

VAIN LAPSILLE:

LINTU
LEHTI

NUMERO
3
NUMBER
1980

HINTAA TÄLLÄ
TYPERÄLLÄ
LEHDELLÄ ON
• 2,50 MK

vuosi
1978

KAUNISTA
VIHDETTÄ!

uusitaan

puhuu

Charles

vain

kanssa

Naisten



JOST ET TEE TODELLISTA SYDÄMEN PA-
RANNUSTA SYNNEISTÄSI, ET TULE
KOSKAAN VÄLTTYMÄÄN VIIMEISELTÄ
TUOMIOLTA JA RANGAISTUKSELTA.

HAISTAKAA
VITTO!

EI MITÄÄ VÄLI...

HUI HAI! ELI LÄSKI-LINTU

3/80

Meille on tullut tänne pari typerää kirjettäkin joissa kyseltiin muka kärsimättöminä että milloin tämä kakkosnumero ilmestyy/Tähän haluaisin sanoa että vittuako se teille kuuluu milloin Hui Hai 2 ilmestyy/Hui Hai 2 nimittäin ilmestyi juuri nyt/No onko nyt hyvä olo?/Koittako orgasmin huijaukseen?/Ja vitut/Vit uilette vaan meille että sössössös ja niin edelleen/Mitä tekin luulette olevanne/Etuioikeutettuja vai häh/Syökää pääanne sanon minä/Yksi kirje oli muodoltaan tällänen: Missä? muuten viipyy HUI HAI n:o 2 vaikka olen jo lähettänyt rahat44??Epäilen helvetisti onko HUI HAI 2:sta edes olemassa!!/C Lähetään sitten lisää rahaa, kunhan olen saanut ensin lehdet! Onko Hui Hai huijausta? Tilauksia ei tule lisää ennenkuin olen saanut tilaamani lehdet!!/Voi pyhä yksinkertaisuus/Eikö herra lukija ole jo aiemmin huomennut että Hui Hai todellakin on huijausta/Paskempaa lehteä saa oikein etsiä ja sittenkään ei tahdo löytyä/Minä kyllä henkilökohtaisesti olen löytänyt vielä Hui Haistakin typerämpiä idioottilässylässy-julkaisuja ja uskallan jopa sanoa että ne ovat Pahasika, Lintu, Hurma, Hilse, Trilli, NuukaNautinto, Täh? ja jostain muitakin mutta en nyt muista nimiä/Lukija saa kyllä edelleenkin lähettellä meille rahaa/Me ostamme sitten niillä kolmipyöräisen ja opettelemme ajamaan sillä ilman päättä/Ja jos ylipäättensäkään HuiHain typerät lukijat eivät paranna tapojaan ja käänny uskoon niin uhkauksemme on edelleenkin voimassa/Elä tulemme ja ruoskimme omekattisesti pakanalliset lukijamme ja kaiken kruununa hirtämme heidät/Tämä koskee edelleenkin vain miespuolisia Hui Hain lukijoita/Tuliko selväksi saatana/Jos ei vieläkään tullut niin vetäkää käteen ja töhrikää maamanne/YAK/Mitä tulee vielä edelliseen Hui Haihin hiin sehän haisi pahalle vaikka se olikin ensimmäinen Hui Hai/Ja nyt kun oikein päästiin alkuun niin millään ei ole enää vitunkaan väliä/Kun yhteiskunta paskantaa meidän päälle niin me emme olekaan enää siellä alhaalla vaan yhteiskunnan päällä/Ja silloin me avaamme suolemmme/TÄÄLTÄ PESEEE HOMEAIVOTI/Tilanne on todella perverssisen nautittava/Nyt luetelen erillaisia sanoja/Helvetti saatana kulli perse paska vittu perkele kyrpä kusi tissi ja häpyhuulet/No eikö se ollutkin härskiä/Ne jotka eivät vielä kuolleet shokkiin annan lisäänhoksen/Munat, anus, klitoris, suu jumalauta vagina ja yhdyntä/Tässä vaiheessa hyvin moni jo kirjoittaa-kin kirjelmää oikeusasiamiehelle tai siveellisyysoikeuksille tai mihin vittuun niitä nyt tollasia kirjoitetaankaan/Hui Hai ja jähmyäiset järjelle/Mitä sanotte sitten tälläsestä/Kristilliset siat/Hinttikommarit/Perustuslailliset kyrvät/Perseennuolijasosusut/Ruotsalaiskusipää/Ja Kookoomuksessa ei muita ohkeakaan kuin perverssejä joiden puuhista on syytä vaieta/Joku jäi pois mut sehän onkin teidän huoli, ei meidän/No paljastetaan se sitten, kookoomuksessa on ne eläimiin sekaantujat ja muut/HUI HAI/Miltä nyt meno maittaa lellikit/Paskaa paskaa paskaa paskaa paskaa/Pankaa pankaa pankaa pankaa/Palaa palaa palaa palaa palaa palaa/Ja jos minä olenkin jeeesus niin mitä sitten/Lisää vettä myllyyn/Isä ja äiti tulivat raskaan päivätön jälkeen kotiin/He oksensivat kattilaan monta litraa kuvottavaa lohkoa/Tämän jälkeen äiti huusi lapset keitolle/Äiti kaatoi kaikille keittoa/Lapset popsivat löyhkäävän oksennuksen iloisina poskeensa/Sen pituinen se/Nyt tietysti joku paskapää sanoo että eihän tässä lehdessä ole mitään järkevää/Etkö jo huomaa/Sinua kusetetaan!!!! Jumalanne: taika-jim

HUI HAI - SUOMEN AINUT OIKEA PUNKBILLY(punk'a'billy)-LEHTI.

TOIMITUSKUNTA: Taika-Jim (päätoimittajan koira)
 Stalin (musiikitoimitus)
 Ryty (rikoksen uusi ja kirjoittaja)
 Hartikainen (nuori kapinallinen)
 Heidi (jos kieltäisin niin valehtelisin)



JOS ET OLE TYTYVÄINEN LEHDEN SISÄLTÖÖN+NIIN PALAUTTAMALLA SEKÄ LEHDEN ETTÄ KYPIN SETFLIN ANNA ME SYNTISI ANTEKSI:LÄHETÄMME SIITÄ TODISPUKSEN AO:ILLE.

HUI HAI ILMESTYY AINA KUN VITUTUS KÄY YLIOHIMAISEKSI.SEUR.NO. ENNEN KESÄÄ!

