

Vood #5



-HILJASELOA PYNNIKILLÄ-

SISÄLLYS

NEFERAN HAUTA

Slemhotep tarjoilee makupalan
teille, etevät
egyptologit 4

PAHOLAISEN MUOTO- KUVA

Ei pidä maalata pirua seinälle
eikä muuallekaan! 12

VANHA MAJAKKA

iskee leppoisasti silmää.
Kipparijuttu
merihenkisille! 18

KOHTALOKAS DIAGNOOSI

Saako olla juotavaa?
Ja mitähän ryhmää? 24

OLEMATON VAINAJA

Tarina ahkerasta
opiskelijasta ja hänen
tyttötuuristaan 34

MENO JA PALUU

Slemmy omistaa tämän
taksiluvilla
keinottelijoille 40

SÄRKYNYT SYDÄN

Tiesittekö, että lempikin
voi käydä
pumpun päälle? 45

Joulupukki on olemassa, uskaa Vesa.

VESA -lehdykää

#5 (3/80)

RÄKÄ 210

Toimitus

VESA ALHONIEMI (PÄÄ-)
JARI RÄSÄNEN (PÄÄ-, LAT.)

JARI HALLIKAINEN
ANTI SELKOKARI (AS)
ESA HOKKANEN
MARTIKAINEN (Helsinki)
ANNELEE NYGREN (Turku)

TALLA KERTAA AVUSTIIVAT:

Kimmo
BRUNO
PETERI PAKSUNIEMI (KOUVOLA)
V. DE BIILI (PORI)
TYTTI KORJA (KUUSANKOSKI)

BOX 100
33201 TAMPERE 20

PAIKKA: LINES RY

Tällä viikolla



● Asiantuntijamme tarjoavat sinulle tietoa elämän kaikilta alueilta: juridiikasta, sosiaaliturvasta, eläkkeistä, matkailusta, urheilusta, luonnosta, metsästyksestä, viihteestä, kodin turvasta ja muistakin kotiin liittyvistä kysymyksistä, kauneuden- ja terveydenhoidosta. 35 perhelääkäriämme vastaavat kysymyksiisi terveydentilastasi, kirkkoherra vaimoineen auttaa sielunhoidollisissa pulmissa. Otamme myös selvää puolestasi kuluttajasuojaan liittyvistä kysymyksistä. 50 asiantuntijaamme vastaa sinulle, ihmiset joista toivomme tulevan myös sinun ystäviäsi ja luottamushenkilöitäsi.

★ ennen näkemättömiä eläinnumeroita

Kouluhallitus on hyväksynyt tämän teoksen ja siitä 31. 12. 1980 mennessä otetut muuttamattomat painokset oppikirjaksi lukion toisen vuosiluokan matematiikan opetusta varten.



VESA 'LEMMY TAPPAA!' ALHONIEMI

JURTTIT! KUMMOON! RAH

KIRKAS TÄHTI SYTYI TAIVAALLE JA VIITUT. TEEMU (BASSO) JA KIMMO (KITARA) SOITTELIIVAT YHDESSÄ KUNNES HEIDÄN YSTÄVÄNSÄ BANAANI LÖYSI HEIKLE RUMPALIN, KOPOSEN. TÄMÄ TAPAHTUI JOSKUS KEVÄTTÄLVESTÄ -80. TÄLLÄ KOKOONPANOILLA TEHTIIN BÄNDIN ENSIMMÄINEN KEIKKA NIMELLÄ SOTAVAARI. KUN HAVAITTIIN ETTÄ KOPOSEN OLI LAHJATON RUMPALI HÄN MYI RUMPUKUNSA JA OSTI KITARAKAMAT. RUMPUKUN TULI TAMPEREEN KEITH MOON, PETE LEHTELÄ. SAMANTIE KIMMO KYLLÄSTYI "LAULAMISEEN" JA TIETÄLLÄ PALKATTIIN VESKU ALHONIEMI JONKA NIMI ESKINTYY TÄSSÄ LEHOESSA.



KIMMO & MIKA

NYT HE ALKOIVAT OTTAA BÄNDIHOMMAN HIEMAN VAKAVAMMIN. TEKIVÄT UUSIA PIISEJÄ, SOTAVÄÄRIN AIKAISISTAKIN SÄILYI MUUTAMA, MM. SOHO.

TULI KESÄ, BÄNDI REENAILI (JA REENAILLEE VIELÄKIN) KIMMON AUTOTALLISSA JA KEIKKA LÄHESTYI. OLI VAIN YKSI PULMA, BÄNDILLÄ EI OL-

LUT NIMEÄ. PIT-
KÄLLISEN POHDIN-
NAN JÄLKKEEN PÄÄ-
TETTIIN OTTAA NI-
MEKSI R. A. H.
LYHENNYS SANOIS-
TA RASVAISET ARK-
KIHMOT. LEGEN-
DAN MUKAAN KIM-
MON ISOVELI KUT-
SUI HEITÄ TÄLLÄ
MAKUKHERMOJA KUT-



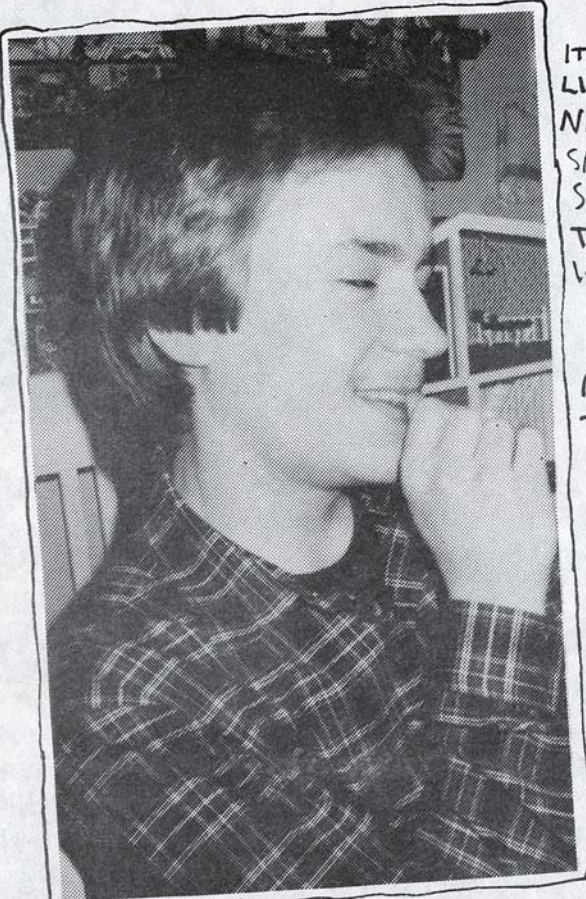
TEGMUA VÄSYTTÄÄ

KUTTAVALLA NIMELLÄ. MUTTA KOSKA POJAT OVAT UJOJA
JA KILTEJÄ HE VAIHTOIVAT KIRJAINTEN MERKITYSTÄ JA
VAIHTELEUAT SITÄ VIELÄKIN, PÄIVITTÄIN (... RAUHAA, APA-
TIAA, HIKEÄ ...)

NO, TULI SUNNUNTAI, 3.8.1980, R.A.H:N ENSIMMÄI-
NEN KEIKKA. TUONA AAMUNA MENIN HAKEMAAN VESKUA.
HÄN OLI HYVIN RAUHALLINEN, OLI PURESKELLUT KYNTEN-
SÄ RYSTYISIÄ MYÖTEN JA VAPISI KAUTTAALTAAN. MATKUS-
TIMME BUSSILLA KESKUSTAAN, VESKU SUUNNITTELI MAT-
KALLA ITSEMURHAA, NAILONSUKAN PÄÄHÄN PISTÄMISTÄ,
10 KESKIOLOTTA Y.M. MUTTA PÄÄTTI KUTTENKIN POHDINTAN-
SA TOTEAMALLA HÄNELLE TYYPILLISESTI: 'I'M BEST!'

PETE





TEEMU
HYMYILYTTÄÄ

(KUKA TE SEN
KAIKKI LUVIT
KUITENKIN)

ITSE KEIKKA OLI MUSIIKKI-
LISESTI IHAN HYVÄ, LIIKUN-
NALLISESTI KEHNO. 21.11.
SALON KEIKASTA TAAS VOI-
SI SANOA IHAN PÄINVASTAIS-
TA, MUTTA SEHÄN TAAS ON
IHAN TOINEN JUTTU (ks. 55)

JOS OLETTE NIIN TYH-
MIÄ ETETTE VIELÄKÄÄN
TIEDÄ KUKA SOITTAA MITÄ,
NIIN LUKEKAA TOSTA. VII-
SAAT SAA HYPÄTÄ YLI.

- KIMMO 'DOUBLE' TUO-
MISTO, KITARA, 'LAULU'
- TEEMU KOKKO, BAS-
SO, JAM-HYPPY (KEH)
- MIKA KOPONEN, KI-
TARA (FENDER TELECASTER)
- VESKU 'GOD' ALHO-
NIEMI, LAULU
- PETE 'KEITH' LEH-
TELÄ, RUMMUNLYÖNTI, TU-
HOAMINEN.

POIJJAAT VÄITTÄVAT ITSE OPISKELLEENSA SOITTAMAAN,
MUTTA YLEISESSÄ TIETOUEDESSA ON, ETTÄ TEEMU ON OL-
LUT 2 VUOTTA MUSIIKKIOPISTOSSA JA HUHUTAAN
ETÄ PETE OLISI SIELÄ VIELÄKIN. LISÄKSI ON AR-
VATTAUVISSA ETTÄ KIMMO ON SAANUT JONKINLAISTA
OPETUSTA VELJELTÄÄN, JOKA ON PÖPEDÄN RÖUDARI,
JOSTA ON JO EDELLÄ PUKUTUKIN, SIIVUHUOMAUTUKSENA
MAINITTAKOON ETTÄ VESKUA ON OPETTANUT SOITTA-
MAAN PEPE LEMPIWEN, JOKA ON LÄHTENYT KÄLPI-
MÄÄN SENSUURISTA, MUTTA SEHÄN ONKIN JO VANHA
JUTTU.

R.A.H:N MUSIIKKI ON JONKINLAISTA PUNKIN TIES
KUINKA MONETTA AALTOA, JOTA VARITTAVAT BÄNDIN
MUUSIKOIDEN, KIMMON JA PETEN SOOLOILU JA RÄ-
MISTELY. SANOITUKSET, JOISTA VASTAAVAT VESKU
JA KIMMO, EIVÄT PAHEMMIN JULISTA, VAAN OVAT
ENEMPI SELLASTA OMEN MIELIPITEITTENILMAISUA.

R.A.H. EI OLE SOUTUNUT KOKEMAAN JATKUVAN
KEIKKAILUN TYLSISTYTTÄVÄÄ VAIKUTUSTA, VAAN ON
PYSYNYT VIREÄNÄ JA AKTIIVISENA ROCKBÄNDINÄ. MI-
MENOMAAN ROCKBÄNDINÄ SILLÄ NÄITÄ POIKIA EI VOI
TYÖNTÄÄ MIHINKÄÄN LOKEROON (... IHAN TUNTUU TU-
TULTA LAUSEELTA, ONKOHAN SE OLLUT JOSSAIN AIKAI-
SEMMIN ... -LAT.). VUOLIA PIISEJÄ SYNTYY KOKO AIAN.
MIN, OLIHAN TESOMALLA SE KEIKKA, MUTTA SIITÄ MYÖ-
HEMMIN.

MUSIIKKILLISET VAIKUTTAJAT NYT ON NE SAMAT VAN-
HAAT PASKAT, MITÄ NYT VESKU PITÄÄ PILISTÄ JA
PETE TAAS ON KUNNON WHÖ - JÄTKÄ.





PIIKU-VESKU ON HIEMAN TARAHTANUT

LOPUKS MOTTO:

KEIKOILLA EI ENÄÄ
JUODA VIINAA, SANO
VESKU LAUANTAIAA-
MUNA 22.11.

LOPUKS TOINEN MOTTO:

KUN R.A.H. HAR-
JOITTELEE NIIN SEN
KUULEE KOKO IKURI
JA PUOLI TESOMAA

LOPUKS 3. MOTTO

R.A.H. ON TO-
DELLA HYVÄ BÄNDI.

JA SITEN JATKETAAN VIELÄ VÄHÄN.

-VÄLIHUOMAUTUS: EPPUJEN LIVELLÄ ON KORKEUSHYPPY-
JÄ, MILTÄHÄN SE NÄYTÄS LEHDESSÄ?

JA SITEN TAAS JATKETAAN.

R.A.H. ON NAVHOITANUT KASETIN, JOKA ÄÄ-
NITETTIIN SYSSYMMÄLLÄ JEEJEE-STUDIOLLA. SE
OLI OIKEASTAAN LOISTAVA. SE OLI EPELLÄ KOE-
KULTAVANA PARI KUVKAUTTA MUTTA KUN EI NIIN EI.
SENSIJAAN POJAT OVAT PÄÄSEMÄSSÄ TELKKARIIN.
IHAN TOSI! EI OO KYLÄ IHAN VARMA VIELÄ.
(EI NE SITEN KYLÄ PÄÄSSYKÄÄN...)

NO JOO.

.2-81 Jarpan koira
hyvä jättä. Se raapii
vee ja kun Jarppa nou-
see avaan se lähtee
ois - ja audelleen.

POING

8

SE ON SITEN **LOPU**
MITÄ NYT VÄHÄN
JATKUN TUOLLA →



KAPINAA ???

P.S. R.A.H. PÄÄSI
JATKOON BÄNDIKI-
SOJEN TAMPEREEN
KARSINNOISTA.

R.A.H.
KEIKKALLA
TESOMALLA

KEIKKA OLI
RAJU, MUSIIK-
KI HYVÄÄ JA
MUUSIKOT KAU-
NIITA. R.A.H.
SOITI KAIKKI
TUNNETUT HIT-
TIIPILSINÄ SEKÄ
MUUTAMAN HE-
MAN TUNTEMAT-
TOMAMMAN.
KAIKEN KAIK-
KIAAN: R.A.H.
ON KOVA BÄNDI!

MINÄ EN TOODELLAKAAN
OLE MÄÄN ITSEKES-
KEINEN ISOLOOTTI, VAIK-
KA R.A.H. JUUSTUA ON
PERÄTI KAKSI. NE ON
TÄYDELLISESTI JARPA-
JA *Kompromissin* TE-
KEMIÄ. J. SELITTÄÄ PIK-
KUVESKUN



ROSKA-LEHDellä EI OLE MITÄÄN TEKE-
MISTÄ R.A.H:IN KANSA MUTTA MUTEN
SE ON OK. SITÄ SAA ARTOLTA VIITOELLA.
ROSKA-LEHTI, PL 23 55121 IMATRA 12
(SUORI ARTTO, TILANVUUTETA NÄÄS)

ADAM & THE ANTS

Chart single "My Way of Thinking"
+ Deemus Mint



ADAM & THE ANTS ALOTTI JOSKUS

77. ALUKSI OLI MUKANA ADAM
ANT (LAULU), JOHNNY BIVOUACK
(KITARA), WINKLE WATSON (ELI
ANDY WARREN, BASSO), DAVE
BURDE (RUMMUT).

ALKUAIKOSEN PIISEJÄ OLI MM.
'JUANITO THE BANDITO', 'MUSSOLINI',
'I WANNA BE YOUR LABORATORY' JA
'PLASTIC SURGERY'.

ALUKSI ANTSEILLA OLI VAIKEUKSIA SAADA LEVITYSSOPIMUSTA.
VASTA 78-VUODEN LOPULLA SE SAATIIN PIENELTÄ DO IT -
RECORDSILTA JA VÄHÄN MYÖHEMMIN JULKAISTIIN SINGLE
'ZEROX'. KUITENKIN JÄTKÄT ALKO KYLLÄSTYÄ KUN HE
OLIVAT VUODESTA 77 LÄHTIEN OLLEET MUKANA JA NIIN
LÄHTI VANHA KITARISTI POIS. TILALLE TULI VÄHÄN TÄN
JÄLKEEN MATTHEW ASHMAN JA NIIN TYÖNNETTIIN UUSI
SINGLE 'CARTROUBLE' ULOS. SIT NE TEKI LP:N

'DIRK WEARS WHITE SOX'.

NYT KUITENKIN TÄÄKIN KOKKON-
PANO HASOS JA NYKYNEN ON

TÄLLANEN:



ADAM & THE ANTS

ADAM - LAULU

MARCO PIRRONI - KITARA

KEVIN MOONEY - BASSO

JA RUMPALEITA ON KAKSI :

MEARRICK JA TERRY LEE MIAL (?)

