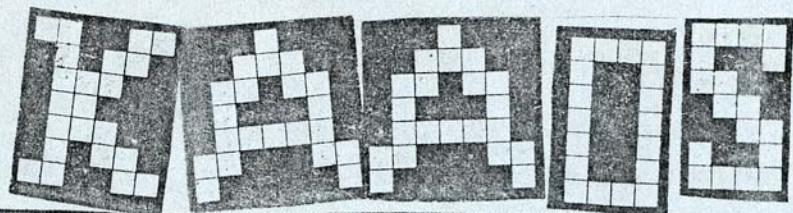


50



3
HINTA
4 MK

HANOI ROCKS PUPUKUUSIKKO DAMNED HASISEN KONE



KAAOS 1-81 ● ELI NUMERO 3(b)

Tämä numero on siis 3b. Numero 3a oli ilmais mainos. Seuraava Kaaos ilmestyy kesällä. Tänne toimitukseen saa lähettää palautetta ja bändi ym. juttuja. Toimituksen osoite on:

M. Saarinen/Kaaos

Jaakontie 4 as. 12

37800 Toijala

Ilmoitushinnat:

halpoja. Vaihdetaan ilmoituksia muiden pienlehtien kanssa.

Päätoimittaja: Matti Saarinen

Muu toimitus: Jari Jääskeläinen, Harri Mäntyniemi

Tilaukset os. J. Jääskeläinen, Liehunktie 5, 37800

Toijala. Irtonumeroita voi ostaa Tampereen Mainos paidasta tai Music etcistä.

Painettu: SALISESSA PAINOKSIA. Painos 150 kpl.

Puhelin meille: Matti 937/23857, Mainokset: 937/21415





TÄSSÄ NUMEROSSA

HASSISEN KONE...	s. 4
PUPUKUUSIKKO...	s. 12
HANOI ROCKS...	s. 18
DAMNED.....	s. 26
POPEDA.....	s. 30
KORRUPTIO....	s. 34



LISÄKSI: SEX PISTOLS, TOIDALA
ÜBER ALLES, MUUT LEHDET,
PALAUTETTA, TULOKKAAT.....

^{suuret} KIITOKSET:

VUOKOLALLE (HANOI ROCKSIN FOTOT)
KARI ESKOLALLE (KORRUPTIO)
PUPUKUUSIKOLLE
KAAOS KAKKOSEN TILANNEILLE
KIMMOLLE (PARISTA KUVASTA)
PALAUTTEEN LÄHETTÄJILLE



PYYDÄMME ANTEEKSI

• KAAOS KAKKOSEN
LOPPUMISTA. TÄHÄN
NUMEROON PYRIMME
HOMMAAN SAMOJA AIHEI-
TA KUIN KAKKOSEEN.
• SLÄ JUTTU EI MAHTUNUT
KOSKA TILAA JÄI VAIN SIVUILLE
23, 38 JA 39. NE SIISTÄYTETÄÄ



VUODEN TULOKAS?

- TYHMÄ TÄTÄ JUTTUA ON LEHTTEEN LAITTA KAIKKI
TÄN TIETÄÄ JO ENNESTÄÄN - MATTI SAARINEN

- PITÄÄKÄN MEIDÄN JOTAIN SANOA VUODEN PARHAASTA
BANDISTA -HARRI MÄNTYNIEMI

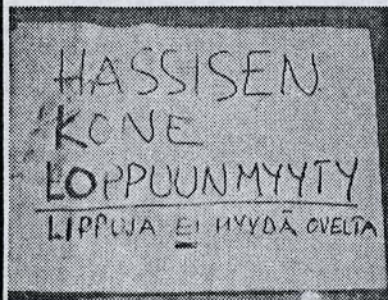
Hassisen Kone on siis joensuulainen uutta aaltoa soittava bändi. Kokoonpano on: Harri Kinnunen-rummut, Jussi Kinnunen-basso, Ismo Alanko-komppikitara ja laulu, Reijo Heiskanen-kitara. Hassinenhan tuli tunnetuksi viime kesänä kierrellessään lähes joka festivaaleilla ja tehdessään hyvän esikoissinglen: Hassisen Kone/Kolumbia Orkesteri. Syksyllä ilmestyi sitten se odotettu ensi LP, joka on myynyt jo lähes kultalevyyn saakka.

Jouluna Hassinen pääsi sitten yhteispohjoismaiseen TV-konserttiin, jossa esiteltiin vuoden -80 merkittävimmät pohjoismaiset tulokkaat. Siinä ta-
voite uusille bändil-
le...

Konsertteihin on ruvennut ilmestymään muutamia uusia piisejä, mikä onkin hyvä, sillä Hassinen on soittellut melkeen puoli vuotta samoja piisejä.

Ei korista rinnuksiani
minkäänlaiset valjaat
ainoa kahleeni olet sinä
kulkurin ilta-ka-ja

Surullisia uutisia/
Tavastian ovelta.

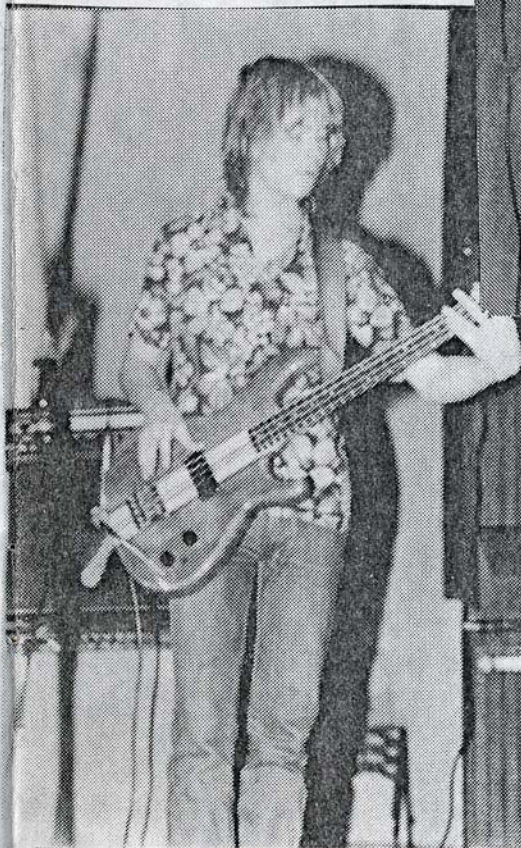


Entinen ompelukoneliike Hassi-
sen Kone. Omistajan täytyy olla
täysi pässi, kun vaihto nimeä
sen vuoksi, koska oli saman ni-
minen "Jee Jee"-yhtye. Omistaja
perusteli nimenvaihdosta sillä,
että tuskin tämä rockyhtyeen
nimen kopiaiminen lisää asi-
akkaita tuo. Herättää vain pa-
heksumaa vanhemmassa väestössä.



"Tämä nykyinen nimi, Joensuun Ko-
nepalvelu, on minulla ollut nyt vajaat
puoli vuotta. Rekisteröinti maksoi
2 000 markkaa. Kaikenlaista menoa on
ollut."

Vauhdilla vyöry
Hassisen Kone
statuksien status
Hassisen Kone



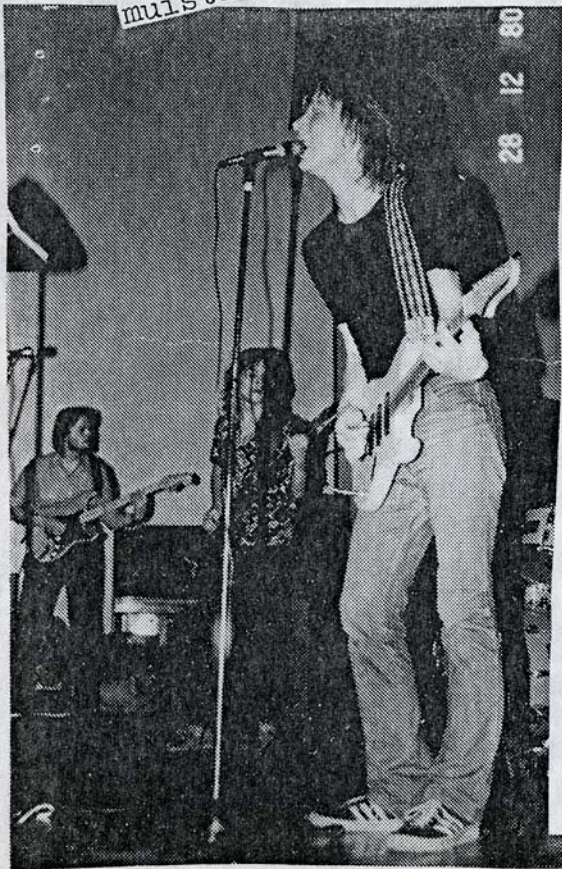
HASSISEN KONE: Jurot nuorisojulkikkiset/Raha ratkaisee/Läskit lompakot (Poko PIS 70)

Hassisen Koneen uusi single ei oikein täytä odotuksiani. Bändi on pysynyt suunnilleen samassa sanoituksiltaan ja soitto kuvioiltaan, joten voisi luulla näitä piisejä vaikka ylijäämäksi LP:ltä. Jostain kumman syystä pidän vielä enemmän Irvinin laulamasta "raha ratkaisee". Jureja nuorisojulkikkiksia?