TANSSI ON SYNTIÄ!

SANO HARTIKAINEN. HARTIKAINEN ON NIKIT. TÄIN SAANOT HILVATTAIN VALMIIESI VÄITÖSKIRJANSA JOSSA HÄN VÄITTÄÄ ETTÄ TANSSI ON SYNTIÄ, JA SITÄ HÄN SE EITTÄKÄTTÄ ON. KIN. SYNTIÄ SE ON. HELVETTIIN

KAIKKI TANSSIVAT JOUTAA. VITUN SYNTISET SAATANAT KURJAT!!!



Tunsin sydämessäni, että voin yhtyä seuraaviinkin kirjoittajan sanoihin: "Elämme vakavaa luopumuksen aikaa. Eivät liperit ole koskaan olleet — eivätkä varsinkaan nykyisin ole — merkinä siitä, että niiden takana olisi todellinen kristitty. Vieläkin pitää paikkansa väite "helvetin peräseinä on pappeja puolillaan". On surullista, että me Jumalan valtakunnan työntekijät emme vedä enää "suuntaan samaan, kun käymme rakentamaan". On surullista, että silmämme ovat niin sokaistuneet, ettemme enää näe syntiä synniksi, tai vaikka näkisimmekin, emme uskalla sitä sanoa. Herodiaan tyttären tanssi sai aikaan kuoleman. Nykyiset tanssipaidat ovat juuri niitä, joissa murhataan sieluja tuhansittain. Jos olet kanssani eri mieltä, niin tutki Jumalan omaa sanaa ja tulet tietämään, onko tämä oppi Jumalasta, vai puhunko omiani!"

Onko tanssi syntiä? Tämä vanha kysymys askarruttaa tänäänkin satoja ja taas satoja. Kyselijää ei paljon auta, jos pakenemme kristinoppimme taakse ja sanomme: "Synti on sydämen luopumista Jumalasta". Mieldä on sanottava totuuden nimessä, että tanssi on syntiä, koska se nykyisellään on vieroittanut monet Jumalasta. Se on syntiä, koska se on vietelty ja viettelee jatkuvasti monia palvelemaan seksuaalisuuden epäjumalaa. Se on syntiä, koska se on johtanut monet uskottomuuteen

ja huoruuteen. Tanssi on syntikysymyksessä sekundaarista, mutta se todistaa vakuuttavasti harrastajansa ja suostajansa Jumala-suhteesta: sydän on luopunut tai luopumassa Jumalasta"



On maaliskuu 1971. Honkajoen kirkolla rakennuksen seinään kiinnitetyssä suuressa julisteessa julistetaan pelastuksen sanomaa: "Jeesus tulee pian! Oletko valmis?". Siinä se on seinällä, keskeisellä paikalla, kirkonkylän keskustassa, matkustavien katseiden alla. Uskovien julisteen vieressä on pienempi tussilla kirjoitettu ilmoitus: Kunto- ja tanssikurssi kirkonkylän kansakoulussa. Järjestäjänä Honkajoen Keskustanuoret. Kurssi on ilmainen"

Sydäntäni riipaisee. Tätäkö on valmistautuminen Jeesuksen tulolle? Mainittuun järjestöön kuuluu muöskin ns. seurakuntanuoria. Ajattelen, eikö tämä tanssikurssi ole jo liikaa? Tälläkö voivat valmistautua kohtaamaan Kristusta?

En voi tuomita nuoria. Sattu omaan sydämeeni: Huonosti olen ollut suolana ja valona, kun eivät tiedä paremmasta, nimittäin Jeesuksesta! Eivät silloin enää tarvitsisi tanssikursseja eikä iltamia Pomarkun Hakalinnassa!

HAINOS; OSTAFAS JEEBUS-T-PAITA! VAIN 85 MK/KPL.

COUNTRY & WESTERN TÄTI

NEWS:

Ylenspiirteenä voisi sanoa Ypö-Viiden kuuluvan Vaa-
vin ja sensuutin kanssa siihen ryhmään kotimaisia
bändejä, joiden kuuntelu LP:n kokoisina annoksina
on pikemminkin rasitus kuin nautinto.

(Pertti Ojala/SOUNDI 6/80, Ypö-Viis LP-arvostelu)

JA HAISTA VITTU OJALA! VAAVI JA
SENSUURI ON IHAN HYVIÄ LEVYBÄNDEJÄ
JA VIELÄ PERKELEEN PALJON RAJUMPIA LA-
VA-BÄNDEJÄ! JOS SÄ SANOT ETTÄ ON
RASITUS KUUNNELLA SENSUURIA TAI
VAAVIA NIIN VOI VOI SENTÄS. KUUNTELI-
SIT VAAAN SIT NIITÄ "RAJUJA" RYTHM-
BLUESBÄNDEJÄ JOS SAIN PIMEESSÄ HUO-
NEESSA. AI ET MIKS JUST PIMEESSÄ? HEH
HEH

OUTCASTS: selfcouncious over you LP

XDREAMYSTS: right way home HATES: EP

NO FUN: EP THE MODS: step out tonight

TITS: daddy is my pusher

TEARJERKERS: love affair

MOONDOGS: she's nineteen

RUDI: I spy. EP

ROOM TO MOVE: EP (outcasts, chock
treatment, the vipers, big self)

THE LEWD: kill yourself

MS TUOTANTO
PYHÄVEDENTIE 16 A1
52700 MÄNTYHARJU

hinnat sisältää postimaksun

VAUHTAUSOCTARILLA
TÄYDELLISET
LISTAT.

LEHDET:
TOXIC GRAFFITY 5 & 6 (Englanti)

NUORET SANKARIT 1. AIVOKUOLEMA

hinnat: LP: t 35 mk lehdet 5 mk

12" singlet 15 mk

EP: t ja singlet 10 mk

MAINONTAA

EI
KAIKEI
SEKATA
JOKA
SYKE II

sarjakuvia



Vakuutus

DIC
THAT!