ADAM PERUSTI TUON UUDEN KOKOONPANON KOSKA

MANAGERI MALCOLM McLAREN

JOSTAIN SYYSTÄ ANTOI

HÄNELLE KENKÄÄ

ADAM: ME EI OLLA KIINNOSTUNEITA

POLITIIKASTA MUTTA MIKSI KAIK-

KI YHTEISKUNNAN JA POLIISIN

YM... ARVOSTELUT KIRJO-

TETAAN LEHDISSÄ PIENELLÄ,

KUN RASKAKERTOMUKSET

ON TAAS HELVETIN ISOLLA?

ME OLLAAN KIINNOSTUNEITA

SEKSIMUSIIKISTA, TOIMIN-

NASTA, VUHTYMLISESTA

KAIKESTA UDESTA

JA TUOREESTA

MEILLÄ ON VALMIINA

JO 14 UUTTA PIISÄ

ULOS LÄHIAIKOINA.

MVV Uudet

JOTEN UUS LP TULEE

MA OON TENN NE MARCON KANSSA.

ANTSIT ON TODELLA KOVIA.

ADAM & THE ANTS

ADAM: AIDN

JULKAISTA VANHASTA
ANTS - MATERIAALISTA

PARI KUUDEN PIISIN EP: TÄ, TONEN VUODELTA -77
JA TOINEN VUODELTA -78. SE TUVI MUKANAAN TIE-

TYSTI PALJON HARMIA JA VAIVAA JA MENEE MYÖS

PALJON AIKAA.

MÄ HAILEN PALJON THE DOORSEJA, SEK PISTOLS-

IA, NEW YORK DOLLSIA JNE... MUTTA MUSIIKKI-

MAKUNI EI OLE LASOTTUNUT

MÄ TOIVON ETÄ UUSI ANTS TOTEUTTAA KAIKKIA

MUN PYRKIMYKSIÄ NIIN KAVEREILLE KUIN VIHA-

MIETILLE. ME TEHDÄÄN 80-LUVUN MUSIIKKIA,

SITA VOI KUTSUA 'VUODEKSI AALLOKSI'.

Mitä ajattelet näistä nykyisistä punk-bänderistä (cross, discharge)?

ADAM: MUSIIKISTA EN PIDÄ PALJOA, MUTTA YKSI ASIA

HEISSA ON HYVÄ, HEILLÄ ON TARKKA PÄÄMÄÄRÄ. HYVÄ

ETÄ HE AJATTELEVAT, SANOTUKSET ON KOVIA.

MÄ KIRJOTAN TÄN AJAN AIHEISTA, MÄ EN OO KOS-

KAAN KIRJOTTANU PIISEJÄ JOSTAIN TYÖTÖMYKSESTÄ

TAI YHTEISKUNNALLISESTA SAASTASTA - TÄÄLLÄ ON

PALJON TILAA. MUTTA NÄILLÄ BÄNDEILLÄ, NIINKUN

CLASH, ON VARMAAN PAREMMAT OLOT JA ENEMMÄN

RAHAA KUIN ESM. MEILLÄ. MÄ KIRJOTAN ASIOIS-

TA JOTKA KIEHTOO MUA. HALVAN KUULUA NIINKIN

NUORIIN JOTKA OVAT KADULLA KOSKA OLEN

ITSEKIN SIELTÄ.

12

8.00 STT:n uutiset.

8.01

8.1

8.3

12.15 S. Joulunustorallein...
ADAM THE ANTS
Sängerknaben esiintyv.

18.30 S Jouluksi mummolaan.
Esa Katajavuori yhtyei-
neen.

19.00 Jouluaatto, Jouko Blom-

8. **MARCO**: MÄ EN OO KATUNÄTKÄ, EN OO KOSKAAN

19.40 Lauan dinalat kähälle.

9. **OLLU**: MÄ TUN HARROWISTA, MÄ OON KESKILUUKKAA.

9. **ADAM**: ME OLLAAN OPTIMISTEJA, ME HYLÄTÄÄN

KÄSITE 'TYHJÄ SUKUPOLVI' KOSKA SE EI OO TOTTA.

9.15 S Jorma Panulan joululau-

9.30 **MÄ IHAIKEN** LIZ TAYLORIA PAUL WELLERIA, JOHN

10.00 S **LYDONIA, CLINT EASTWOODIA.**

10.30 Rikkin... **HALLIKAINEN**

TÖRKY 5 mk
Ryötkönka
Lohkareille 9 as. 36
70700 KUOPIO 70

NONIIN 3 mk
Veli Ahonen
Santtiarvot 20 C 26
70460 KUOPIO 46

SLADDI 5 mk
J. Lappalainen
Helsingintie 49
02700 KAUNIAINEN

PUIKKO 5 mk
Siivonen
Brahnenkatu 15 A 6
20100 TURKU 10

"Aloitin tyhjistä ja pysyn lin-
jallani."

Tapani Kansa

... POTTU...?

POTTU-peruslehti 5,00 mk
Karstulantie 4 A 702
00550 HKI 55

NAKKI

- LEHTI

SAI TÄSSÄ PÄIVÄNÄ MUUTAMANA NES-
LEHDELTÄ RUKOILEVAN KIRJEEN (MILLAI-
NEN ON RUKOILEVA KIRJE?). PITÄISI MUKA
MAINOSTAA NAKKIA NESASSA. SELVÄ.

NAKKIA ON ILMESTYNYT NELJÄ NUMEROA.
NIITÄ KAIKKIA SAA VIELÄ (JUURI JA JUURI).
NE MAKSAVAT VIISI MARKKAA KAPPALE.
SISÄLTÄVÄT JUTTOJA MM. SEURAAVISTA:
UNDERTONES, SÄKÄ, 1964 & STOOGES, RATSIA,
MIKKO MEVALAINEN, SLEEPY SLEEPERS, SÄKÄ,
U.K. SUBS, ONLY ONES, SÄKÄ.
SEURAAVA NUMERO (PIAN) ON TAAS VAN-
DAALI, RATSIA- & SWELL MARS-NUMERO.

NÄKEMIIN. NAKKI
OKSHANINTIE 5 A 5
70100 LEPPÄVIRTA

Tämä ei ollut reitit.
NAKKI ON HUUVA LEHTI.

TAIDETTA? HAISTAKAA VITTO.



TOISINAAN
AJATELEVA

TOISINAAN AJATELEVA 5 mk

Seppo Paakkinen
Riutustie 10 E 18
00390 HKI 39



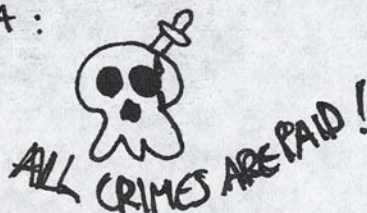
Mies joi
maitoa
niin että
jano meni

NOIN KIRJOITTI KAI KESKUMÄKI 'KULTTUURI' -LEH-
DESSÄ TAMMIKUUNSSA -79. KAIKKIHAN ME TIEDÄM-
ME KUKA KAITSU ON. KAITSU PERUSTI SAFETY
PINS FAN CLUBIN JA ON SOTTANUT NIIN MONESSA
BÄNDISSÄ ETTEI VARMAAN ITSEKÄÄN MUISTA KAIK-
KIEN NMIA. MUUTAMIA KUITENKIN OVAT AINA-
KIN SAFETY PINS, HAIROWLS, VAINAJA, NIMI,
HÄMY-HÄMY, SAFETY JEANS, SAFETY IMAGE LTD.
NIIN JA SAFETY PINS FAN CLUBIN ENSIMMÄI-
NEN 'TARAHTUMA' OLI 23.5. -78 JA BANDIT
OLIVAT SILLOIN UKK-103, KARANTEENI, HAIR-
OWLS, SAFETY PINS JA MEAN ONES. SEN JÄL-
KEEN KAITSU ON SAANUT AIKASEKSI VAIKKA MI-
TÄ. SYKSYLLÄ -80 KAITSU PALASI TAMPEREELLE
OLTUAAN VUODEN USA:SSA. JA NYT SE EHTI
TAAS HÄIPYÄ ENNEN KUIN EHDIMME PYYTÄÄ VALO-
KUVIA JUTUN KORISTEESI.

KAI KESKUMÄKI KERTOO MEILLE NYT SIIS
ITSESTÄÄN JA ELÄMÄSTÄÄN (EIKÖ KUULOSTAKIN
HIENOLTAA?) JA VASTAALEE ESAN JA JÄRIN
KYSYMYKSIIN.

USA

- SIELLÄ OLI RAJUA KOTIBILEITÄ, JOISSA BÄNDI SOITTI OLOHUONEESSA JA SATA HENKKEE POGOILI. TÄÄLLÄ KAIKKI BÄNDIT SOITTA VAAKON KONSERTEISSA, EI USKALLETA SOITTAA KOTONA. PORUKOILLA EI OLE MIELIKUVITUSTA.
- MUUTENKIN PUNKIT OLI SIELLÄ OMAPERÄISEMPIÄ, NE EI MATKINU MUTTA EIKÄ SA-MAISTUNU, NIILLÄ OLI JOTAIN OMAA. SIELLÄ NÄKI HÄSSUNNÄKÖSTÄ PORUKKAA, MM. NEEKEREITÄ, JOTKA OLI VÄRJÄNNY LÄHINSÄ PUNASEKS, OLI SIINÄ KOLMEKYMPPISIÄ NAI-SIA NAHKATAKKEISSA YM. PUNKIT EI YLEEN-SÄ OLLU ALLE KAKSKYMPPISIÄ. USASSA PUN-KIT ON VÄHEMMISTÖ, PAITSI NEW YORKISSA.
- SIELLÄ OLI MYÖS SEX PISTOLS - JENGI, JO-PENKA TAKIN SELÄSSÄ OLI SUUNNILLEEN TÄL-LAINEN KUVA:



- BÄNDEISTÄ PARHAITA OLI TUNTEMATTOMAT BÄNDIT PIENISSÄ KARAKOLISSA. PARAS OLI KUI-TENKIN UNDERTONESIN KEIKKA SAN FRANCISCO-SA, SIELLÄ OLI KAIKILLA KIVAA.
- **Public Image Limited**
James "Blood" Ulmer
New York
PIL:IN LÄMMITTELYBÄNDIÄ, JAMES 'BLOOD' ULMERIÄ KAT-SOTTIIN VÄHÄN PITKÄÄN, SIINÄ OLI SAKSOFONIA TUURVEA JA MUUTA. PIL OLI LÖYTÄNYT ITSEÄÄN HUONOMMAN BÄNDIN LÄMMITTELEEN, SEN JÄLKEEN PIL TUNTUI HYVÄLTÄ. KUITEN-KIN, PIL OLI ANEEMINEN. JOHNNY TULI LA-VALLE, OTTI SANAT KÄTEENSÄ JA RUPES LAU-

LAMAA. EI MITÄÄN RÄHINOINTIÄ TAI MUUTA, KÄVELI VAIN YMPÄRI LAVAA, SILLÄ OLI OIKEIN PUKU JA SOLMIO.

- SUOSITTUJA BÄNDEJÄ USA:SSA ON TÄLLÄ HETKELLÄ MM. TELEVISION, MC 5, RAMONES, DEAD BOYS.
- SAN FRANCISCO EI ENÄÄ OLE HIPPIKAUPUNKI, SE ON KAI LÄHINNÄ PUNK- & GAYKANSAN KAUPUNKI. KAUPUNGINVALTUUSTOSSA ON GAY-KANSALLE OMA EDUSTAJA.

PALJU

- USA:STA PALATTVIA EI ENSIN HUOMANNUT ONKO PORUKAT MUUTUNUT MITENKÄÄN. EHKÄ SUURIN MUUTOS ON VIINAN SUHTEEN. ENNEN, SAFETYN AIKOLHIN VAIN MUUTAMA TYYPPI RYYPÄS JA NE OLI JUONUT JO ENNEN SAFETYA, EI SEN TAKIA. NYKYÄÄN KAIKKI RYYPÄÄ JA AINOA PUHEENAITE ON VIINA. USA:SSA PUNKIT EI JUO PALJOO, NIITEN EI TARVI, SIELLÄ OSATAAN PITÄÄ HAUSKAA MUUTENKIN. ENNEN PUNKIT HAUKKU TEDEJÄ SIITÄ ETTEI NE "US-KALLA TEHDÄ MITÄÄN ILMAN VIINAA", ENTÄS NYT. ITTE MÄ EN OO MIKÄÄN ABSOLUTISTI, MÄ JUON RAJOITETUSTI.

- TAMPEREELLA VALLITSEE TOIMETTOMUUS, EI OO MITÄÄN UUTTA, EI UUSIA LEHTIÄ, EI MITÄÄN. EHKÄ PUNK SITTEN ON KUOLLUT, SE ON NYKYÄÄN RAPPIOLLA JA KAUPALLISTUNUT. TYTÖT PILAS PUNKIN TAMPEREELLA, NÄÄ SAMAT TYTÖT JOTKA ENNEN JUMALOI BCR:ÄÄ ON NYKYÄÄN PIKKUPUNKKI-TYttöJÄ.

BÄNDIT

- NYKYÄÄN PÄÄSTETÄÄN HUONOJA BÄNDEJÄ LEVYTTÄÄN KUN EI HYVIÄ LÖYDYMISTÄÄN. ESIM. LAMAA EI OLIS PITÄNY PÄÄSTÄÄ LEVYLLE. KAIKKI KONSERTIT ON NYKYÄÄN



KAUPALLISIA, BÄNDIT HALVAA TUL-
LA TÄHDIKS, NE EI OO ENÄÄ AI-
TOJA. NYKYÄÄN NUORET SOITAA
NUORILLE MUTA NE EI ITSE JÄR-
JESTÄ NIITÄ KONSERTEJEJA.

- TAMPERELAISISTA BÄNDEISTÄ

MM. AARREVAARAN TIMPAN BÄNDI (TOISTAI-
SEKSI SE ON NIMETÖN -LAT.) ON TODELLA
HYVÄ. NIVELAEUMA ON HYVÄ, TOSIN NE
ON OLLU LIIAN KAUAN KASASSA. ENÄÄ
EI TUU MITÄÄN UUTTA, EI OO Uusia ALOIT-
TEITA.

- MUN TÄMÄNHETKINEN BÄNDI ON IDIOT
GIRLS, JOSSA SOITAA MM. MINÄ, RAIK-
KU, RIKE, HANNA SEKÄ JOITAIN MUITA.
VIELÄ EI OLLA REENATTU KERTAAKAAN,
ENSIN REENATAAN (JOS REENATAAN) PII-
SEJÄ N. 10 TUNTIA JA SIT MENNÄÄN
STUDIOON ÄÄNITTÄÄN NAUHA OMAKS HUVIKS.
TEHOJÄÄN PELKKIÄ AUTOTALLIKEIKKOJA.

TULEVAISUUS - MÄ OON SUUNNITELLU SELLASTA

PUNKIN HAUTAJAISKEIKKAA JONNE PÄÄ-
SIS VAAN NE JOTKA ON SAANU KUTSU-
KORTIN. ESM. VANHOJA SAFETYKAISIA,
RUOTSALAISIA TUTUJA YM. JA KUNNIA-
VIERAAKS MIEHINEN. KAIKKI ESITET-
TÄVÄT PIISIT OLLS TEHTÄVÄ PAIKANPÄÄLLÄ,
JOKO ENNEN KEIKKAA LAUAN TAKANA TAI
SITEN VASTA LAUALLA. PAIKANPÄÄLLÄ VOIS
MYÖS KOSTA BÄNDEJÄ, KUTEN AITOLNA
SAFETY-AIKOLNA.

'HAASTATELUSTA' TULI KIIREEN JA TILANPUUTTEEN
TAKIA HIEMAN HÄTÄISESTI KYHÄTTY MUTA EI KÖ-
HÄN SE SIITÄ. 'HAASTATELUSJOLNA' SIS EJA JA JARI R.



NUUSKAN
PUOLESTA!