HASSISEN KONE

JATKUU

Tampereen Tekulla oli jouluna konsertti, jonka pääesiintyjä oli kukasmuu kuin Hassisen Kone. Sali oli täynnä ja näin siellä Juicen perheineen, Panssen, Akun, Torvisen ja muita tähtiä. Ensiksi esiintyi kuitenkin Karanteeni joka oli mielestäni Hassisen konetta parempi. Eka piisi oli Antti ja sen jälkeen kuultiin lavalle astui Anna palaa Frank-LP:n piisit. Sitten setin. Rappiota ei soitettu, mutta uusia lauloja pitkän setin. Rappiota ei soitettu, mutta uusia piisejä oli aika paljon mm. single: Jurot nuorisojulkiset, Läskit lompakot ja Irwinin Raha ratkaisee. Karanteeni soitti myös Irviniä: Poliisi on pop. Sen jälkeen kuultiin uusi Jumalan pilkka, tylsä runo ja muita, joita en muista. Soitti ne encorenkin, mutta en muista minkä. (no ei ole ihmeäkään lat. huom.)



Joo, ehkä siitä on apua, että haukkuu joka paikassa Turan, ja nyt itse Hassisen Kone on tuolla 'pahamaineisella' Turun konserttitalolla. Halvat hinnatkin on joskus mainittu Hassisen menestyksen salaisuudeksi, ja Turussa lippu maksoi 30 mk. Alanko totesi, että Turussa on kalleimmat lippujen hinnat, mutta esiintyjille ei silti makseta enempää. (kuka vie rahat lat. kys.).....No vihdoin asiaan... Rahvas huusi "Rappiota". Pokkana poijat kuitenkin vetivät läpi suunnitelmansa ohjelman. Merkittävintä yleisönhuviä oli kun Alanko lupasi soittaa "Reippaat ja lahjakkaat laulajaveikot", mutta soitti kuitenkin "Iloisesti hammondilla". Sitten viimeinen piisi. Mutta ei, seuraava encore "Hassisen Kone". Konsertti loppuu, kävelemme ulos ja ohitamme poliisin.

Myydä

3 KAPPALETTA

PELLE OY (A)

POPEDA

KARANTEEN

HARD ROCK

HASSISEN

MAUKKA

PÄÄT

VAAVI

VANDAALIT

VELTTO

HANOI ROCK

KARI PEITS

KAAOS

KAAOS

KAAOS

MYYSÄN OSOT

O.S. LEHTI

SISÄLLÖLLISEN TYHJYYDEN

PÄÄ(AH)ÄÄNEN KANNATTAJA

++ ++ ++ ++ ++ ++ ++

TYHJÄNPÄIVÄSTÄ PANET-

TELUA SELVISTÄ ASIOISTA JNE...

++ ++ ++ ++ ++ ++ ++

NUMEROISTA 1 JA 2 LUOVUTAAN

2 MK POSTARIA VASTAAN

JII STYRMAN

71490 AIRAKSELA

M5

FANI

30 VUODESTA 1974

2 MK/KPL

3 NUMEROA 5 MK

OS. A. NYGREN

KAUPPIASK. 21. A. 2. 15

20100 TURKU 10

TÄ TOIMITUKSEEN



EI TOIMISTOA

VETELEHTIJÄ & BOOM

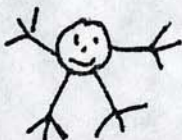
5 MK

V&B

PL 50

00381 HK138

PULTERI VAAN



EI PUHELINTA

EI OSOITETTA

11111
10000
10111
11111

EIKÄ RAHAA

KAOS 4

ILMESTYY KESÄ-
KUUSSA, ENNAKKO
TILAUKSIA VOI
LÄHETTÄÄ TOIMI-
TUKSEEN, RAHAA
MUKAAN 4 MK.
HINTA NOUSEE
VITOSEEN 1.6
ALKAEN. TILAA
SIIIS NOPEESTI.

INDECENT EXPOSURE

← Punk-konsertissa ei enää taputella käsiä, vaan naapurin päätä. Näin purkautuu koko kansan anarkia, mutta kuka loppujen lopuksi maksaa viulut.

SEX PISTOLS

SEX PISTOLS: Anarchy In The UK-I Wanna Be Me-Feelings Don't Give Me No Lip-Steppin Stone-Submission-//Liar Substitute-New York-No Fun-Pretty Vacant-Problems-I'm A Lazy Dod.... Jokainen tuntee Sex Pistolsin ja sen musiikin, mitä Sex Pistols soitti. Tätä lp:tä kuunnellessa, tulee mieleeni rakas mummola ja kissani Urpo, joka aina maukui surullisena, kun soitin Sex Pistolsia. Tapahtumapaikkana on kuuluisa 100CLUB vuonna 1976, jolloin Pistols oli aloittamassa uraansa Punk-rockissa. Ne, jotka rakastavat Pistolsia, takuulla rakastavat myös tätä lp-Bootlegia, jolla SEX PISTOLS heittää rajua punkkia. Kitarasoundit ovat tarpeeksi rajuja, mutteivät vedä vertoja BOLLOCKSILLE. Kokoonpanona oli tuolloin: John Lydon 'Rotten' (Mekaaninen äänensärkijä), Steve Jones (Kitara ja laulu), Paul Cook (Rummut), GLEN MATLOCK (Bassokitara). Äänitystasosta sen verran, että se ei ole niitä parhaimpia, mutta talennettua tulee se meno, jonka vain SEX PISTOLS pystyy luomaan. Ainoa kömmähdyks tapattu 'Problems' kappaleessa, jolloin laulukamat pettäivät heti alussa ja kappale joudutaan keskeyttämään ja yleisöllä on hauskaa. Levyn kappaleet ovat suurimmaksi osaksi ennenkuultuja "NEVER MIND THE BOLLOCKS HERE'S THE SEX PISTOLS" lp:tä, mutta livenä ne kuullostavat paremmilta ja nopeammilta, kuin levyllä.

THE SCREEN ON THE GREEN
PRESENTS A MIDNIGHT SPECIAL

"ON STAGE"

SEX PISTOLS

+ CLASH

+ BUZZ COCKS

TICKETS £1

FROM 'SEX' 430 KINGS RD, CHASIN
TEL: 351-0764 P.M.

FROM BOX OFFICE "ON THE GREEN" 3520

SUNDAY AUG 29TH
MIDNIGHT - DAWN



Ei vaan, kyllä Police on parempi kuin mikään punk bändi, vaikka Säärinen → diggaakin

eniten Sex Pistolsia ja Dammedia.

Hei hei ja mitalli Uolevi Hiukselle ja minulle, Harri Mäntyniemelle...

KEIKKA JULISTE

kiertomatikalle

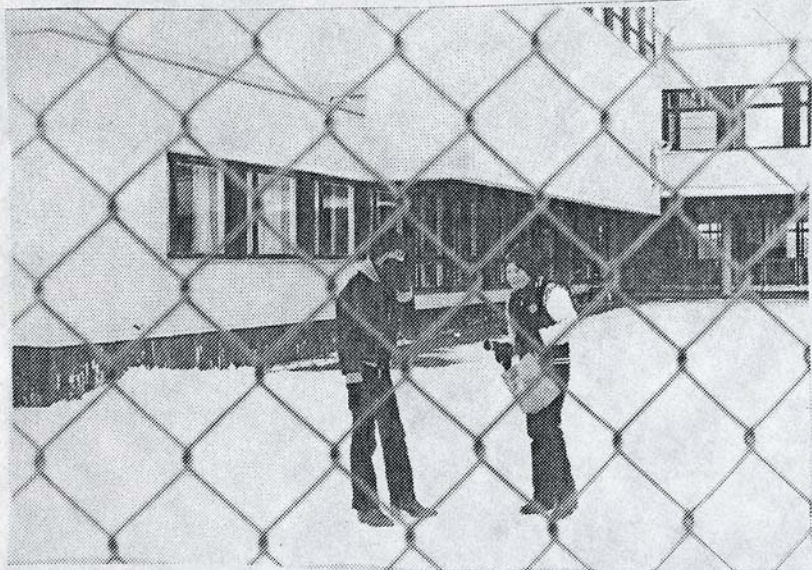
**TOIJALA ÜBER
ALLES**

TOIJALAAN

Toijala on jo pitkään tunnettu maamme kulttuuri-elämän ja sivistyksen johtavana pitäjänä. Flippereitä on silti vain 8, jotka ovat jakautuneet tasaisesti kaupungin eri puolille. Suosituin näistä on ilmeisesti Matin. Toijalan asukasluku on noin 8001 henkeä, joista tuhannes osa lukee KAAOSTA: Nähtävyyksiä on asema, jonka kahvila on muuten remontissa ja pultsareiden suosima 1390-luvun kivisakasti. Jo lähes perinteiseksi muodostunut kesäkonsertti pidetään ilmeisesti myös tänä vuonna. Pistäydy katsomassa. Jos satut käymään Toijalassa poikkeaa juttelemassa toimituksessa os. Jaakontie 4 as. 12



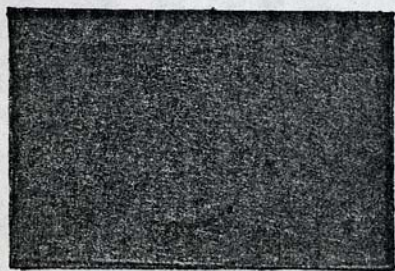
TALVINEN RAKENNUSTYÖMAA



Tässä seisovat Jääskeläinen ja Mäntyniemi lastumäen koulun pihalla, vaikka koville se otti.



Jugendtyylinen lato lähellä Toijalan keskustaa. Kaaoksen luonnonsuojelujaos kerää kesän-81 AMY-festivaaleilla adressin, joka luovutetaan kaupunginjohtaja Tähkävuorelle. "pelastakaa lato"



Toijalan yöelämää.
Valtakatu kello 24.00
(jostain kumman syys-
tä salama ei toiminut)

PUPUKUUSIKKO

TÄMÄ HAASTATTELU TEHTIIN KEIKAN JÄLKEEN KESKUSKOULUN PUKUKOPISSA. POJAT OLIVAT VÄSY-NEITÄ MUTTA VASTAILIVAT SILTI ESITTÄMIINI KYSY-MYKSIIN.