LÄHIKAUPPA NUMERO 3

HINTA

2,50 +80p postari

Lepakko

ydinvoimasta

Kitaravirtuoosi ZUGI Vartiola
soitroksia Eric Clapton-i Helsingfors
raikasta sekoilua
soite IP/LähiKauppa Vesakula 8A 451501
Kouvolassa

HEI JURTIT!
STALIN: CHAOS-EP
on nyt myyhyissä!
6 teakaa biisiä, eikä
mitään popmusaa.
JA hienot kannet
(häh?) myöskin.
15mk kenne = JARI
LAHTI Halla-aho
52706 MÄNTYHARJU

LÄHETÄ 5 MK NIIN SAAT
ALLEN GINSBERGIN IKI
IHANAN RUNOTEOKSEN
"KUOLEMA VAN COGHIN
KORVALLE" + MYYN TILUSTELOIN
JOSKA NEUVOTAAN 900 TAPAA
PÄÄSTÄ RAHOISTAAN (KIRJOJA,
LEHTIÄ, LEVYJÄ, POSTIMERK. ym.)
TIMO RANTANEN PL 249 80101
JÄSENSUO 10

ONKO LAPPEENRANNASSA
YHTÄÄN TOI NAURET-
TAVAA BÄNDIÄ JOICA
TARTTIS KITARISTIA
TAI GASISTIA? SOITA
PUH → 15168/TIMO

TIILAA JOBINPOSTIA
JOKA LÄVESTÄ KURT VON-
NEGUT KIRJOTTA KIRJOJA
HE SIITÄ SE ON KIVAA
BOYSEISTA KANS JA KUUTA
HAUSKAA JAA JAA. 5 MK
OSOITE ONKIN JO JOBIN-
POSTIA C/O JUKEA HÖNK-
KÖNEN 29700 MERIKARVIA
HAUSKAAKIN VOIS OLLA JOS
EI TOISTE KUUTA.

TIILAA SUOMEN HAL-
VIMMAT LISTAT LPT
KASSETIT SAAT NE
LENNOKSIA LINNUN
LAILLA ILMAN VASTA-
POSTAARIA. TILATA
VOIT PUH: 931-682852
ILTAISIN 931-682423
VASTAPOSTAARIA)
A-MUSIC 33960
PIKKALA 6
KAIKEI APTIKKEIT
OUAT UUSIA!!!

TURUN SYNDIKAATTI HALUAA RAHAA 1200
TUOLA-PUIKOJA VIELÄ VÄLJELLÄ. HINTA=
7 MK - OSOITE = PL 13 20111 TKU II TAI PS-
TILI TU 666245-5. NOUITTU OSTAMA NIIÄ
NOI LOPUT LEHDET ETTÄ NE SAA OLUTTA!



JÄRJÄKUVAA ELÄVÄSTÄ ELÄMÄSTÄ

ERÄÄNÄ PÄIVÄNÄ HUORI
PUNKKARI KÄVELI KADULLA
HYRÄILLEN LONTOON
SKIDEJÄ!



HUT TIE-
TÄÄX NE
MILLASTA
ON KETSÄ-
KYLÄSSÄ...OU

AURIKKO PAISTOI JA
IAMIST HYMYILIXÄT



WUH WUH

YASTAAN TULI
DIINI JOLLA
OLI PAMPPU
HUKANA



HUI!
PIINI!



HUI
PUNK-
KARI!

LÄHE-
TÄÄN HAK-
KAAMAAN
SE PASKA-
JALKA
HUUSIKS!



(PASKAJALKA = POLIISSETÄ)

DIINI & PUNK TULIVAT YSTÄVIKSI

TÄÄLTÄ
PESEE!!



MITÄ!

KOKKELIEN
KOPRO



TYIJÄT PATTERNIT:Tässä ja nyt/22/
Makuuhuoneen salaisuus(YAK-05)
Makuuhuoneen on biiseistä hitain
ja maagisesti puoleensa vetävä,
kun taas A-puolen jutut on nope-
ta uusialtoilua (mikä termi?!).
Pattereista tullaan varmasti vie-
lä kuulemaan, veikkaan.

PÄÄT:Täynnä elämää/Moderni yö
(JHNS 132)

Tää uusikokoonpanoinen Päät esittää
sellasta modernia poppia johon ei
kuitenkaan tunnu saavan minkäänlai-
sta otetta. Moderniyö on näistä
biiseistä parempi, Taina laulaa ja
musta tuntuu että Imatran omat poi-
kat (Stressi) tekee nää synteetti-
set jutut tyylikkäämmin, vai?

PELLE MILJOONA:Lähdetään kiittämään/
Meidän on tulevaisuus (LRS 2214)
Legendaarinen single Pohjalle-ajoi-
lta! Lähdetään on hämmästyttävän hi-
das kun vertaa nykyiseen lavaversi-
oon. Kannet on karut mutta kuvaa-
vat. Kiitos Sirkku! Tää on zärpä!

STRESSI:Rajattu vapaus/Tatsia(KRÄK)
Totta vaan on että Stressi teki i-
han hienon singlen, joskin aihahan
kaiken voisi tehdä paremminkin.
Lainasin tän singlen ja kuuntelin
ja pidin etenkin Rajatusta vapaude-
sta. Kuka lie ollut poikien kanssa
studiossa, mutta saundit voisivat
kyllä olla hieman toisellaisetkin:
Painostavimmat, repivämmät. Nyt ne
on musta liian kuulaat & kirkkaat.
Suomalaisen syntetisaattorirockin
edelläkävijöitä!

THE SLIPPERS:My Babe/Caterpillar
(JHNS 131)

Mä en hauku tätä siksi että tää on
rockabillyä...joo sitä mä en tee.
Tää on täyttä paskaa muutenvaan!

MAUKKA PERUSJÄTKÄ:Vaatteet (on mun
aatteet)/Meidän raha (Money Money)
(JHNS 127)

Maukka Perustähti yllätti jälleen..
ei perkele, ei tätä noin aloiteta!
B-puolta en kuuntele koskaan, pas-
kaal! A on hyvin kokoonlaitettu pa-
la joten siitä pisteitä. Mitäs no-
ista! Huihai. Mä EN sano enää mit-
hän....

Maukasta matkaa!



1321



SENSUURI!