ILAHDUITAVASTI ON TAMPEREELLA NUUSKAN KÄYT-
TÖ LISÄÄNTYNYT, NYT KÄYTTÄÄ JO MONET TYTÖT-
KIN. IHAN TOSI, EIKÄ POLIISIKAAN TUU ENÄÄ
HORISEEN ETÄ: "MITÄS HUUMETTA TOI, ON
KUN ON RUISKUT JA KAIKKI?" TÄMMÖISIA
SE [REDACTED] PELJÄTTÄVÄ SIKAMIES JUTTELI
JA OLI IHAN TOSISSAAN. HUH.
MINUN YSTÄVÄPIIRISSÄ EI OLE OIKEIN KE-
TÄÄN JOKA NUUSKAPURKKIIN SYLKÄISISI,
JARPPAKIN OTTI YKS PÄIVÄ NUUSKAA. KYLLÄ
NAURU KELPAS MULLE JA HOKKASELLE.
(erittäin huvittavaa -lat.) SEMMOSIA NE ON. NE
ALOITTELIJAT. JA TEILLE JOTKA OOTTE AIKEIS-
SA ALOTTAA NUUSKAN KÄYTÖN, NIIN ÄLKÄÄ
IHMEESSÄ SORTUKO MIHINKÄÄN RUOTSALAISEEN
PASKAAN. PARASTA NUUSKAA ON PUNAKANTI-
NEN PHUS. SE ON KARKEINTA MUTTA SA-
MALLA MYÖS MIELLYTTÄVÄÄ. NIH.
APTEEKIN MYyjÄTKÄÄN EI ENÄÄ SUHTAU-
DU NUUSKAASIIN NIINKU JOHONKIN NARK-
KAREIHIN, YKS JOPA PYYSI MUA NÄYTTÄÄN
KUINKA SITÄ NUUSKAA OIKEEN KÄYTETÄÄN!!
JA MUUTENKIN ON SUVAITSEVAISUUS TÄS-
SÄ NUUSKAJUTUSSA LEVINNYT. JOPA KOU-

LUSSAKIN (AINAKIN MEIDÄN) SAA KÄYT-
TÄÄ NUUSKAA, KUNHAN SYLKEE SEN VES-
SAAN JA HUUHTELEE HYVIN. NÄIN REH-
TORI MEITÄ NUUSKAAJIA VALISTI.. NYT EI
JAKSA ENÄÄ KIRJOITAA KUN KÄSI VÄ-
SYY JA TEKEE MIELI PHUSIA ... MMM...

†: pikku-Vesku

—MIKSI KUKAAN HALUAISI YLIMÄÄRAISIA VEROJA?

"Vesa, me säästettiin, jätettiin
muutama lätkämätsi väliin. Älä
kerro mudelle ja fadelle näistä
rahoista: käytä ne itse": kirjoitti
kolme pikkupoikaa.

SUURI KUNYARVOSTELU:
THE CLASH: SANDINISTA
EKA KUNTELULLA KYLLÄSTYIN
TOKA KUNTELULLA KIINNOSTUIN
KOLMANNELLA IHASTUIN
NELJÄNNELLÄ RAKASTUIN
†: pikku-Vesku

VERO
JUHA RINTALA
KESKUSTIE 5
19700 SYSMÄ

Vesan piirustuksia on vintillä iso pino: värien ja
liikkeen leikkiä.

Tilaa PULUNHUIJAUS-
funzine tai saat
turpiis, huhuhuhuu!
PH4 femmalla osoit-
teesta PH-FUNZ.CO.
C/O Jaska Karvonen
Pekonkuja 11, 01900
Nurmijärvi. Heil,
liity säkin Pien-
lehdet RY:hyn!

ÄRJY -lehti

#3 mm. AMIRAALI NELSON
HAWKOWLS, GREASEHEADS
HOKKANEN (DOOH...)
YM. YM.

#4 mm. VESAN MAINOS
? YMM. YM.

O-P UKKONEN 5 MK
PELLERYONKATU 6 C 36
33540 TAMPERE 54



Vesa jaksaa yhä iloita kirjeistä, joilla häntä muistettiin kolme vuotta sitten.

OODI EKI-SEDÄLLE



Ollos tervehditty työnsankari
takana vuosikymmenien aherrus tauoton
fallos ... eiku ollos tervehditty Eki-setä
perseennuolijain kuningas ehdoton

OHO! JOHAN PUHKES RUNOSUONTA. TOI EKI-SETÄ ON
SE JÄNNÄ TYYPPI JOSTA MM. VUOSILUSSA KERROTAAN.
JATKA JOKA ON TAVANNUT BEATLESIT JA ABBAN JA RUI-
KANNUT NILTÄ NIMMARIT. JEE. HIRMU MIEHEKS.
SE NIMITTÄIN ON PUHUNUT TÄHTIEN KANSSA PARI SA-
NAA JA KEHUU TÄLLÄ KUINKA VANHA TUTTU SE NÄI-
DEN KANSSA ON.

SE NIMITTÄIN ON JO MONTA VUOSIKYMMENTÄ JAKSANUT
RAVATA KIELL VYÖN ALLA MUIDEN PERÄSSÄ.

SE NIMITTÄIN ON TEKEMISISTÄÄN YLPEÄ.

SE NIMITTÄIN TOIVOO ETÄ KUN SE LUPETTA NIIN RIIT-
TÄÄ NUORIA JATKAAN SEN HOMMAA.

MUTTA:

- SE NIMITTÄIN ON PERUSTYYPPI JONKA ANSIOSTA ROCK'N'ROLL MEINAS KUOLLA KUMALLUSVAATTEISIINSA JA TEINIVAAHTOONSAA
- SE NIMITTÄIN ON MUN MIELESTÄNI NAURETTAVAA LEUKKIA 20 VUODEN PERSEENNUOLENNALLA
- SE ON NIMITTÄIN JÄNNÄÄ TAVATA PALVOMIAAN KUULUISUUKSIA (MINÄKIN OLEN JUONUT RAH. -POIKAIN KANSSA VIINIÄ. TERKKUJA TEE -MULLE JA BANAAVILLE - JA ERI-
TUISESTI PEKARILLE - Y.M. PAIKALLA OLLEILLE)
- JOS NIMITTÄIN TULEE PALJON NUORIA EKI-SETIÄ NIIN PIAN ME OLLAAN SIINÄ SUPERTAHTIJAHIKONSERTTIBLÄÄHBLÄHBLÄH -PISTEESSÄ MISTÄ OLLAAN JO JOTENKIN IRTAUDUTTU

SELITTELYOSA:

TÄÄ JUTTU EI OO MITÄÄN KATEUTTA. MUSTA VAAN ON NAURETTAVAA ETÄ TOLLASTA NUOLEMISTA KÄSITELLÄÄN SANKARITEKOINA JOSSAIN LEHDESSÄ. KAI EKI-SETÄ ON HAUSKA MIES (OLEN NÄHNYT HÄNET KERRAN

— Sulla on noita levyjä tossa aika tanakasti. Kuunneltaisko jotain.

— Joo muuten mutta ei o millä soittaa.

— Mä katoinkin kanssa että ei näy ja ihmettelin vähän.

— Mulla oli semmonen vanha Philips levari, mut se ei kestänyt näitä aarteita. Pitäis saada vähän tota paperirahaa.

— Ja hankkii kamat.

— Niin eihän me nyt sellasia punkkareita olla että soitettais hakaneulalla.

— Toinen poskessa ja toinen levyllä.

— Just niin.

PROVINSSIROKISSA) JA SE ON KAI TEHNYT HELVETISTI HYVÄÄ ESIM. KONSERTTIJÄRJESTELYISTÄ MUTTA SITÄ "IHANAA - OLEN LEVIITÄNYT SUOMEN MAINTA JA TAVANNUT TÄHTIÄ" -ASENNETTA JA SEN IHANNOIMISTA JA LEVIITÄMISTÄ. SILLÄ JOS NYT RUDOTAAN YLOSPÄIN JA OLLAAN HURSKAITA NIIN TOLLATTEET HOMMAT ON

— Zappakin kuulemma tuntee sut.

— Ai vaan tuntee. Musta se on aika hyvin sanottu. Mä nimittäin annoin hänelle vin-kin jonka perusteella hän teki levynkin. Mun mielestä se on enemmän kun vaan tunte-
mista. Sä oot vaatimaton.

— Miten se tapahtu?

— Se oli hieno juttu. Frank on aina Frank.

— Miten se oli se tapaus?

— Se oli semmonen juttu että mä annoin hänelle yhden pornolehden ja Zappa sai siitä virikkeen ja teki semmosen piisin kun "Miss Pinky". Se oli ihan tsoukkijuttu. Mutta hauskaa. Mä tapasin Zapan ja Mothers of Inventionin ensimmäisen kerran sillon Lontoon aikana 66 ja siitä saakka on sitte näköjään hyvin pyyhkiny.

EKI-SETÄ...

VAARALLISINTA MITÄ ROCKILLE VOI TAPAHTUA.
SILLÄ

- A) SE LUD TÄHTIÄ (EN PIDÄ TÄHDISTÄ) ★
B) SE VOI TUHOATA ROCK'N'ROLLIN (SIITÄ MINÄ
PIDÄN) (...JAA SIIS ROKISTA VAI SIITÄ TU-
HOAMISESTA? -LAT.)

NO JOO, EI TOISTETA ENÄÄ MIKENSÄ. NOI NUO-
LIVATON JONKIN ROCK'N'ROLL DREAMIN LOISIA.
(MINÄ EN MUUTEN PIDÄ LOISISTAKAAN, ESIM. TÄIT,
SATIAISET, ALHONIEMET, RÄSÄSET JA ...

HEI! LAITAKAA NE KIRVEET
ROIS! HEI! ÄLKÄÄ NY OTTAKO
KAIKKEE NIIN TOSISSANNE



|| LÄHIKAUPPA #4 ||

- R.A.H. !!!
- PÄÄSY KIELLETTY
- RATSIA
- SE
- BYRDS
- JA VAIKKA MITÄ !

TAKAMAANTIE 12
45100 KOVOLA 10

VAIN
5 MK!

30 A4-SIVUA !!!

MONEVÄLLE MIEHELLE!

HOKKANEN

EASY
SKANKING
....



TAMPEREEN BÄNDI -
KISOISTA:

THE HUT GUBS JAZZBANDIN FREE
JAZZ OLI TODELLA FREETÄ JA
SE SAIKIN KUNNIAMAININNAN.
KEEP ON GUBSIN' OLI PÄIVÄN HITTI.

Itä on ja pienen lehdessä on silmä että kum iso lehti

menee konkurssiin niin pienen lehdessä tekijät on niin

persauksista ettei saa lehteä painoon

PHOEBE

ONKS SE SIT MUKA
JOTAI MODII VAI?

LIMPUKKA ON MUSTA MAIHARI, HAALISTUNEET
FARKUT JA SWINEN VILLAPAITA. MAIHARIN RIN-
TAPIELESSÄ ON KAKSI PIENTÄ WHO- JA JAM-
RINTAMERKKIÄ. LIMPUKKA ON SIISTI JA
LYHYT ... MOD?

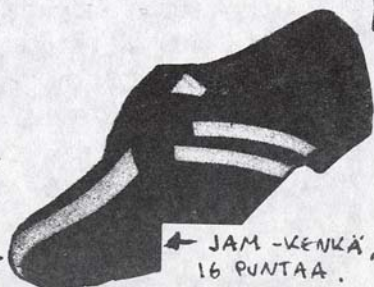
PATULLA ON JAM-MERKIN LISÄKSI SPECIALS-
JA CLASH-BADGET RUSKEASSA TAKISSAAN FARK-
KUIHIN ON KIRJOITETTU KUKKAKÄRKIKYVÄLLÄ
LONDON CALLING JA TUBESTATION JA LAH-
KEISIIN ON OMMELTU KUKKALLINEN RAITA.
... MOD?

TIMPPA EI OMISTA RINTAMERKKEJÄ MUT-
TA MAIHARI ON VIHREÄ. MUSTIIN SAMMAREI-
HIIN EI OLE KIRJOITETTU MITÄÄN MUTTA
COLLEGEREIDASSA ON THE JAMIN KUVA. ...MOD?

LIMPPU RIISSUU MAIHARINSA JA TART-
TU BASSOON. PATU RUMMUTTAA HILJAISTA
KOMPPIA TIMPPAN VIRITELLESSÄ KITARAAN-
SA. SITTEN TIMPPA ASTUU MIKIN LVO,
PATU LASKEE HILJAA NELJÄÄN JA POJAT
ALKAVAT SOITTAA MY GENERATIONIA ...MOD?

ISLANNIN MIEHET
MOSKOVAAN

- EI ME OIKEESTAAN MITÄÄN MODEJA
OLLA... TIETYSTI ME OLLAAN TÄÄ "PU-
KEUTUMISMALLI" JOSSAIN MÄÄRIN OMAK-
SUTTU MODEILTA JA ME PIDETÄÄN JAMISTA,
WHOSTA JA QUADROPHENIASTA, MUTTA...
EI SUOMESSA VOI OLLA AITOJA MODEJA.



← JAM-KENKÄ,
16 PUNTAA.



- MEITÄ AINA HAUKUTAAN MUO-
TIMODEIKS, MUTTA HASSUINTA
ON SE, ETTÄ NÄÄ HAUKKUJAT
ON TOLLASIA 12-14-VUOTIAI-
TA PUNKKEJA, JOTKA ON LU-
KENU KOKO PUNK-TIETOU-
TENSA SUOSIKISTA. PISTOLS,
PELLE & MAUKKA - RINTA-
MERKKEJA JA RIKKINÄISIÄ
FARKKULIIVEJÄ, NAHKATAKKEJA
JA KÄSIVARSINAUHOJA. SIT NE
TULEE HAUKKUUN MÄTÄ. MUO-
TI HOMMA, JOO.

- ME EI SULJEUDUTA MIHINKÄÄN LOKE-
ROON, MEIDÄT VOIDAAN LOKEROIDA MOD-
EIKS, MUTTA ME EI JÄÄDÄ SIITEN. ME
PIDETÄÄN PUNKISTA, SKA'STA, REGGAESTA
JA SILLEE. JA NYKYÄÄN JOTKUT NÄISTÄ
HESALAISISTA ROCKABILLYPORUKOISTA ON
IHAN KOVIA. JA MÄ (TIMPPA) PIDÄN PE-
RÄTI BLUESISTAKIN.

- MEIDÄN ESIKUVIA ON LÄHINNÄ ... NO
TIIETYSTI WHO JA JAM, MUTTA ON MM.
CLASH, PISTOLS, SPECIALS, MADNESS, CCR,
BEATLES, HASHISKONE, EPUT JA SIITEN
TIIETYSTI KAI TOI LOLA EGO, MUSTA NOI
MAUKAT JA RATSIAI HALSEE.

KAPPALEITA : OMIA ON MM: RIN-
TAMERKKIARMEIJAT, TAIVASOSUUS, VIE-
RAILUAJALLA KOTIIN, AULIKKI, REPPU
SELKÄÄN, VÄLIAIKA, LÄNNEVAATE.

VIERAISTA PIISEISTÄ SOITETAAN AL-
NAKIN SEURAAVIA : JAMIN ART SCHOOL
JA ETN RIFLES, CCR:N LOOKIN' OUT
MY BACK DOOR, BEATLESIN PLEASE PLEASE
ME.

MOD BOATING BLAZER



Red/Blue/White Stripes.
3 buttons. Sizes SML

£24.95

- BÄNDIN NIMI LÖYTYI SIEPPARI
RUISPELLOSSA -NIMISESTÄ KIRJASTA, SE
ON TYTÖN NIMI. ÄLÄ KYSY MUITA
MITEN SE LAUSUTAAN OIKEAPOPPISESTI,
MÄ EN TIEDÄ, SIIS EN OO IHAN VARMA.
KAIKKI LAUSUU SEN AINA OMALLA TA-



VALLAAN. ONHAN SEKIN KAI PER-
SOONALLISUUTTA (???) .



"We hate the mods". Full story above.

MARTIKAINEN

- JOTKUT MEIDÄN SANOTUKSISTA
ON MELKO HUMORISTISIA, TAI
AINAKIN YRITTÄÄ OLLA. JOTKUT
ON VAKAVAMPIA ... NO! HUMORU-
TISETKIN JN SELLASIA ETÄ
NISSÄ ON VAKAVAA (?) ASIAA,
SE ON VAAN SANOTTU KEVEM-
MIN.

NO, MITÄ TE HALUAISITTE SANOA
NÄIN LOPUKSI ?

- VESSAPAPERI ON NIIN OHUTTA
ETÄ JOS EI PISTÄ SITÄ LAKSIN -
KERROIN NIIN MENEÄ SORMET
LÄPI KUN PYHKII PERSETTÄ.

MARTIKAISEN LOPPUHUOMAUTUS.
HELLEVI PITI KOVASTI JUTUNSA
KUVITUKSESTA JA LADONNASTA
(# 4). TÄSSÄKÄÄN EI OO KUVIA
MUKANA, PISTÄKÄÄ TAAS JOTAIN
TYPERYYKSIÄ SINNE.

(KILLÄKYLÄ -LAT.)

Naamiaisissa

Hulivili-Hokkanen meni naa-
maisisiin. Hän ihastui ikihyväk-
si sanavalmiiseen neitoseen, jo-
ka oli pukeutunut tuulimyllyk-
si.

Kiltti k... ..

KIERTOTIE 5 mk

Mika Salo

Ilman Tehtaat 63910

hän te... ..

HOIDOGGI 2,25 mk

Vialankatu 9 C 54
45150 KOUVOLA 15

HÄMY 3,50 mk

PL 42

99301 MUONIO

ABNORMI

Juha Meinander

Leppäkorventie 12

19710 SYSMÄ

LINTU 4,50 mk

BOX 41

55121 IMATRA 12

1 kuullu,

hän te... ..