KAIKKI KUVAT OTTI
SAARISEN KAMERA

SAARINEN - HIPPONEN - NYMAN

KAAOS: KETKÄ SOITTAA PUPUKUUSIKOSSA?

HIPPONEN: KARI SAARINEN (KITARA), TAPIO NYMAN (BASSO), ERKKI HIPPONEN (KITARA, LAULU), PENTTI DEGERSTRÖM (RUMMUT).

KAAOS: MUSIIKILIISET VAIKUTTEET TAI ESIKUVAT?

DEGERSTRÖM: NO AINAKIN SILTS ON SAATANAN KOVA SITTEN TALKING HEADS, YES, BOWIE, POP GROUP, PINK PLYOD, GENESIS. TOSSA ON PARHAAT. ON NIITÄ MUITAKIN.

KAAOS: KUKA TEKEE PIISIT?

PUPUT: PÄÄASIASSA HIPPONEN JA SAARINEN.

KAAOS: ONKO OLLUT PALJON KEIKKOJA?

HIPPONEN: EI KOVIN PALJOA OLE OLLUT. PÄÄASIASSA KEIKKOJA SAA NE BÄNDIT, JOTKA ON KYMMENEN PARHAAN JOUKOSSA SUOSIKIN KARVAPÄÄ GALLERIASSA.

KAAOS: MITÄ MIELTÄ OLETTE OMAKUSTANNUSLEHDISTÄ

SAARINEN: NIITÄ ON NIIN HELVETISTI EI NIITÄ JAKSA LUKEE. MUTTA EIHÄN NIITÄ KUULUKAAN LUKEE, VAAN TEHDÄ. TOI OLI AIKA HYVÄ TOI VATKAIN JA AABELL^{HEH} KUNNON PIENLEHTÄ EI OIKEESTAAN OLE TULLUT SEN JÄLKEEN, KUN HILSE LOPETTI. ONHAN TOI MK JA AIVOPESU, MUTTA EI NĒ HILSETTÄ VOITA.

KAAOS: MYYTIINKÖ KORKEASÄNNITYSTÄ PALJOA?

HIPPONEN: EI KAI. RAHAA EI OLE AINAKAAN NÄKYNYT.

KAAOS: MIKSEI NYMAN EI LAULA ENÄÄ VAAVISSA?

NYMAN: (MUMINAA)...

ANTAA PAREMPIEN
POIKIEN LAULAA.

MIKÄ ON MUUTEN
LEHTESI LEVIKKI?

KAAOS: 150 KPL

HIPPONEN: ONKO TULLU
PALJOA VOITTOO?

KAAOS: MITÄ SE ON?

HIPPONEN: ONKO
TULLU RAHAA TÄSUUTKO.

KAAOS: OUTO SANA
EI MEILLÄ SITÄ OLE.

Poken bändin rinnalla salolainen Pupukuusikko kuulosti lähes sietämättömältä metelöinniltä. Pupukuusikon aloituskappale, Peitsamon "Kultakuoriainen" ei paljoa lupailut, eikä yhtye paljon antanutkaan. Yhtyeen sanottava jäi hämärän peittoon huonon äänentoiston ja liiallisen volyymin vuoksi: laulun sanoista ei tällä kertaa yksinkertaisesti saanut selvää, eikä yhtye pelkästään musiikillisesti ollut mitenkään ihastuttava.

NUOKOLA - TOIJALAN SEUTU



DEGERSTRÖM POSERAA - VAI
POSERAAKO?



DEGERSTRÖM TUIJOTTAA
IHMEISSÄNN JÄÄSKE-
LÄISTÄ, JOKA EI JAKSA
KANTAA ENÄÄ MANK-
KAA VAAN KAATUU LATTI-
ALLE. (MISSÄ SE JÄÄSKELÄI-
NEN ON LAT. HUOM.)

KAAOS: MENIKÖ KEIKKA HYVIN
VAIKKA YLEISÖÄ OLI VAIN
N. 50 HENKEÄ?

PUPUT: JOO, ME LUULTIIN
ETTÄ LAULU KUULUI KERRAN-
KIN HYVIN JA SOITTO SAMOIN.
YLEISÖ OLI SAANU OLLA PA-
REMMIN MUKANA. KUULUKO
SE TEISTÄ HYVIN KAAOS?

KAAOS: NO EI OIKEIN. SANAT
HUKKU KAHEISIIN PUROMAI-
SIIN SOUNDEIHIN, MIKSI ETT
KORKEA JÄNNITYSTÄ SOITTANEET?

HIPPONEN: EI SITÄ JAKSA AINA
SOITTAA. ME OLLAA SOITETTU
SE MELKEEN JOKA KEIKALLA.
ONKO TOIJALASSA USEN KON-
SERTTEJA?

KAAOS: EI OLE. OLI TÄLLÄ
JOSKUS EPUT, POPEDA, HAS-
SISEN KONE JA JOTAIN



PUPUT PUKUKOPISSA. KUVASSA MUKANA
HIPONEN, NYMAN, DEGERSTRÖM

TOMMOSIA MUTTA EI NĚ OLLUT SILLOIN VIELÄ KUULUISIA. SAIKO PUPUKUUSIKKO PALJON RAHAA TÄSTÄ KEIKASTA?

HIPPONEN: EI SAATU. KEIKKAPALKKIO OLI IHAAN OLEMATON.

KAAOS: EIKÖ KARVAN PITÄNYT TEHDÄ JOKU KOKO-ELMA LP JOSSA ESIINTYISI EPUT, YPÖT, TE JA MUITA?

SAARINEN: NIIN PITI TEHDÄ, MUTTA KARVA MENI KONKURSSIIN JA NĚ DEMOT MYITIIN.

KAAOS: ONKO SAHO KIVA PAIKKA ASUA JA ONKO SIEHLÄ PALJON PUPUKUUSIKKO FANEJA.

SAARINEN: NO ONHAN SAHOSSA KIVA ASUA. EI PALJOA KUULUISUUS RASITA, KUN SE ON NIIN PIENI PAIKKA. TOISAALTA EI SIINÄ PALJOA MAINETTA SAA KUN YMPYRÄT ON NIIN PIENET, VAAVIKIN ON JUST TEHNY TOISEN LP:EEEN JA NĚ ON VIELÄKIN NIINKUN MATKALLA MAINEESEEN, SE ON AIKA TUNTEMATON LOPPUJEN LOPPUKSI.

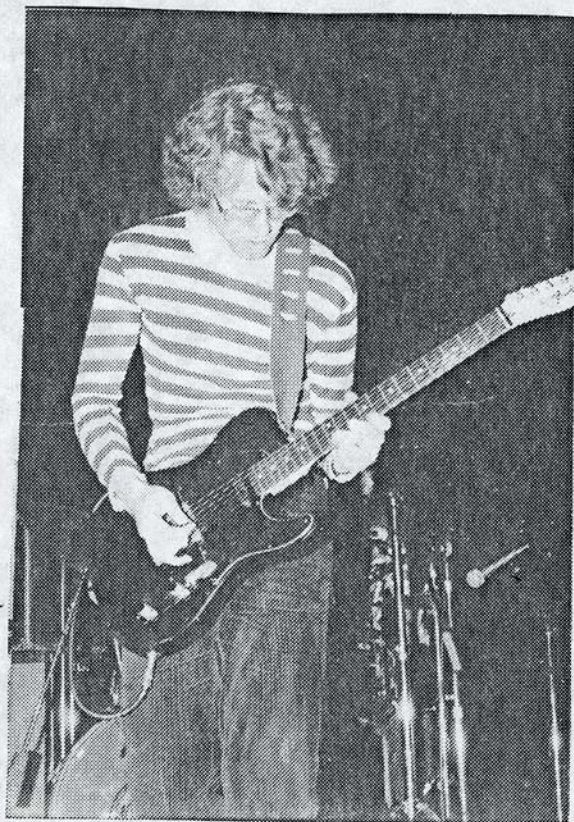
KAAOS: EI TÄSSÄ ENÄÄ OLE MITÄÄN KYSYTTÄVÄÄ. SANOKAA VIELÄ JOTAIN TYHMILLE KAAOKSEN LUKIJOILLE.
PUPUT: HUI HAI!

LOPPU

22.3.-81 KELLO 13

PÄÄTOIMITTAJA

Saarinen (15)



ERKKI HIPPONEN

UUALTA

KATSAUS MUIHIN
ALAKULTTUURI
JULKASUIHIN.

Kaaos parantuu lehti lehdeltä. Entäs muut. Olen vaihtanut Kaaosta joihinkin pienlehtiin. Pieni kommentti jokaisesta. LOPUSSA ARVOSANA.

Ulo-siisti punk-julkaisu. Sarjakuvat tyhmiä. Vahinko, että noi mun ottamat Vandaalien kuvat ei näy. 8½
Aliipi-Alavuuden nuorten lehti. Voi nrita mainoksia. 7
Fani-köyhää räpellystä. 4
Parannus-ei ole kiva haukkua toisten lehtiä. Jääköön kommentti lausumatta. 4
Vesa-Jee jee Vesa on kova. Punk. 8+
Roska-aika hyvä ja siisti. 8-
Vero-tommosta aika tavallista punk-juttua. 7
Jive-aika pieni. Teksti aika pientä. 7
Titties & Beer-vielä Jiveäkin pienempi. 6
Eppu-lehti-huonosti suunniteltu fani-lehti. Poistas noi jonkun pässin piirtämät sarjakuvat. 6-
Pääkallon Poraaja-sekava lehdykkä. 7-
Nysä-tään on hyvä. Painojälki tosi hyvää. 8+
Jobinpostia-Merikarvian paras. Onhan siinä juttua. 8½
Vetelehtijä & Boom-ohut vaihtoehto. 7-
Pultti-Kaikkein irstain. 9-
Propakanda-sekavaa sekoilua. 6
0,5-jokatoimen sivu sarjakuvia. 7-
Lähikauppa-turhan punkmainen. 7+
Jokkohauta-ainoo jonka ostin. 9+
Ulehtiä on paljon muitakin.. seuraavassa numeros-
sa lisää. Viime hetkellä tulivat lehdet: Hämy,
1) Abnormi, Työläisten kontrolli ja Ihan outo.
Ens numeroon laitan myös osoitteet. Lähettä-
kää vain lisää lehtiä, niin mäkin lähettelen ^{TES.}
seuraavaa Kaaosta.