KONSERTTI TYÖSKILLÄ

No me lähettiin jo hyvissä ajoin paikan päälle ettei varn jäätäs mistään paitsi. Ruussissa juotiin viinaa ja loput M kaljat että päästäisiin hyvään menoon. Ihmiset istu ja tuojotti ja meitiä niin nauratti vaan kun ne muut oli niifiin hölmöjä, voi vittu sentään kun ne oli typerän näkösi. Stalin oli jo niin humalassa että kun lennettiin busasta ulos, se kaatu hankeen mahalleen. No me nostettiin se seisoon ja sit me laulettiin että "tää ei oo taidetta, tää on rokkänrolliiva!". Meil oli helvetin kivaa. Vaan sit ku tultiin Työskille niin alko vituttaa kun pihall oli niin helvetikseen diinei ja keikenmaailman hämyy porukkaa. Ykskin pitkätukkane hippi tuli pummaa meilt rökkiä, voi vittu! Mustapäähä anto sille hammastikkunsa. Helveti hyvä pila, meitä nauratti kovasti ku hämy läks siitä sit pois. Ei ymmärtäny raukka vitsii, voi voi. Ku me sit päästiin ulko-ovelle nii mä huomasin et siin vieres oli ilmoitus. Kyll meitä vitutti. Siin julistees luki nimittäin näin:

~~SENSUURIN KEIKKA PERUTETTU~~
TÄNÄ ILTANA!

SE-yhtye Jyväskylästä

Stalin yrjös sen päälle ja me mentiin koko lössi sisään vaik^{sitten} iltana siel sit esiintyki sellanen art-combo kun Se. Ensiks me hakattiin Työskin tuttu järkkäri ja sit mentiin saliin. Se-yhtye teki saundi-tsekkii. Hartikaine alko riehuu ja sit me laitettiin koko helahoito remonttii. Voi vittu et meil oli hauskaa. Siku me juostiin karkuu niin Stalin kaatu rappusissa ja se vittiiin siilöön. Poliisit on täysii sikoja. Paskoja ne on, yäk yäk yäkkksii! Pieren niille. ~~Stuot~~ No ku me päästii sit keskustaan nii mä otin punasta Miranol-sprayta taskusta ja kirjotin seinään, se oli lähel poliisilaitosta, joo mä kirjotin siihen ett JEPARIT ON VALLAN KÄTYREITÄ. Saatanan hieno idis multa vaik sen ite sanonkin. Sit me mentiin Heidin luokse ja juotiin sen isän viinat loppuun. Ja Heidi laitto kunnon rokkii soimaan. Voi vittu, kunnon räkäpunk on nastaa. Ottaa kyllä päähän kun Sensuuri ei sit tullukaan tänne. Rahatki on nyt loppu. Haistakaa pitkä paska kaikki hämyt! (TANKA-JIH)



9. KASKAPÄITÄ SE-KONSERTTISSA... HÖLHÖÖÖ

ROTON OTTI HEIDI.

OFFSEI, POH

yks kaks...höö...yks kaks yks.....fiiiiiiliiiii.....okei kyl kai tää nyt menee. kyllä toi ainakin näyttää.....no joo....
vittu meillä on kovat suunnitelmat noitten paskojen varalle! Kysyjä: Ai ketä ne paskat on, poliiseja vai? -Ei kun, tai no on ne poliisejakin ja yleensä kaikki nää kusipäät jotka hihhuiloi ja kerää tuolta ja luulee olevansa jumalii, mut siis nää meidän suunnitelmat niin kysehan on näistä vitun sioveljistä saatana. Kysyjä: tuliko tohon nyt painovirhe? -No tuli siihen, mut ei sillä oo välii. Ei tässä pilkkua eletä nussii!! Kysyjä: Joo ei niin. No tuota näistä los...eikun Iso-Veljistä niin mitä sä noilla tarkoitat? -Nää ylimmät kukot tunkiolla, nää Carter ja Breshnev...niitten varalle meillä on sellanen eliminoitisuunnitelma että se ei voi epäonnistua. Me tapetaan ne siat, ja sitten tulee toisten sikojen vuoro! Kysyjä: Eikö se tule olemaan vaikea toteuttaa tuo koko operaatio? -Ei se oo vaikeeta kun tietää jutut ja sitäpäitsi meitä on tässä ihmisten Vapautusarmeijassa paljon. Mä en voi tässä sanoa kuinka paljon meitä on, mutta meitä on soluttautunut paljon johtaville paikoillekin ympäri maailmaa. Kiinassa, Norjassa ja Etelä-Afrikassa. Miekkeläisiä on joka puolella. Sitten kun alkaa tapahtua, niin tapahtuikin nopeeseen tahtiin. Kysyjä: Mitäs mieltä Iranin tilanteesta? -Fasismista toiseen siellä on siirrytty, vaikka se muka on kansanvaltaa. Voi vittu sen uskonnokin kanssa! typerää.....

sisään tulee pari.....RÄÄVÄSUITA EI TALUTA SUOMEEN!!!! **STALIN ON KOVA!**
jaa mut ketä tuli sisään? sisään tuli jotsain kauhioita punkkareita! Mutta tää tapahtuukin jo sivan toisella (ja onko tämäkin vain.....). Haastattelija: Miten te ootte saanu nykyisin keikkoja? Rakko: Niit on ollu vitun vähän. Olle: Joo ei me olla viimeisen kuukauden aikana tehty ku yks keikka, ja seki oli tuolla Rokilla politiikka Vastaan-tilaisuudessa Kokkolassa. H: Miten siellä meni? Olle: Siellä paljon jengiä? Olle: Ihan kivasti siel oli porukkaa, melkeen sali täynnä. Rakko: Siel oli jotsain puolet diinejä, kun siel esiinty yks diini-bändiki. Mites ne suhtautu teihin? Jh-....Johnnyboy: Suurin osa ei reagoimu mitenkää, mut ainahan joukossa on kusipäitäki. Keikan jälkeen lauma rasvapäitä kävi meidän kimppuu kun me oltiin oottaas busaa siinä lähellä. Ei autanu muu kun juosta minkä jakso....vittu kun pitää olla tyhmää porukkaa. Rakko: Joo mut se johtuu siitä kun niille on syötetty se juttu että niiden pitää vihata punkkeja...se on sitä suosikkijuttuu ja kaikkee muuta paskaa. Johnnyboy: Suosikkiki on nyt vaan jotenki alkanu myymään taas punkkia niinku kovanaki juttuna, heh heh heh. Kaikki nauraa: hah hah heh! H: Onks Suosikki niinku joku maalitaulu punkeille? Olle: Höö! Tietysti se on sitä. Sehän on rehantekoväline siinä missä Jallukin. Rakko: Mut en mä tiedä. Nää jotku ns. tiedostavat punkit on jauhanu tästä Suosikiteki aikasemmin, nyt ne ei enää viitti. Muotipunkit sitäpäitsi ostaa innolla aina uuden Sickin...tai mikä parempaa niin ne tilaa sen. Johnnyboy: Joo, kestotilauksena, heh heh heeee. Olle: Onneks nää nuoret tosi kapinalliset on alkanu tekeen omia lehtiä noin vastapainoksille kaupalliselle paskalle jota skideille syötetään. Johnnyboy: Joo, Hui Hai on paaaragaasi! Olle: Voi vittu! Rakko: ..."krprlbää

askelita korridorissa: klip klip klip klip klip klip.....klip kalp kalp kalp klip klip klip klipetiklap klip klepti klop klop klop klop klop.....