LEHTI

Petri Lehtonen

Poltinahontie 13 C 19

13130 HÄMEENLINNA 13

LUMIKKI 5,00 mk

Kauppakatu 19 B 17

40100 JYVÄSKYLÄ 10

(25)



The Damned: an anarchic celebration of anti-everything.



MITEN SÄ KUVAILISIT TOTA MACHINE GUN ETIQUETTE
- LP:TÄ ?

CAPTAIN : Mä luulen että monet ihmiset odotti
että se olis tollasta 'Love Song'-tyylistä
kamaa, mut me ei haluttu tehdä sellasta.
Monet varmaan yllätty LP:n suhteen. RAT
kuvasi sitä että se ois sekotus ekaa LP:tä
ja mitä toka LP:n ois pitäny olla. Se on
aikas tarkka kuvaus.

NO MINKÄLAINEN TOKA LP OLI SUN MIELESTÄS ?

CAPTAIN : Toinen LP oli aikas paska... tai en
pelkää sanoa että se oli täyttä roskaa.
Siinä oli puoli tusinaa hyviä ideoita li-
sättynä joukko paskoja piisejä.

NO ENTÄS EKA LP SITTEEN ?

CAPTAIN : Musta se oli hieno. Mä tarkoitan et-
tä mä voin vieläkin kuunnella sitä ja siks
mä ajattelen että se on hyvä levy.



PIDÄTKÖ MISTÄÄN UUSISTA, VUODEN
SISÄLLÄ NOUSSEISTA YHTYEISTÄ
ERITYISESTI ?

CAPTAIN : Tuota... luulen että
ainoa uusista bändeistä jota
todella arvostan on The Skids
koska niillä on alkuperäinen

soundi ja ne tekee kiinnostavaa musiikkia.
Ruts on kanssa OK mutta Skidsit on ainoo jota
todella arvostan.

MITÄ SÄ AJATTELET NIISTÄ PÄIVISTÄ KUN TE OLITTE
STIFF - RECORDSILLA ?

DAVE : Ihmeellisiä päiviä. Ei, todella mä en
kadu sitä. Se oli suurta aikaa, niinkun
TV -show Marc Bolanin ja Mike Mansfieldin
kanssa, Mont de Marsan punkfestivaalit ja
tietysti eka USA:n matka. Se oli tosi haus-
kaa mut mä luulen ett me oltiin liian ty-
periä arvostaan sitä mitä todella tapahtui.
Monet ihmiset repi rahaa meistä. Henkilö-
kohtaisesti mä en oo kiinnostunut tosta ra-
hallisesta puolesta musiikkibisneksessä,
mutta valitettava tosiasia on että jos et
pidä siitä huolta, menetät koko ajan.

MILTÄ SUSTA TUNTU TOISEN LP:N JUL-
KAISUN JÄLKEEN ?

DAVE : No suunnilleen niihin ai-
koihin kaikki alkoi meneen
päin vittua. Äkkiä jokainen
kääntyi meitä vastaan ja kaik-
ki alko sanoon PUNK ON KUOL-
LUT. Meistä tuli äkkiä syn-
tipukkeja jokaiselle, jos a-
sias menee huonosti syytetään
Damnedia !

OTTAEN HUOMIOON HAUKKUMISET YM.
OLITKO YHTÄÄN YLLÄTTYNY LOVE
SONGIN MENESTYKSESTÄ ?





DAVE : Musta aina oli tun-
tunu siltä että Love
Song oli erikoinen pi-
si, mut joo, olin mä yl-
lättynt sen nopeesta
noususta listoille.

CAPTAIN : Mä kerron miks
Love Song nousi listoil-
le : koska me tehtiin
kolme kiertuetta kuudes-
sa kuukaudessa, soitet-
tiin niille jotka halus-
tulla kuunteleen ja kaik-
ki ne jotka oli nähny
meidät keikalla meni ja
osti meidän sinkun. Me
nautitaan kiertue-elä-
mästä, me haluttiin teh-
dä kiertueita ja sillä
me myös olemme saaneet
yleisömme takaisin. En
voi ymmärtää sellaisia
bändejä jotka sanovat

vihaavansa kiertueita.

MITEN UUSI DAMNED EROAA VANHASTA ?

DAVE : Nyt on paljon parempi ilmapiiri kun Brian
(James) lähti. Bändi on paljon demokraatti-
sempi ja vaikka Captain tekee suurimman osan
piiseistä ne merkitään koko bändille. Mulla
ei tietysti oo mitään Briania vastaan mutta
se aiheutti paljon hankaluuksia sillon kun se
asu Knightsbridgessä ja otti melkein kaikki
rahat piiseistä vaikka Captain asui - ja asuu
vieläkin - kotonaan 30 punnalla viikossa. Mut
silti mä en voi muuta kun toivottaa sille on-
nea. Vaikka nyt ei oo kysytty Alisdairin tai
Ratin mielipidettä mä luulen että ne on samaa
mieltä. Alisdair on ollu meidän kanssa tam-
mikuusta, mut tää on yhtä paljon sen bändi
kuin mun, Ratin tai Captainin. Musta tää on
hyvä bändi ja luulen että se pystyy vielä ai-
nakin toisiin kolmeen LP:seen.

JOS BÄNDI TAAS HAJOIS, MITÄ SITTEN TEKISIT ?

DAVE : No en mä ainakaan aio palata kaivaan hautoja, se on varma.

SITTEN SIIRRYTÄÄN VANIANIN MIELIAIHEESEEN : HÄNEN PAKKOMIELTEESEENSÄ, KAUFHUUN

DAVE : Jo lapsena katsoin TV:stä kaikki kauhuohjelmat. Jos tulet talooni, näet kuinka paljon kauhu ilmenee elämässäni. Captain vihaa taloa, ainoat valkoiset esineet siellä ovat pääkallo.

MITÄ TEET BÄNDIN ULKOPUOLELLA ?

DAVE : Keräilen täytettyjä eläimiä, luen Edgar Allan Poen kertomuksia, käyn usein elokuvissa, vähintään kerran viikossa jos en ole kiertueella.

NO MITEN OLISI SITTEN DAMNED - ELOKUVA ?

DAVE : Joo, miksei... jos me tehtäis elokuva, siitä tulis mustavalkoinen, jonkinlainen halpa ja hauska ja jonka kuvaaminen ei kestäisi vuotta.



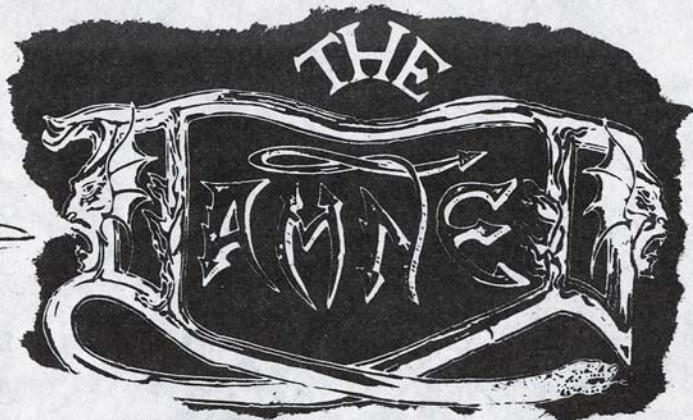
29
Damned

HAASTATELU ON ...TUOTA
CHUKA HIEMAN VANHA...
DAMNEDIN UUS TUPLA-LP,
BLACK ALBUM ON ILMES-
TYNYT JA BASSOSSA ON
NYKYÄÄN PAUL GREY.
BLACK ALBUM ON HYVÄ.

sankari vai huijari



EIKÖ ME NY HERRAJESTAS JOATA TÄHDÖ KUNNOLLISIA KESKIAUKEAMIA??



NOISE NOISE NOISE

eli lainenkin juttu Damnedista.



JUMALAUTA MUN ON PAKKO
NYT KIRSOTTAA SUURESTA
RAKKAUDESTANI THE
DAMNEDIIN ...

VOI ETÄ KUINKA JOKU BÄNDI VOI PITÄÄ TÄMMÖSTÄ ME-
NOS YLLÄ JATKUVASTI, MILLÄ NE PYSTYY SIIHEN? KUUN-
TELEN JUURI MACHINE GUN ETIQUETTE -ÄLPPYÄ, PIS-
ON TÄLLÄ HETKELLÄ ANTIPOPE. KIERIN TÄRISEN JA KOI-
TAN SAMALLA KIRSOTTAA, EN TIEDÄ TULEEKO TÄÄ VE-
SAAN MUTTA NYT TÄÄ TULEE AINAKIN TÄHÄN PAPERIL-
LE. AAAAHHHH PURKAUSSSS

JOSKUS KAKS TAI KOLME VUOTTA SITTEN OSTIN EKAN
DAMNED-LP:N JA SE OLI DAMNED KOLME KERTAA, SIL-
LOIN, HETI EKAN KUUNTELUKERRAN JÄLKEEN TIESIN, ET-
TÄ DAMNED ON LÄHETETTY TAIVAASTA MELUN, MUTTA
SILTI SOITTOTAIDON PUOLUSTAJAKSI TÄ-
MÄN MAALLISEN LÄLLÄTYKSEN KES-
KELLE. VAV.

ENTÄ SITTEN RAT SCABIES? SEON
NIIN IHANA MIES. KUN SE LYÖ





RUMPUA NIIN KAIK-
KI MUU UNOHTUU.
SE VOIMA EI KUN
VOLMA SEN SOL-

TOSSA TEKEE MUSTA KAISTAPÄISEN HETI. EHKÄ
SE EI OO MAAILMAN TAITAVIN, MUTTA SE TIETÄÄ SEN ETTÄ
RUMPUJA PITÄÄ LYÖDÄ EIKÄ LÄISKIÄ. KUN SILTÄ
JOSKUS KYSYTIIN MIKSI SE OSTI RUMMUT NIIN SE SANO
"MÄ TYKKÄÄN LYÖDÄ JA POTKIA JOTAIN" SIINÄ SE
NIKSI PIILEE LAPSET. #1#1.

ÄSKEN TULI NOISE NOISE NOISE. "NOISE IS FOR
HEROES, MUSIC IS FOR ZEROS !! " JA NYT

"YOU'RE LIAR LIAR, YOU NEVER TELL THE TRUTH."
AH. MILLÄ KESTÄÄ VOIN, SIINÄ OLI ROTAN RUMPU-
SOOLO. JUMALAUTA.

JOTKUT RAHAT KIELET ON VERRANNEET DAMNEDIA
MOTORHEADIIN JA JOPA LOKEROINEET SEN HEAVYNI-
MIKKEEN ALLE. EI EI EI! VAIKKA YHTÄLÄISYYK-
SIÄ MOTORHEADIIN (JOKA ON MUUTEN AINOA HYVÄ
HEVIBÄNDI) LÖYTYYKIN ON DAMNED SILTI KAUKA-
NA HEVISTÄ, JOPA MOTORHEADISTAKIN. DAMNEDIS-
SA ON SE JOKIN JOTA EI OLE EDES MOTORHEADIS-
SA. EHKÄ SE ON DAVE VANIAN TAI SITTEN RAT
SCABIES. MENE JA TIEDÄ.



TÄHÄN VOISIN VIELÄ KIRJOittaa SI-
VUKAUPALLA DAMNEDIN KEHTYK-
KELPOISUUDESTA JA SIITÄ KUINKA
HYVIÄ PIISEJÄ NE TEKEE JA KAIK-
KEE MUUTA SELLASTA, MUTTA KAIK-
KIHAN SEN TIETÄÄ JOTKA ON
DAMNEDIA KUUNNELLU JA SIITEN



IHASTUNUT, TERKKUJA VAIN KANS-
SAVELJILLENI JA SISÄRIILLENI.
EHKÄ DAMNED JOSKUS MUUTTUU
KOVASTIKIN, KENTIES TANSSIYH-
TYEIKSI TAI POP-BÄNDIKSI (MITÄ
EN KYLLÄKÄÄN USKO) MUTTA MULLE
NE PYSYY SINÄ DAMNEDINA
JOKA LEVITTÄÄ KAUNISTA MELUA JA
KAAOSTA.

TERVELSIN: "KIROTTU" PIKKU-VESKU
JOKA ON PIAN ISO-VESKU,
KUN TÄYTTÄÄ MAALISKUSSA
KUUSTOLSTA. HIHI.

"Kokeilevaa"
sarjakuvaa"
(????) by
TYTTI
KANSANKOSKEKKA

MITÄH?
ROSKIKSES
ON KÄSI?

KIVA LEIKKI!

taidetta ?



ANNA ANTEEKSI
PIKKU-VESKU
ETÄ MÄ PISTIN
JOTAIN MIKÄ
VOIS OLLA TAI-
DETTA SAMALLE
SIVULLE DAMNED-
IN KANSSA...
SAANKO IKINÄ
ANTEEKSI?

NOJOOOO *Jaappa*



APUA, TÄÄLLÖN RUUMIS



dsar

LUPPU ?

NEITSYT
(24.8.-23.9.)sotti
tärki
te a
mati
pohji
ne vi
melli
pu li
ettei
vään.ette nyt jouda pitää suuttamie kiinni
oikeissa paikoissa niin voitte sanoil-
lanne loukata jotain läheistänne aiv-
van julmasti. Taloudellisessa mie-
lessä viikko lupaa hyvää mutta hui-mielenmasennuksen mutta s
nee pian ohi. Rahaa menee
maillette muualla kuin kotiin
Onnenpäivä: keskiviikko.2.)
vätkin asiat
in tämä viik
i syy kohdall
n henkilöllä
aluaa ihan e
meja aikaar
inen terävää
L Eräs ystäv
a-asioissa. N
anotte. OnneVAAKA
(24.9.-23.10.)
Olette levoton ja asiassakoti ja paatoksia. Mieti ja mietti
tuottavat kaikissa asioissa parhaan
tuloksen. Varokaa naisihmistä joka
puhuu paljon ja kyselee vielä enem-KALAT
(21.2.-20.3.)
Olette aivan

Sarjassamme varsinaisen Suomen merkkihenkilöi-
tä esittelemme nyt Irja K:n, jonka kaikki turku-
laiset tietysti tuntevat ja muista ei ole väliä-
kään (öh... -lat.). Nythän Irja on vuorineuvoskin
mitä nimeä varten hänellä on tietysti suuria an-
sioita. Ennen kaikkea tietysti hänen palveluksen-
sa journalismin hyväksi. Irjan firmahan toimitti
lakon aikana 'Päivän tietosanomat' -nimistä lehteä.
Tämän lehden naamiointi tapahtui varsin ovelasti,
kyseessä oli ihan eri juttu kuin Turun Sanomat,
vaikkakin osoite oli sama. Tämä taitava hämäys jäi
tosin useimmilta täysin huomaamatta sillä turkulai-
set perheenemännät jotka lukevat lehdistä vain eri-
koistarjoukset, totesivat
tyytyväisinä: "Kappas vaan
Turun Sanomat on sentään lä-
hettänyt mainokset" Näin
meni hyvä hämäys hukkaan,
tai olisi mennyt elleivät
lakkolaiset olisi huomaa-
neet tätä. Me ajattelim-

mekin ehdottaa Irja K:lle Suomen Sikalehden jour-
nalistipalkintoa mutta sitten ajattelimme että se
saattaisi vielä johtaa tuloksiinkin.

Paitsi länsimaisen journalismin niin Irja on
myös länsimaisen demokratian esitaisteli ja yleensäkin.
Tänä tapahtuu ostamalla kaupunginvaltuu-
tettuja länsimaisen demokratian puolueeseen. Il-
mankos jotkut sanoivat kunnallisvaalien edellä et-
tä Turun Sanomissa on enemmän Kokoomuksen vaali-
ilmoituksia kuin Kokoomuksen pää-äänenkannattajassa.
Mutta se ilmestyykin Tampereella joten siinä se-
litys. Onneksi TURKULAISEN sentään osti Lehtimie-
het OY ja toivottavasti tämä myös, lehden lupauk-

*Kuukauden
vieras*

sista huolimatta, vaikuttaa sen toimituspolitiikkaan, sillä Turun Sanomiin verrattuna merkitsee Hymy-lehti ja jopa Suosikkikin raikasta ja vapauttavaa tuulahdusta. No, mainittakoon nyt tasapuolisuuden vuoksi, että on Irja saanut jotain hyvääkin aikaan, nimittäin erään sievän ralli-autoilijan, mutta siitäkkin on aikaa.

IRJA KETONEN FILE :

- ikä 59 v.
- vuorineuvos
- ollut samassa kuvassa Kekkonen kanssa
- leski !!!

Turun Sanomista yleensä:

- Tässä maailmassa on kaksi tärkeätä paikkaa, Turku ja Amerikka.



