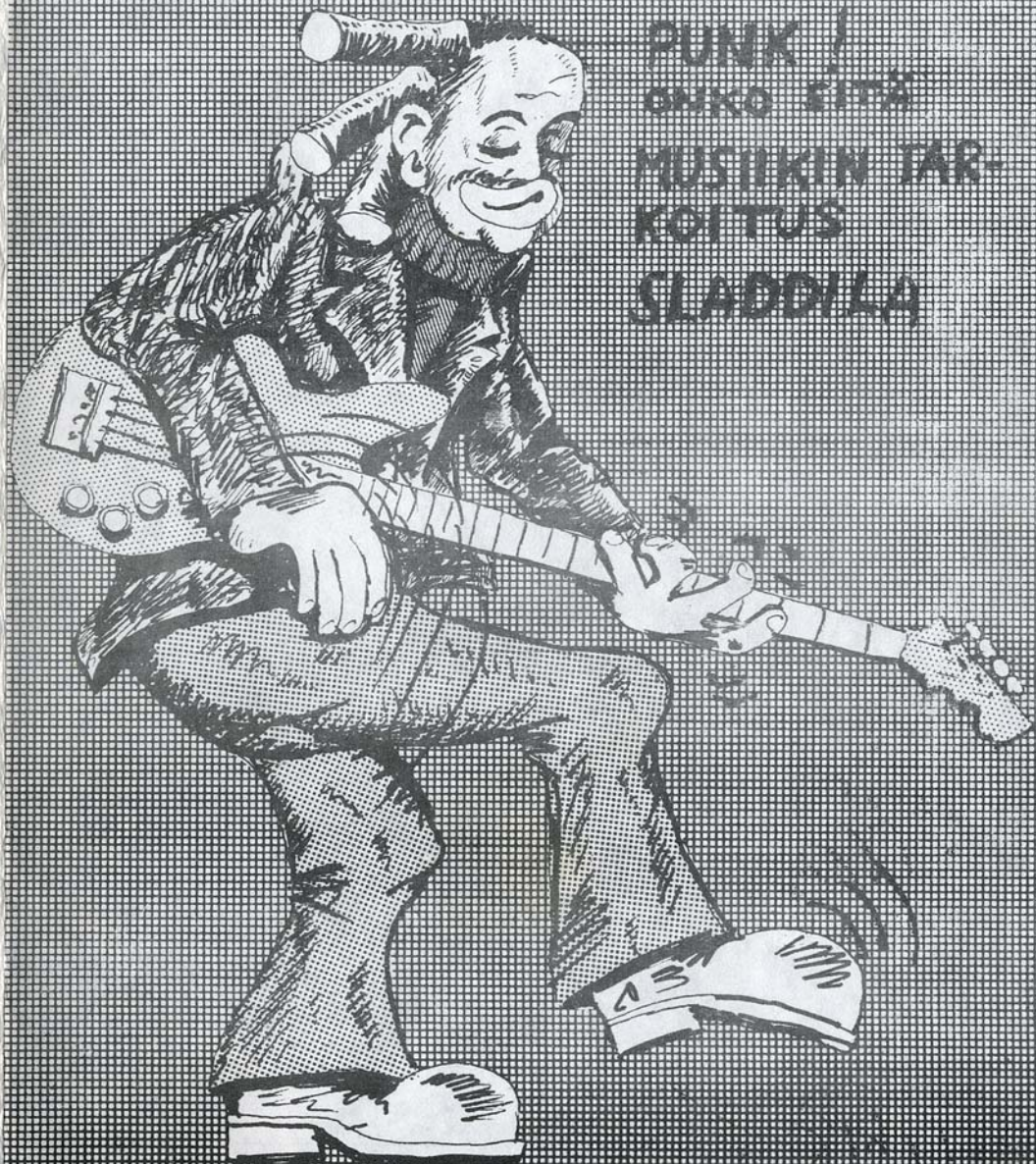


MUSIKKI

SLADDIE

PUNK /
ONKO EITÄ
MUSIIKIN TAR-
KOITUS
SLADDILA



punk

Onko sitä?