TITTIES & BEER

2+3 + JIVE -LEHTI

4MK TAI OMA LEHTI

TITTIES & BEER KARMILA

KÄENKATU 14 H 84

04230 KERAVA 3

VESA, BOX 100,

33201 TIRE 20

NO: 5 ON 60 SIVUINEN

JA MAKSAA 5MK.

SIS. ADAM & ANTS,

R.A.H, DAMNED...

SUOMI

PALAUTETTA

PALAUTE -
SIVUJA TULI
KAIKKIAAN
23KPL
SIPPII !!!

SUOMALAINEN BÄNDI

1. Pelle OY.....	43
2. Hassisen Kone.....	53
3. Eppu Normaali.....	47
4. Hanoi Rocks.....	35
5. Vandaalit.....	34
6. Ratsia.....	32
7. Karanteeni.....	29
8. SIG.....	26
9. Stalin.....	25
9. Problems.....	25
11. Se.....	24
11. Kauko Röyhkä.....	24
13. Popeda.....	23
14. Bluesounds.....	26
14. Lama.....	26
14. Woude.....	20

publik under:

Maukka, Sensuuri, Juice,
Widows, Vaavi, Juudas,
Pupukuusikko, Kollaa
Kestää, Rattlers, Vox,
Wrum, Nivelreuma, Briard,
Kadotetut, Mopot, SÄkä,
Korroosio, Vau!! , Narttu

SUOMALAINEN EP

1. Kaupunki EP	18
2. POKO-ilmais EP	16
3. Kollaa Kostaa	11
4. EP:n nimi	7
5. Isopää-Rami ystävineen	6
6. Stalin EP	5

publik under:

Puskii, Kontravirtanen, Satumaa,
Sinikantinen vihko, Mopot-EP

MONIA EEPPEITÄ EI ÄÄNESTETTY

SUOMALAINEN LP

1. Moottoritie on kuuma	66
2. Elävänä Euroopassa	40
3. Täältä tullaan Venäjä	20
4. Pahaa unta	17
5. Rakkaudesta elämään	16
6. Steppaillen	15
7. Ajan henki	14
8. On 12	
9. Sudet	13
10. Katupoikia	12
11. Matkalla maineeseen	10

publik under:

Anna palaa Frank, Hullut
koirat, Pelko ja viha,
Suomi-ilmiö, Namuja lapsille,
Ratsia 1., Ruusuinen tulevai-
suus, Paradise now, Elämän
syke, Säpinää, Valkoiset so-
tilaat, Akun tehdas, Ennen
kolmatta maailmansotaa

OMAKUSTANNUSLEHTI

1. Hilse	21	7. Hurma	10
2. Aivopasu	14	7. Joukkohauta	10
3. Törky	13	7. Roska	10
4. Ulo	11	10. Nakki	9
4. Vesa	11	11. Lintu	7
4. KAAOS	11	12. Puikko	6

publik under:

Nysä, PP, MK, Lähikauppa,
Pultti, Vero, Pulunhuijaus,
Vetelehtijä, Aliipi, Ihan
outo, Propakanda, Fäni,
O.5, Noniin, Parannus HAH HAH
Kellarin portaat, Sladdi,
Vatkain ja Aabell, Nuuka
nautinto



Hanoi Rocks taitaa olla jonkinlainen uusi kohu bändi. Juttuja on ollut: Avussa, Seurassa, Ilta Sanomissa, Helsingin Sanomissa ja nyt sitten Kaaoksessa.

Yhtye perustettiin viime kesänä, jolloin Stefankin soitti vielä siinä. Nykyään kokoonpano on seuraava: Monroe/Makkonen saksofoni ja laulu, Andy Mc Cow/Hulkko kitara, Gyb rummut, Sami Yaffa/Takamäki bas-
sa ja Nasty Suicide kitara.

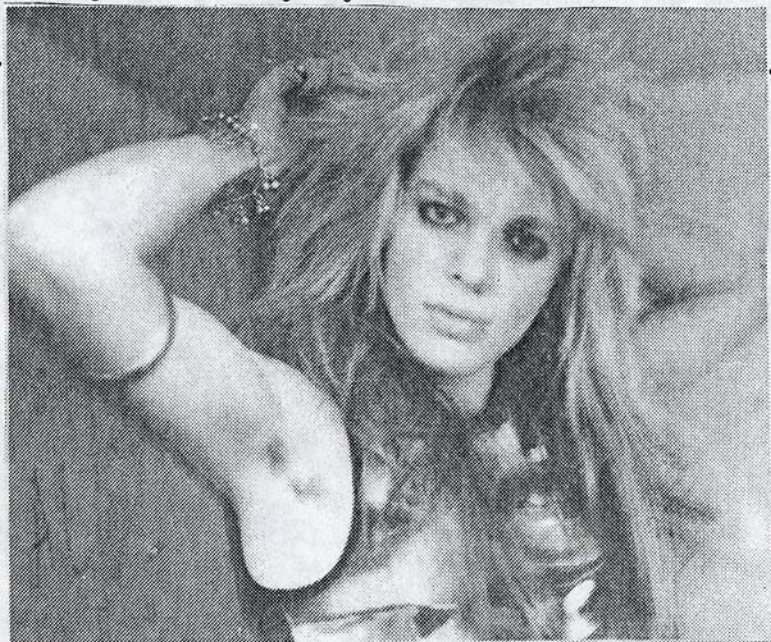
Mitään uutta Hanoi ei tosiaankaan tarjoa, sillä New York Dolls perustettiin jo ajat sitten. Uutta tämä poseraus kuitenkin Suomessa on, sillä ei ole varmaan täällä lapissa montaa bändiä, jonka laulaja pukeutuisi näiseksi, vaikka on mies.

Lavalla meno on kyllä kovaa, vaikka yleensä bändi onkin humalassa. Kyllä tästä bändistä vielä varmaan kuuluisa tulee onhan se vasta vuoden -

→ JATKUU ↗



vanha ja onhan siinä Suomen parhaat kitaristit ja tyylikkäämmät laulajat. Kuvassa vasemmalta: Andy, Sami, Monroe, Suicide ja irvistelijä Gyb. Kuvattiin Tavastialla.



Mike Monroe alias Makkonen näyttää ehkä tytöltä, mutta asiaan perehtyneet kertovat hänen olevan poika eikun mies. Kun hän kävi Tampereella, niin lähes joka toinen vastaantulija jäi ihmetellen katsomaan taakse päin "hämy!hippi!raggari!". Monroe osti myös samalla uutta kynsilakkaa kemikaliosta. Arvatkaa minkä väristä?



MAKKONEN

KATAOS
MAGAZINE
No 3

Kamai Rocks...

Koska tähän numeroon ei tullutkaan Hanoi haastattelua, niin täytteenä
Nuorisoa Saksan maalla

Viime kesänä Suomessa oli muotisanana "lokeroituminen". Kylästyneenä ainaiseen punkkareiden ja diinareiden kinasteluun päätin ottaa koko hommasta lomaa ja lähteä ulkomaille. Koska olin lukenut pitkänä kielenä saksaa, päätin kokeilla kielitaitoani paikanpäällä ja lähteä tutustumaan saksalaiseen nuorisokulttuuriin. Vietin neljä viikkoa Länsi-Saksan pohjoisosassa kaupungissa nimeltä Kassel.

Tutustuttuani paikalliseen nuorisoon ja heidän elämänsä huomasi surukseni, että se kuuluisa lokeroituminen oli Saksassa vielä voimakkaampaa ja kärjistyneempää kuin täällä Suomessa. Kerron teille nyt kuudesta eri nuorisoryhmätyypistä, jotka voidaan selvästi erottaa.

1. PUNKER (Punkkarit)

Sabine, 15: "Unelmani on moottoripyörä, mitä mutsini ei voi lainkaan käsittää. Veljeni on paskajalka (poliisi), mutta kyllä sen kanssa toimeen tulee. Olen pesimisti. Jos olisin hengissä vielä 40-vuotiaana, yhteiskunta ei ikinä hyväksyisi minua. Kolmikymppisenä voi vielä olla punkkari, mutta sitten aion jotenkin poistua kuvioista. Hiuksista ja vaatteista en välitä. Ruen siitä, mitä satun löytämään. Rintamerkit ovat tärkeitä. Niillä haluan tuoda mielipiteeni julki."

Dirk, 16: "Opiskelen mekaniikkaa. Tulevaisuus ei minua kiinnosta. Tärkeää ovat vain nopea vauhti ja koneet. Yksin en ole mitään. Vain ryhmässä tunnen itseni voimakkaaksi ja voin vaikuttaa. Mielimusiikkiani Nina Hagen Band."

2. TEDDY

Petra, 18: "Ainoa unelmani on kerran elämässä päästä käymään Lontoossa. Vaatteet ovat minun elämäni. Minulla on neljä eri väristä tikkiliiviä, joita sitten voin vaihdella mielialani mukaan. Kotoa saan taskurahaa viikossa noin 80 Dmk (=160 Suomen markkaa). Käyn päivittäin kaupungilla tai discossa."

