKO ME PUNK LEHTI? OLLAAN ME AINAKIN OMASTA MIELESTÄMME ME PUHUTAAN TOTTA. ~~ME~~ EHDOTTOMASTI JOO SIIS JOS MEIDÄN MIELESTÄ ON BÄNDI X PASKA NIIN EI ME KIRJOITETA ETTÄ "YHTYE X ON MINULLE VIERAS, EN PIDÄ HEISTÄ" VAAN SUORAAN: "X-BÄNDI ON PASKA, HAISTAKOON VITUN". TIETYSTI ME PERUSTELLAAN KANS JOS ME TOMMOSTA SANOTAAN MÄ EN KESTÄ SITÄ PASKANJAUHAMISTA JOTA ON JOISSAIN LEHDISSÄ. KIRJOITETAAN TEESKENNELLYN ÄLYKÄÄSTI JA SITTE OLLAAN NIIN VITUN ÄLYKKÄITÄ. MITÄ SE SEMMONEN TEESKENTELY ON. SE ON SITÄ ETTÄ HALUAA MUIDEN LUVLEVAN ITSEÄN JOKSIKIN MUUKSI KUIN MITÄ ON. ÄLKÄÄ TEESKENELKÖ. KIRJOITAKAA ASIOISTA NIINKUIN NE ON PALJASTAKAA TUNTEENNE. EHKÄ SEN TAKIA ETTÄ ME PUHUTAAN JA KIRJOITETAAN TÄSSÄ RUPISESSA LEHDESSÄ TOTTA TAI KIRJOTETAAN ASIAT NIINKU NE ON, NIIN SEN TAKIA JOTKU RYPPYÖTSÄT SANO ETTÄ NE PIDÄ MEISTÄ. MITKÄ TAKIA LEHDEN PITÄISI OLLA HIENOSTI PAINETTU JA SISÄLTÄÄ MUKA ÄLYKKÄITÄ KIRJOITUKSIA. KUN NE SAMAT JUTUT VOI KERTOAA TOISELLAKIN TAVALLA OLLA LUKIJAN TASOLLA. EHKÄ JOLLAKIN HURMALLA ON OMA HUIPPU-INTELLEKTUELLINEN LUKIJAKUNTANSA MUTTA PYLLY ON SAMALLA TASOLLA OMAN LUKIJAKUNTANSA KANSSA. JOS JOKU SANOO: "VITTU PERKELE, SAATANAN" NIIN ONKS SE NIIN IHMEELLISTÄ JOS SEN PAINAA LEHTEEN. EI VARMASTI OLE. EHKÄ SUOMEN (JA RUOTSIN) PUNKKARIT (JA MUUT) TYKKÄÄ PERSEESTÄ, KOSKA SEN JÄLKEEN KUN ME TÄN VUODEN ALUSSA ALOITETTUIN ON PERSE NOUSSUT HELSINGIN SUURIMMAKSI PIENLEHDEKSI SE ON HYVÄ SE. MUTTA EI ME HALUTA OLLA MIKÄÄN PUNK-HYMY TAI SENSAAATIOLEHTI. ME OLLAAN TAVALLISIA (ERÄNORMAALEJA) JÄTKIÄ. ME ASUTAAN TAVALLISESTI, SOITETAAN TAVALLISISSA? YHTYEISSÄ, ME JOPA AJATELLAAN TAVALLISESTI, SAMALLA TAVALLA KUIN NE TYYPIT JOTKA TÄTÄ LEHTÄÄ LUKEE JA OSTAA. EI SE TEE MEISTÄ ÄLYKKÄÄMPIÄ KUN MUUT EI ME LEIKITÄ SUURIA KRIITIKOITA EI NOUSE HATTUUN. JEE JEE, PUNK ELÄÄ JOKA PUOLELLA SUOMEA EIVÄTKÄ TAMPERELAISET OLE SEN ENEMPÄÄ MUOTI PUNKKEJA KUN HESALAISET. SE ELÄÄ SIITÄ HUOLIMATTA ETTÄ EPPU JA PELLE OVAT SORTUNEET RAHAAN VAIKKA ITSEÄN PUOLUSTELEVATKIN. PUNK ON AINA OLLUT, ON JA TULEE OLEMAAN. TERVEISIÄ KAIKILLE

JUST LIKE LEEVA

JA KAIKKI SAATANAN PÄÄ JA MUUTOMITTAJAT
JOS JOKIN TÄSSÄ JUTUSSA VITUTTI NIINKI KIRJOITTA-
KAA PANDA JA JUSSI

OPETTAJAT
VAAN TEHÄ YRITTÄÄ
LAMPAAN JOKA
TELEE KILTISTI TOT
SANO VASTAAN EIKÄ

5
TOTELE
TOTELE
TOTELE

sta laukku kainalossa. Hän istui ruoka-
pöydän edessä. Vrt. Leenalla oli la-
pessä.

LUE TÄMÄ

Inversio, käänteinen sanajärjestys, sanateollisessa normaalista sanajärjestykses a) subjektin ja predikaatin, b) attribuution ja pääsanan, c) postpositionin ja sen pääsanana ja yhdyssanan osien järjestyksessä. Oli siellä piut punaiset, piut punaiset

TOTTELE

TOTTELE

käytetään

KIIITOKSIA

PALJON KIIITOKSIA MEILTÄ TEILLE KAIKILLE

(YHTYEILLE: HÄIRIÖ, LAMA, W. DOWS, IDIGOTTI, YMVM)
JA YKSITYISILLE: ANNE, TIMPPA (SE ROCKTÄHTI)
CHARLIE, SUNDHOLM (MIETTINENKIN) KAIKILLE
KAIKILLE JOKA IKISELLE, KAIKILLE

KIIITOS X100. TE OLETTE ANTANEET MOTIIVIN,
HENKISTÄ JA RAHALLISTA TUKEA.

JOTTA VOISIMME TEHDÄ TÄTÄ PANDA
LEHTTÄ ILMAN TEITÄ EI OLISI JUSSI

MEITÄKÄÄ. JA KAIKKI KILPAILIJAT +
HAISTAKOON HUNAJAKUKKASEN MUU
TOIMITUS

MEISTÄ TULEE ISOMPI

KUIN HILSE

HEI PÄÄPÄSKORVA!

SAATANAN MÄTÄPAISE SAIN SUN KIRJEES.
PYYHIN SILLÄ PYLLYNI, VOIST PERKELE
KÄTTÄÄ PEHMÄMPÄÄ PAPERIA. SAIN RUPIA PYLLYNYI.
SAATANAN PAPA-MAHA

JA SAATANAN KAALIKORVA ET OO MAKSANU MUN
RUOKA- JA KALJAKASUPAN LASKUA. JA MOPON
OSAMAKSU ERÄTKI ON MAKSAMATTA JA
LÄHETÄ RÖÖKIÄ PARI KARTONKIA. JA TUU KYLÄÄN
JA TUO KORVA TAI KAK KOPPA KALJAA JA

MUUTAMA HUNTTI
RAHAA. EIKÄ
SITTEN MUUTA
KU HEI HEI



JACK BEER
Jack Beer

FROM
SHERWOODCITY

HOT, NEW, OH WOW MITÄ PASKAA

No niin, No niin.

HILSE OYABRYWC on ryvennu levy-yhtiöksi. Jee Jee, syksyllä on odotettavissa Vandaalien ep, Tinnerin ep (no voi SAATANNA, ykskin piisi ois ollu liikaa), jonku toisen bändin single vielä, en vaan muista minkä.

Mutta näin huhutaan että Vandaaleilla menee kovaa (keväällä ilmestyy älppämi hilse-kustannukseita??) (EP:n piisit muuten on kaikkain komein, Root'n'rollin juhlaa ja jotku muut) Onko Vandaalit tuleva PUNKKUPLA? Muista päändeistä vandaalirumpali Lind-roos totesi että "-vaavi nyt on ihan paskaa. Ja Pärtten rotat-piisi saatana!" Että joo.

STRANGLERS tulee

Suomeen.

Tulee vai ei tule.

Ei tiedä mutta esiintymis-
paikkoina on huhuttu

Hesa, Tampere, Vaasa

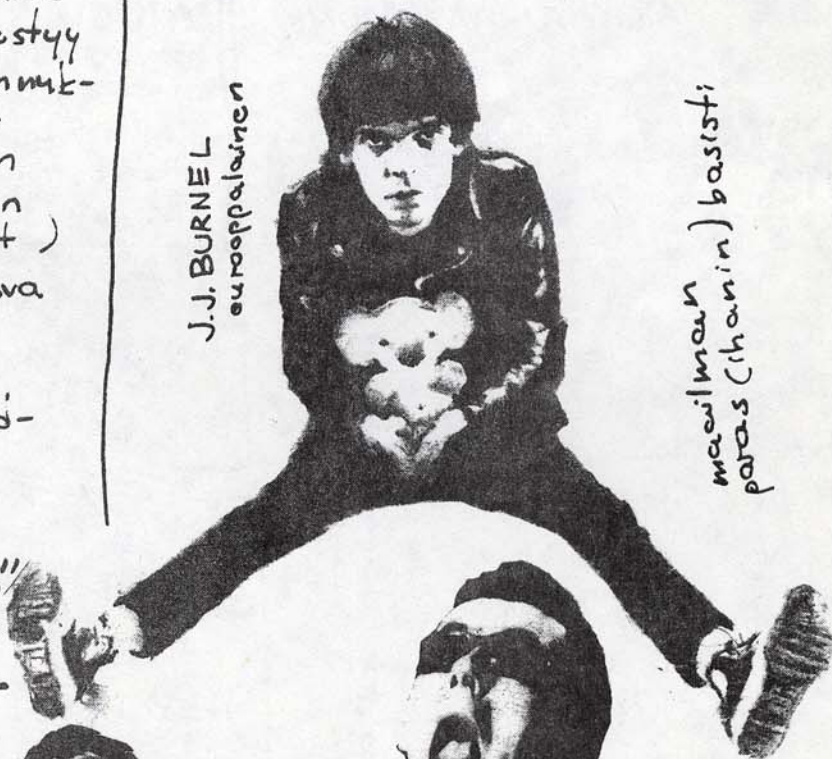
tai sit Seinäjoki.