WIEMARI SYNTYKÄÄTTI-79

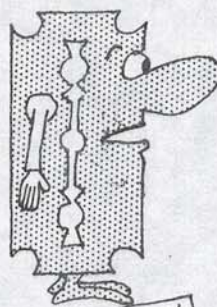
POHJALLA
EI TUULE

© Sladbi Comix

TYYN!
KOMMENTTI

KATO MÄ OON SISÄIS-
TÄNY TÄN PUNKIN!
SE ON PELKISTETTYÄ
TODELLISUUTTA

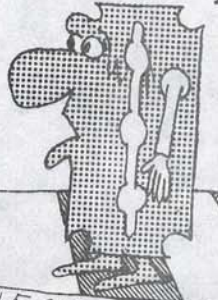
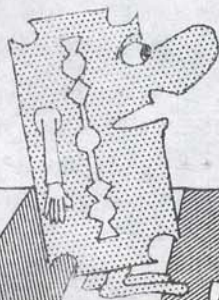
MITEN
NIIN



NO JOPAS!

ÄLÄ KYSY MUUTEN
SUURI SEISMISYYS
KATOAA...

MITEN NI?



PELLE 1000000 JA MART-
TI NORMAALI KINAAVAT

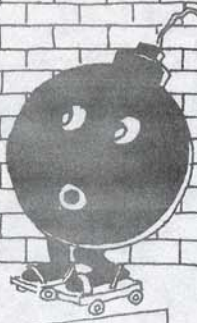
VAITTEKOPYHÄT PELLET.
LUOTETTAVAT TÄHOT KERTO-
VAT ETTÄ PUNK ON RAUTAA

ONKS' NOIN



VITUT RAUTA ON KUOL-
LUTTA, PUNK ON TOSI
ELÄMÄÄ. TOSI ANARKIAA

SYÖ
KUONAA



KARI JA YARI -
ONPA PUHEET

KAIKKI PUHUVAT PASKAA
KAIKKI PUHUVAT TOTTA
MUTTA JONKUN TÄYTYY PU-
HUA PASKAA JOS KAIKKI
PUHUVAT TOTTA...

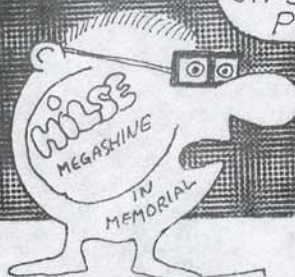
NIISTÄ
AVAINTA



OHO! ANTTI
ABLOY!

AIKUISET MIEHET TULEE
TÄNNE PIEREMÄÄN. KAIKKI
TIETÄÄ ETTÄ PUNK ON SANA
JA SANA ON KANA. HITTO
PAHKASIKÄ PERKELE

YÄK!



MIETTISEN VUORO

AI PUNK? JOO!
TOTA... HEITTÄKÄÄ
YKS DISPERIN

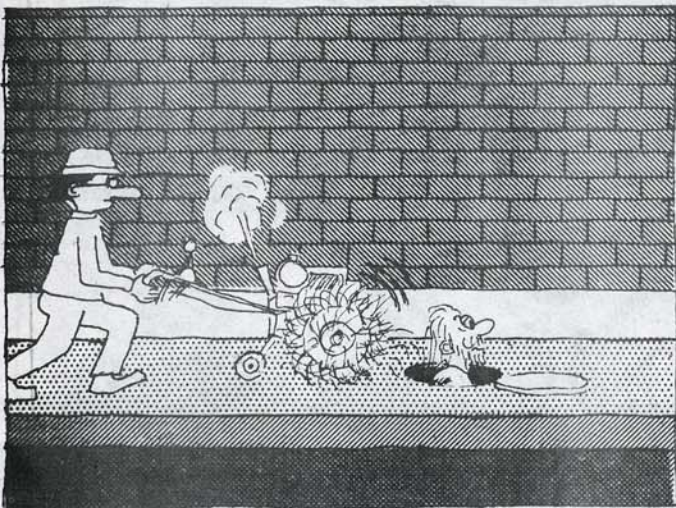
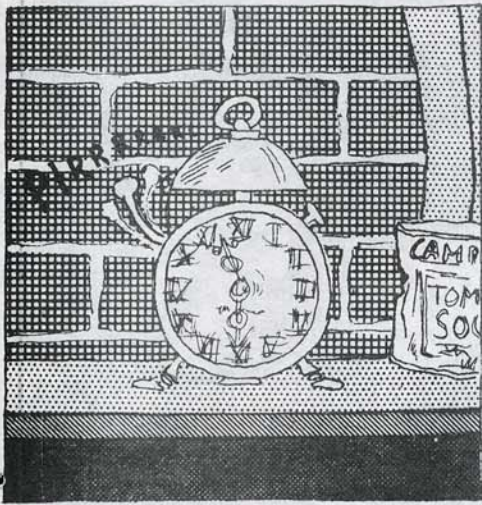
TOTUUS?