Guido, 17: "En halua peitellä sitä, että olen teddyboy. Kampukseni on tärkeä, elvisekikura on makea. Yhtä tärkeää on, että farkkuni ovat siistit ja hyvin prässätyt. Pitkätukkaisia en voi lainkaan hyväksyä. Mielimusiikkiani rockabilly à la Gene Vincent."

3. POPPER (En löytänyt suomenkielistä vastinetta)

Nina, 19: "Raha on elintärkeää. Saan kuukaudessa kotoa n. 500 Dmk, josta 200 Dmk menee vaatteiden ostoon. Talouspolitiikka kiinnostaa tulevaisuuden urana."

JATKUU KAAOS NELOSESSA

23 ELLEI OSA 2 HUKU ENNEN SITÄ.

Control

JUTTU JA KUVAT
SAARINEN

Control kuvia en ehtinyt rasteroida. Ne on ehkä tummia.

I Control on Tamperelainen kokoonpano, joka soittaa vain Clashin piisejä. Lavalla meno on kovaa ja voisi jopa kuvitella clashin soittavan. (ei kai lat.huom.) Controllin kokoonpano on ollut perustamis hetkestä sama: JUHA KUITU-kitara ja laulu, PASI PAKARINEN-kitara, JUHA TAMMI-basso, PETRI LEHTELÄ-rummut.....No niin haastatteluun.

Kaaos: kerro jotain tästä bändistä.

Petri: Me perustettiin tää bändi vähän yli vuosi sitten ja kokoonpano on ollut koko ajansama. Tämä ei ole niinkun mun pääbändi vaan, Radio 4. Samoin Pakarinen soittaa päätoimekseen rumpuja Sensuurissa.

BRICARDE RAF (KUITU)

Kaaos: mitä muuten pidät Clashin parhaana LP:nä?
Petri: kai se on Give 'Em Enough Rope.

Kaaos: miksi soitatte vain Clashin biisejä?

Petri: niitähän on hauska soittaa ja ne on hyviä.

Kaaos: onko teillä omia piisejä?

Petri: on, mutta ne on vähemmän soitettuja.

Piisit tekee Pakarinen ja Kuitu sanottaa ne.

Kaaos: pidätkö myös näistä Clashin uusista

jutuista Sandinistasta ja muista?

Petri: mä ainakin pidän niistä kauheesti. Ne on saataneen kovia.





← kuvassa Clash. Controllin nimi oli ennen Clash-band

Controllia saa keikoille soittamala numeroon 931-646277 tai sitten 931-55345.

Kaaos: ketkä ovat esikuvina?
 Petri: tietenkin Clash sitten Jam ja Who.

Kaaos: entäs kotimaisista?
 Petri: ei erityisemmin mikään bändi.

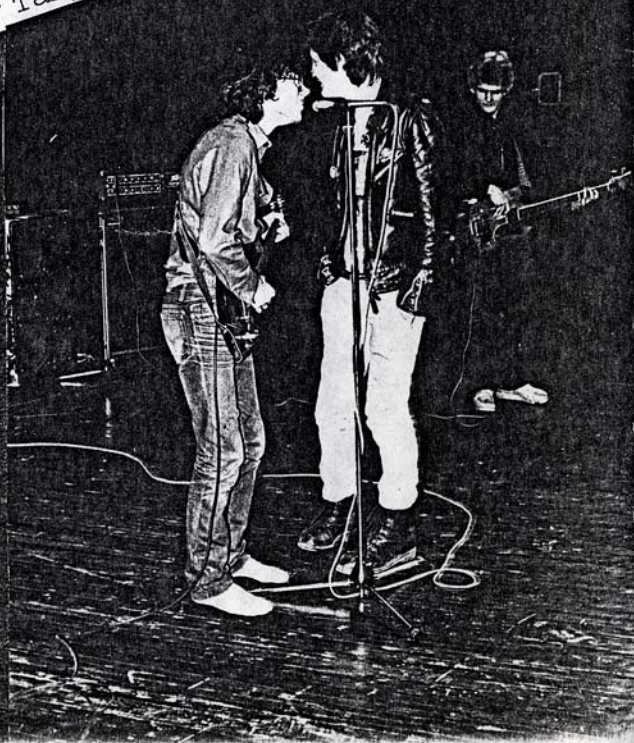
Kaaos: montako keikkaa on ollut?
 Petri: hetkinen... joo seitsemän.

Kaaos: millaisia ne on ollut?
 minnekään isompien bändien lämmittelijöiksi.

Petri: ei olla päästy. Keikat on ollu tommosia pikkujuttuja Tampereella.

Kaaos: luetko alakulttuurilehtiä.
 Petri: en, mitään Vesaa.

P. Kuitu laulaa kuoroa Costellon kanssa harrastemessuilla Tampereella joskus huhtikuussa 1981.



ELÄMÄSI TILAISUUS!

OLEN SAANUT
KÄSIINI SEX
PISTOLSIN ^{ihm.} AIDOT
BOOTLEGIT "SPUNK"
JA "INDECENT EXPO-
SURE". LUOVUN *
NIISTÄ 80 MK/KPL.

MYYN MYÖS 3
EKAA POLICEN
ÄLPEETÄ. HINTAAN
100 MK KOKO POTTI.
JOS LÄHETÄT RAHAT
ENNEKUIN MINÄ LEVYT
NIIN MAKSAN POSTIKULUN

OS. HARRI MÄN-
TYNIEMI,
NAHKIALANTIE 13 A8,
34800 TOISALA
PUHELIN: 937/21415

JOS JOHLAIN
OLIS MYYDÄ
TAI LAINATA
MILSEET 1-4
OTTAKOOT YH-
TEYTTÄ MINUUN.

OSOITE SAMM X

* 2 ENSIMMÄISTÄ OSTAJAA SAA
KAUPANPÄÄLLE "GREAT ROCK'N'
ROLL SWINDLEN" (VAIN 1 LP, SUIS
EI TUPLA) TAI 999:n "SEPARATES"
LP:n! KASETIN LÄH. LLE. KAAOS-NAPPI!

DAMNED!

ZIG ZAG
JOS KYSYMYKSET
ON "SUOSIKKI"MAISIA
ÄLKÄÄ VÄHITTÄKÖ.
HAASTATTELUUN ON
TEHNYT 6 VUOTIAS.

Damned on ehdottomasti yksi kovimmista punk kokoonpanoista. "Kun haluat hankkia kovan korkealuokkaisen albumin on sinun ehdottomasti ostettava meidän uusin tupla! Näin sanoo Damnedin Captain Sensible, joka soittaa levyllä kitaraa, kosketinsoittimia ja laulaa. Kysessä on tietenkin "Black Album". ~~700T€~~ ei suinkaan punkkia ole. Pikemmin progressiivista uutta-aaltoa. (höh) Damnedin kokoonpanoonsiistämä:

Captain Sensible-kitara, kosketinsoittimet, laulu
Rat Scabies-rummut
Paul Grey-basso
David Vanian-laulu

Älpeet:

- Damned, Damned, Damned
- Music for Pleasure
- Machine Gun Etiquette
- Black Album

Jotain singlejä:

- New Rose
- Neat Neat Neat
- Don't Cry Wolf
- Problem Child
- The History of the World
- Muita en muista

Damned esiintyy myös ainakin
New Wave ja Hits greatest Stiffs kokoelmilla.



THE DAMNED are to launch their new "two for the price of one" album next month with a London charity gig as part of the Hope And Anchor "Blanket Coverage" concert series (see separate story).

Seuraaviin kysymyksiin vastaili Captain Sensible.

KAAOS:Mitä mieltä olet uudesta levystänne ?

Captain Sensible: Olemme tehneet kolme punk levyä "Black Albumin" lisäksi. Halusimme luoda jotain uutta. Mielestäni onnistuimme hyvin. Ainoa virhe onkin liian voimakas kitara soolo eräässä piisissä.

Mitä soittimia osaat soittaa ?

Captain: Basso, kitaraa ja jonkin verran sitaraa.

Tuotitte levyn kuulemma itse ?

Captain: Joo, meillä oli alunperin suunnitelma, ➔



Damned

JATKUU...

että eräs tuottaja olisi tehnyt sen. Studioon men-
tyämme eroitimme hänet noin puolen tunnin kulut-
tua.

Black Album on pitkä ja kokonaisuus on ehkä
hiukan huojuva. Miksi teitte tuplan ?

Captain: Meillä oli paljon materiaalia ja halusim-
kokeilla live-äänitystä. Huojuvuus johtuu osittain
huonosta piisivalinnoista. Studiassa otimme
rauhallisesti ja rennosti. Ensimmäisen Älpeemme
huono menekki johtuu osittain studio kokematto-
muudesta. Teimme äänityksen lliaan nopeasti ja
hosuen.

Oletko ajatellut tehdä soolo levyä ?

Captain: Kyllä aion tehdä sellaisen.

Mikä sen nimeksi tulee ?

Captain: Luultavasti "Their Satanic Majesties
Reques".

Oletko ajatellut ruveta filmitähdeksi ? (HÖH, MIKÄ KYSYMYS)

Captain: En, enkä aijo ajatellakaan.

Oletko tuottanut muille bändeille levyjä ?

Captain: Olen Max and the Sunset Boyssille. Levyn
nimi on Maximun Mania. En välittäisi puhua siitä
enempää.

Ketkä esiintyivät ensimmäisessä konsertissa, jota
kävit katsomassa?

Captain: Dustu Springfield, Bee Gees ja jotain muita.
Minä pidän Bee Geessistä, heidän eka levy oli hyvä.



PUNK MUOTIA...

● On halpaa olla punk-fani. Ostat vain
halvimmat housut tai hameen, mikä
tahansa vanha repaleinen paita kel-
paa. Käytä muutamaa hakaneulaa sen
koossa pitämiseen. Pistä hakaneula

poskesti läpi tai käytä sitä korvassasi
korvarenkain tavoin, ja värjää hiuksesi
kaikenlaisin kummallisoin värein, min-
kä lisäksi voit maalata myöskin kasvosi
kuten clowni, ja olet valmis.