Hesassa Kuistajien
lämpöbändi ois Vandaalit.

No ois ainaki kaks todella
erilaista päändiä, ei voi
muuta sanoo.

J.J. BURNEL
eurooppalainen

maailman
paras (ihanin) basisti



The Strangers?



ja kaiken takana taas
yxi miäs. Tällä kertaa
Hilseen toimittaja Jusa
Similä (tai joku sellanen
sukunimi) siis vandaalien
lakana?



HUHUJEN MUKAAN HILSE-LP
TUOTTAA VOITTOA 20:- PER
LEVY. ONKO HUHUSSA PERÄÄ
VASTAA MIETTINEN (on)

HELSSINKIN DIINIT JATKA-
VAT SAMAA LINJAA, NYT ON
KADULLE ILMESTYNYT DIINEJÄ
KOPPALAKIT PÄÄSSÄ JA HAKA-
RISTI NAUHA KÄSIVARRESSA
NÄITÄ KUSI PÄITÄ/NATSEJA
KERÄÄNTYY ASEMALE JA
MUVALLE HAKKAAMAAN PUNK-
KAREITA

**MUTTA
MITÄ
NYT? :**



Ensi kesänä
ei näy enää
rasvaa, sillä

GET THE KNACK!

Mitä hä, tuleeko
teeny pop of sixteen vai
raskas rock vai molemmat
vai mitä ??? Punk vai?
Viimeviikkosessa hesarissa
oli muuten Valintatalon
mainos jossa luvattiin
Gene Vincent, Buddy Holly,
Eddy Cochran ym-levyjä
15 ja 19 mk kappale.

Joo joo. Semerkistose siitä
että ne käy kaupaks.
Ja siitä että on
aika unohtaa koko juttu.

Oh Boy

WIDOWS matkalla
maailmaan. Uusi
single tuli just kauppoihin
ja sitten ne pääsee
ruotsiin keikalle
16. 10. ELÄKÖN.

HÄÄ HÄÄ HÄÄ
HUUSUS.
KUNTA ON VÄÄRINPÄIN.
LUKIS JOTAIN HÄSKÄÄ
LUULITKO ETTÄ TÄSSÄ

JA SITTEEN: !!!

Haluutteko tietää,?
no perkele kaikkihan
sen haluu tietää,
todella **KUUMA JUTTU:**
Pelle Miljoona & 1980
esiintyy Hyvinkäällä.
Tietty kaikki tulee tsingaan.
Pellehän on suomen
kivin punkkari.
(Mitähän tekemistä keksis
sikski illaksi, vois lukee
läksyjä varkka).

Uusi Toimittajamme KIRJOITTAJAN

KOTKAN ROCK-KLUBIN TOKA KONSERTTI
17.8 - 79 VPK:LLA

LAMTARIT

MONIEN HANKALUUKSIEN JÄLKEEN MÄ SAA-
VUIN KOTKAN VPK:ILLE NOIN AJOISSA, JOSSA
OLI PAIKALLISEN ELMU:N TOKA KONSERTTI,
JOITA ON SINNIKKÄASTI PERSNETON VAR-
JOSSA JÄRKÄNNYT KÄRSEN JAME MUUTA-
HAN KAVERINSA AVUSTUKSELLA. "KAIKKI OVAT
JÄRJESTELYKYSYMYKSIÄ JOS LINJA VAAN
SÄILYY", ON JAMEN MOTTO. AHTAUDOIN INSIDE,
JA HUOMASIN SAUNDIEN ZEKKAUKSEN OLEVAN
MENOSSA JA MÄ MENIN "KUUPILAN PUOLEL-
LE" TSUKAA ESIITYMISLISTAA, SIINÄ OLI SEM-
MOSSU NIMIL KUN BOOTLEGGERS HESASTA,
TOMMY & THE TEENAGERS KOTKASTA, HÄIRIO HESASTA,
YPO - VIISIKYMMENTÄYKSITUHATTANEZJÄSATAA 6
JA WIDOWS HESASTA.
KUN KLOGU TULI 8 ALKOI KUULUA KOVAA
ROCK'N ROLL-STUFFIA JA MÄ MENIN HETI
(ENGL. STRAIGHT AWAY) SALIIN TIIRAILEMAAN JA
MÄ HUOMASIN, ETTÄ PÄNDI OLI TOMMY & THE
TEENAGERS, JONKA JÄTKÄT ON VASTA 14 VUOTTA
NUORIA. IHMETTELIN KU SAATANA JÄTKÄT PANI
HALSEMAAN, EIKÄ STONDINU PASKAT HOUSUSSA,
NIINKU MÄ ODOTIN. ONLY SIXTEEN, BE BOP-A-LULA
YM. OLI KOVAA VANHAA, SOTA PAIKALLISET DIINIT
(ENGL. LOCAL DEANS) DIGGASIVAT. JA MIKÄS
SIINÄ KYLLÄ MÄKIN DIGGASIN HITOSTI, PUNKKART
JA HONET NEW WAVE JA PYLKYDIGGARITKIN
POGOSI KU TOMPPA & TEINI-IKÄISET IRROTTI ROCK-
N ROLL KLASSIKOLTA NOPEAAN TAHTIIN. IHAN
MAKEE BÄNDI, JOKA EHKÄ TULEE STADIIN KEE-
KALLE VIELÄ TÄNÄ VUONNA (ENGL. THIS IS), NIIN
ETTÄ TSUGATKAA PYLKYJÄ. (PYLKY MAKAZIINI ON ANNO
LEHTI, JOKA ON YHTEYDESSÄ NÄITIN POIKIIN. ETTÄ POI-
KIEIN OSOITTEET SÄÄ PYLKYN YHDELTÄ TOIMITTAJASTA

Hockey Planons

8

Σαμα

IDIOTTI

RIIKIMÄEN II PUNKBÄNDI

JUKKA SÄTERI : KITARA, LAULU
KIMMO : BASSO
IPPE : RUMMUT
LAUKKANEN : KITARA

SE OLI 77 KUN JÄTKÄT KUUNTELI
DAMNEDIN, SEX PISTOLSIN, CLASHIN
JA STRANGLERSIN LEVYJÄ JA
TANUSIVAT MIKÄ ON HOMMAN NIMI.

JUKKA PERUSTI IDIOOTIN VIIME
JOULUNA. SYYNÄ YLEINEN VIITUTUS,
TAHTOI VAIHTAA SYSTEEMIÄ,
HYÖKÄTÄ APATIAA VASTAAN,
HYÖKÄTÄ TAPPELUITA,
VÄKIVALTAA, HALLITUSTA,
EDUSKUNTAA,
DIKTAATTOREITA

JA KAIKKEE PASKAPÄISYYTTÄ
VASTAAN.

EKA KEIKKA OLI RAKS KUUKAUTTA SITTE, KAIKKI
BÄNDIN JÄSENET OVAT SOITTANEET VASTA VUODEN
PÄITSI KIMMO JOKA ON SOITTANU JOTAIN HEAVYÄ
JO 4 VUOTTA, MONET VAA VITTUILEE NIILLE
JA UHKAA VETÄÄ TURPAAN,
JUKAN KENGANNUMERO ON 8½. ~~KIMMO~~ IPEN KISSAN
NIMI ON HURSKAS. BACCARA ON PASKAA JA
MAKKARA HYVÄÄ. PÄITSI LAUKKASESTA JONKA
MIELESTÄ KAIKKI ON PASKAA.

TAPIO KÄSNÄNEN
~~Kalkun ei jaksanut kirjoittaa~~

Se veti ikkunat säpäleiksi
se potki joparia
eikä rauhoittunut
vaikka siitä tuli uusi

-KUNDI TARTTEE HOITOA

Kouluvuodet se
oli kestänyt
Siellä oli aina joku kimma
joka sitä vähän sääl

Mutta Tapio Käsnänen
oli juuri päässyt intistä
eikä siellä kundi
sahemmin sääl

Hän on mies
hän itki
kun oli niin tyhmyä

(Cappu ei mahtunut tähän)

↑ IDIOOTIN MUOK
REGGAEPIISI



ROCKKABILLY ON 100 X PAREMPAA KU SE-PASKA

ENSINKSI:

Se-piisit on saatanan tylsiä.
Sellaista rasittavaa räminää josta
ei erota mitään, ei rytmisiä eikä muu-
takaan. Kaitte on yhtä sekavaa,
sanat tupeaa valittamista ja jauha-
mista. En muista yksikään.
Ja ne meinaa tehdä älppäriin. Ei tulla
arvostella tässä lehdessä. Ei sitä
jaksais kuunnella.

TOKAKSI:

Se-fanit on suurimpia paskanjauhajia
mitä tiedän. Hippejä (pitäis TAPPAA)
Ne on saatanan pikapompareita.
Niit on muka mielipiteitä. Ne sanoo
et ne ajattelee asioita. PASKAT.
Nendä nymfistäjiä,
Kos niit on hauskaa.

AINO HYVÄ SE-PIISI ON KASUOTON KUOLEMA
NIDEN EKALLA SINKULLA. TODELLA SURULINEN
LAULU MUTTA SIINÄHÄN EI OO SEN
PASKA-AIVO-Y-ARIIN TEKEMII SANOJA EIKÄ
Y-ARI-SÄVELTÄ.