MINÄ MITÄTÖN MIES

PUNKKARINA

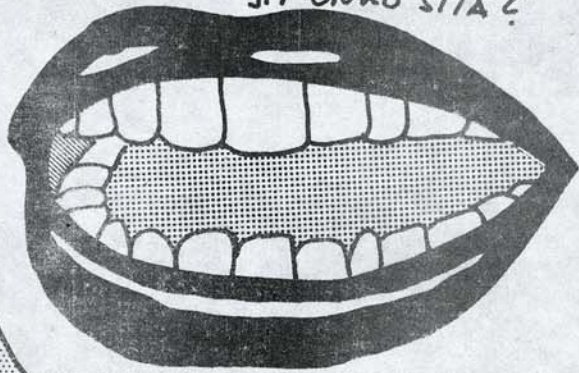
(OTE SLADDILASTA. ALKAA NUMEROSSA NELJÄ.)



MUSIKIN TÄRKEYS?

WIGMÄRI SYNTYKÄÄTTI -79

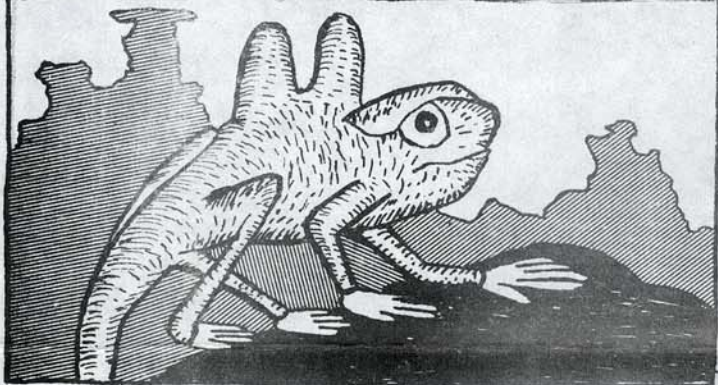
TAI MITÄ SE ON?
JA ONKO SITÄ?



PÖNTISET EIVÄT TIEDÄ —
MUTTA VEIKKAAVAT



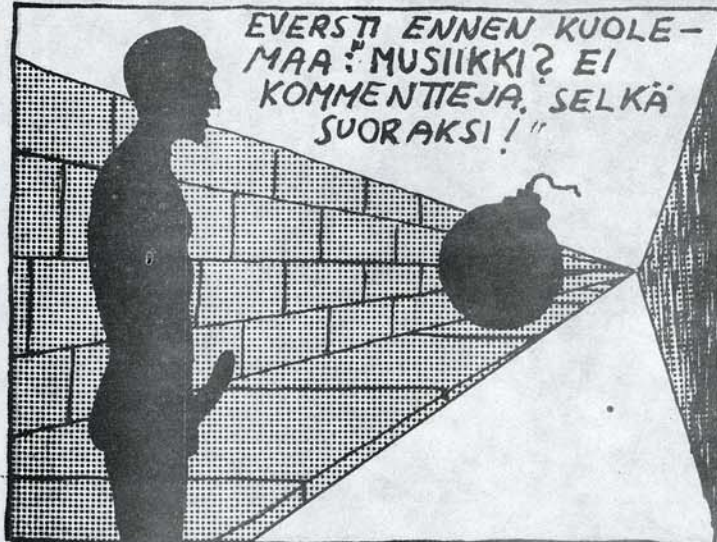
KAMELIDONTIN MIELESTÄ "MUSIIKKI
ON SÄVELTÄMISTÄ JA JOS HALUAA
SÄVELTÄÄ PITÄÄ OSATA NIKSIT."
NIKSIT JUMALAUTA!