ANNELEE

Presidentti Urho Kekkonen oli itsenäisyyspäivän jälkeen Caliguloilla kylässä. Rouva Caligula oli nähnyt runsaasti vai-vaa aistikkaan kahvikat-tauksen suunnittelussa ja kehotti herroja käymään pöytään sen anti-mia nauttimaan.

Presidentin läsnäolo il-meisesti hermostutti vanhempaa valtiomies-tä, sillä kesken kahvin hän äkkiarvaamatta tök-säytti:

— Nimitinpä tässä he-voseni senaattoriksi!

Rouva Caligula oli niin kuin mitään ei olisi tapahtunut, hääräili vain pannunsa kimpussa ja tarjosi rusinapullaa. Mutta vieras, Pihkalan kaartin uljas sympati-sööri, jota leikillisesti myös Urho-luokan la-konmurtajaksi kutsut-tiin, hämmenteli muina miehinä kuppiaan, ry-käisi ja sanoi painavasti:

— Mitäpä tuosta. Vaan minäpä nimitin Irja Ke-tosen vuorineuvokseksi.

Silloin tuhahti rouva Caligula:

— Ja siinä on mulla toinen tohelo!

ILTASANOMAT 9.12. - 80

ARVANSLEIKKI LUKUJOILLE :

KUVASSA ON :

- ☐ IRJA K.
- ☐ ANNELEE
- ☐ JOKU MUU _____

KOUVOLASSAKIN TAPAHTUU?



VOI TEITÄ, NESÄN KUVA ON HELVETIN RUMA (#3, KANSI) JOO, SIIHEN LOPPU VITTUILU, NYT VAANKI - JOTETAAN ... JOO, TOSTA VAAVI - JUTUSTA (#3), SIINÄ KERROTTIIN MUOTIPUNKEISTA, JOTKA HUUTAA KEIKALLA SHAMIN JA PISTOLSIN BILSEJÄ, TULKAAPA VAAVI KOUVOLAAN KEIKALLE, TÄÄLLÄ EI HUUDETA MITÄÄN, EIKÄ EDES ROGOTA, TÄÄLLÄ VAAN TARUTETAAN, NO JOO, KOUVOLAN ASIAT ON PÄIN VITTUA, TÄÄLLÄ EI OO MITÄÄN KEIKKAPAUKKAA, JOSSA BÄNDIT VOIS SOITTAA JA YLEISÖ ROGOTA, KEMU EI TOIMI, JOTEN TÄÄLLÄ EI KOSKAAN KUULLA KONSERTTEJA, JOSSA SOITTAA KYMMENEN ERIKAISTA BÄNDIÄ PERÄKKÄIN, TÄÄLLÄ EI OLE KUIN KEIKKOJA, JOSSA SOITTAA ESIM. MISTAKES, JA YLEISÖÄ ON 137, JEEE ... JA MEILLÄ (?) EI OLE MITÄÄN PAIKKAA, KAIKKI HELVETIN NUORISOTALOT ON TÄDEN VALTAAMIA JA JOPA KAUPUNGI SAA VAROJA PÄITÄÄN. BÄNDEJÄ ON KUITENKIN KOVASTI: LOOSE PRICK, TOP RANK, HAUUKA (EDDIE ROXY^{HEH}) NOWADAYS, SIINÄ LEVYTTÄNEITÄ, JA KOVIA ONKIN, MUITA: ELMATICTROL, THE CHUNKS, MELKEIN KOUVOLASTA: SUICIDE SERVICE JA PROTEESI, MUITA? JOO, NYT TOIMII LÄHIKAUPPA RECORDS, BÄNDIT LÄHETÄKÄÄ NAUHOJA (C-66 TAI PUOLET SIITÄ), ME YRITETÄÄN KOOTA JOKU NAUKA, YK. (← NAUKA ON JO KOOTTU, SIINÄ SITTAA ELMATICTROL & LEVANDE HAV.

P.S. ONK SUOMESSA JOTAIN MUITAKIN YHTÄ KOVIA DAMNED -PANEJA, KUN MINÄ JA TÖRKYN NASKY? EI VOLOLIA TOTTA!

terv. P. PAKSUNIEMI / LÄHIKAUPPA, TAKAMAANTIE 12 B, YS100 KOUVOLA 10

LAMA

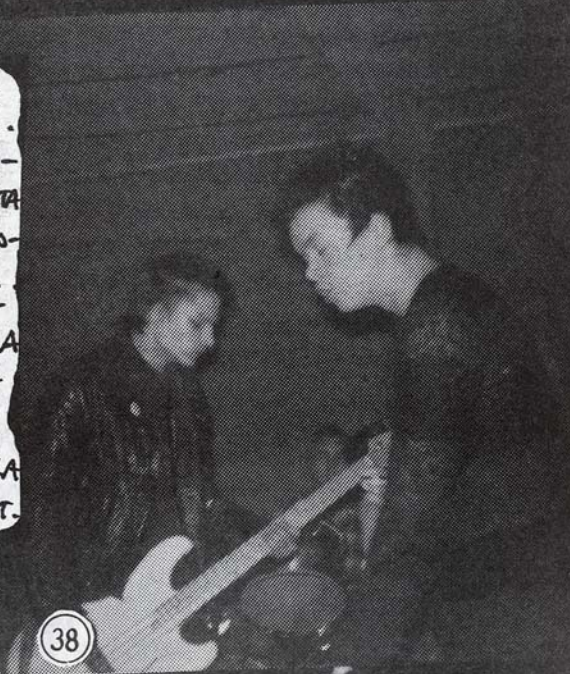
MUSIIKKIA KADUILTA

LAMA ON SUOMEN KOVIN
PUNKBÄNDI. NE ON TOSI
PUNKKEJA. NE TULEE HE-
SASTA, PUOTILASTA JOSSA
OLI SUOMEN EKA PUNK-
JENGI. KOSSA NE ON
OLLU JO PARI VUOTTA ERI
KOKKONPANOILLA. MUKANA
ON OLLU KAIKENLAISII JAT-
KUI PUOTILASTA. ALKUAI-
KOJEN PIISEJÄ OLI: ANAR-
KIAA YHTEISKUNNASSA SUO-
SIKKI JA HELPPI, IHMISRO-
BOTIT JA JO LEGENDAARINEN
TOTUUS LÖYTYY KAURA
PUUROSTA.

ALUKS (NIINKUN YLEEN-
SÄ) OLI PIISEJÄ MUILTA
BÄNDEILTÄ MUTTA NYKYÄÄN
NE HEITTÄÄ JO SUURIMMAN
OSAN OMII PIISEJÄ. LAINA-
PIISEJÄ MM. U.K. SUBS IN
'KICKS' + DAMNED IN
'NEW ROSE' (ENTIEDÄ ONKO
ENÄÄ) PLUS JOVKKO OMIA
TOSI RANKKOJA PIISEJÄ. LA-
MAAN KUULUU KAI VIELÄ
EPE (LAULU) CHARLIE (KITA-
RA) ENO (BASSO) JA JERE
(RUMMUT) (VAL ONKO ENO LAULU)

KEIKALLA LAMA ON KOVA.
VITTU NE ON LAMBÄNDI No 1.
SE VITUTAA ETT TÄÄLLÄ TAM-
PEREELLA ON TEHTY LAMASTA
SELLANEN MUOTIBÄNDI ETT JO-
KAISELLA LUKKE SELÄSSÄ...
JNE. (MUT NÄÄ ONKIN SEL-
LASII TYPERYKSII) KEIKALLA
JA SINKULLA TULLEE MIE-
LEEN HETI U.K. SUBS
LAMÄN SOITOSTA. SINKULLA
ON MUUTEN KOVAT SOUNDIT.

ENO, JERE, EPE
4.2.-80 T:RE (SHIT)



TÄSSÄ AIKAS VANHA HAASTATTELU:

?: ESIKUVII ?

V: JOS ESIKUVAT ON SELÄSI MITÄ PITÄÄ MATKII, EI OO, MUT DAMNED, UK SUBS, CRASS, ADAM & THE ANTS ON KOVII.

?: ONKS OLLU PALJON KEIKKOJA?

V: OLS KALNIITÄ OLLU MUT KUN EI OO KAMOJA EI MITÄ OO VIITINNY TEHDÄ. MUT NYT ALKAA OLLA KAMOJA.

?: MITEN TE PÄÄSITE LEVYTTÄÄN?

V: NO TOI BLOM SAI KUULLA ETT ME OSATAAN SOITTAA PARI PIISII JA SIT MEVIETIIN SILLE DEMO JNE...

?: MITÄ MIELTÄ EPUISTA JA PELLESTÄ JA YLEENSÄ PUNKIN KAUPALLISTUMISESTA?

V: NOSOO, MITÄ NOIST NY SANOIS. EI KAI NOIST EPUISTA VIITI MITÄÄ SANOO, EI NE NIINKU KIINNOSTA. TOI PELLE ON IHAN OK, IHAN KUUNNELTAVAA VAIKKEI SE KEIKKOILLA PALJOO INNOSTA, TUMPPI ON PALJON KOVEMPI. TOI KAUPALLISUUS ON AIKÄ PASKA JUTTU.

?: TULEVAISUUDEN SUUNNITELMII?

V: EI OO MITÄÄN ERIKOISII SUUNNITELMII

?: ONKS OLLU MITÄÄN JUTTUJ NOIDEN DIINIEN KANS?

V: ONHAN NIITÄ VÄLILLÄ ELLI NOIN KERRAN PÄIVÄSSÄ, MUT EI NIISTÄ OO MITÄÄN HATTAA. EPELTÄ MEIVATTIIN KERRAN VIEDÄ KERRAN KENGÄT JALASTA (?).

LAMA ON NO 7. ENKÄ MÄ NUOLE NIIDEN PERSETTÄ VAIKKA TUNNENKIN NE JOTENKIN. JA TAMPEREEN PUNKKARIT: POSEERATKAA RAUHASSA, TERKKUJA EPELE JA RAITSIKALLE, ANARCHY & CHAOS!

EIKÖS TOI HALLIKAINENKI OO TAMPEREELTÄ
???

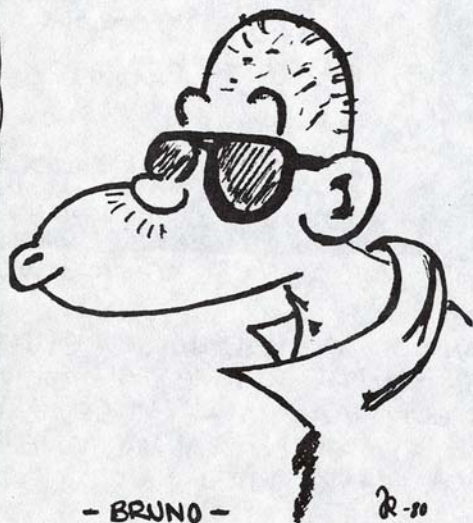
39

HALLIKAINEN

LATOJA EI TOSIAANKAAN OTA VASTUUTA EDELLÄ OLEVISTA MIELIPITEISTÄ...

- FIGHT FOR FREE RADIO -

RADIO 95



MINUN NIMENI ON BRUNO, OLEN
17 -VUOTIAS KAUNIS MIES, KUTEN
← OHEISESTA KUVATUKSESTA
ILMENEEE. KÄYN KOULUVA LUKION
II LUOKALLA, AINAKIN TOISTAI-
SEKSI. JA SIT ASIAAN. RADIO
95 ALOITTI TOIMINTANSA 1.6.-80
JA VIIHDYTTI TAMPERELAISNUORI-
SOA AINA LOKAKUUN ALKUUN SAAK-
KA JOKA SUNNUNTAI-ILTA KLO
20.00 MUSIIKILLA JA HERJOIL-
LA SURULLISEN KUULUISAAN KÄ-
RÄHTÄMISEENSÄ SAAKKA. OH-
JELMAPUOLESTA VASTASIVAT DJ:T
JACK VIIHDYTTÄJÄ JA STEVE SEKA
TILAPÄISTOIMITTAJAT BRUNO (THAB
ME!), TIMPPA KAJASTOS JA ASSE-
RI. LÄHETIN OLI ASSERIN RA-
KENTAMA LAITE, TEHOA 12TOSI

NOLIN 40-50 W JA KUULU-
VUUS OLI HYVÄ, PAIKOITELLEN
JOPA ERINOMAINEN. SAIN TIE-
TÄÄ ASSERIN PUUHISTA JOSKUS
ELO-SYYSKUUSSA JA SEN JÄL-
KEEN TEKÄISIN PARI OHJELMA-
KASSETTIA. LÄHETIN OLI RAKEN-
NETTU ATTASEA SALKKUUN JA KÄ-
SITTI ANTENNIN, ETU- JA PÄÄTE-
ASTEEN, AKUN, KASSETTISOITTI-
MEN JA HIENOUTENA KELLOKYT-
KIMEN, JOKA KÄYNNISTI LÄHET-
TIMEN JA KYTKI SEN POLS PÄÄL-

TÄ OHJELMAN LOPUTUA. HISTO-
RIANSA AIKANA RADIO 95 KÄY-
TI KAHTA LÄHETIN LAITTEISTOA,
JOISTA ENSIMMAINEN TAKAVA-
RIKOITIIN PYNNIKILTÄ JA JÄL-
KIMMAINEN KOIVISTONKYLÄN
SULKAVUORESTA.

TAMPEREELLA, MIIN YLLÄTTÄ-
VÄÄ KUIN SE MONILLE ONKIN,
TOIMII USEITAKIN VAPAITA RA-
DIOASEMIA. TÄMÄN VUODEN AI-
KANA OVAT ÄÄNESSÄ OLLEET
AINAKIN SEURAAVAT:

RADIO 95...

SWINERADIO, LYHYTAALTOJEN KRW-NAAMATIOMAT KUNINKAAT (KÄRÄHTI 4.4.). RAASTUVANOIKEUS TUOMITSI 25 000 MK:N SAKKOIHIN JA KORVAUKSIIN. JUTTU ON HOVIOIKEUDESSA.

ULA -AALLOILLA OVAT LÄHETÄNEET RADIO 95, LUONNOLLI-SESTI JA RADIO ALFA, RADIO REBEL, RADIO HASARDI JA RADIO CAROLINE, NÄMÄ EIVÄT TIETÄVÄSTI OLE KÄYNNEEET.

RADIO 95 - SANOMA OLI LYHYESTI FIGHT FOR FREE RADIO ELI TAISTELU VAPAA RADION PUOLESTA YLEISRADIO MONOPOLIA VASTAAN VAIKKA KYLLÄ HAUS- KAAKIN PIDETTIIN.

INNOITAJIA LIGNEE OLLEET SUOMALAISET LYHYTAALTORADIOT ETENKIN SWINERADIO KOSKA 'ASSERI' TOIMI AIKANAAN SWINERADION TISKI JUUKANA. RADIO 95 OLI POLIITISESTI JA USKONNOL- LISESTI VAPAA KAUPALLINEN RA- DIOASEMA.

OIKEUDENKÄYNTI ON 5.1.81. KÄRY KÄVI SEN VUOKSI, ETTÄ JE- PEILLÄ OLI OLLUT KYTÄYSHOM- MIA JO PITTEMMÄN AIKAA JA 'AS- SERIN' NIMI OLI HEILLÄ SWINESTÄ YLHÄÄLLÄ. ASSERILLA TEHTIIN SITTEEN KOTI TARKASTUS JA SEN PITUVINEN SE. SUUREMPIA TÖPPÄYK- SIÄ EI OLLUT SILLÄ METSÄÄNKUS- KATTAVAA KELLOKYTKINLÄHETINTÄ PIDETTIIN 100 % -SYSTEEMINÄ. OLIHAN SE KIELTÄMÄTÄ VÄHÄN

HANKALA PITÄÄ POKKAA KUN KAIKKI PUHU 95:STA KAIKEN

MAAILMAN HUUHAA - JUTUJA JA SIT TIETYSTI JOTKUT TUNSI ÄÄ- NESTÄKIN NIIN ETTÄ OLI SIIVÄ VÄLILLÄ VÄHÄN HAUSKAA.

LAITTOMIA RADIOASEMIA MET- SÄSTÄÄ POSTI- JA LENNÄTINHAI- LITUKSEN RADIOTARKKAILUOSAS- TO, JOKA ON TÄNÄ VUONNA SAANUT KUUSI ASEMAA KIINNI. NE ÄJÄT SUUNTI ASEMIA, ELIKKÄ NE OTTAA KAHDESTA PAIKASTA SUUNNAN JA VETÄÄ KARTALLE VIIVOJA JA TO- TEE, ETTÄ KAS, ASEMAHAN TOI- MII VIIVOJEN LEIKKAUSPISTEESSÄ. SITEN NE YRITTÄÄ ETSIÄ NIITÄ. JÄRKEVIN LÄHETYSTAPA OLSI MOBILE ELI LIIKKUVA ASEMA JOSSAIN AUTOSSA, LOPUKSI MUUTAMIA VA- KAITA SANOJA SUOMEN NUORI- SOLLE: YHTEISKUNTA YRITTÄÄ KAHLITA MEIDAT JA SAADA KAK- KI MAHTUUN SAMAA MUOT- TIIN. VAPAA RADIOTOIMINTA ON IHAN YHTÄ TÄRKEÄTÄ KUIN PIENLEHTITOIMINTAKIN.