ELÄKÖÖN KULTTUURI HENKILÖT! VEDETÄÄN NE VIENÄRIIN

"EIHÄN TYTTÖJÄ ENÄÄ EROTA
TOISISTAAN, KUN NIILLÄ ON
NIIN PALJON VAATTEITA PÄÄLLÄ"
sanotusta "Ne tehtiin
rakkautta"-levyistä



Suomi ja
suomen Maa
on tylsä

Tommy & the Teenagers

-78 JOULUNA TOMMY PERUSTI MONIA HIEROEN BÄNDIN, KOSKA PÄÄTTI TULLA ROKKARIKSI. TOMMY TIESI JO KUNNIT, JOTKA HÄN KOKOSI XMPÄRILLEEN. EKAKS BASSOO SKULAS KARI TOIVONEN, MUTTA HÄN RA-KASTUI KORIPALLOON JA TILALLE TULI HATTARA. RUMMUISSA OLI SILLOIN JO TEDI.

2INJA OLI HETI SELVÄ JA ESIKUVIKSI MUO-DOSTUI TOMMYLLE 14V. LINK WRAY, TEDILLE 14V. SANDY NELSON, HATTARALLE 14V. GENE VINCENT. EKA KEIKKA OLI KATARIINAN YLÄ-ASTEELLA KOTKASSA JA BÄNDI SAI HETI MUKAVAN VASTAANOTOT JA 2 ENCORREA. HUKSI ~~SKULATTIIN~~ SKULATTIIN SELLASII BIISEJÄ KU THAT'LL BE THE DAY, IT'S SO EASY JA OH BOY. TREENIKÄMPÄKSI LÖYTYI ROCK'N'ROLL TEAHIN JÄRJESTÄ-MÄNÄ RUONAKERHO. LUOKANVALVOJA PEKKA LISKU JÄRK-KÄSI KEIKKOJA, JOITA LÖYTYIKIN MUKAUSTI. KOTKAN NUORISOTALOLLEKIN ANTAUTUI 450 PIKKUDEBANIA TAMMIKUUSSA -79. 300 HENKEÄ OLI EDELLINEN YLEISÖ-ENNÄTYS JA NYT SE SIIRTYI NÄIDEN PIKKUROKKAREI-DEN KÄSIIN. SAMAN AIKAAN MUUTEN OLI REMU & HUMOGANES KOTKAN TYÖURENTALOLLA. MUITA KEIKKOJA ON OLLUT KARKULAN TAUSTIA-KEIKKA, KOTKAN VPK:N AIKAISEMPI KEIKKA HEINÄKUUSSA JA HEINÄKUUN LOPULLA IMATRAN ROCK-FESTIVAALEILLA, JOSSA SOITTI MYÖS HEINÄSIRKKA JÄMÄ-ROK PÄND JA LOLLIPOPS (KOTIKALAINEN)

TULEVAISUUDEN SUUNNITELMAT:

1. KEIKKOJA JA TYTTÖJÄ
2. SYKSYLLÄ RADIOON TEKEMÄÄN DEMONAUHOSA
3. ROCK'N'ROLL OVER

TSEMPPISTÄ

Monkey Manone



RIIHIMÄEN EKA PUNKPÄNDI

IKE

soittaa bassoa. Tykkäis ennen Purpiesta. Mut
sattu kuuleen Sex Pistolsia

JARTSU

soittaa kitaraa (se tykkäis Procol Harumista, Jethro
Thullista ja Zeppeliinistä)

ANTTI

laulaa ja soittaa. Kitaraa. Hiljanen mies.
Lavellekkin se on hiton rauhallinen ja
vilkuilee ympärilleen. Se lukee suomalais-
ugrilaisista kansantiedettä Helsingin yliopistossa.
Jätkeä joutuu isona museohommiin.
Hiljanen mäis.

JASSU

rummuttaa, on kar
Ammatikoulussa

olan juutalainen
mutterinväinäntö-
lingalla.
Ajaa mopaa.

KAIKIKI JÄTKÄT
ON OIKEESTAAN
HILJASIA JA KILTEJÄ
MIÄHIÄ. KELLÄN
NIISTÄ EI OO VIELÄ
TYTTÖYSTÄVÄÄ, JAAN
VÄLIAIKASIA ON OLLU
-SITÄ EI TIEDÄ
MIHIN TÄSSÄ
JOUTUU VAI JOU-
DUTAANKO MHIIN-
KÄÄN VAI KUOLEEKO
ENNE

(JARTSU, BÄNDIN
PESSIMISTI)

-OLI TAPPELU TUOMARI
NURMION KITARISTI PULLIAISEN
KANSSA KU SE VÄITTI OLEVANSA
ATIK ISHAILIN VELI VAIKKEI OLLU
SEN ENEMPÄÄ HUMALASSA KU POISSITKAAN.

POISSILLA ON OLLU NYT
VIIS KEIKKAA JA NOIN 10
OMAA PILSIA (MUISTUTTA
SKREWDRIVEREITA MUTTA OVAT
PALJON SIISTIMPIÄ). EI NE NIIN
KILTEJÄ COKAAN. YHELLÄ
KEIKALLA LAULUSOLISTI ALKO HYPIÄ
RAAMATUN PÄÄLLÄ KU NE LAULO
PUNKUIRTTÄ.

Mä haluun tuhota
en kuulu uuteen aaltoon
peilaan Sid Viciousin
haluun punkkien herkkiin
silloi tämä mäitä maailma
täytyy pian tuhota.

JOSSAN SANOTUKSISSA
TUNTUU ET ON HYVÄ ETTEI
LAULUSTA IKINÄ KUULU MITÄÄN

(IKE TEKEE
SANAT)



PUNKKAREITA

Kaupunkimme oma viipeys, punk-
kokoontapolo soitti varmasti
elämänsä parhaimman keikan.
Ensimmäisen kerran sain jopa
Antin uneliaasta äänestä jollain
selvää. Pöls oli ehkä paras illan
punkkareista. (Apua, ensimmäi-
set punk-kehut, nyt Pöls varmasti
kaupallistuu).

RIIHIMÄEN (NINJA)



NINA HAGEN

EUROWOMAN
JOKA RAKASTAA YHTÄ-
LAILLA NAISTA KUIN
MIESTÄKIN

← NINA, KUOLEMANTANSS.
JA PANTOMIIMI.

NINA HAGEN

ESIIITYI VÄHÄN AIKAA SITTEN AUSTRALIAISESSA TW-SHOUSSA JOKA
TEKI HÄNESTÄ MAANOSAN KUULUISIMMAN HÄIRIKÖN JA SHOWN
JÄRJESTÄJÄSTÄ TYÖTTÖMÄN.

TW-KESKUSTELUUN OLI KUTSUTTU PARI NUORTA, YX EX-HIPPI
JA VANHOILLIEN SIISTISTIPUKEUTUNUT ÄIJÄ JOTA HAGEN ~~ENS~~ ENSI-
TÖIKSEEN NIMETTI SIAKSI. KESKUSTELU OLI SUORA LÄHETYS
AIHEESTA DISKO ROCK-KULTTUURIN SIIHEN.

ENSIMMÄINEN JÄRKYTYS KUNNON KANSALAISILLE OLI
NINAN PUNK-KUTEET. TODELLINEN SHOKKI KUSIPÄLLE OLI KUN
KESKUSTELUN LOPUSSA HAGEN PUHUI ONGELMISTA MITÄ
AVIOUAIMOILLA ON ~~SA~~ SAADA ORKKUA SEN JÄLKEEN KUN TALO
ON TULLU TÄYTEEN KAKAROITA EIKÄ VOI OLLA YKSIIN, JOLLOIN
NINA VÄYTTI KEINOJA MILLÄ NAINEN TÄLLÖIN VOI TEHDÄ
ITSELLEEN ORKUN.

NINA MYÖS ESITTI LAULUT "1968 IS OVER, 1977 IS OVER"
JA JANIS JOPLININ (SEN JOKA KUOLI ~~REBORN~~) "MOVE OVER":IN.

"EN PIDÄ PITKISTÄ PIISEISTÄ. MÄ VIHAAN KITARA SOOLOJA.
TÄLLÄ HETKELLÄ MUSA TULEE OLEMAAN BLUESIA ROCKIPOL-
JENUOLLA ... MUN ERITYISELLÄ TAVALLA. SPEEDROCK."

SANO HAGEN
MUSIIKISTAAN.
BÄNDILTÄ ON
TULLUT JO
YXI ÄLPAÄRI
JOKA ON
KESKIEU-
ROOPAN
SUOSI-
TULMPIA.

JATKUU.





NINA HAGEN

JATKOA

LEVYLLÄ BÄNDI KUULOSTAA JOTENK
VANHAN AIKASELTA HEAVYLT
JOSSA ON ERILAISIA URKUPILLEJÄ
MUKANA. TUNTUU KU NINAN TAUSTA-
BÄNDI EI OIS SAMALLA TASOLLA
KU NINA. SE BÄNDIN PITÄIS OLLA
KOVEMPI. NINAN SANOTUKSET ON
PARASTA NE PUHUU MENOSTA, POLITII-
KASTA JA ERITYISESTI SEKSISTÄ
JA HELVETIN HYVÄLLÄ TAVALLA
"MÄ EN OLE MIKÄÄN NUSSIMISKONE
- KUN NESTEET TULEE POJALTA
MÄ EN VOI MUUTA KUIN NAURAA, HAA."