Missä minä olenkaan viettänyt yöni. Ja sitten herään aivan vierasessa huoneessa. Verhot ovat oudon vihreät. Aurinko paistaa niiden läpi ja värittää pienen huoneen vihreää hämyyn.

RAKAS, JOKA HERÄSIT.? MULIA ON OLIUT IKÄVÄ SUA!

Myyjä: En nyt ole aivan varma onko meillä sitä, mutta voin käydä varastosta tarkistamassa. Minä: Hyvä on. Kellokäy mutta Mietoa ei näy!

Myyjä: Valitettavasti ne on kaikki nyt loppu.....

Jos menen tuohon bussiin, en ehkä enää koskaan näe.....MUTTA MITÄ? Vieläkö minä mietin, onko terroristit vieneet viimeisenkin....

Sanoja ei enää..... Miten voisin.....

Missä olenkaan viettänyt yöni. Ja kerran heräänkin aivan vierasessa talossa unisen tytön vieressä. Hänen käsiverressään loistaa nimensä.....Mutta mutta mut... 90000 ihmistä vaeltaa tunteamatta toisiaan.....TÄMÄ ON TIADETTA! hah hah hah hah hah hah hah hah

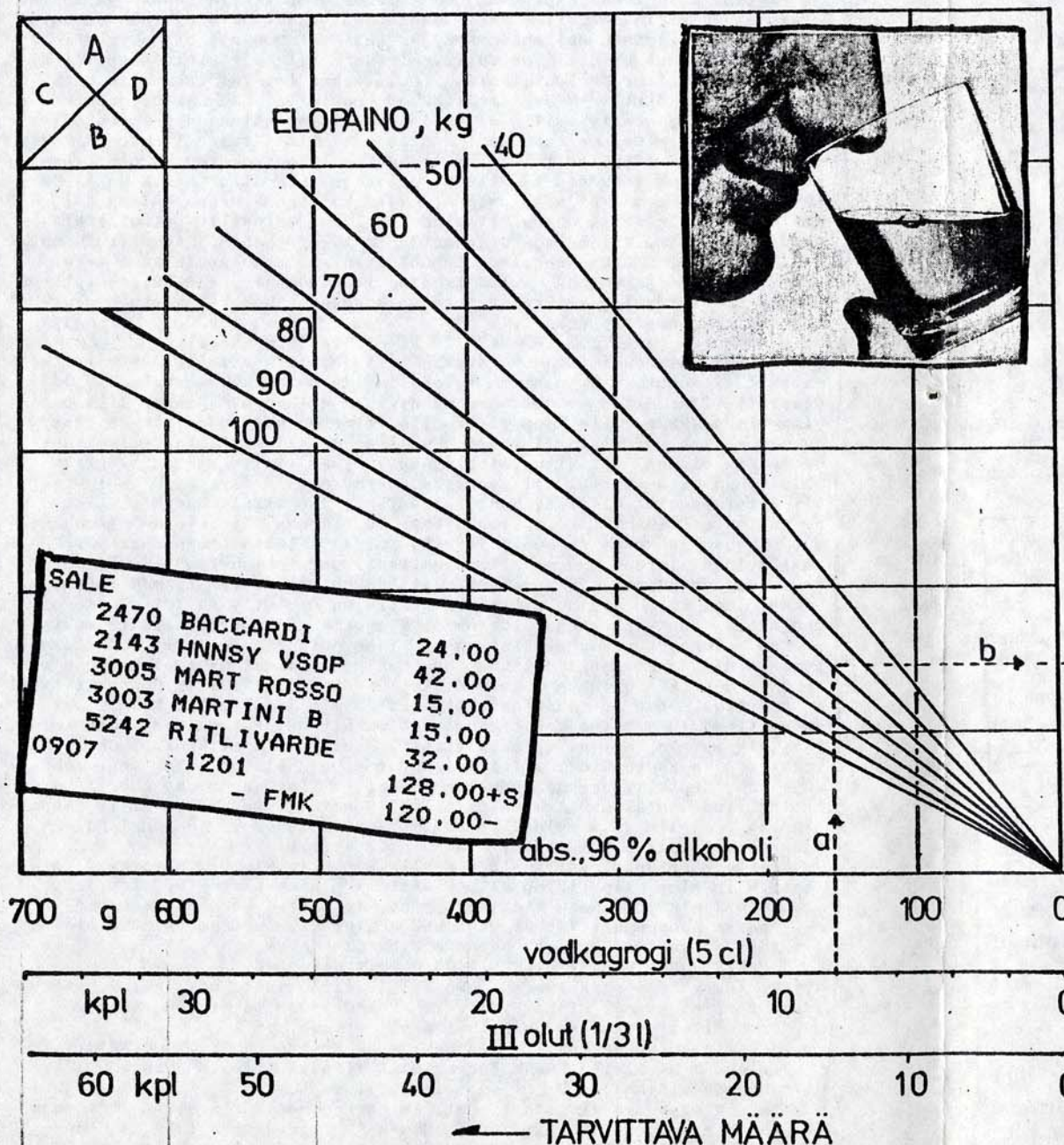
hah hah hah hah hah

hah



Onks Linnun vanhoja numeroita vielä jäljellä. Tarkoitan niitäkin joiden nimi on Tulilintu?
Markku Lintula (Turku)

ON NIITÄ TULILINTUJA 3/78



SÄILÖNTÄOLOTLA

KUOLEMA

Karjala olut, Hartwall.....
Aura olut, Hartwall.....
Lahden Erkoisolut, Mallasjuoma.....
Olvi Export olut, Olvi.....
Karhu olut, Sinebrychoff.....
Amiraali olut, Pyynikki.....
KOFF A-olut, Sinebrychoff.....
Lapin Kulta Export, Lapin Kulta.....

TIEDOTTOMUUS

ITSEKONTROLLIN HUOMATTAVA
VÄHENEMINEN

ESTOJEN HÖLTYMINEN

Esim. Juomalla 8 kpl vodkagrogeja 1 tunnin kuluessa päätyy 60 kg painava henkilö tiedottomuuden rajamaille.