OSTA KAOS-SE
ON PUNK!

DAMNED

DAMNED

ON TOIMITUKSEN MIELI BÄND

Onko Damned tuottanut rahallisesti ?

Captain: Ei.

Minkälaisia faninne ovat ?

Captain: Ihan tavallisia. Tulevat keikan jälkeen kyseleén kaikenlístá.

Väitetään, että olet huono laulaja. Miten on ?

Captain: Paska puhetta. Lehtimiesten juttuja, se on niiden työtä. Arvosteleminen siis.

Mitenkä valmistaudutte konsertteihin ?

Captain: Ei mitenkään. Soitamme mitä huvittaa, emmekä minkään kaavan mukaan.

Damned fan Club - P.O. Box NO: 362 NW 14 DH

HUOMIO!

KAAOS JULKAISEE KASE-
TIN (SULO-X-O) KESÄN
TULLESSA. BÄNDIT VOI
LÄHETTÄÄ KÄNNÄYTYKSIÄ
SIIHEN. KIRJOITTELE TOIMITUK-
SEEN.

TYÖLÄISTEN KONTROLLI

TULEE PIAN

SISÄLTÄÄ: S.I.B, IDIOT-
TI, NIVELREUMA, CORNER
BOYS + MUUTA

ENTISTÄ PAKSUMPI
JA IHANAMPI

OSOITE: OP SALO
JÄRVELÄNPOLKU 2 BII
24240 SALO 24

RAHAA VOI LAITTA MUKAAN 5mk

STALIN - EP EI OLE VIELÄ LOPPU-
NU. JOS JOKU TAHTOO TUHLA-
TA RAHANSA PASKAAN, LÄHET-
TÄKÖÖN 15 MK MEILLE:
J. LAHTI
ITALIA - AHO
52400 MÄNTYHARJU

ilä KADENDI
muiden
HYVINVOINTIA
tilaa: ABNORMI

hinta: 4:-
no: 5 sisält: PROBLEMS,
EPPU NORMAALI - paljon
muuta

os: ABNORMI / j. meinander
leppäkorven tie 12
19700 SYSM
A

huveja

HARD ROCK '81

tapahtuma

Tekulla sunnuntaina

18.01. klo 14.00.

Soittavat:

POPEDA

Hard Rock Sallinen

Boulder

Freezer

Frank Bader

Riff Raff

Filmivieraina:

MOTORHEAD

Cheap Trick

Kansas

Blue Oyster Cult

KONSERTISTA TEHDÄN

LIVE-LP

LIPUT: 12,-/ENNAKKO: EPE'S

HARD ROCK '81

sunnuntaina 18.01.81 klo 14.00 TEKULLA

ESIINTYJÄT:

POPEDA

FREEZER, HARD ROCK SALLINEN, RIFF RAFF, FRANK BADER,
BOULDER, Filmivieraina: MOTORHEAD, BLUE OYSTERCULT,
T. KANSA, CHEAP TRICK

MAMMUTTIKONSERTTI — KESTÄÄ YLI 5 TUNTIA

LIPUT vain 12,-

ENNAKKO: EPE'S

TEKULLA OLI TOSSA TAMMIKUUSSA
HEAVY-ILTAPÄIVÄ. BÄNDIT OLI-
VAT SURKEITA, MUTTA ONNEKSI
OLI FILMEJÄ. ERITUISESTI MOTOR-
HEAD OLI SAATANAN KOVA. JEG JEG
PAIKALLE OLI RAAHATTU MYÖS
ÄÄNITYSKAMAT ELI KONSERTIS-
TA TEHDÄN LIVE LP. YLEI-

SÖÄ OLI NOIN 300 JA KAIKILLA OLI KYLMÄ
JA NÄLKÄ. ALKU TUNTUI TYLSÄLTÄ, SILVÄ BÄN-
DIT OLI NIIN SAMANLAISIA, PAITSI FREEZER
TORNIOSTA JOKA SOITTI RAUTALANKA-HEAVYÄ. HARD
ROCK SALLINEN OLI KUNNON VETERAANI BÄN-
DI JA SAI JOPA ENCOREN. SITTEN VIHDOIN-
KIN POPEDA TUHI LAVALLE. HULLUT KOIRAT
OLI JUURI ÄÄNITETTY JA PATE NÄYTTI OLE-
VAN PERUS KÄNNISSÄ. ALOITUS PIISI OLI
DA DA. MUITA OLI: PAUKKASOTURIKSI NUBIAAN,
SILMIKLASIKY, EHLU, ONNENPYÖRÄ, RASWAA
KONEESEEN, MÖRRIMÖYKKY, ENCOREKIN
SOITETTIIN. OLI NIITÄ PIISEJÄ ENEMMÄNKIN
MUTTA EI HÄN NIITÄ KAIKKIA VOI MUIS-
TAA. POPEDALLA OLI KUITENKIN PIIRUN
HAUSKAA. PUNK TERVEISIN P-TOIM.

levyt

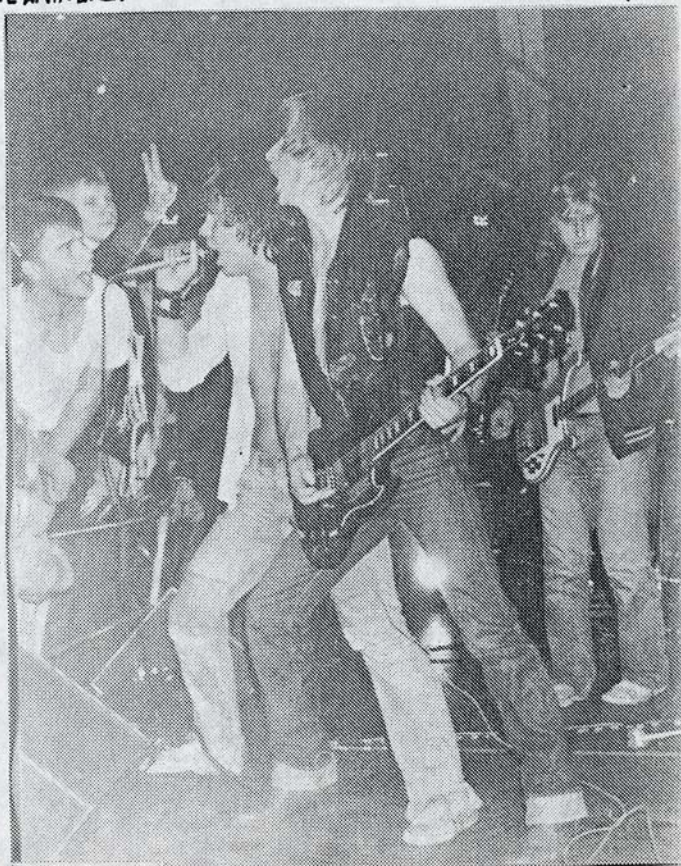
POPEDA -HUULUT KOIRAT
(Poko 22)

HAA MÄNTYNIEMI VOITTI TÄN
LEVYN SOUNDI LISTASSA.
ELÄKÖÖN, ELÄKÖÖN, ELÄKÖÖN.
YKKÖSPUOLI ON SELVÄSTI
KAKKOSTA PAREMPI, JOSSA
ON TÄYTEPIISIEN MAKUA.
SOUNDIT VOIS OLLA MYÖS
JYKEVÄMMÄT. PARHAAT PIISIT
ON OJUNENPYÖRÄ, LÄPI UNEN
SEINÄÄN JA KLA KOSKE. KYLLÄ
RASVAA KONEESEEN OLI TÄTÄ
PAREMPI, SANOI JÄÄSKELÄINEN.

THE CLASH
BLACK MARKET CLASH
(EPIC)

SAIN VIHDOINKIN
HANKITTUA TÄMÄN
MAXI-EP:EN. TÄMÄNHÄN
ON TODELLA KOVA.
PUOLET LEUVYSTÄ ON
REGGAETA JA TOISET
PUOLI PUNKKIA. PIISIT
ON KOOTTU SINKUILTA
JA EEPPEILTÄ. MUKAAN
OLIS VOINUT LAITTA
PARI KUNNON HURJAA
PUNKPIISIÄ NIIN LEUVY
OLISI OLLUT TÄYDEL-
LISEN ROCK'N ROLL
KLASSIKKO. LEUVYN EH-
KÄ PARAS PIISI ON
REGGAE "ARMAGIDEON
TIME" JOKA ON TODELLA
HYVÄ. OSTAKAA IHMEES-
SÄ TÄMÄ MAXI-EP JOS
SEN VIELÄ JOSTAIN LÖY-
TÄÄ. M.S.

PELLE MIHJONNA &
AVOIMET OVIET - RAKKAUDESTA
ELÄMÄÄN (JOHANNA 34)
AVOIMET OVIET KIERSI VIIME
SYKSYN SUOMEN KOUWUJA
(EI POIKENNUT TOIALAAN) JA
TEKI LOPUKSI LEUVYN. KAN-
TEEN PITI YHDESSÄ VAIHEESSA
TULLA TEKSTI "TÄMÄ EI OLE
PELLE OY:N LEUVY, KUUNTELE
KAUPASSA ENNEN KUIN OSTAT".
SOITANNOLLISESTI TÄSSÄ
EI MITÄÄN IHMEITÄ TARXO-
TA, MUTTA SE EI ILMEISESTI-
KÄÄN OLE TARKOITUS, VAA
SANOITUS.



POPEDA

HEIPPA HEI! NYT EI OLE VUOROSSA HALTIOITUNUTTA HEKUMAA VAAN MAINONTAA, BEIBIT!