YHTEEN HÖLMÖÖN KYSYMYKSEEN VIELÄ YKSINKERTAINEN VASTAUS. "MIKSETTE SOITTANUT RADIOSSA DEAD KENNEDYSIÄ?" VASTAUS ON SE, ETTÄI KUKAAN YSTÄVÄLLINEN SIELU LÄHETTÄNYT MEILLE POSTISSA LEVYÄ EIKÄ EDES LEVYTOIVOMUSTA JOSSA OLSI PYYDETTY SITÄ JA LEVY- VARASTOLSSA EI TÄMMÖSTÄ BÄN- DIÄ SATUNUT OLEEN.

FFFR !

BRUNO

BRUNO
VASTAILI
HOKKASEN
KYSYMYKSIIN

AINA ROISKUU KUN RÄPÄTÄÄN

KUTEN KAIKKI TIEDÄMME (?), RÄPPÄ ON TUNNETTU (ENEMMÄN TAI VÄHEMMÄN TUNNETTU) PORILAINEN YHTYE. SE ON KUVULISA, JOS EI ESIINTYMISISTÄÄN (JOITA EI LIIEMMÄLTÄ OLE OLLUT), NIIN AINAKIN JÄSENTENSÄ TÖPÄILYISTÄ KAURUNGILLA (JA MUISSAKIN KAURUNGEISSA). RUMPALI- "RUMMUKAINEN" JA BASISTI - "RANKKI" OLI JUURI SE PAARI VALJAKKO, JOKA

LEPOPÄIVÄN RÄTÖKSI -LEHDESSÄ TOSIN JULKAISTIIN KUVA YHTYEESTÄ, MUTTA SINÄ HEILLÄ OLI PAPERPOSSIT PÄÄSSÄÄN, PAITSI LAULAJA - "PAAHTEELLA" JOKA OLI PISTÄNYT RÄHÄNSÄ STETSON-HÄTÖN JA KÄYTTI MUS-TAA NAAMAGIA SILMULLAAN JA LIIJAA SUUN EDESSÄ NÄYTTÄEN AIDOLTA VULLIN LÄN-NEN MAANTIEROSUOLTA. RÄPPÄN NELJÄS JÄSEN ON KITARISTI - "ANSELMI", ANSELMII EI LUONNOLLISESTI OLE HÄNENKÄÄN OIKEA NIMENSÄ.

PM. SYTYTII PIENEN NUOTION PYSÄKÖI-DYN POLIISIANTON ALLE JA JOKA ERÄÄNÄ IKIMUISTOISENA PÄIVÄNÄ SAI MELKOISEN HÄSSÄKÄN AIKAAN SOKOKSEN KASSOILLA OTEUTUAAN LEIKKIDISTOOLET KÄTEEN JA UHATUAAN AMMUA KOKO HENVALÖKUNNAN. YMMÄRRETTÄVISTÄ SIISTÄ KO. HENKILÖT EIVÄT HALUA OIKEATA NUMEÄN TAI KU-VAANSA JULKAISTAVAKSI. PAIKALLISESSA

LAVALLA RÄPPÄ ON MELKO RUJO NÄKY. KEIKKOJA AN OLLUT VASTA KAKSI, MUTTA NIIDEN ANSIOSTA HUHU ON Kiertänyt JA JUURI TÄSTÄ SYYSTÄ RÄPPÄ EI OLEKAAN SAANUT ENEMPÄÄ KEIKKOJA, ENSIMMÄI-SELLÄ KEIKKALLAAN POJAT ESIINTIVÄT KOLME KAPPALETTA: 'POP, POP, POP'. (EI SE EPPUJEN PIISI), 'KEIKKELLÄ KATUA ISTUI MIES JON-KA JALKA HITAASTI MATANI' & 'UIL-LISSA LÄNNESSÄ'. ENSIMMÄINEN KAP-

PALE ('POP, POP, POP') OLI EHKÄ SOVINNAI-
SIN YHTYEEN PIISEISTÄ — JOS NYT
VOI SANOA SOVINNAISEKSI ESITYSTÄ
JOKA NÄYTTÄÄ SILTÄ KUIN SEK PISTOLS
OLISI SAANUT SAHKOKISKUN YRITÄESSÄN
ESITTÄÄ NEW YORK DOLLARSIN 'PERSONALITY
CRISIS' -PIISJÄ LAULAJAN LUULLESSA
ITSEÄN 1964 PÄIKSI KITARISTIN NÄY-
TÄESSÄ PELÄSTYNEELTÄ PARANOIDILTA.

JOKA KUITENKIN YRITÄÄ SEURATA
LAULAJAN LIIKKEITÄ, BASISTIN YRITÄES-
LAULAJAN WILKO JOHNSONIA JA RUMPA-
SÄ MATILIA WILKO JOHNSONIN KEITH MOON -HE-
LIN SAATUA ÄÄLLISEN KEITH MOON -HE-
RÄTYKSEN. TOINEN KAPPALE OLIVU, JONKA
SITEN LYHYT MELODINEN LAULU, JONKA
SANAT KUNLUVAT SEURAANASTI:

KESKELLÄ KATUA ISTUI MIES
JONKA JALKA HITASTI MATÄNI
MUKSEI SE NOUSSUT SIITÄ ROIS?

VIIMEINEN KAPPALE OLI
'VILLISSÄ
LÄNNESSÄ'. SE KESTI VAJAAT KÄMMENEN
MINUUTTIA JA OLISI KESTÄNYT KÄMMEN-
KIN ELLI SÄHKÖÄ OLISI KATKAISTU. KAP-
PALEEN AIKANA NÄHTIIN MM. RATSAS-
TUSTA YMPÄRI LAVAA KEINUHEVOSELLA
STETSON PÄÄSSÄ (PAAHDE), TAISTELU

KITARALLA JA BASSOLLA (ANSELMU &
RANKKI) SEKÄ TODELLA HILLITON BULEN-
TOISTAMINUUTIN RUMPUKOLO, JONKA AIKANA
KATKESIVAT LAHDET RUMPUKEPIT (RUMPU-
KAINEN). VIRRAN KATKETTUA POJAT YRIT-
TIVÄT VIELÄ ESITTÄÄ "ENCORENA" YHTEISLAU-
LUN 'JÄRKÄRIT ON VITTUJA' MUTTA ON-
NEKSI HE LOPETTIVAT ENNEN KUIN EHTI
TAPAKTUA VAKAVAMPIA.

TOISELLA KEIKALLA KÄVI VIELÄ HUONOH-
MIN. HUHU OLI KIERTÄNYT JO ENSIM-
MÄISEN KEIKAN JÄLKEEN JA POJILLE
SANOTTIIN ENNEN ESITYSTÄ ETTÄ "ELLEI
SHOWTA HIEMAN SIISTITÄ, VIERTA KATKAUS-
TAAAN HETI". NIINPÄ ESITYS ALOITETIIN
SUORAAN 'VILLISSÄ LÄNNESSÄ' -KAPPA-
LEELLA JA KOLMEN MINUUTIN KULUTTA
VIERTÄ KATKESI JA YHTYE LENSİ LAVALTA.
RUMPUPALIKOITA EI EHDITYT KATKOA,
MUTTA BASSOSTA KATKESI YKSI KIELI JA
KITARASTA KOLME.

KÄÄNNÄ

RÄPPÄ...

MUSIIKKIAAN POJAT VERTAANAT ITSE
POP GROUPIIN & SEK PISTOLSIIN, MINÄ EN
VERTAISI NOIHIN ... ITSEÄSSÄ RÄPPÄÄ
EI VOI VERRATA MIHINKÄÄN, TOISTA SAMAN-
LAISTA BÄNDIÄ EI (OMNEKSI?) OLE. YH-
TYEELLÄ EI OLE OMIA KAMJOJA KUIN
KITARA JA KASA ITSETEHTYJÄ RUMPU-
KOPPEJA (I KEIKALLA KATKENNEET KEPIIT
TULVAT LIIAN RALLIKSI).

NYKYTÄÄN RÄPPÄ VAIN ODOTTELEE KEIKKA-
TILALSUUKSIA, MUTTA NIITÄ TUSKIN ILMAAN.
TUO AINAKAAN PORIN SEUDULLA, MISSÄ
HEIDÖT JO TUNNETAAN. KENTIES TAMPE-
REELLA ...? JOS TUULET KÄYMÄÄN
PORISSA JA TORMAAT KADULLA NELJÄÄN
VILLIN NÄKÖISEEN KAVERIIN, ALÄ PE-
LÄSTY, EIVÄT HE ROHJUMMITAAN OLE
ILKEITÄ, HE HALUAVAT VAIN PITÄÄ HIEMAN
HAUSKAA KUSTANNUKSELLASI.

K. de
Biili

MIKSESTI
NIMIMÄ EROOKI
?

35240 RISTAKALLIO
UUKKA TILSA

SEN JAMKANI!
TILSAALLE JA PAKOTTA
SIISÄ KÄIKKI KIRJOITTA
EI ILMEISTY ENÄÄ.

ZÄPPÄ

ULO ON RIUSKA LEHTI ... VAIKKA NE HAVIKUI-
KIN LONDON CALLINGIA ... NO, EI HÄN KUKAAN
OLE TÄYDELLINEN ... ULO-8:SSA MM. VES-
SEL UMPIO, STALIN, RAMONES, FESTIVAAL-
LEJA Y.M. ULO+ SAA : PERKKA SUOMAKI
KOTAMAKI
2 MK + 0,80 POSTALTI
11800 KORVILAHTI

SUOMEN TOI-
SEKSI AIDON
ANDY MC COY JA
VARMASTI KOVIN
HANOI ROCKS
BLOGARI
MÖNZIE M
PÄKOT-
TI MEIDÖT KIR-
JOTTAN, ETTÄ
HANOI ROCKS ON
SUOMEN KOVIN
BENDI. ON, ON.
IHAN HANAN
PÄKOTAKIN!

SIISTI ARISTOKRAATTILEHTI
VETELENTILJÄ



& BOOM

UUSI OSOITE:
PL 50
00351 HKI 38

Kirjakonokkella Kauko Röyhkä:

VIINAA JA VITTUJA

eli
KUPPAILLEN

KAUKO RÖYHKÄ ON KIRJOITANUT
KIRJAN.

VOI PASKA.

KAUKON TILT-ZEITUNGIIN KIRJOITAMAT JUTUT OLIVAT HYVIÄ. NISSÄ OLI SÄRMÄÄ JA LUISTAVUUTTA, JOTSA SAI (JA SAA) MUISTA PIENLEHDISTÄ HAKEA. KUN LEHTIVALOKUVAAJAT IDISTIVAT RÖHÖTTÄVÄN RÖYHKÄN, ILMOIVIN: "KAPPAS POIKAA, SEHÄN LVO KULTTIA." LP EI RÄJÄYTTÄNYT PÄÄTÄNI, MUTTA SILLÄ ON JOITAIN HELMIÄ. KAIKKO KAIKKIAAN ODOTIN RÖYHKÄN KIRJAN OLEVAN AINAKIN KESKINKERTAISTA RUTKASTI PAREMPI. PETTYMYS ON TYMPÄÄN MAKUINEN, OLISI NYT EDES TEHNYT SURKEAN OHARIN, MUTTA EI: KESKINKERTAISUUS KOLISEE.

TIEN LAIDALLA WATERLOO ON KERTOMUS KAHOESTA JÄTKÄSTÄ JOTKA VARTIOIVAT AU-

← TUOSSA PITÄISI NÄKYÄ KAUKO RÖYHKÄN KUVA ELLEI PAINOKONE OLE ERI MIELTÄ.

TONROMUA. TOINEN JÄTKISTÄ, MADA,
MUISTELEE MENNEEN TALVEN VIINOJA
& VITTUJA JA OTTAA PÄÄLLE PIENET. KUN
VIINA LOPPUU JA VITTUJA EI LÖYDÄ, JÄT-
KÄT PALAAVAT KAUPUNKIIN YÖINJÄTE-
REKAN KYÖDISSÄ. SIINÄ KOKO KIRJA,
162 sivua.

TULEE IHAN MIELEEN ETÄ KAU-
KO HALUAA TODISTAA KAVEREIL-
LEEN JA KAIKILLE MUILLEKIN,
KUINKA ON NAITU YNNÄ VIINAA JUO-
TU. HYVÄ KAUKO, KYLLÄ ME US-
KOMME ETÄ OLET MIEHINEN MIES. TOISAAL-
TA KIRJAN JUONTI- JA NAINTIJUTIT OVAT
HAUSKIMMASTA PÄÄSTÄ: KAHDESTA JÄTKÄS-
TÄ TIEN LAIDALLA EI HAUSKAA JUURIKAAN IR-
TOA. MUUTEN, SOUNDISSA 12/80 RÖYHKÄ KER-
TOD KIRJASTAAN POISTETUN ERINÄISIÄ VITTU-
SANOJA JA MYÖNTÄÄ ITSEKIN NIITÄ OLEEN LIIKAA.
KAIKESTA TÄSTÄ VOIDAAN PÄATELLÄ MONENLAISIA
ASIOITA, KUTEN ETÄ OULUN KORKEUDELLA EI
OLE MUUTA TEKEMISTÄ KUIN JUODA & NAIIDA, JA
KAIKKI SEIKIN ON VIELÄ SAATAVA KIRJAN KAN-
SIEN VÄLIIN. MITÄS SIITÄ, ONHAN KIVA TIETÄÄ
ETÄ KAAMOKSESSA SENTÄN KYRÄ NOUSEE. MUTTA
MUTTA, KIRJALLISUUDEN KUSTANTAMINEN ON KO-
VAA PELIÄ. VAI KUINKA: KIRJANRAAKKILEES-
TA VÄHENNETÄÄN VITTU-SANOJEN LUKUMÄÄ-
RÄÄ, JONKA JÄLKEEN KUSTANTAJA JULKAISEE
KIRJAN. TAKAKANNESSA LUKEE: "ISKU VAS-
TEN KULTTUURIN SOVINNAISUUKSIA". KIRJAILI-
JA SAA KULTTUURIRADIIKAALIN, KUSTANTAJA KULT-
TUURINEDISTÄJÄN JA KIRJAN OSTAJA KULTTUURI-



Kauko Röyhkä

IHMISEN MAINEEN JA KAIKKI OVAT TYYTYVÄI-
SIÄ.

RÖYHKÄN KIRJA EI KUITENKAAN OLE TOI-
VOTON; HAUSSKOJEN KOHTAUKSIEN LISÄSI KIR-
JASSA ON TIETTYÄ VETOA. IKINUORI "I JUST
WANNA HAVE SOME FUN" -HENKI ON KIRJASSA
VAKUUTTAVASTI KUVATTU; EI KOROSTAEN EIKÄ
ALLEVIIVATEN VAAN NIINKUIN PITÄÄKIN.

KYLLÄHÄN KAUKO ON
IHAN MUKAVA JA TERVE-
JÄRKINEN LAULAJA/LAU-
LUNTEKIJÄ/KIRJAKIJA/
VITTUILIJA/LÖPÖ LÖPÖ/
JOO ETTÄ NIIN SILKEEN
SITTEN VAAN SANO. MIE-
LENKIINTO JA UTELIAI-
SUUS SAIVAT MINUT TART-
TUMAAN TÄHÄN KIRJAAN.
KAVAN KESTÄÄ ENNEN
KUIN LUEN TOISTE. JAA
MIKS? KRIITIKKO EI TU-
KI VAAN HUTKII.

AS

(PYYDÄN, EI MITÄÄN NOKKE-
LIA SIIVUHUOMAUTUKSIA. NE
OSOITTAUAT HUONOA MAKUA JA
VESAHAN ON TUNNETUSTI HIVÄN-
MAKUIVEN LEHTI, MEIDÄN MAR-
SUKIN SYÖ SITÄ IHAN VINKU-
MATTI) (HAHA, HUUMORIA, OTAK-
SUN -LAT.)

KESKIÖLUT R-KIOSKEIHIN



INHIKILLISEN
KULTTUURIN
KADNEIN
ILMENEMISMUOTO

UUSI

AIVOPESU -LEHTI

à 4,- osoitteesta

RAMI KUUSINEN

PAASIKIVENK. 1 B 46

15110. LAHTI II

ei rahaa kuoreen,
lasku seuraa.