SYYTETTY HURSKAS

HALUTTU LOPPUOLOTLA

Sinulle...

KIRJEITÄ

Lainaa joltakin silmä ja katso: eniten ostetut levyt ovat olleet CCR:n kaksi viimeisintä yhteensä melkein vuoden ajan! CCR:n raju soundi on kaukana huppukaupallisesta Humperdinck-sirappimuksesta! Kuuntele vaikka lp Bayon Country ja vertaa johonkin Tremeloesiin. John Fogerty ja kumppanit ovat todella nähneet valvasta etsiä persoonallisen tyylin, mutta he esittävät kuitenkin helppoa musaa. EIVÄT SOITA ITSELLEENI

Up Around The Bond

Sä latelit tosi hienoa tekstiä! Mä olen JUST samaa mieltä sin kanssasi. Mä en tajuu miten riivatussa joku voi kuunnella sellaista musaa kuin CCR soittaa!

Elke maailmasta tosiaan löydy parempaa yhtyettä pörsäin kärkeen???

Woodoo Chile



Epäkaupalliselle debilille. Onks sii jotain väliä pitääks CCR:stä tai jostal epäkaupallisesta paskasta. Mun mielest ainakin on pääasia että pystyy nauttiin edes jonkinlaisesta musasta oli se silt poppia, jazzia tai jotai "hienompaa". Kai sitä saa kuunnella sellaista musaa mistä pitää???

Jos joku tyyppi haluaa ylipellillä siliä että hän tajuaa ja nauttii epäkaupallisesta niin hän on tosiaan lantasaapassii

Ikra



Sinulle joka haukuit suohon CCR:n ja sen fanit

IDIOOTTEJA ON MONENLAISIA

On siis olemassa erilaisia mielipiteitä musiikista. Toiset pitävät CCR:stä, toiset Paul Kantasta.

Onks arvoisa nimimerkki kuullut koskaan levyä Koskaan et muuttas saa??? Vai keuhko nimimerkki sitä siksi että on kuullut toisten keuhvan???

Idiootteja on erittäin monenlaisia. Jos Pasi on parempi niin menköön neuvomaan CCR:ää

Jos sä et tykkää CCR:n musiikista niin ei sitä silti tarte haukkua idiooteiksi muita. Saat tykkätä Tom Jonesista ja Engelbertistä niin paljon kuin haluat, mä en välitä siitä. Ja oo iloinen niin kauan kuin Tom Jones enää pörsäissä pysyy!

CCR-fani

Suurkiltos sulle. Kerrankin kuule järkipuhetta. Mää luulin jo että olen ainoa joka inhoo CCR-musaa! Onneks löyty toinenkin.

Led Zeppelin, Guess Who, Rolling Stones, Who, Jethro Tull ja Three Dog Night pörsäin kärkeen! CCR-fanit palnu-koot suolle! Terveisin

Aboense H.

JÄ NIIN:

Ratkaisusi

Olen tullut vakuutetuksi, että olen syntinen, ja tiedän, että Kristus kuoli jumalattomain edestä. Siksi JUURI NYT vastaanotan Herran Jeesuksen omana Pelastajanani ja Hänen avullaan tahdon tunnustaa Häntä ihmisten edessä.

Nimi:

Osoite:

Lähetä ratkaisukuponki tähän osoitteeseen, niin lähetämme hengellistä luettavaa ja rukoilemme puolestasi. LINTU BOX 41 65121 IMATRA 12

SPARTAKIADIT

17.8.1980 PIDETTIIN KAIVARISSA SPARTAKIADIEN SUURIN ULKOILMA-KONSERTTI, JA VALIKKA SE AURINKO PYSYIKIN PILVESSÄ OLI PAIKALLA HÄMMÄSTYTTÄVÄN PALJON JENGIA, JA JOSTAIN KUMMAN SYYSTÄ EI EDES SATANUT MITÄÄN.

JEPTÄX ON JITTEN JÄLLEEN YKSI KUIVA RAPORTTI LISÄÄ... VAI? NO NIIN... JAAVUIN SIIS PAIKALLE JA SIKA-YHTYE OLI KUULEMAN HU-KAAN JUURI LOPETTANUT BETTINSÄ. SITTEN KUN OLISKIN ESILINTYNYT PROBLEMS?... MUTTA SE OLIKIN TOI WOODE. JOKATAPAUKSESSA MENIN NAKKI-SALMISEN KERA OIKEIN E-TURVIIN JA KESKELLE KATSO-MAAN TILANNETTA. LINTU-TÄHTIKUVAAJA KAUTALA OLIKIN JO PAIKALLA! LAVAN EDUSTALLE OLI PYSTYTET-TY KÄTEVÄ RAUTAPUTKISTA KONS-TRUITTU AITAKENNELMA YLEI-SÖN JUUREKSI MIELEKSI ILKESI?

Hassisen Kone, vanhalla klo2
Arit Enor, Hassisen Kone,
Bluesounds,
Ulkomaisia esiintyjiä
Kreikasta

JIRII...VIHDON SAATIIN AITA
KAIVARIINEIN, KIITTI VAAN!

passilla

Suoraa toimintaa!
Koitos klo2

I Cuba Si! klubi

mustat a

Suuri Rauhankonsertti
Kaivopuistossa klo12

Liisa Tavi orkestereineen,

Eppu Normaali,
Sig,

Vanhalla klo19

Avaruuslintu,
Juice Leskinen&Slam
Liisa Tavi&Pekka Tegelman,
Bylbyl-Ogli jne.

OFFSET. PORI
LANSTUULI OY

ennakkot Lippupalvelu
Tiketti

SOTA SOTAA VASTAAN

Paneeli "Jäähdyäiset useille?"

Pitääkö armeija käydä?

19 Mikä on Suomen osuus

NATO:n suunnitelmissa?

NONIIN KUN HE SITTEN ALETTIIN
ISTUA NURMIKOLLA JUURI JA JUU-
RI PUTKILAVAN SIISÄPUOLELLA, NIIN
HYVIN KOHTELIAS JÄRJESTYSHIES
ANTEEKSIPIYDELLEN PYSYI MEITÄ
ISTUMAAN NIINANTOSTI YHTIÖN
PUOLELLA, KOSKA HUUTEN INNOS-
TAISIMME MUUTA OSAA YLEISÖSTÄ
RYNTÄÄTIXÄN LAVAN ETEEN SII-
HEN KARSINAAN... JOTENKA SIE-
RIMME 25 JENTTIÄ TAAKSEPÄIN
JA KAIKEI GLIVAT TYTTYVÄISIÄ JA
ILOISSAAN JEE!