Joo, juttu on tosiaakin niin, että kaikki Toijalan seudun kimulit tuntevat minut, runoilijasekoilija KooKoo'n alias Kari Kettusen, mutta sehän on vaan hyvä juttu se. Niin, sekin. Ja kun tämä kerran on mainos, niin jotakin pitäisi mainostaa ja se on sellainen juttu, että kun kellään ei oo varaa ostaa KooKoo'n ah niin ihanaa runokirjaa SINÄ OLET MYRKKYÄ, SINÄ hirveeseen vitosen kipalehintaan, niin mainostettakoon tässä nyt sellaista asiaa, että jokainen, joka haluaa tuon kirjan, saa sen ILMAISEKSI täyttämällä allaolevan kaavakkeen. Ja sitten vain koko paska osoitteeseen Kari KooKoo Kettunen, P.O. Box 27, 30421 Forsa 42, niin jonkin ajan kuluttua puolihassahatanutnut postineiti tuo sinulle tämän kansalliseepoksen. Tulkaa hulluiksi, se on hauskaa ja rentouttavaa!!!!

Pyytäjän nimi ja osoite (jos on) _____

Pyytäjän ikä ja arvonimi _____

Oletko ennen kuullut nimen KooKoo - missä _____

Antaisitko KooKoo'lle - mitä _____

Huolisitko KooKoo'n aviomiäheksesi _____

Minkänäköiseksi kuvittelisit KooKoo'n _____

KooKoo tykkää naisista - miksi niin _____

Haluaisitko viettää yön KooKoo'n kanssa _____

Haluaisitko ajella KooKoo'n kanssa hänen jenkkiraudallaan _____

Voiko KooKoo olla älykäs/tyhmä * miksi _____

Olivatko nämä kysymykset kivoja/tyhmiä _____

Lopuksi haluan sanoa KooKoo'lle * mitä _____

(MAINOS PIEN.) JORI JOS RIMIT ON TURHAN TIHEESSÄ.

KAAOS
VALITSI

VUODEN
TULOKKAAT



MITÄKÄ
SIISÄT.

- I HANOI ROCKS
- II DEAD KENNEDYS
- III HASSISEN KONE
4. KAUKO RÖYHKÄ
5. SLITS
6. LAMA
7. PROFESSIONALS
8. PUPUKUUSIKKO

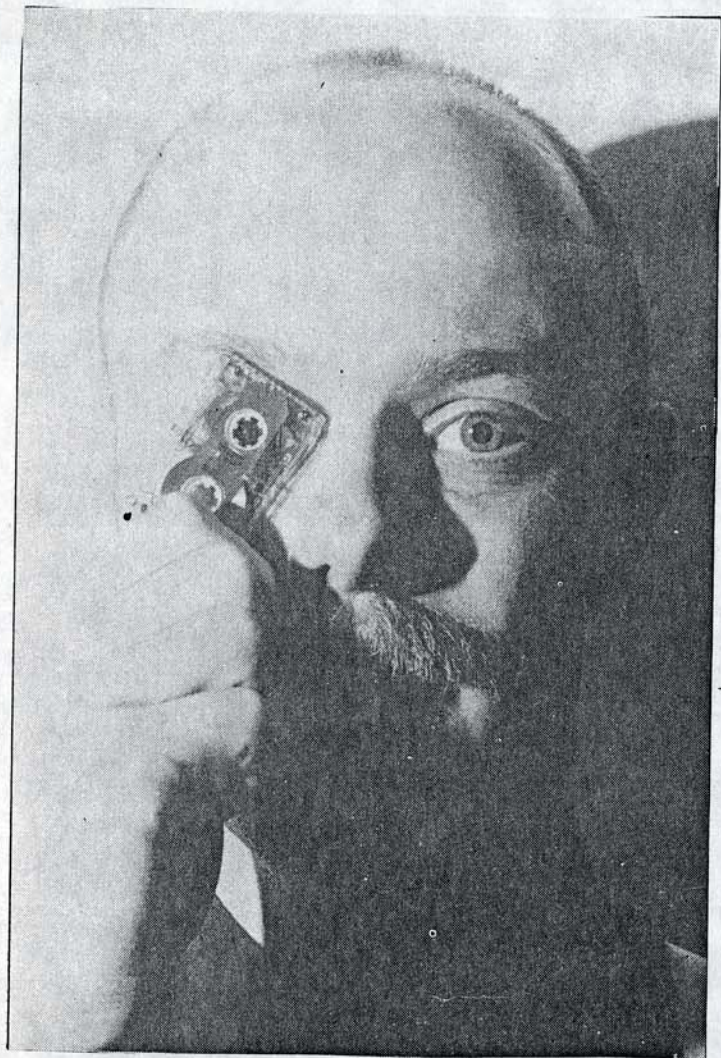
DISKVALIFIOIDUT:

1. RONALD REAGAN
2. ASATOLLA KHOMEINI
3. MATTI SAARINEN

Kolmea ylläolevaa äänestäneet eivät kai olleet huomanneet, että kyseessä ei enää tällä kertaa ollutkaan "Vuoden Törpöstä" äänestäminen. KEH?MEH?KEH!

PALAUTTEITA SAA LÄHETTÄÄ. LAITA PAPERILLE 10 MIELI BÄNDIÄSI JA SINGLETTÄ. LÄHETTÄJÄN KESKEN ARVOTAAN 10 KPL PIIRKKÄ LEHTIÄ.

HAUKSIKLAPAILU



Ensimmäistä kertaa Kaaoksen historiassa pidämme kilpailun, jossa on jopa palkinnot. Eli siis arvomme väärinvastanneiden kesken Pelle Miljoona OY:n tuplasinglen.

Kilpailun idea on se, että kirjoitat postikortille yläkuvassa näkyvän miehen nimen ja perustellun vastauksen siitä onko miehen pää paisunut vai kasetti kutistunut.

Postikortit osoitteeseen: M. Saarinen/Kaaos, Jaakontie 4 as. 12, 37800 Toijala.

pop-ilmio

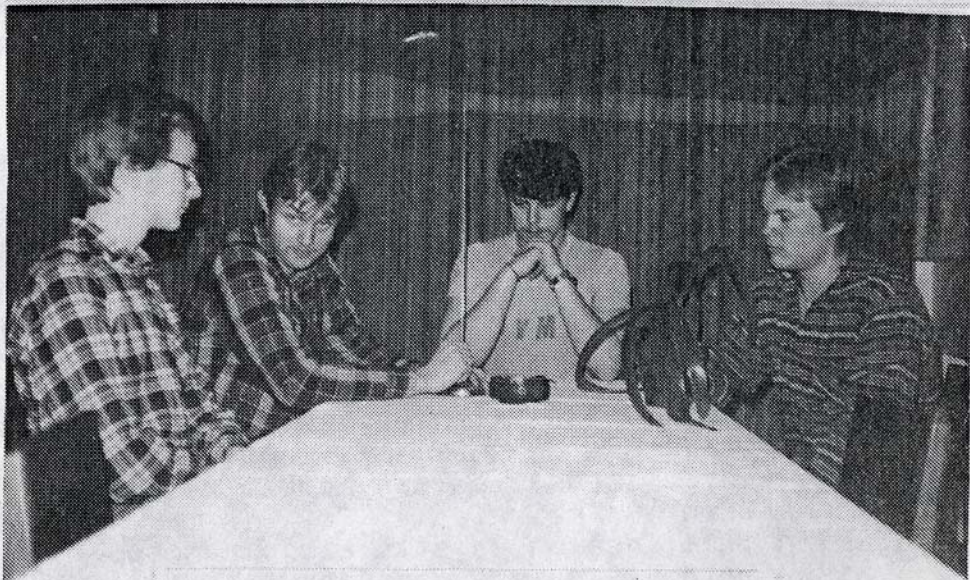
KIRJOITTI JAMES BOND

KORRUPTIO

SATAKUNNAN YKKÖNEN

Korruptio tulee Harjavallasta. Bändi näki päivänvalon syksyllä 79. Alkuperäinen kokoonpano oli: Jyrki Rantalainen rummut, Jarmo Mäenpää kitara, Kari Eskola basso/laulu. Jyrki lähti yhtyeestä viime keväänä ja tilalle tuli Ari Anttila. Ei me tultu anttilan kanssa toimeen ja mies sai kenkää. Ihmeteltiin, että mistä saadaan uusi rumpali. Täällä Harjavallassa niitä ei joka oksalla kasva. Sitten löydettiin onnexi 14 vuotias Esko.

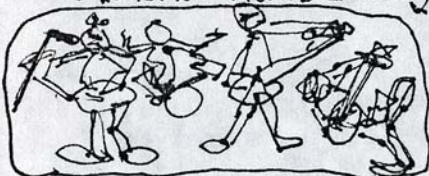
Homma alkoi toimia paremmin ja äänitettiin toi kasetti ('KOOTUT TEOKSET'). Meidän treenikämpänä on Outokumpu OY:n juhlasali, jossa toi kasettikin äänitettiin. Äänitys taso voisi olla parempikin.



Korruptio on kuin Clash, molemmat käyvät kahvilla ja kaljoilla. Kuvassa vasemmalta: rillipää Esko Rahiala, itseensä tyytyväisen näköinen Kari Eskola, baskeripää Jari Huuhka, kukkasten haltija Jarmo "Pöde" Mäenpää.

Kasettia myytiin kohtalaisen hyvin ja ne loppui jo. Meitä saa keikoille ottamalla yhteyttä vaikka kari eskolaan osoitekin hänellä on, mutta ei muisteta. Osoite on Soundi 1-81 pikku ilmoissa.