Koenig lähestyi määrätietoisesti Halifaxia.

discharge

"Cockney Rejects on vain levy-yhtiön ja Jimmy Purseyn kupla, samoin Angelic Upstarts" Näin sanoo Dischargen laulaja Cal. Discharge tällä hetkellä maailman nopein bändi. Sen toistaa kaksi EP:tä, 'Realitys of War' ja 'Fight Back' jotka ovat energisiä, rajuja, nopeita, räkäsiä jne... Discharge tulee Stoke-on-Trent -kaupungista, noin 40 kilometriä Manchesterin alapuolelta. Siihen kuuluu: Cal (laulu), Bones (kitara), Rainy (basso) ja Tezz (rummut). Olut koossa lähemmäs vuoden. Heidän ekaa EP:tä

myytiin yli 4000 kappaletta eli se nosti heidät 'Alternative'-listalle (NME). Mike Stone on Dischargen tuottaja ja avustaja. He olivat äänittämässä EP:tä 8-raitastudiossa. Yleensä bändit Englannissa tekee 12 tai 16 -raitasella.

Tästä Rainy sanoo: "8 raitanen oli mitä me halusimme. Me ei haluta 16 tai 22 -raitasta, ylituotettuja soundeja koska soundit ei silloin oo punksoundit. 8 raitaselta löytää punksoundit." Cal kirjoittaa tekstit, Bones ja Rainy säveltää.



KATSOTTEKS TE OLEVANNE POLIITTINEN BÄNDI KUTEN CRASS TAI POP GROUP ?

CAL : Ei olla. Me vastustetaan sotaa. Me uskotaan tasa-arvoisuuteen. Mä haluan sanoissa näyttää mitä paskaa sota todella on. Kuinka syyttömät joutuu kärsiin.

RAINY : Se on siis anti-sotaa, anti-väkivalta systeemissä on alkanut.

HALUUTTEKSTE ESIM. MODEJA, SKINHEADEJÄ TAI HIPPEJÄ KEIKOILLENNE ?

TEZZ : Tietysti me ollaan punkkeja mutta me halutaan nähdä erilaisii ihmisii keikoilla. Ovat he sitten punkkeja tai ei, se ei haittaa, haluamme ihmisten nauttivan siitä.

OVATKO SANOTUKSESI TÄRKEITÄ SULLE ?

CAL : Joo

MUTTA SANAT EI KUULU KEIKOILLA ...

CAL : Joo, mä tiedän ...

RAINY : Me ollaan painettu sanat lapulle jota jaetaan ennen keikkoja

KUMPA PÄIDÄTTE PAREMPANA, KEIKKAILUA VAI LEVYTÄMISTÄ ?

BONES : Keikkoja, vai mitä?

CAL : Joo, yleisö on tärkeää meille. Me yritetään saada pääsymaksuja halvemmiksi. Olemme velkaa eri henkilöille £ 70 keikoista.

TEILLÄ ON OLLU JOTAIN VAIKEUKSIA KEIKOILLA ?

RAINY : Joo, kytät keskeytti pari keikkaa ym...

MITÄ BÄNDEJÄ TE DIGGAATTE ?

CAL : Mä diggaan 76/77 -vuoden Pistolsia ja myös monia uusia punkbändejä (Crass) ja The Doorsia.

RAINY : Monet punkbändit ja The Doors

TEZZ : Punk tietysti ja Motörhead. On hyvä kuunnella muutakin kuin punkkia.

MITÄ AIOTTE TULEVAISUUDESSA TEHDÄ ?

CAL : Enemmän keikkoja !

ENTÄS LP ?

CAL : Tällä hetkellä ei. Mä luulen että meillä ei ois uusia piisejä LP:llistä.

toimikaa
yksin.

SEURAAVA SENSAAATIO! SUOMEN SLITS?

Eläväiset ja tervot aivosolut

★ NIIN, MAINITAKOON NYT HETI TÄSSÄ ALKUUN ETTÄ ELÄVÄISET JA TERVEETAI-VOSOLUT -NIMI SOPII TÄILLE PORUKALLE YHTÄ HYVIN KUIN POP GROUP -NIMI POP GROUP-ILLE TAI JOY DIVISION JOY DIVISIONILLE. KOLME NUORTA TYTÖLASTÄ, JOTKA KUTSUVAAT ITSEÄN NIMILLÄ RIITTA VON KAUNIS, SATU VON KAUNIS JA KIRSI VON KAUNIS. KAIKEN LISÄKSI HE TOSIAAN KUVITTELEVAT OLEVANSA KAUNNITA JA MAINITSEVAT SIITÄ AINA. VOI VOI.

★ EHKÄ JOTAIN VER-TOO SEKIN TOSIASIA ETTÄ TYTÖJEN ANTAMALLA KÄSETILLÄ PARAS KARPALLE OLI NUMELTÄÄN 'II-

NEKSEN ALUSHOUSUT'. SEN SANAT MENEVÄT SUUNNILLEEN NÄIN:
'ÄLÄ SINÄ JUSSI ENÄÄ VÄLITÄ
ETTEI IINES KALSAREITA KÄYTÄ
SE VOIS NIITÄ VÄHÄN VILAUTTAA
JA SAADA KAIKKI VSKO-MAAN ETTÄ
IINESELLÄ ON ALUSHOUSUT ... JNE.

VAHVAT JUTUT.
★ SOITTIMINA ON KUU-LEMMIA AKUSTINEN KII-TARA, YKSIKIELINEN BANJO, SEKA KATILLOITA. KAIKEN METELIN PÄÄLLE TYTÖT HOILAAVAT KOKO NUORVUTENSAN INNOLLA. EI VSKOISA ETTÄ NIIN

PENISIÄ TYTÖISTÄ LÄH-TEE NIIN YMALATTOMAS-TI ÄÄNTÄ. HUHTI HE RUNTELEVAT MM. MADNESS-KAPPALEEN 'CHIMPUNKUS ARE GO!' "LAULAMALLA" 'YKKAAGONEE, YKKAAGOO-NEE, VAIHTOASIKEL, HYR-PELÖ ... JNE.



KUVASSA OSA RIITTA VON KAUNISIA.

★ SANOI-SIN ETTÄ HA-VAITTAUVISSA ON SELVÄÄ SLITS-VAI-KUTTEITA, JOLLEEN PEL-KÄSTI MITÄ SLITSIT SI-HEN SANO-VAT. ETTÄ-N 'MUSIKKI' ON SIIS OMAEH-TOISTA RÄ-PELITYSTÄ.

Eta tunnusti sieppauksen



★ MUTKAKÄN SITEN OLSIVAT ELÄVÄISTEN JA TERVEIDEN AIVOSOLUJEN ESILUVIA? KÄSETIN PERUSTEELLA ESIMERKIKSI JUURI SLITS JA TUOTA... VAIVAKA FLYING LIZARDS... VAIKKA KÄYSEKSET YHTYEET SITEN HAASTAISIVATKIN MINUT OIKEUTEEN LUNNIAAN. LUUKKALUKSESTA. NIIN JA SITEN TIETYSTI CHARLEN ENKELIT, KOSKA TYÖT KÄSKIVÄT, MAINITA JUKA PAIKASSA ETÄ HE OVAT LAULUJIA. SE LEHTIMIESTEN LUOTETTAVUUDESTA SITEN.

★ LEIKKOJA? LEVY-TYYS? HAH HAH, ALKAA NAURATAKO. EI VAAAN, ETÄ ESIINTYNEE TULEVALLA VESA-KÄSETILÄ.

KAPPALEISTA EI VIELÄ OLE TIETOA. ITSE ASIASSA TYÖT EIVÄT TÄTÄ VIRJOITAESSA VIELÄ EDES TIEDÄ MITÄÄN KOKO ASIASTA. MUTTA SE ON SEN ADAN MURHE SITEN. HEIDÄN REIPAS JA KOMEA MANAGERINSA TOSN YRITÄNEE HANKKUA ESIINTYMISTEIKASUUKSIA YNNÄ MUUTA VASTAATAVAA. TAITAA OLLA TURHA TOIVO.

★ NIIN, ETÄN TULEVAISUUS LIENEE SEN VARAS- JA, SAAVATKO HE USKOTELTUA KAIKILLE OLEVANSA LAUNUITA. MUTTA EI SILTI KANNATA VAIPUA EPÄTOIVON VALTAAN. ONHAN SENTAAN OLEMASSA RENENDENI MAHDOLLISUUS ETÄ HE OPPI-SIVAT LAULAMAAN JA ENKILÄPÄ PERÄTI SOITAMAAN. NO TEORIASSA SE ON ANAVLIN MAHDOLLISTA.

★ VALITAMME ETENME SAAVEET ENEMPÄÄ KUVIA JUTUN HÖYSTEELSI, MUTTA TYÖT EIVÄT ANTANEET

NIITÄ KOSKA SIINÄ OLSI MENNYT HEIDÄN MAHDOLISUUTENSA USKOTELLA MUIL-LE HEIDÄN KANNEUTTAAN. NIINPÄ NIIN.

★ VARAUTUKAA SIIHEN ETÄ TULETTE VIELÄ KUULEMAAN ELÄVÄISTÄ JA TERVEISTÄ AIVOSOLUJISTA. TAVALLA KAI TOISELLA. JA OSTA-KAA VESA-KÄSETTI! JOS KALPAATTE ESIINTYMISTILASUUKSIIN KAVNIITA TYÖTÖJÄ ESITÄMÄÄN KAVNIISTA MU-SIIKKUA NIIN SE ON TEIDÄN MURHEENNE. ETÄÄ SENSI-JAAN VOI TILATA KEIKOIL-LE VESÄN TOIMITUKSEN KAVTIA. HEI HEI VAAAN JA TERVEISIÄ VON KAVNIILLE.

LOPPU.

LÄHETÄ 5 MK OSMETEESEN

JUHA PARTA
KIISKINTIE

52700 MÄNTYHARJU

NIIN SAAT IKOMAN NUORET SANKARIT -LEHDEN. HUUGO MAINOS, SORI VAAAN.

TAIKUUN
KAATUSTI
PUNNOKKA

USKOKAA TAI ALKAA, TÄMÄ EI OLE MITÄÄN TÄYTYVÄ VAA
TÄTÄNÄ ITSEÄN IHAN TOISSAAN TÄSSÄ.
SENSU.

NO EI AINA NAKAAN HAUSKAA

Kaikissa muissakin lehdissä on aina joku tylsä vitsi, leikele, tai uutissivu. Tässä yhdistämme vähän näitä kaikkia. Mutta voin luvata, että tämä on-jos ei ensimmäinen-niin ainakin viimeinen tällöinen paska.

- UUTISIA - SIT REUTER UUTIS

SUPERLEHTI VESA
ON PAHAsti LUISUMAS-
SA PAKKASIAN LINJOILLE

RAT SCABIES ON
JUMALA JA DAMNED
ON ENGLI YHTYE

HOLKANEN JA JARPA
ON TYHMÄ JA
PIKKU-VEIKU ON
IHANA. (ORAN POST)

Dhote school

siinä on sanoma

Huonot tavat kunniaan!

NÄIN ON! MYKÄI KUKAAN
ENÄÄ OLEENNA COCTAIL-
KUTUISSA JÄTKÄN HAKKARAA
JA VICHY VETÄ?

Jerry Cotton

ON KOVANAAMOSEN KUNNEN
NO:1. JA SE ON MYÖS
HAUSKA. KAIKKI UIKEMAA.

Kutsuntapaperil
Nyt pääsen vihdoinkin
miesten töihin!

JARPA!

EIKÖS SULLEKIN
TULLU JOKU TOM-
MONEN LAPPU?
EI MILLÄÄN PA-
HALLA MUTTA...

(RUOHAMAHUUA HAAAA)



VALOKUVASEN-
JAATIO VÄTI
KAANLETA:
PARVI
OKSONTAA



NO ETTE IKINÄ ARVAN
KUKA TEN SIUN TUKI,
BI PIKKU-VEIKU SE ON
IHAN ALYKÄS

52

JARPA! OMAA KUNNEN
TÄSSÄIN. JA KULLE
T. (K.P.)

NO JOS TOLLANEN PÄÄTÖSMAKSEJAN TEKEMÄ SIIVU
JULKAISTAA NIN KAI SIITEN TÄÄ LUKIJANKIN
LÄHETTÄMÄ. JA TOI VIEREINEN SIIVU EI OO OES
VIIME HETKEN TÄITETÄ ... VOI VOI!

ESNIMMAINEN TAPA TULIA KUUL

LUISAX ON KAI TEHÄ JOTAIN NAIVII. VAR-
MAANKI SE ET PÄÄSEE LEHTEE. MÄ KOI-
TAN SITÄ KEINOO, WHDEVER CALL ME A FOOL. MIHKÄ-
HÄN LEHTEE TÄN VOIS LÄHETTÄÄ TÄYTEE X?
MUSTA TÄHÄN KUULUIS JOTAIN FIXUUKIN. MÄ
OO TYTTI KUUSANKOSKELTA. SIELHÄN SE
~~PROTSSI~~:KIN OLI. OOTIEKO KUULLU? HAH. KI-
VA AGRESSIO PUNK. ANARKISTI. ROKKI-BÄNDI.
TÄÄL EI OO USEIKAA MITÄÄN KOVAA ROKKITILA-
ISUUTTA, MIS VOIS RIEHUU JA OLLA SIT VIIKKO
SEN JÄLKEE KIPEE. KÄVIHÄN TÄÄL IHAN LOPPU-
KESÄSTÄ **PELLE & CO.** SIEL MENI LUJAA.
PELLE OLI HYVÄ MUT YLEISÖ YX VITUNPASAK.
SECOND: SALAINENMAINOS: **PULTTI- & OUTO S.** -LEHDET
ON KANNATTAVII VARS. OUTO S. JA SITTE **RC-MINI** JULKAISI.
HALUUN TEHÄ SARJAKUVAN ALLEPUOLELLE TOHON (AVUTON)



ILKIVALTAAN VOIMAA
VALTAA HEVOSVOIMAA
VÄKIVALTAAN ROCKIN VOIMAA
VALTAA TULEN VOIMAA
POLIITISTA JUMALAUT
VALTAA LIHASVOIMAA
YKSINVALTAA VOIMAA
ROKIN VALTAA PUNKKIA

RISTIKKO: MAINOSMIEHISTÄ JA
INTELLEKTU-
MAALIMASSA ON (SITÄ) KUISTA



LOOKING FOR

TYTTI TEKI MUTAKIN SIIVUJA
MUTTA EIKÖHÄN TÄMÄ RIITÄ ...

Pa lautteesta

tunut joskus

Jotain kylmää

KAIKKI PIENLEHDET HALUA VAT PALAUTETTA. HARVAT SITÄ SAAVAT. JA NE JOTKA SITÄ SAAVAT, SAAVAT SEN AINA SAMOILTA HENKILÖILTÄ.

JOKAINEN LEHTI TARVITSEE PALAUTETTA. JOTAIN PALAUTETTA KAVEREIDEN ULKOPUOLELTA. PALAUTETTA EI OLE SE ETTÄ ESIM. MIETTINEN ARVOSTELE E YKSIN 100 PIENLEHTEÄ PARIN RIVIN KOMMENTEIN.

PALAUTETTA EI OLE. MITÄ ON TEHTÄVÄ ?

ONKO PERUSTETTAVA LEHTI JOSSA NOIN 10 HENKILÖÄ ANTAA PALAUTETTA KAIKILLE LEHDILLE. SIIS LEHTI JOKA SISÄLTÄISI VAIN TOISTEN LEHTIEN ARVOSTELUA. MARKKINAT OLISIVAT VARMAT, TAHTOISIHAN JOKAINEN LUKEA OMAN LEHTENSÄ ARVOSTELUT. PIAN OLISI LUOTU AUKTORITEETTI. 10 IHMISTÄ ELÄISI SILLÄ ETTÄ AUKOISIVAT PÄÄTÄÄN JA ESITTÄISIVÄT MIELIPITEITÄÄN TOISTEN ASIOISTA. OLISIVAT KRIITIKOITA.