NINA EI OLE MIKÄÄN
SEKSIOBJEKTI. TAJUUTKO. ★

E...AMÄ EI OLE KAUNISTA EIKÄ HAUSKAA.
MIKSI EMME TEKISI SIITÄ SELLAISTA. HAUSKAKSI
BÄNDINEN VOI JOSKUS SAADA KOETTUAAN ENSIN JOTAIN
ONNETONTA TAI SURULLISTA.
MUTTA KAUNIKS EI, SÄÄ KENENKÄÄN ELÄMÄÄ SILLÄ KUKAAN EI
OLE KOKONAAN HYVÄ. PAHUUTTA ON JOKAISESSA. MUTTA PIKKÄ
HYVÄ EI OLE INHIMILLISTÄ, SE ON KYLMÄKISKOISTA HYVETTÄ

ENKÖ MINÄ OLE HIRRRVÄIN ÄLYKÄS JA KAUNIS HAH HAA. Sirkku



X-RAYS
FOR
EVERYBODY

X-RAY SPEX are no more, former band
members Jak Airport and B P Hurding
announced this week.

X-RAY-SPEX HAJOSI

MIKÄ EI OLE MIKÄÄN UUSI UUTINEN MONILLE
MUTTA KUITENKIN. X-RAY-SPEX OLI HYVÄ BÄNDI
JA ON VIELÄKIN MUTTA KAHDESSA BIITISSÄ.
SIIS JAK AIRPORT JA HURDING TEKI VÄT UUDEN
BÄNDIN JOKA KANTAA NIMEÄ "CLASSIX NOUVEAUX"
JA POLY STYRENE ~~MA~~ AIKOO JATKAA SOOLO-
ILLEN JEP JEP JAK POLY RUDI GOODBYE

In a statement to NME they claimed: "The
band did less and less live gigs and the fans
just kept on asking when we were really
going out on the road again - and now that
Poly's involved with her solo thing... well,
that's it!"

← NÄIN SANO
EX-REX-PEXIN POJAT
NME:SSÄ.



JOKO ME VIHDOINKIN PÄÄS-
TÄÄN ERCON TÄSTÄ KAIKESTA
PASKASTA.

JOKO MEIDÄT VIHDOINKIN
TAPETAAN?

YDINSOTA? LUONNON TUHO?

JOHN CONNALLY

miäs joka haluaa USA:n presidentiksi
(myyn prototolin sille joka tappaa sen.)

"Ensi töikseni aion vaatia puolustusmenojen
lisäämistä ja liittovaltion muiden menojen supistamista
jotta budjetti saadaan tasapainoon."

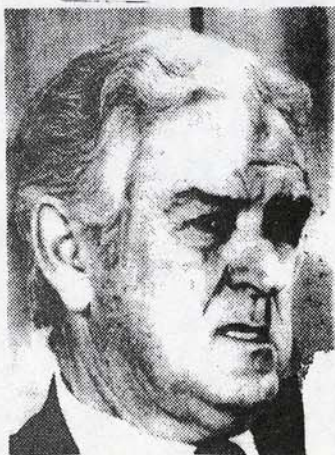
JOHN CONNALLY

VAU SÄPINÄÄ :!!

Connally vaatii Venäjän perääntymistä kaikelta
maailmasta tai USA pöyryy kovaa kovaa vastaan.
Vou Vou munat pystyyyn vaan ja tukka lyhyeksi.

Connallylla
on valmiit ratkaisut myös
muriin ongelmiin. Ydinvoimaa
on kehitettävä ja nopeasti.
Ohion kivihiihtä on käytettävä
laajasti
ja ~~vaikka~~ vaikka sen rikkipi-
toisuus voisi vaatia kuolion-
uhrejaakin. "Meidän on
yhteistyöstä pakko siirtyä
enemmän ympäristösaastetta."

MUTTA KYSYN VAAN
ETTÄ PASKANKO VÄLIÄ
TOLLA ON.
PASKA LÄSSYTYSTÄ.



MILJONÄÄRI CONNALLY
(kotoisin hyvin
kayhista oloista.)

OHI ON

MUISTO KIRJOITUS

← OTSIKOKO

OLI TIISTAI AAMU, KELLO OLI NÄIN PUOLI KAHDEKSI, RADIOSSA SOI PARHAILLAAN ROKKIVEK-KARI-OHJELMA, SITTEN JAKE NYMAN KERTOO TASAI-SELLA ÄÄNELLÄ NYT TULEE SEURAAVA BIISI JA SE ON PELLE MILJONNA JA 1980 UUDEN SINGEN B-PUOLI BIISI ALKOI, UNET KARISIVAT SILMISTÄ, MITÄ VITTUA NYT JAKE NYMAN EREHTYI TÄMÄHÄN ON KUIN HURRIGANES JA LAULAMASSA TÄPÄNÄ KÄNSÄ TAI JO-KU VASTAAVA, KUUNTELIN TARKASTI SANOJA, EI SE VOI OLLA PELLEN TEKSTIÄ, "INTIAANIKESÄ JEEJEE POPPOP" JA MITÄKÖHÄN VIELÄ, TÄMÄ ON TAVALLINEN ISKEL-MÄ, SITTEN J. NYMAN KERTOI ETTÄ SINGLEN A-PUOLE-NA ON HAIR-MUSIKAALIN TUNNUSBIISI "LET THE SUN SHI-NE" TAI JOTAIN JA SUOMEKSI "LANKA PALAA", TÄMÄN "INTI-AANIKESÄN" KUUNTELUN JÄLKEEN AJATTELIN ETTÄ TÄ-MÄ ON KYLLÄ VIIMENEN OHARI HAISTAKOON VITTV, NIIN SE ON KAPINAHENKI VÄISTYY RAHAN TIETÄ, MITÄ TOMMONEN 25-VUOTIAS AIJÄ ENÄÄ VALIT-TÄÄ NUORISON ONGELMISTAKUN RAHAA TULEE NIIN PALJON ETTEI SITÄTIEDÄ MIHIN NE PISTÄISI. ~~UUTU~~ UUTEEN KEIKKABUSSIIN TAI PA-LAITTEISIIN, NO NIIN SAAS NÄHDÄ MITEN PALJON PELLE SAA RAHAA KA-SAAN 60-LUVUN MUODIN AVULLA. KATKERANA KIRJOITTI PANDA

16

PYLLY KASETTI

KASETTI MAKSAA
20 MK (SIS POSTIK.)

KASETILLA ESIIN-
TYVÄT LÄHES KAIKKI
HILSELP-EELTÄ

KARSITUT
YHTYEET

OUT

NOVEMBER

SIS

MARRAS

IDIOTTI - WIDOWS -
LAMA - THE BOLLOCKS
RAISKAA JUMALA - VESSEL
POIS - KORSETTI UMPIO

SKUUS
A

16

HILSE - LP

TÄSSÄ TULOS SIITÄ KUN VITTUMAINEN TYYPPI PÄÄSEE LEIKKIMÄÄN
~ KRIITIKKO ~

ARVOSTELU

MIKÄ "ARVOSTELU" TÄÄ ON

1 - PUOLI (A)

EPPU NORMAALI: COCK IN MY POCKET
TÄMÄ EI KUULOSTA EPPUNORMAALTA
VAAN JOLTAIN MUULTA. EN OLE
KUULLU ALKUPERÄSTÄ JOTEN RAIS-
KAUKSESTA EN MENE PUHUMAAN
HYVÄ JA HUONO

MAUKKA JA NAHKAT: KUN SA TUO-
MITSET MUT

TÄSSÄ ON FIILISTÄ HYVÄ ETTÄ TÄÄ
TULI OIKEEN LEVYLLE. ÄÄNITYS KAI-
LOVEN STUDIOILLA JA MAUKKA SIKA.
HUMALASSA. JEE JEE HYVÄ HYVÄ

TINNERI: MUSTAVALKOINEN MAAILMA
AIKA HYVÄ BIISI. KITARAT ON KI-
VAT MUTTA LAULAJALLA ON VAAH-
KÖYHÄ ÄÄNI. SIINÄ EI OO VOIMAA.
KOKONAISUUTENA AIKA HYVÄ. MA-
ODOTIN TINNERILTÄ PALJO HUO-
NOMPA JUTTUA TÄHÄN LEVYLLE

POP-IDOLIT: GO-GO KOULULAITOS
JAAHA. VAI ETTÄ POP-IDOLIT
TÄÄ KUULOSTAA VÄHÄN TURHAN
UHOOMISELTA. NAIVIT SANAT. LAVALLA
POP-IDOLIT ON KYLLÄ SURKU-
HUPAISAN NÄKOINEN

KOHU-63: JUST LIKE EDDY
I HATE TEDDY

PELKKÄ BIISI ON MUN MIELES-
TÄ HELVETIN HYVÄ. MUTTA SANAT
ON OIKEEN LAPSELLISE. EIHÄN NÄITÄ
TAMPEREEN TEINITYTTÖJEN SUOSIKKEA
USKALLA HAUKUA

KOLLA KESTÄÄ: ADVERTS BLUES
KOLLAAN BIISI ON LEVYN PARHAITA
MÄ TYKKÄÄN VITUSTI TÄSTÄ. SEMMOS
TA. KOLISEVAA KOMPPIA JA HAURAS LAU-
LUAANI.