TÄMÄ WOODEHAN ESITTELI NIITÄ
TUTTUJA JUTTUJAAN JA KUUL-
TIIN HM. SATOI, VANHAT PIERUT,
KAUPUNGIN YBT, JA ON SYKSY
VASTA ALUSSA... ELI TOI VIIMEI-
NEN ON JATKA JUTTUJALLOIN
"ON KESÄ VASTA ALUSSA"... KCH-
TA WOODE VOIKIN LAULAA ETTÄ
ON TALVI VASTA ALUSSA... HEHE.
HUUTEN IHAN HYVÄ KOKKA
KUT KURKASTI VAAN NOI WOO-
DEN BILIT KUULOSTAA KOKASTI
AIKA SAKANLAJILTA... IHAN KUIN
WOODE KELAIS VAAN NIITÄ VAN-
HOJA KUVIOITAAIN LÄPI KUT AINA
VÄHÄN ERI JÄRJESTYKSESSÄ.

Mitkä ovat musiikkiliikkeen rajat?

Tilojen valtaukset - mutta elämäntapaa
vai sopeutettua kani...

VANHAT PIERUT ON HYVÄ HERJA!
WOODE ONKIN SELLANEN STADIN
OJA BÄNDI... HHH... KYLLÄ
PROBLEMS OLI OLLUT HURJAA
KAIVARISSA! MUTTA LAVALLA
LAULEKSI LIISA TAVI JA HOH-
HOJAA KUN LIISA JA UUSI LAU-
LULIIKE EI OIKEIN JAKSANUT
INNOSTAA.

LA KLO 12-16.30 SU KLO 9-12

LIIKKEELLE ELÄMÄN PUOLESTA

KOJO IS BACK!... GÖÖH... SUORAAN
ROCKILDESTÄ, JA VITTU KUN OO-
TETTIIN 1/2-TUNTIA ENNEN-
KUIN BÄNDIN BASISTI LÖYTYI... SE
OLI IHAN MERKONOMI TAI JOKU
PUKU-MIES... YÄÄK! MUT MITÄS
KOJO SIT? NO SE OLI NIIN KOJ-
TA JA MOUTENKIN, TARJOI
MIITÄ "KYLÄÄ" NAINTI ON KAUTAA
-JUTTUJA SIIHEN TAPAAAN ETTÄ
"JOO TÄN BISSIN MUKANA ON MA-
KEEN NAISEN KANEA KIVA
MIINKUN UH UH UH!" SUUREN
MAAILMAN KOJO-STYLEÄ KAIT.
VERONICA HILLSIDE TULI PILAT-
TUA KUN NE PITKITTİ SİTÄ JA
NE OLI KAIT SITTEN OLEVINAAN
ORGASHEJA KUN LEUV-YHTIÖN
POJAT HEITTELI KOJO-FRISBEE-
JÄ KLEISÖN SEKAAN JA KOJO
ITTE MILTEI TUKEHTUI KLTEAT-
RAALISUudessaan BISSIN LOPUS-
SA. NO MUTTA EI SE KOJO SIIS
MIKÄÄN TAHAHUONO OLE ÖÖ.
KOJON KAHISTELLESSA LAVALLA
TARJOI KUULUISA POP-MAAILMAN
LEMMIKKEI - THE ONE AND
ONLY! - HAUTALALLE JA MUL-
LE AMIS-PASTIROLIT... SIIS SE
OLI EKI-SETÄ SE, TERVEISIÄ
VAAN EKI-SETÄLLE, KOVAA HE-
NI JOO!



SILLON ENNENVANHAAN KUN ME
HARVAT VAAN EPPUJA DIGGAILTI
JA POGOTTII JA BLAAH BLAAAH!
KUT MEHÄN OLCAANFIN MIITÄ
PUNKVETERAANEJA JA IHAN OI-
KEITA HÄKKY. VOIVOI TOISTA SE
ON NYKYSIN KUN KAIKKI TYKKÄÄ
EPUISTA. EIHÄN NIISTÄ VOI ENÄÄ
PITÄÄ KUN NE ON NIIN POP. VAI?
NO JOO MUT KOUTENKIN KAIVARIS-
SA EPUT OLI LAIMEITA JA VAIKKA
JUICEFIN OLI APONA NIIN NE OLI
VELLASTA KUIN JOISI ESANSI-
LIHSAA... PILLILLÄ TIETYSTI HÖL-
MÖT! OTA TÄSTÄKIN SIT SELVÄ.
SITÄPAINSI TÄÄ KOKO JUTTU KAI-
VARISTA ON IHAN TURHA. VOI
PASKA ETTÄ PITÄÄ TÄLLÄSTÄKIN
PAINAA HEIJÄN KUNNIISEEN LEH-
TEEN! NO MÄ KIRJOTIN YHTEEN
JULISTEESSEN "EPUT ON PASKAA"
JA KONSERTIN JÄLKEEN KAIKKI
KOOT JULISTEET OLI PEVITTY ALAS
PAITSI SE MUN LISÄKIRJOTELMAL-
LA VARUSTETTU JULISTE. SILLÄ-
LAILLA, SANOIVAT LÄMÄN POJAT-
KIN VARMAAN... HÄH?
TAPAHTUMAN JÄLKEEN KOJO PYY-
SI KUA JA HAUTALAA DRINKILLE
VANHALLE, MUTTA KIELTÄYDYIM-
ME KUNNIASTA KOSKA TILASIM-
ME TAXIN JA AJOSIMME PRESI-
DENTTIIN OTTAKAAN TYRÄT TÄY-
TEEN. SE SIITÄ! (MIKA)

JA HETI KUN KOJO & BÄNDI
POISTUIVAT LAVALTA, TAPAHTUI
JO AIEMMIN ENNUSTELTU JUTTU.
ELI SHIDIT RYNTÄSI SEISMAAN
JA TALLOIVAT HULLUT HEIPÄT
JALKOIHINSA. PAKEMME KAI-
HUN VALLASSA KAUHOITETUN A-
LUEEN KAUTTA LAVAN ALLE
JA SIELTÄ EDELLEEN LAVAN
TAAKSE. SIETÄ SITTEN SEU-
RASIMME TILANTEEN KEHITYSTÄ
HUUITTUNEIN SANAKKÄNTEIN.
TIIVIISTÄ MASSASTA KUULUI
EPPUEPPO-HUUTOJA... HUH HUU!!!
EPPUHysteriaa VOI LUOJA. ON SE
VAAN KUMMA JUTTU TOI EPPUJEN
SUOSIO NYKYSIN. TOISTA SE OLI

MITÄ PIRUA?!!
VANHOJA SING-
LE-LEVYJÄ?