ELEET PUHU-
VAT — AARNE
ASTUU



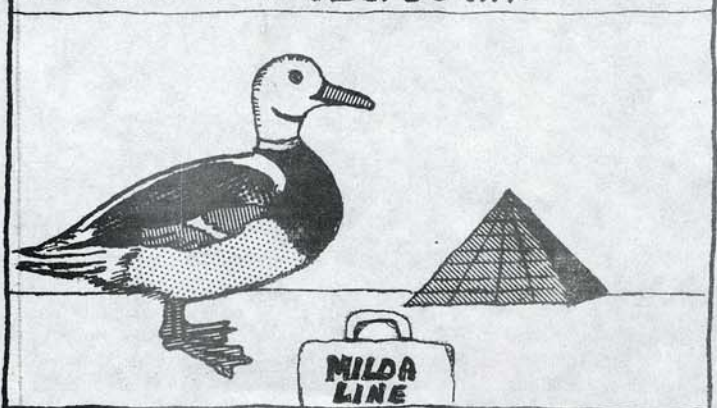
EVERSTI ENNEN KUOLE-
MAA: MUSIIKKI? EI
KOMMENTTEJA, SELKÄ
SUORAKSI!"



KASVEILLA ON SÄVELKORVA
MUTTEI SAMAN
HALLUSSAAN



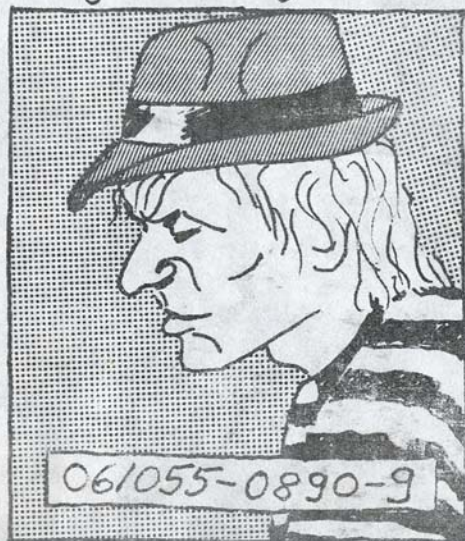
ANKALLA ON KIIRE. SANOO OLEVANSA
MATKALLA WOODSTOCKIIN



GURU TIETÄÄ MUSII-
KIN. TARKOITUK-
SEN — MUTTA SA-
NOO UNOHTANEEN-
SA. VOI SLADDI!



Äkkiä Tarkastaja tunsi kylmän ilmapirran kädellään, painostava hiljaisuus pyyhki viimeistä kuviota. Ovi avautui aavistuksen ja töyssähti pehmeästi takaisin. Se ei sulkeutunut. Oven ja pielen välissä oli vaaleanpunainen jalka. Tarkastajan huuto hukkuu kadulla käynnissä olevan moottorisahan meluun...



JORGE COSA



TAPPAJA NOSTRA

- Miettinen oli lipevänovela bisnesmies joka aikoi julkaista levyn ilman sarjakuvia. Bananin epämusikaalisena diplomatia ei kuulunut hänen parhaimpiin publiinsa
- Ketsuporeassa oli linna jossa lymysi mielipuo- li tuaregi-kuningas rokonarpisine kasvoineen. Hän antoi likaisen työn ammattilaisille.
- Tappaja ja Jorge (Syntikaatin miehiä) olivat ammattilaisia. Maksun saatuaan he käänsivät postilaatikon-värisen saabin kohti Hämeenlinnaa...

Vastaava: J. Lappalainen, Helsingintie 40 02700 Kaunainen
Toimittanut: Koski-Lappalainen
Kustantaja: Wiemäri Syntikaatti
Taitto: Nikanderin Mankeli ky.

SID WAS
GUILTY