SE: PUNK ON TYPERÄÄ

MINÄ: SE ON TYPERÄÄ. TAAS JOT-
KU UFO - SANAT. YLI HILSEEN MEIN

BRIARD: PHILOSOPHY
VANHA VERSIO OLI PAREMPI
MUT EI TÄÄKÄÄN OE HUONO

PELLO 1000000 JA 1890
KETÄÄN EI KIINNOSTA MIKÄÄN

ILMEISESTI PELLE JA BÄNDIÄ
EI OO KIINNOSTANU LEVYN TEKO
JA NE ON JÄÄNY STUDIOON LEI-
KIMÄÄN. NAUHUREILLA. TÄSSÄ
TULOS

KIINNOSTAAKO TÄMÄ KETÄÄN

2 - PUOLI (B)

SEHR SCHNELL: MONGOLOIDI

TAAS. YKSI LEVYN PARHAITA
HYVÄ. HYVÄ. HYVÄ. HYVÄ. HYVÄ
MÄ TYKKÄÄN TÄSTÄ. TÄÄ ON
KIVEMPI KUN DEVON

RATSI: IHOMYGIENIÄÄ

VOI PASKA. OLIS RATSIALLA OLLU
PAREMPIAKI BIISEJÄ HILSE-LP:ELLE
BUZZOCKSIN ALKUPERÄNEN OLEA
PALJO PAREMPI

VANDAALIT: ÄLÄ PILAA NUORUUT-
TASI

TÄÄ ON HYVÄ BIISI MUTTA JOKU
VANDAALIMAINEN HENKILÖ ON MI-
XANNU. TÄN IHAN LÖYSÄKSI. LAVAL-
LA TÄÄ ON VITUN KOVA (NIINKU VAN-
DAALIT MUUTENKI)

VAAVI: LÄÄLLÄTYS

INTELLEKTUELLIT TEKEMÄSSÄ TAIDE-
PUNKKIA. OLENKO MÄ TYHMA VAI
MUOTIPUNKKARI. MUUTEN VAAVI SAA
HAISTAA VITUN KUN ON HAUKKUNU
MESALAISIA. VIELÄ ME NÄYTETÄÄN

YPO-VIIS: PELKÄÄN PIMEÄÄ

JEE JEE. EHKÄ TÄN LEVYN PA-
RAS. VAIKKA SOUNDIT ON SAMAN-
LAISET KUN SLEEPYLLA "TAKAISIN-
KARJALAAN" LEVYLLÄ. PARAS RAS
KIVA HYVÄ KIVA KIVA

TV:N ORJAT: SA ET PYSTY IRTAUTU

TV:N ORJAT ON HYVÄ. OIKEIN
HYVÄ. HYVÄT SANAT. MUTTA TOI
JAZZ-BASSO PILAA BIISIA TEKEE
SIITÄ HITTAAN TUNTUSEN. (TAI EI
MIKÄÄN JAZZ-BASSO VAA ROCKABILLY)

LOOSE PRICK: EN JAKSA ENÄÄ

RAKKAUSLAULU PUNK-SOVITUS
NO JAA. TYYPILLISET LOOSE SANAT
10-10=0. EN OIKEEN TIÄRÄ MITÄ
SANOIS TÄSTÄ

SENSUURI: BACK IN THE USSR

TÄÄ ON HYVÄ. JAKSAA KUUNELLA
SENSUURIN SOVITUS ON RAITANEN
TAAS YKS PARHAITA. JA PETE ON
HYVÄ LAULAA. TERVEISIIN - VAAN

KAUKANA POISSA: KAIKKI JÄI MAI-
NITSEMATTI.

MODERN
LOVERSIN KOPIO. VAI VAIHTTAA
KÖ JOKU VASTAAN. VRT EGYPTIAN
RAGGAE BIISIIN. ONKS NÄITTEEN
BIISIT KAIKKI TÄMMÖSIÄ

TOIMITTAMME VIERAILI PÖHJOISSAHOSSA
EIKÄ NÄHNYYT SIELLÄ AINUTTAKAAN
PUNKKARIA, EIKÄ TOSIN DIINIÄKKÄÄN

KEHTYSSALUEET ON TUHOITAVA

TOTESI HÄN PALATTUAAN KERAVALLE.



-ne ihmiset ei oo oikeen mitään.

Ei ne oo sitä mitai täällä: oltiin 10 vuotta
sitte.

Kyllä ne on jotain kuullu kaikesta mitai maailmalta
tapahtuu niinku seastumisesta ja seläsestä.
Ne on niinku sekasotku jotain vanhaa
ja sit muoviämpäreitä.

MU- SIELLÄ ON HELVETISTI LEHMIÄ,
pellotraktoreita, pieniä tönöjä jotka on
pimeitä eikä niitai oo aina ees maalattu.
Kapeita huonoja teitä, jotka vie metsään,
joidenki pääs on talo. SURKEETA.

Nuoret kuuntelee siel jotain pöccarää ja
teddyjä ja typeriä listahumppia. Harva tuntee
enempää mitään musalajii.

Niil on niitai pusta seläi jota ne kottelee.

Ja kaverit täytyy valikoida helvetin pienestä
määrästä ihmisiä. Sit ne menee iltasin
fillarilla pari kilsaa tapaan jotakuta.
siellä on aina hiljasta.

Porukoilla on sellasia pöcäkoita mitai tehtiin
74. Ja tiukkoja farkkuja. Voi helvetti.

TÄNNE KU TULEE MII EI ESIM TIKKURILAN
ETELÄPUOLELLA OO ENÄÄ MITÄÄN LUONTOO.
Kyllä sen tajuu kun käy jossain tuusniemellä.



KOTKA YÖLLÄ

TÄSSÄ KERROTAAN MITÄ KOTKA (~~RA~~) TARJOO NUORI-
SOLLE ILLALLA, YÖLLÄ JA VIikonLOPPUNA

MINNA 12U.: EI TÄÄL O O DISKOJA. KERTSI ON MUTT
EN MÄ SIELLÄ KÄY. EN MÄ KÄY OIKEE MISSÄÄ

PYLLY (PIERAIKU): MITÄS TYKKÄÄT KOTKASTA

UURPI 12U.: IHAN MAKEETA KYLLÄ MÄ TYKKÄÄN, MUTTA
EN MÄ OIKEE KÄY MISSÄÄN.

PYLLY (PIERANSI JÄLLEEN): MITÄS MIELTÄ SÄ OOT

RAISA 14U.: SKEIDA STADI. EI MITÄÄ MAKEETA. KYLL MÄ
JOSKUS KÄYD KERTSILLÄ, MUTTA SIEL EI ~~SOITETA~~ PUNK-
KIA, PECKKÄÄ RASUA (TORTTU-MUSAA). MÄ OON PARI KERTTAA
KÄYNY TSUKAA TOMMY & THE TEENAGERSIA JA YPÖ-VIITTÄ
KEIKALLA. TYÖVÄENTÄLOLLÄ MÄ PYÖRIN TALVELLA KUN

KAUERITKI ON SIELLÄ. KESÄLL MÄ PYÖRINTAMPSAN LAVALLA

JARNA 14U.: ~~MUN~~ MUN MIELESTÄ KASSA TÄÄ ON PASKA
STADI. EI O O MITÄÄ TEKEMISTÄ. POIKIA ON LIIAN VÄHÄ, NUUT-
MA KAPAKKA ON MUT MUU EI O O IKÄÄ. MÄ KÄYD ~~RAISAN~~
RAISAN KANSSA TSUKAA BÄNDEJÄ KEIKALLA JOS NE ON
JOSSAIN TÄLLÄ LAHELLÄ

PYLLY: MITÄS TÄÄ ROK-POJU?

EDI 14U.: IHAN MUKKU. VIINAA EI SAA HELPOLLA.
TAMPSALLA JA KAUHOUNVORELLA MÄ OON KESÄLLÄ, TALVELLA
MÄ OON TYÖVÄENTÄLOLLÄ

TIMPPA: IHAN MAKEE STADI. TALVISIN JA KESÄSIN MÄ
OON VAIKKA MISSÄ. RAMONESTA MÄ KUUNTELEN PALJON.

JUSA: MÄ OON SAMAA MIELTÄ. MÄ DIGGAAN TOMMY & THE
TEENAGERSIA.

KARI: TÄÄ ON KIVA MESTA VAIKKA EI TAPAHDU MITÄÄN.
KARI: TÄÄ ON KIVA MESTA VAIKKA EI TAPAHDU MITÄÄN.
PUNKIT JA RASVAT ON SOVINNOSSA. MÄ ~~RAISAN~~

TYKKÄÄN NÄISTÄ BÄNDEISTÄ: WIDOWS, YPÖ-S, SEX PISTOLS
CLASH, EPPU NORMAALI.

KISU: SAUO PYLLY-LEHDEN LUKIJOILLE, ETTÄ

NÄYTTÄKÄÄ PERSETTÄ

PYLLY: NÄYTTÄKÄÄ PERSETTÄ (PYLLYÄ)

HAMINA YÖLLÄ

~~JARMO~~: JARMO: VIITUTTA KU RASVAT TULEE VIITUILEE
IHAN SYYTÄ JA VETÄÄ TURPAAN, VETÄIS KÄTEEN VAA.
SÄATANA, ANTAIS MEIÄN PUNKKAREIDEN OLLA RAUHASSA,
KOSKA EI MEKÄÄN RASVOILLE VIITUIILLA. YPÖ-VIIS

~~T~~ OON KOVA BÄNDI. SITÄ MÄ OON TULUT KATSOMAAN
MIKKO: UUSI AALTO EI O O PÄÄSSY ESILLE TOIMINTA PUUTTUU
KOKONAAN. HAMINASSA TYKKÄÄN PELLESTÄ, RATSIASTA, EPUSTA
JA SEUSUURISTA.

LISÄÄ LEVYÄ

-MUTTA VIE-
LÄKÄÄN EI
KUKAAN VÄSY

ANGELIC UPSTARTS TEENAGE WARNING

EPÄILEMÄTTÄ YKSI ENSI
VUODEN KOVIMPIA BÄNDEJÄ
UK SUBSIEN RUTSIEN JA MUI-
DEN KANSSA. ANGELIC UPSTAR
LP ON ON TOSIAAN KOVAA
KAMAA TOSI PUNKIN YSTÄVIL-
LE. SE MUISTUTTAA SHAMIA
MUTTA ON KUITENKIN PARE-
MPI NOPEEMPI JA RÄKÄISEM-
PI LAULU ÄÄNI DON IHANAA
TULEE MIELEEN 1977, MUT-
TA EI TÄÄ KUITENKAA OLE
PALUUTA SIIHEN VANHAAN
SUOSITELLAAN LÄMPIMÄSTI

RUTS / BABYLON'S BURNING SOCIETY

PUNKKIA VUONNA 79/80
HYVÄT KITARARIFFIT 1 PUOLELLA
TÄMÄ ON SITÄ MUTTA UUTTA
AALTOA JOKA VOIMISTUU KOKO
AJAN. EI MITÄÄN SAHAUSTA
VAAN MELODISTA RAJUA
MUSAA. KAKKOS PUOLI ON
KÖYHÄ EI MITÄÄN TARTTUA

YPO 5

Kyllä kaupunki muistaa joo-
TYHMÄ LEVY. muttei ehkä
niin tyhmä ku pelkään
pimeää. TYHMIÄ JÄTKIÄ.
Tyhmiä ja tyhmiä killejeä
ja siirsimäsiä mutta soittar-
vatpa koi mitä haluavat.
Ypön piisit muistuttaa niitä
lauluja joita aikuiset tekee
vappille ja joita sihte sanotaan
lasten lauluiksi.