TAITEILIJAN NÄKEMYKSEN RÄÄDISTÄ



Jyrki Rantalainen

Kasetin äänittämisen jälkeen ei ohla pariin kuukauteen tehty juuri mitään. Ajattelimme hankkia komppikitaristin ja se löytyi sillai, että käskettiin yhden kaveri ottaa meistä kuvia. Annettiin sen kans koittaa soittaa kitaraa. Ihme se osas. Kitaristi tottelee nimeä Jari Huuhka.

Omia piisejä on tehty alusta asti. Eka piisi oli 'sodan' varjossa ja se löytyy kasetiltakin. Uusia äänittämättömiä piisejä on: 'puhtaat sukat' ja 'katu pakenee altasi'. JATKUU..... →

PÄSKÄ on Lehti Hieno.

SIS. STALIN, NIVELREUMA, HEADBANGERS, IDICOTTI... Jne

5 MARKKAA Maksaa. Painettu VÄHÄN. Ilmestyy PIAN!

= JARI LAHTI HALLA-AHO 52700 MÄNTYHARJU

KAAOS 4

ILMESTYY KESÄKUUSSA.
ENNAKKOTILAUKSET
4 MK VOI LÄHETTÄÄ
TOUKOKUUN LOPPUON
MENNESSÄ TOIMITUK-
SEEN. (HINTA 5 MK
1.6 ALKAEN.)

KORRUPTIO JATKUU...

Korruptio on äänittänyt Outokumpu OY:n juhlasalissa kasetin Kootut Teokset. Äänitystastaso on huono, mutta niin on bändikin. Sanoista on turha toivoakaan saavansa selvää. Soittotaidossa on vielä ~~vähän~~ paljon parantamista. **KANKARAA KRIITIKKIA, ÄLÄ VÄLITÄ.**

Piisejä on kasetilla 25, joista suurin osa omia. **X**kestoltaan lähes kaikki on puolentoista minuutin punk-paloja. Vieraat piisit ovat: Selittäjä, Sotakoirra Musti, Porilaisten marssi (on ehdottomasti kasetin paras), Johnny B. Goode, Borstal Breakout, pari Ramonesta ja Kuka on Pertti Ström.

2-puoli alkaa ikävästi kauheella rahinalla, mutta loppuu onneksi pian. Mukana olis saanut olla piisien sanat, että olis voinut päästä niihin sisälle.

Musiikin juhlaa ja Reipasta Rock'n Rollia kappaleet eivät ainakaan vastanneet kasetista saatua kuvaa. Oma äänitteitten keskitasoa kuvaa tämäkin kasetti. Ei hirveen huono, muttei hyväkään. Olisin kehottanut ostamaan kasetin, mutta se on kuulemma jo loppu.

LOPPU

JÄÄSKELÄINEN

- KONSERTTI SPECIAL -

JUKKA TÖRMÄ - T. PESONEN - POKE 'S - PUPUKUUSIKKO

MUSIIKILLISESTI KONSERTTI OLI MONIPUOLINEN JA PAIKALLE VAIVAANTUNUT YLEISÖ? OLI IHAN KIPSISSA. MYÖS KUN VIITTYVÄT TAPUTTA. EI PALJOO VARMAAN TOMULAISIA NAURATTANUT YLEISÖMÄÄRÄ N. 40, JOISTA SUURINOSA OLI ILMAISEKSI. SISÄÄN PÄÄSSEITÄ JÄSENIÄ. TOMUN TILINPÄÄTÖS VUODELTA 1980 OLI -1.45 MK. BÄNDI KULUIHIN OLI TUHLATTU N. 1000 MK, JOLLA SAATIIN PÄÄT, HASSISEN KONE, MAARIT PEITSAMO JA MUITA. IHME... NO KONSERTTIIN. EKA KSI

ESIINTYI TRUBADUURI JUKKA TÖRMÄ. LAULUT OLIVAT YSTÄVÄLLISIÄ JA YLEISÖ JOPA PITI NIISTÄ. SITTEEN ESIINTYI UAKKISORMI PESONEN, AFROAMERIKKALAISEN MUSIIKIN TAITAJA. POKE 'S OLI TOSI SENSATIO. KEIKKA OLI BÄNDIN EKA, MUTTA NE OSAS SOITTAA JO PIRUN HYVIN. PUPUKUUSIKKO OLIKIN SITTEEN VIIMEINEN ESIINTYKSI.

ULO: PALJON HAASTATTELUJA. MM: POPEA, ARI VANDAALI, MOPO, XBÖÖ, ILMIÖ... LISÄÄ: KOOKON SEKOILUT OSA 13: PEKKA SUOMÄKI KOTAMÄKI 41400 KORPILAHTI



KUIN RAIVO HÄRKÄ

United Artists



OSCAR:

Paras miespääosa:
ROBERT DE NIRO
Paras leikkaus
**THELMA
SCHOONMAKER**

Perustuu Jake La Mottan
elämäkertakirjaan
"Raging Bull"

Kuin raivo härkö on hyvä elokuva. (minäkin pidin siitä lat.huom.)
Filmi kertoo nyrkkeilijä Jake La Mottan elämänkerran. Pääosaa esittää Robert De Niro, joka hoitaa näytteleminen tosi hyvin. Hän jopa harjoitteli puoli vuotta nyrkkeilyä suoriutuakseen paremmin osasta. Elokuva on mustavalkoinen, jotenka sitä on parempi katsella 30 vuotta sitten tapahtuneena nyrkkeilijän urana. Juoni on yksinkertainen: nyrkkeilijä alkaa menestyä, voittaa mailmanmestaruuden, menee naimisiin. Sitten rupeaa meneen huonosti: vaimo lähtee ja nyrkkeilyn lopettanut La Motta joutuu putkaan..... Tapahtumat vaihtelevat suuresti silti tässä ei mennä tyypillisiin amerikalaisiin supersankari juttuihin, joissa sankarit paiskovat kaikkia turpiin ja kerää mahtavat omaisuudet.



ROBERT DE NIRO

(Ei vapaalipuilla)

LODOTETTU ENSI-ILTAVKO!

— K 16 —

Ark. 18.00, 20.30
Su m. 15.30

HOLIDAY
IN DEAD
KENNEDY'S
CAMBODIA 1



PIL 6

THE POLICE 22



UK
SUBS 8



motorhead 11



KORKEALAUTUSIA
PÄITÖSÄ!

KOOT.	COLLEGE	T-PAITA	SELKÄ	NAPPI
X.S.M.L.XL	kpl koko vari	kpl koko vari	LIPPU	
1 Dead Kennedys				
2 Ramones				
3 Nina Hagen				
4 Stiff Little Fingers				
5 The CLASH				
6 PIL				
7 The Damned				
8 UK SUBS				
9 Bricade Rosse				
10 ANARCHY				
11 Motorhead				
12 The Damned				
13 Saxon				
14 Heavy Rock				
15 AC/DC				
16 KISS				
17 Rolling Stones				
18 The Police				
19 John Lennon				
20 Bruce Springst.				
21 BLONDIE				
22 The Police				
23 ELVIS				
24 Pink Floyd				
25 ROCKABILLY F				
26 STRAYCATS				
27 STRAYCATS				
28 Southern Music				
29 KOTKA				
30 Toyah				

EVÄHTÖ

VARIT: COLLEGE H. harmaa, V. valk. S. sininen T-PAITA, M. musta V. valk.
HINNAT: COLLEGE 75mk, T-PAITA 30mk, NAPIT 6mk
LIPUT 18mk. POSTI- JA PAKKAUSKULUT 10-
PAIDAT OVAT USALAISIA TAI KOTIMAISIA. TUOTTEILLA ON 8 vrk PALAUTUSOIK.

NIMI

OSOITE

POSTIN.

PUH

ROCKMAIL

tilausosoite:

ROCKMAIL
PL 321

33101 Tampere 10

TAI SOITOLLA SELVIÄ: 931-36407

THE ROLLING STONES 17



TAMPEREELLA
ROCK MAIL
TUOTTEITA
MY

YES BOUTIQUE
HÄMEENK. 30

KAAOS TIEDOTTAA

Seuraava Kaaos tulee jo kesäelokuussa ja on suuri yksivuotis juhlanumero. Sivuja pyrimme lisäämään roimasti ja asiaa myös.

Jutuista Kaaos neloseen on valmiina vasta Lempisen Pepen haastattelu ja pari uutta bändiesittelyä. Tottakai myös lukijat voivat lähettää hyviä juttuja ja bändit voi kans ilmotella itses-
tään. Ai niin ja äärettömän kauan Kaaos kakkosta odottaneet tilaajat saavat ostaa seuraavan numeron hintaan 3 mk.



PEPE LEMPINEN

TOIMITUS PALJASTAA

-EMME OLE HULLUJA-



Toimitukseen kuuluvat 3 pässiä:: Jari, Harri ja Matti. Vanhin heistä on Harri (myös tyhmin lat. huom.). Päätoimittajana esiintyy Matti, joka on tunnetusti kova jätkä eikä siis esittelyjä kaipaa. Nuorin ja kokemattomin on Jari. Hän syntyi Tampereella hippiliikkeen aikana ja on syntymästään asti kuunnellut Jim Hendrix-iä. Vuonna -78 hän alkoi digata Teddy & the Tigerssiä. Vuotta myöhemmin Jari siirtyi punkkiin ja kuuntelee sitä edelleen. Mieli bändit ovat: Pistols, Ramot, Dead Kennedys, SLF, Briard, Dr Feelgood, Lehmä, Stalin, U.K. Subs, Clash, Popeda, Vaavi, Pelle OY, Eput, Vandaalit, Hanoi Rocks.....

4-5
HARRI
JARI
MATTI

507
-PAINOTUOTE-



P. KAHVIO
ERKKILÄ
85500 NIVALA

KAAOS 4

KESÄL-

LÄ.SITÄ ENNEN EHKÄ

JOTAIN KIVAA HINTAAN 5mk



TÄYDELLINEN

MUNAUSKO?