EI VAAN. EI TOI NYT NOIN VAKAVAA OO. TÄYTYIS VAAN OLLA ETTÄ AINAKIN JOKAINEN JOLLA ON OMA LEHTI VAIVAUTUU LÄHETTÄMÄÄN VESÄÄN VAIKKA TUPAKANTUMPIN (TOISTAISEKSI NÄIN ON TEHNYT VASTA PULUNHUIJAUKSEN 'EDUSTAJA', KIITOS VAAN -lat.) NÄIN ON. EI OO OIKEIN TERVEELLISTÄ AINA HAUTOA VAIN OMASSA HAJUSSAAN (VAIKKA SIINÄ KASVAAKIN) JEP. USKOKAA NYT JOKAINEN JA MENKÄÄ PEILIN ETEEN JA TOISTAKAA ITSELLENNE : OTA KYNÄ KÄTEEN JA KIRJOITA VESÄÄN (KEHU SE - KÖH KÖH) MUISTA POSTILAITOKSEN LAUSE : JOKU ODOTTAA KIRJETTÄSI . VAUHTIA JUNTIT! VAIN MÄNTTI JÄTTÄÄ KIRJOITAMATTA (AINAKIN VESÄÄN)

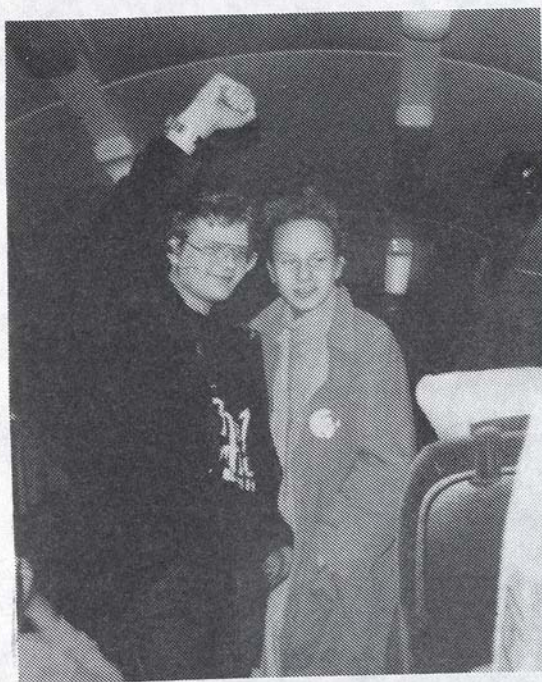
P.S. JOS SANOT ETTEI OO MITÄÄN KIRJOITETTAVAA NIIN ÄLÄ ANNA SEN PAINAA MIELTÄ. KATSO VAIKKA TÄTÄ JUTTUA JA MIETI MITÄ AIHETTA TÄHÄN ON TARVITTU AIVOJA

nimim. tuntematon potilas

SE TOINEN JUTTU

HENGISSÄ LÄPI SALON!

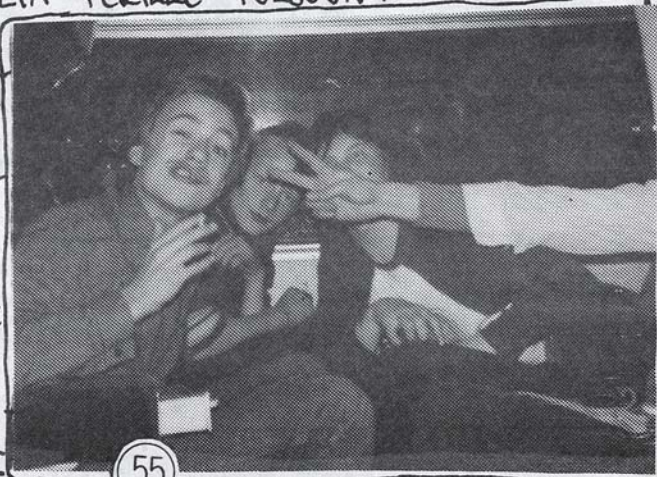
the R.A.H. tour '80



SUURI R.A.H. -KIERTUE ... ELI KEIKKA SALOSSA 21.11.-80...
JUNAMATKAA TAMPERE-TURKU-SALO HALLITSI LÄHINNÄ
NUUSKA VAIKKAKIN ALLEKIRJOITTANUT YATITI YLLÄPTÄÄ GRAPE-
JUOMAN VALTAA NAUTTIMALLA USEITA PULJUA GRAPE-PALMAA,
GRAPE-FRISCOA, HARTWALLIN GRAPE-JUOMAA JA JOPA SWEET
GRAPE-JUOMAA. MATKALLA MYÖS VALEHDELTIIIN PALJON JA
LAHJAKLAASTI SEKÄ PELATTIIN LENTOPALLOA TÄYTEEN PUHAL-
LETULLA KONDOMILLA. YSTÄVÄLLISET SIEUT TALUTTIIVAT
MEIDÄT SALON ASEMALTA PERILLE PULJUUN ... PULJUKSI SIIS
KUTSUTTIIN PAIKKAA

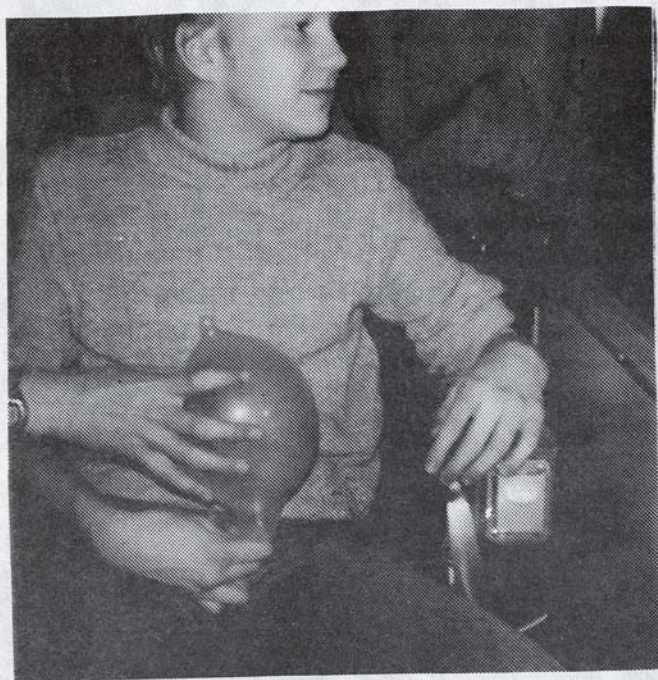
= TALOA, JOSSA KEN

~~SEIT~~... KEIKKA TAPAK-
TUI. PULJUN VLÄKER-
RASSA VAIHDELTIIIN VAAT-
TEITA SEKÄ NAUTTIIN
MUITAKIN VIRVOITTEITA
KUIN GREIPPIJUOMAA.
R.A.H.:N RUMPALI, PETE
LEHTELÄ OLI 'SOPI-
VASTI' SAIRASTUNUT.
JUURI EDELLISENÄ PÄI-
VÄNÄ EIKÄ SIIS PÄÄS-



SYT MUKAAN KIERTUEELLE, MIKÄ AIHEUTTI YLEISTÄ KI-
ROILUA. ALUKSI SUUNNITELMA OLI ETÄ KOPONEN YHTÄISI-
HOITAA RUMMUT, MUTTA LOPPUJEN LOPUKSI JOKAINEN PÄÄ-
TYI RUMPUJEN TAAKSE VOROTELLEN. SOITTAJEN (VESKU,
KIMMO, TEEMU, KOPONEN) LISÄKSI MUKANA OLI 'LEHTI-
MIESROUDAREITA' (PEKARI, HOKKANEN, RASÄNEN, KEMILI),
JOTKA PARHAANSA MUKAAN AUTOIVAT HÄSLÄÄMISESSÄ JA TÖP-
PÄILYSSÄ.

KONSERTIN (...KONSERTIN...?) ALOITTI EDGAR BRASS
BAND TAI JOKU SELLAINEN JOKA ESITTI SIISTÄ JA PUHTOISTA
RAVINTOLAPOPPIA. YLEISÖÄKIN OLI NOIN PARIKYMMMENTÄ HEN-
KILOÄ, JOISTA TOSIN PUOLET HÄIPYI R.A.H:N SOITETTA ENSIM-

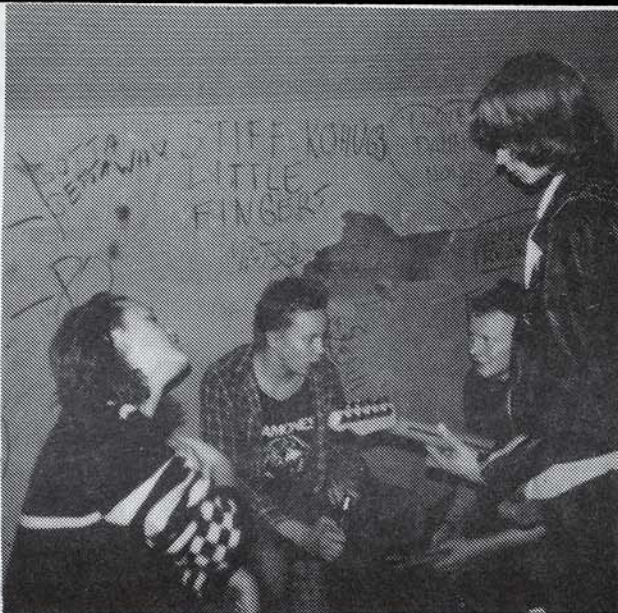


MÄISEN KAPPALEENSA. JOSSAIN OLI KUVLEM-
MÄ SAMAN AIKAAN KOTIBILEET MIKÄ SEL-
VITÄNEE HIEMAN YLEI-
SÖN VÄHYTTÄ (VAI...?) MYÖHEMMIN YLEISÖ-
MÄÄRÄ NOUSIKIN PE-
RÄTI N. 30 HENKEEN
EBO:N TOISEN SETIN
AIKANA (VÄHENTY-
ÄKSEEN TAAS KYM-
MENEEN R.A.H:N
SOITAESSA TOISEN KER-
RAN)

R.A.H:N ENSIM-
MÄINEN 'SETTI' MENI
SUHTKOHT KOHTALAI-
SESTI, TÖPPÄILYJÄ-
KÄÄN EI TULLUT HIR-
VEÄSTI. HYSTEERIK-
KO, SOHO, HYVÄT

KANSALAISET, JEHOVAN TODISTAJAT YNNÄ MUUT KAPPALEET
ONNISTUIVAT KULKEMAAN MELKO MUKAVASTI. YLEISÖ EI
AIVAN VILLINÄ OLLUT (PAITSI ME TAMPERELAISET ... SE OLI
MENOVA ...), MUUTAMA TYYPI, N. 3-4 TITTOÄ TANSSAH-
TEL VAROUISESTI TAAEMPAVA (ME OLTUIN VALLATTU
LAVAN EDUSTA). "KOSKA TE ETTE KUITENKAAN TA-
PUTAIS MEITÄ TAKAS LAVALLE NIIN ME SOITETAAN
ENCORE JO NYT" SANOI PIKKU-VESKU. ENCORE OLI
FWLSTAAKSENI 'EI TÄÄ LAAMA MUN PÄILLE KÄY'. MUTTA

KYLLÄ NE TAKASIN
TAPUTETTIIN (NO ME
TIETYSTI OLTIIIN NE
TAPUTAJAT ... JATAIS
KAI OLLA PARI MUU-
TAKIN). VIIMEINEN
KAPPALE OHI SIIS NI-
VELDEUMALTA LAUAT-
TU 'SUKUPUOLI YHDYN-
TÄ' JONKA AIKANA
YLEISO MENI AIVAN VIL-
LIKSI (SIIS ME TAMPE-
RELAISET) JA RYNTÄ-
SI MUKAAN LAVALLE
LAULAMAAN. ENSIM-
MÄINEN 'SETTI' OLISI KYLLÄ VOINUT MENNÄ HUONOMMIN -
KIN (MIKA HUOMATTIINKIN TOISEN AIKANA...)



VÄLILLÄ SOITI TAAS EBB JA JOKU PAIKANPÄÄLLÄ
KOOTTU YHTYE (KITARA, BASSO SEKÄ KAKSI TYTTÖÄ, JOTKA
EIVÄT ENNEN KAI OLLleet NÄHN EETKÄÄN RUMPUJA MUTTA
JOTKA YRITTIVÄT KUITENKIN KOVASTI). YLÄKERRASSA TAMPE-
RELAISET SVORITTIVAT LISÄÄ VIRVOKKEILUA JA SEKOILUA.
VIRVOKKEIDEN KÄYTÖN HUOMASIKIN SELVÄSTI TOISEN
'SETIN AIKANA. KAPPALEIDEN VÄHYDESTÄ JOHTUVEN SOI-
TETHIN SAMAT KAPPALEET KUIN 1. KERRALLA ... TAI AI-
NAKIN YRITETTIIN SOITTAA. KAPPALEIDEN VÄLILLÄ TAPEL-
TUN RUMPALIN PAIKASTA JA KAPPALEISTA ... JOKAINEN HALU-
SI SOITTAA GRI KAPPALETTA. TEEMUN JAM-HYPPY PÄÄTTI

HEI TYPPYKKÄ! MINÄ SOITAN
BASSOA R.A.H. -YHTYEESTÄ,
LAHDEKÖS
MUKAAN
JATKOILLE...



SELÄLLEEN VAHVISTIMEN PÄÄLLE,
VESKU KAATUI YLEISÖN SE-
KAAN, KOPOSSEN EI OSUNUT KIE-
LIIN PÄÄSTESSÄÄN SOITAMAAN
KITARAA JA KIMMO RUPESI PE-
LAAMAAN LOPUKSI JALKAPALLOA
KOPOSSEN KITARALLA JA MUUTEN-
KIN KAPPALEET MENIVÄT MITEN
MENIVÄT. R.A.H. EI SAANUT EN-
KOREA ... EI EDES TAMPERELAI-
SILTA. SE KERTOO JO PALJON.



MUTTA EI KEIKKA AIVAN PILALLEKKAAN
VOINUT MENNÄ, SAIVATHAN POJAT
IHKAOIKEITA BÄNDAREITÄ, JA IL-
MEISESTI IKAILIJAT HALUSIVAT
MUISTOJA IDOLEISTAAN SILLÄ 'PU-
KUHUONEESTA' KATOSIVAT VIIDET
VILLASUKAT, YHDET HOUSUT (KIMMO)
JA 50 MK (KORONEN) YM...

LOPUKSI PITI KÄVELLÄ MONTA KILOMETRIÄ KES-
KELLÄ YÖTÄ PÄÄSTÄKSEEN HIPPOSEN, MICKLININ (VAA-
VEJA) JA ANNEN KÄMPÄLLE YÖPYMÄÄN. OSA SEURU-
EESTA SUORITTI MATKAN POLIISIASEMAN KAUTTA KE-
MILIN RIKOTTUA IKKUNAN MATKAN VARRELLA. NUK-
KUMINEN JÄI NELJÄÄN TUNTIIN... PAITSI PIKKU-VES-
KULLA JOKA HERÄSI VASTA 12 AIKOOIHIN EIKÄ
VIELÄ SILLOINKAAN OLSI PÄÄSSYT YLTÖS OMIN AVUIN
(T-T-TUOKAA MUN H-HOUSUT...)

PALVUMATKA SUJUI HIEMAN VALSUMMISSA MO-
KELSSÄ KUIN MENO. JUNASSA KUITENKIN PIDETTIIN
TAAS HAUSKAA VAIKKA OSA NUKKUIKIN PUOLET
MATKASTA. SEN VERRAN
HAUSKAA OLI ETTÄ KAIKKI
OLIVAT VALMIITA LÄHTE-
MÄÄN UUDELLEEN KEI-
KALLE SALOON. ERI ASIA
SITEN ON ETTÄ KUTSUTAAN-
KO ENÄÄ.

loppu

P.S. JUTTU VOI TUNTUA HIEMAN
SEKAVALTIA MUTTA JOS OLI-
SITTE ITSE OLLEET MUKA-
NA... HUH!

JARPPA



MITEN OLEMA VÄJÄN ?
MILKSEI ?
ONKO VESA OLLUT JOSKUS HAUSKA ?
MILKSEI VESA OLE ENÄÄ HAUSKA LEHTI ?
ASIAANKUUNUTUMIA HUUMAUKSLIA ?

TOISTOA! TOISTOA!
HOOHI MULLA EI OO OSAÄ EIKÄ
ARPPA NÄLHÄ R.A.H. JUTTUUN
PÄÄN MUKA D. PLEKUN

NYT VAIN VESÄSSÄ



PÄÄTOIMITTAJA ALHONIE-
MI ESITTELEE NYT VAIN
VESA-LEHDESSÄ WSIM-
MAN SKA-TANSSIN.
OPETTELE LIIKKEET TAR-
KOLN ENNENKUIN AS-
TUT TANSSILATTIALLE
HURMAAMAAN VASTAIK-
KAISEN SUKUPUOLEN
EDUSTAJAT. MENESTYS
ON TAATTU !



SEURAA LIIKKEITÄ ALKAEN
VASEMMASTA YLÄKULMASTA
JA PÄÄTYEN OIKEAAN YLÄ-
KULMAAN. SITTEEN PALAAT
TAKAISIN. JA KAIKEN SUO-
RITAT RYTMIKKÄÄN SKA-
MUSIIKIN SOIDESSA.



PAINOTUOTE



P. KALLIO
ERKKILÄ
85500 NIVALA