Typerät sanat yhdistettynä
typerään PELLE 1980 tyyliseen
soittantoon.

Ja saman vois sanoa
TINNERISTÄ. Niin
saatanan hyväuskoisia ja
naiveja tyyppejä

JA VITUT MÄ NUORISOTILOILLA,
MÄ HALUUN VAAAN RUNKATA.

SENSUURI / HULINAA

SENSUURI TAAS ON NIITÄ KO-
TIMAISIA BÄNDEJÄ JOISTA ODO-
TETAAN / ODOTETTIIN PALJON
JA VOI VITTU SENSUURI OLIS
VITUN KOVA BÄNDI KUNHAN
MIKÄÄN EPPU-PASKA EI OLIS
MIXANNU NIITÄ, TAI EHKÄ NE
HALUU ITE TÄMMÖSET SOUNDIT
ON LEVYLLÄ HYVIÄKIN BIISEJÄ
ESIM: IDIIOOTTI MAKSAT SEN VIE-
LÄ, 682226, TERMIITTI, JA NIMI-
KKO HULINAA. KIRJOITAN SEI-
NÄÄN ON PALJON PAREMPI
KUN SINGLELLÄ. SE OSTAA JOK
TYKKÄÄ

WIDOWS / WALL OF BERLIN BE YOURSELF FOR THE FREEDOM

JIPPI! TÄSSÄ KOVAA STUFFIA
EI MITÄÄN KRIITIKOIDEN PER-
SEEN NUOLEMISTA VAAN SUO-
MALAISTA PUNKKIA VUONNA 79
ANARKISTISET SANAT JA HYVÄT
MIXAUKSET. WIDOWS ON
BÄNDI JOKA ON TODELLINEN
EIKÄ MIKÄÄN STUDIO-EPPU
YHTYE. KUUKAUDEN KOTIMAINEN
SINGLE

PASKOJA LEVYJÄ:

EPPU NORMAALI / MEKIN TEHTIIN RAKA
PIL / DEATH DISCO

ja paskapuhetta. Kyllä Eppuissessa on
kerrankin hyvät sanat ja on totta.
Ja mitää Piliin tulee ei koi siitei
kosti voi tyköitä ja LAUKANE

VAAVI: MIHIN JÄI PUNK
UHOAN VOIMAA

UHOAN... ON AINOA VAAVIN BIISI
JOSTA PIDÄN TAI ONHAN TOS TOISESSA
HYVÄT SANAT.

PYLLY KASSETTI ON OLE
PARAS KOKOELMA NIITÄ OLE
KUULLU

HILSE JA JOUKKO - HAUTA EIVÄT JULKAISSEET

TÄTÄ KOSKA PELKASIVÄT MAINEEN MENE
VÄN JA LINJAN KATDAVAN. SIISPÄ PYLLY
JULKAISSEE SEN SILLÄ MUUTEN MEIDÄN MAINEEM-
ME ROSKALEHTENÄ OLISI MENNYTTÄ

APOLLINAIREN MUKTOLLE
AIKA: KESÄ 78
PAIKKA: LANDE
TILAISUUS: DANNY JA ARMI
HALOGEENI VALO SHOW

~~THE~~ DANNY LAULAA MENES-
TYS HITIN "TAHDON OLLA
SULLE KILTTI" ARMIN KANS-
SA NIIN IHANASTI ETTÄ
ELÄKELÄISET ALKAVAT PO-
GOAMAAN RAJUSSA TAHDISSA
JOTKUT VANHUKSET OVAT
SELLAISISSA ILON HURMAS-
SA ETTÄ NAAMA VÄÄNTYY
LEVEÄÄN HYMYYN JOKA
PALJASTAA TEKOHAMPAAT.
JOILLAIN VANHUKSILLA ON
VIELÄ MUUTAMIA OMIA
HAMPAITA JÄLJELLÄ, NE
KYLLÄ OVAT ERITTÄIN
HUONOSSA KUNNOSSA.
LOHKENNEET HAMPAAT OHUET
PITKÄT JOIDEN ALAREUNAM.
ON KELLERTÄVÄ, JOIDEN YLÄ-
REUNAA KORISTAA KAHVIN
AIHEUTTAMA RUSKEA MÄÄL-
LE TUOKSUVA BAKTEERI-
PEITE. DANNY KÄÄNTYI
VALKOISESSA PUUVUSSAAN
SELIN YLEISÖÖN SILLÄ
HÄN OLII NÄHNYT ARMIN
HAMEEN HELMAN JUUTTUVAN
KIINNI SELÄSSÄ ROIKKU-
VAAN KORISTE LENKKIIN
HÄN HAVAITSI ARMIN OLE-
VAN ILMAN TAVALLISIA
KIIHOTTAVIA PITSIPÖKSYJÄ
JOISSA ON PIENI SIEVÄ
ALAHALKIO. KUN ARMI OLII
KUMARTUNUT KAPPALEEN
JÄLKEEN YLEISÖÖN PÄIN
OLII DANNY HAVAINNUST
KAHDEN HÖLSKYÄVÄN PER-
SEEN PUOLIKKAAN VÄLIS-
SÄ PIENEN RUSKEAN PIS-
TEEN JOTA YMPÄRÖI

VAALEAMMAN RUSKEAN
SÄVYINEN RUPINEN RENGAS
KATSE LASKEUTUI ALEMMAS
JOSSA NÄKYI KELLERTÄVÄÄ
HÄPYKARVOITUSTA. KATSE
LASKEUTUI ARMIN REKSIIN
JOIDEN PRONSSINVÄRINEN KIIL-
TO AIHEUTTI HÄMMENTÄVÄN
KONTRASTIN HÄNEN KEL-
TAISEN PERSEEN ALTA PILKAH-
TAVAN PUSIKON KANSSA.
DANNYLLÄ OLII ILMISELVÄSTI
VAIKEUKSIA EREKTION KANS-
SA JOKA NÄKYI KIREÄN ESIIN-
TYMISPUUVUN ALTA SELVÄSTI
PEPE PILLSBURG YHTYEEN
KONTRA-FAGOTISTI, JOKA OLII
TUNNETTU HOMO KIIHOTTUI.
TAAS VUOROSTAAN TÄSTÄ NÄ-
YSTÄ JA SAI PUOLI-EREKTION
JA PÄÄTTI MENNÄ VAHVISTIN-
KAAPPIEN TAAKSE LIEVITTÄ-
MÄÄN OLOAAN, DANNY TAAS
JOUTUI OLEMAN KOKO SHOWN
AJAN SELIN YLEISÖÖN PÄIN.
VIIMEISE KAPPALEEN JÄL-
KEEN HÄN KUITENKIN USKAL-
TUTUI KUMARTAMAAN YLEI-
SÖLLE JOLLOIN ESIINTYMIS-
PUKU RATKESI PERSEEN KOH-
DALTA. SAMALLA HÄNELTÄ
PÄÄSI KAHVIN & PULLAN AI-
HEUTTAMA LÖYSÄ PIERU JONKA
MUKANA LENSII TIIPAA LÖYSÄÄ
RIPULI PASKAA HIKISIIN ALUS-
HOUSUIHIN. SHOWN LOPUT-
TUA ARMI NIIASI JA PÄÄT-
TI LÄHTEÄ PASKALLE. KUN
HÄN SAAPUI WC:HEN HÄN
TARKISTI SEN SEINÄT
ETSIMÄH DOLLISIA KAMERAN
LINSSEJÄ. EIHÄN SENYI SOPI-
SI ETTÄ JOSSAIN PERHELEH-
DESSÄ OLISI KUVA, JOSSA KOKO
KANSAN SUOSIKKI, ARMY IS-
TUV PASKALLA. EIHÄN SELLAI-



ARMI SULKI OVEN JA
 TARKISTI ETTÄ SE ON KIINNI
 KATSE OSUI WC-PÖNTTÖÖN
 JOSSA ON EDELLISEN KÄYT-
 TÄJÄN Keltaiset Kuset
 NIIDEN PÄÄLLÄ VAALEAN
 PUNAINEN VESSA PAPERI
 JONKA LÄPI HÄÄMÖTTÄÄ
 EPÄMÄÄRÄINEN KOKKARE
 SUHT KOHT TUORETTA PAS-
 KAA, HYI AJATTELEE ARMI
 OTTAA ISON KASAN PAPERIA
 JA PYYHKII OLEMATTOMAT
 KUSIPISARAT POIS. SITTEN
 HÄN TARKISTAA ETTÄ IS-
 TUIN ON VARMASTI PUHDAS
 ENNEN KUIN HÄNEN PYHÄ
 PERSEENSÄ KOSKETTAA SI-
 TÄ. HÄNEN PASKA HÄTÄN-
 SA ON NYT JO PIINAAVAA
 LUOKKAA. SITTEN HÄN IS-
 TUU PÖNTÖLLE, PIERAISEE
 JA SUUNNITTELEE PASKA-
 TAMISTA MUTTA KUSEE EN-
 SIN. "NIIN MIKSI KÖHÄN
 ENNEN PASKAA TULEE AI-
 NA Kuset" HÄN POHTII JA
 HYMYILEE ITSEKSEEN
 PAPERI PÖNTÖSSÄ ON ALKA-
 NUT KOSTUA JA ARMIN
 KOVETTUNUT PASKABIT
 MOLSKAHTAA NIIN ETTÄ
 ARMILTA KASTUU PERSE
 "HYI KAMALAA" AJATTELEE
 ARMI ITSEKSEEN. PASKAN
 JÄLKEEN ARMI TAITTAA SIE-
 VÄSTI 9 PALAA WC PAPERI-
 A JA PYYHKII PYHÄN
 PYLLYNSÄ JOKA ON VIELÄ
 HIKINEN SHOWN. JÄLKEEN
 SITTEN HÄN VETÄÄ VESSAN
 VIIISI KERTAA JA PESEE
 KÄTENSÄ HUOLELLISESTI.
 ARMI MENI HOTELLIIN
 JOSSA DANNI JO ODOTTI
 "NIIN SULONEN DOT" SA-
 NOO DANNY. "VARTALOSI
 ON NIIN USKOMATON" VAS-
 TAA ARMI. JA HE VAIPU-
 VAT SYLEILYYN JOKA VIE
 HEIDÄT SÄNKYYN.

SÄNGYSSÄ DANNY TYONTÄÄ
 ETUSORMENSA IHRAISEEN
 VITTUUN, LIIKUTTELEE SITÄ
 7 KERTAA EDESTAKAISIN
 JA SURVOO SITTEN SYKKIVÄN
 KULLINSA (EI LOPPUJEN LO-
 PUKSI NIIN NEITSEELLISEEN)
 PILLUUN.

"OIH DANNY SE TEKEE
 KYLLÄ NIIN HYVÄÄ MUTTA
 MINUA NIIN HÄVETTÄÄ
 TÄMÄ ASENTO"

"MUTTA VAIMONI ANTAA
 MINULLE VAIN EDESTÄ VAIK-
 KA NIIN USEIN HALVAISIN
 NIINKUIN SINUA"

NÄIN ONNELLISEN
 LOPUN SAI JUTTU
 JONKA KIRJOITTI
 PETE "RÄKÄ" MALMI
 BRIARDISTA. HEI

yäk mitä paskaa!



ENGLEMANO

"ONKOHAN TÄMÄ YHTÄ SUURI
 KUIN PETE MALMILLA"



PETE MALMI
 POSEERAA

IHANIA RUNOJA

HEI OTIN HELVETTI

Heikasta kolanti xxx
nivuksille. Helvetti.
auramopiilini tukehtui
kaurapuuroon. Helvetti.
Parturissa tuoksui danxsalta.
Helvetti.
Fressa kolisi exsweasw.
Gabwqzysmo.

MITAKAKINUA

Kausta kakkulatz
Perustako tulot ?
kysyi minulta seiska nimen
ilman ensimmäistään.
Rapaako ? hämmästelini.
Pullahiirimössö.

LUE

RIMPPAKINTTUJEN PÄIVÄ

Aamusta heti huomasiin.
Kuolleena makasiin ja
lähdin sairaalaan takasiin.

SIKSIPÄ JUURI

Kanoja? ihmetteli sikari
juuripa juuripa
mutta totta se oli
vaikka näyttikin lirkksiltä
saatanan palomiehet
veivät vasikkani
BONTSOA?

AAMU AURINKO

Usvan takaa nousee aurinko
Se näyttää ihan silakalta
Minulla rupeaa seisomaan
Aurinko putoaa päähäni.

LAKANA

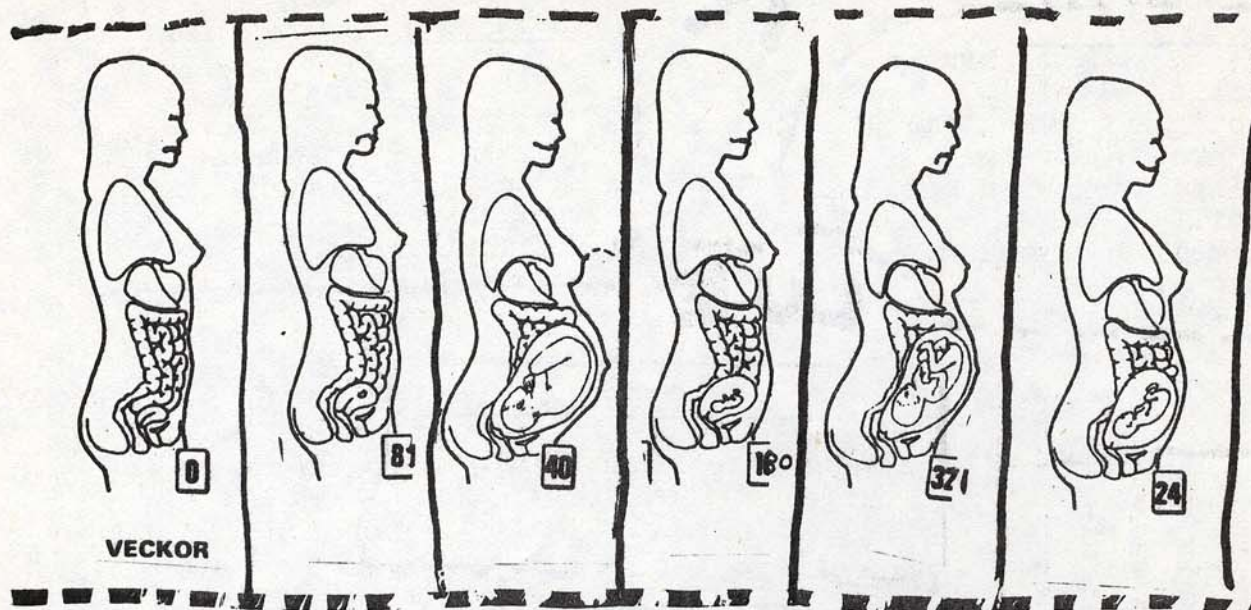
Juoksi n kulman takaa kuin aromisuola. Minulla oli kiire sateen-
varjon taa. "Siellä on kapallinen kulta", oli ystäväni Roima sanonut minulle.
Ja minähän juoksin. Ja pierin välillä. Kohta olen rikas. Olen rikkaampi kuin
rikkain ihminen lietsolassa, ajattelin mielessäni. Jatkoin kävejuok niin kauan,
kunnes yht'äkkiä olin perilläksi varmaankin. Niin. Mutta pettymys voitti mi-
nut. Siellä ei ollutkaan kulta, vaan vaan ainostahana säkkillinen
loppu

SONTSOA!

YSTÄVÄNI KAUKO KAUKOKATSE SANDI
MINULLE PÄIVÄNÄ ERÄÄNÄ: UHMAA
MINUA. MINUA NAURATTI KOVIN HÄ-
NEN YKSINKERTAISUUTENSA. MITEN MINÄ
DINDON LAPSI, VOISIN SANDA HÄNELLE;
SYÖ SAIPPUA. YSTÄVÄNI PAHASTUI TÄS-
TÄ NIIN ETTÄ MUUTTUI KASVOILTAAN
IMPORSI. HAHAA OLIMPAS MINÄ MUSTA
SEURUSTELEN KESKENÄNI, TURHAAN
TÄTÄ TOIVON KOSKA LIRTSIT OLI-
VAT NYT LÖPPU. LÖPPU

LUE RUNO PÄI-
VÄSSÄ SE PITÄÄ
AJATUKSET
LOITOLLA

NYKYAIKAISEN NAISEN RASKAUDEN KEHITTYMINEN



VECKOR

LUJASTI, LUJASTI

MÄ KÄVELIN YMPYRÄÄ PITKIN KATUJA. EI OLLU MITÄÄN TEKEMISTÄ. MUTTA YHTÄKKIÄ MÄ HUOMASIN ERÄÄSSÄ TOLPASSA ILMOITUKSEN: USKOKAA ITSEENNE NIIN PELASTUTTE IRTSOLTA. SE ILMOITUS KOLAHTI MULLE HETI PÄÄHÄN. MÄ RUPE SIN HETI USKOMAHAN ITSEENI. USKOA IN ITSEENI NIIN LUJASTI, ETTÄ EN HUOMANNUT HETKEÄKÄÄN KUN OLIN JO UNESSA HERÄSIN VASTA TIRSMOSSA. TOINEN VALKSEIS-TANI OLI VALAHTANUT PITKIN KETOA. MINÄ IT-KIN. HERKESIN JUOKSEMAAN. JUOKSIN JUOKSUJAL-KAA NIIN LUJAA KUIN KÄSISTÄNI PÄÄSIN. JA HURRAA! EHDIN AJOISSA. TOVERINI KUMO TULI NUHTELEMAAN MINUA, KOSKA OLIN EN OLLUT KÄYNYT ISTUTTAMASSA EDUSKUNTATALON RAPPUSILLE JULPPEJA. HAIHDUIN HUUTAMAAN HÄNELLE, HUUSIN NIINKUIN JOSKUS NUORUUDESSANI AIDIN TEHDÄ. ÄÄH, ANTAA OLLA AJAT-TELIN, SILLÄ EIHÄN MINULLA OLLUT LIIVARIN MUT-KARIA TASKUSSANI. JA SILTI GOGGAROIN PITKIN KA-TUJA. SE TUNTUI IHMEELLISELTÄ SILLÄ KUKAAN EI OLLUT VUOSIIN PUHUNUT MINULLE NÄIN KAUNIS-TI. TARINOIN VIELÄ TOVIN JA SIIRRYIN SITTEN KILMON

MITÄKÖHÄN KIRJOTTAS LUKIJOTTEN ILOKSI.
VAIKAPA KIROSANOJA:

MAILLE
LOPPU
LOPPU

SAATANANA
PERKELE

JA
VIELÄ
VITTUKIN.

KYLLÄ PÄ ON KUMMA KUN
AINA VAAN KIINNOSTAA
NUO KIROSANAT. ONKO
SE NIIN IHMEELLISTÄ JOS
NIIÄ NÄKY Y PAINETTUNA
NAURATTAAKO SE.
E E I E I E I

TÄMÄ SIVU PITI OLLA OHARI SEN PITI OLLA
TYHJÄ MUTTA SE OLI IKIN SEN TYLSÄN PÄÄ-
TOMITTAJAN IDEA. MUTTA MINÄPÄ TEINKIN TUPLA
OHARIN. OHARI TELLE. OHARI PÄÄTÖIMITTAJALLE
EI EI EI SILLÄ KERRANKIN SAAN SANOA
MIELIPITEENI VAPAASTI SENSUROIMATTA YM
MINUN MIELESTÄNI PITÄISI:

TAPPAAMUKILOI- DA PÄÄTÖIMIT- TAJAT HAHAA

OVELANA POIKANA SANOIN TORSTAINA SILLE
PASKA PÄÄTÖIMITTAJALLE: SAISINKO VIEDÄ LEHDEN
PAINOON. PÄÄTÖIMITTAJA MYHÄILI HETKEN JA SANOI
SITTEN: "SAAT POIKASENI, JA JOS SUORIUDUT TEHTÄVÄSTÄ"

EIPÄS SIVU
25
TYHJÄX HIAHAA

HYVIN NIIN VOINPA KOROTTA PALKKAASI 20P
NÄIN SE IRSTAS, LÖYSÄMAHAINEN PASKAAIVO SANOI
MUTTA NYT SAAN TÖMRIÄ VAPAASTI. ELÄMÄÄ...
TEE OMA RATKAISUSI: ET KAI AIO LOPUN ELÄMÄÄ-
SI LENNELLE SONTAKÄRPÄSENÄ PÄÄTÖIMITTAJAN
PERSEREIÄN YMPÄRILLÄ, NUOLAISE VIIMEISEN KER-
RAN JA SITTEN PURAISE. ALAS KAIKKI MAAILMAN
PÄÄTÖIMITTAJAT. TAPPAKAANE MITÄ MUUTA ME
NÄLKÄPALKALLA KUMARTELEVAT TOIMITTAJAT VOI-
SIMME TEHDÄ. VETÄKÄÄ NE WC: PÖNTÖISTÄ
ALAS. SAAMME VIHDOINKIN KIRJOTTA
OMIA JUTTUJA EIKÄ SITÄ MITÄ NE
MÄÄRÄÄ **TOIVOTTAVASTI!**
SAAT SYDÄNKOHTAUKSEN VIESTI SINULLE PÄÄTÖIMITTAJAKUN LUKETÄTÄ

HALUTAAN

OSTAA, MYYDÄ, VAIHTAA, PÄÄSTÄ
KIRJEENVAIHTOON - PALSTA (ON ILMAINEN)?

MYYDÄÄN HYVÄ
KITARA HALVALLA
DIA JAZZMASTER
KOPIO HINTA-
PYYNTÖ 400:-

SOITA

286340
JARI

HALUTAAN OSTAA
KÄYTETTY PAINO
TAI VALOKOPIO
KONE. HUOMIO
HALVALLA

286340/JOKKE

HALUTAAN VAIHTAA
10 KIRJETTÄ
VASTAAVIIN TYTÖN
KIRJOITTAMIIN
KIRJEISSIIN
PIKAISTA YHDYN-
TÄÄ TOIUDU:

NUORISOKULTTUURIN
EDISTÄMISKESKUK-
SEN TOIMITUSJOHT.

OS. PL 117
04401
JÄRJENPÄÄ

OSTAN MELKEINPÄ
MITÄ TAHAN SA

KUNHAN NE OVAT
EENNEN VUOTTA
78 ILMESTYNEITÄ
ENGLANTILAISIA
PUNK LEHTIÄ JA
LEVYJÄ KIRJOITA
OS. PANDA NIKANDER
RUUSULANKATU 21 B52
H:KI 25 00250
PUH: 493592

ERITYISEN MIELELLÄMME
JULKAISEMME BOOTLEGEJÄ JA
MUITA LAITTOMUUKSIEN
TAPAISIA JUTTUJA
KOSKEVIA ILMOITUKSIA

HUIPPUTARJOUS

ROCKTÄHTI TIMO ENO MYI
RAKKAIMMAT ESINEENSÄ POIS
HÄN VOI VAIHTAA NE MYÖS
ESIM. RAHAAN, TAI MUUHUN VAS-
TAAVAN. TÄMÄ TILAISUUS TOIS-
TUU VAIN KERRAN ELÄMÄSSÄSI
TEE NYT KAUPAT:

UNIVOX SÄHKÖKITARA
VAIN 350:-

TOSI HIENO, NAARMUTON, ERIT-
TÄIN VÄHÄN KÄYTETTY

HIWATT 50 W
COMBO VAHVISTIN
VAIN 1500 MK

LISÄKSI MOPOKYPÄRÄ
SPRAY-KORISTELTU 20:-

JA JOKAISELLE OSTAJALLE
KAUPAN PÄÄLLE TIMO ENON
OMAKÄTINEN NIMIKIRJOITUS

TIMO ENO
LUSKETIE 310 370585
H:KI 21 00410
PUH: 370585

HALUTAAN VAIHTAA
MORRIS-PELTI
RUMPUKAPULOIHIN
HUOM. PELTI ON HYVÄS-
SÄ KUNNOSSA

281651/TIMO

HALUAN MYYDÄ
ITSEÄNI
KAUNIILLE

NAISILLE
HALVALLA MENEE
MUTTA MENKÖÖN

1 KERTA 50:-

2-11- 75:-

KOKO YÖ VAIN

200:-

SEXITOHTORI

PASI NIKANDER

493592

NUORI, NEITO HALUA ASUNNAN
YKSIOÖN, KAKSIOÖN, KOKKUNNUIIN TAI VAST.
HUOM. VUOKRA MAKSETAAN VAIN
RAHASSA EI LUONNOS
953908/ANNE

NÄMÄ HENKILOT OVAT SYLLISTYNEET TÄMÄN LEHDEN TEKÖÖN:

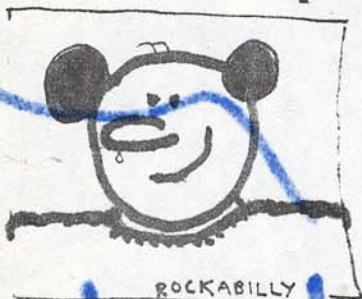


MUSIIKKITOIMITTAJA
MARTIKAINEN

PYLLYN PÄÄTOIMITTAJA,
LAUKKANEN MIETTIMÄSSÄ
KETÄ HEITTÄISI KÄDES-
SÄÄN OLEVALLA
PULLOLLA



BA PANDA, ERIKOISTOIMITTAJA,
KRIITIKKO, TOIMITUSSIIHTEERI,
VALOKUVAAJA, JÄRJESTÄJÄ,
TALOUSPÄÄLLIKKÖ, POSTITTAJA,
APULAISPÄÄTOIMITTAJA
JA VAIKKA
MITÄ



MUUT SYLLISTYNEET:

ROCKY RAMONE; ERIKOISTOIMITTAJA
VESA HÄKLI (ex-Bollock-toimittaja); KULTTUURITOIMITTAJA
ARI LINDROOS
CHARLIE; TOIMITTAJA
SIEKKU; RIKSUTOIMITTAJA
JA
MIETTIVEN; ROCK-KRIITIKKO
JA EIKÄ UNOHDETA
PETE MALMIA
TOIMITTAVASTI SE KIRJOTTA
LISÄÄ

PYLLY-Idä
PL 104
04401 JÄRVENPÄÄ

TÄMÄN LEHDEN TEON MOTIIVEINA ON REIPASTÄÄN RAHA JA MIELTYMYS
PASKANJAUHAMISEEN JA RAHA.

PYLLYN oma levikki on komeat 119.788 kpl. Lehden
sisältö on monipuolista asiainformaatiota ja innostavia vinkkejä
asumisesta, elämisestä, rakentamisesta, kodin korjauksista, sisus-
tamisesta, kodin harrastuksista, ruokakulttuurista ja viihtymisestä.
Lukijakunta on todella ottanut PYLLYN omakseen. Tammi-
kuussa suorittamamme tutkimuksen mukaan sen kuukauden
tilaajista jo 40 % oli "uusia", ei siis PYLLYÄ edeltäneen lehti-
kolmikon tilaajia. Hyvältä näyttää!

ELÄKÖÖN PYLLY

MINNE KATSEENI
KÄÄNNÄN MÄ VAAN
SIELLÄ HIPPIEN
NAAMOJA NÄÄN

JACK BEER

VIERAILI LEPARKOLUOLASSA MISSÄ
KAIKKI HÄMYT JA PUNKIT VAAN
TSIIGAS SITÄ KU VIERASTA SIKAA
KU SILLÄ OY DIINIKUTEET.

"VOI JUMALAUTA

KUSIPÄÄT LUULETTEET ET
KAIKKI DEANIN NÄKÖSET ON
TULOS VETÄÄN TEIT TURPAAN.
(MUTTA SITÄHÄN JUURI TEKEE
KU OOTTE TOLLASIA, MÄ TULIN
AVOIMELLA MIELELLÄ TSIIGAA
MUT SAATANA. TURPAAN VAAN
JA ONNEA) "

JACK BEER
KERAVALAINEN
DIINI

HAHAHAHAHA