VAAVI: Tytöt hymyilee/Elämää vain pa-
perilla (JHNS 137)

Mikä siinä onkin että Vaavi on mun suosikkityttöjäni? Tääkin on aivan mahtava single, vaikka biisit onkin vanhoja. Näitä on kyllä muokattu uuteen uskoon, ja nää on vielä parempia kuin LPillä. Tytöt hymyilee on Vaavin parhaita biisejä!

TUOMARI NURMIO & 5. KOLONNA: Paha
tyttö/Ankara (JHNS 129)

Nää piisit on eri versioita kuin LPillä. Kliseesti voisin sanoa vaikka että taattua Hande-kamaa.

MIKKO SAARELAN SIIVET: Lili Marlene
/Drinker's Blues (POKO PIS 054)

Lili on ihan hyvä ja irvokkaan pikikäs ydinsodan jälkeisiä tunnelmia kuvaava biisi jonka esittäjä riisuttu Eppu Normaali. B-puolta ei koskaan jaksa kuunnella koska se on aivan paska. A on zäppää!

WOUDE: On kesä vasta alussa/Kaupunki
(JHNS 133)

Kepee Woude-single täynnänsä kaupunkifiiliksiä. Woude tekee biisejä kesästä, kaupungista, sateesta, rakkaudesta mutta jotenkin tää on niinkun toistoo. Mitä seuraavaks? Ei tää kuitenkaan huono oo, ei.

PELLE OY: Olen kaunis/Älä äiti it-
ke (JHNS 125)

Zäppä single! A on kaunis Pelle kohka ja B relaa Tumppia. Wanha ja hyvä levy joo.

SENSUURI: Hengissä läpi Helsingin/
Kesäduuni Blues (PIS 052)

Tämä = Sensuurin paras levy kautta aikojeni! Tääkin on jo vanha. Sensuuri on tosiaan suosikkini...

MAUKKA & VALLILAN VANGIT: Oletko ko-
skaan nähnyt traktoria?/Marilynin
sukat/PINÄ (JHNS 122)
Joko mulla ei ole huumorintajua tai sitten....

TV: N ORJAT: Tavallinen ihminen/Terve
hulluus (Kerberos KES 116)

Turun poikain eka levyte ja heti sellanen että minä tykätä tästä. Reipasta ja hiukka kontrolloimattomaa kohkaamista. Kenraali Sutela on murhaavan rujo ja kaunis laulaja. Jeejee etkö tiennyt?

HASSISEN KONE: H.K./Kolumbia or-
kesteri (YAK-06)

Mitä tästä enää, jauhaamaan.....

RATSIA: Tämä hetki ja tulevaisuus/
Älä näytkä että pelkäätkä (JHNS 117)

Eikä tästäkään kun tää on niin vanha juttu kanssa. Mitä järkeä olis kertoo että tää on hyvä jne.???

YPÖ-VIIS: Hyvästi masentava maanan-
tai/Rakkauskirjeet (PIS 056)

A on reimaa ypöilyä eikä mittään lällää ja samoin 1-puoli hurmaavine kuoroharmonioineen. Täten voimme todeta että "Hyvä pojat!"

VAU!:: Yö asematunnelin keskitysleirissä/Muistokirjoituksia eläville
(PIS 050)

Rändi tulee lahdesta ja on hyväksyttävä tuttavuus. Tääkin on jo vanha single mutta jos et kuitenkaan vielä ole hankkinut itellesi tätä niin eikö jo olis aika? Rami Aivokuolema-lehdestä on taitellut vaikuttavat kannet Vauni! sinkleen.

Mä haluan

Mä haluan olla nuori,
mussa ei näy kovuuden kuori,
mut miks ei kukaan mua sitten huoli?

Mä haluan tehdä lehtiä,
enkä enää kaduilla vetelehtiä,
mä en työstäni palkkaa saa,
vaan katseita selkäni kerää taa.

Mä haluan tehdä bändejä,
kerätä yhteen hauskoja kundeja,
keikoilla on sit kiva iskee gimmoja,
ja makuupussissa hyvällä niiden rintoja,
VITTU, mä en kohta tiedä mitä mä haluan !!

PASKARUNO

se erä on paskas
se valuu hiiressä
ja löydän sifä toisesta
heena tepusta



SIITÄ VAAN
SAKSIMAAN
OMA RATSIA-
BAGGE NOPPASTI
SKIDIT

Ajattelen huomista

Makaan sängyssäni
sormi suupielessäni
mietin mitä huomenna teen
kai mä sitten kouluun meen,
joka vitun aamu on samanlainen
ihan ekaks aamiainen
sitten ryntään odottavaan bussiin
joka vie mut koulua nussii,

jo vituttaa mua riittävästi
ristikuulustelut
eikä - saatana vie - enää auta
päänpuistelut
mihin mäkin tästä vielä joudun
kun tunneilla vaan nuokun ?

Kirjoitan itseni puhtaaksi

heitän sanoja messiin vittuuntuneena
en haluu kulkee enää kyrpiintyneenä
mä kirjoituksella aggressioni poistan
ja jonkun sivullisen hengen samalla pelastan
kun pari sivua väkevää tekstiä keitän
ja pönttöön päätteeksi kuset vihasesti heitän.

english →

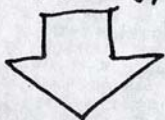
ALL THE POEMS HAVE BEEN
WRITTEN by ERNEST VON BERUF

©1980

HENGELL. KOKOUKSIA

Jeesus tulee!

OLETKO VALMIS?



Minä ostan ja vastustan

Minä ostan punklevyn
minä ostan punklehden
minä ostan rintamerkin
minä ostan nahkatakia
minä ostan lipun punkkonserttiin
minä ostan ostan ostan...

mutta minä vastustan kaupallisuutta
minä vastustan muoti-ilmiötä
minä vastustan suosikkia
minä vastustan tedejä
minä vastustan super-tähtiä
minä vastustan vastustan vastustan

Mutta en kai minä ole lokeroitunut?



WHO IS SHE?

SHES SO COVELEY!

RIP OFF!

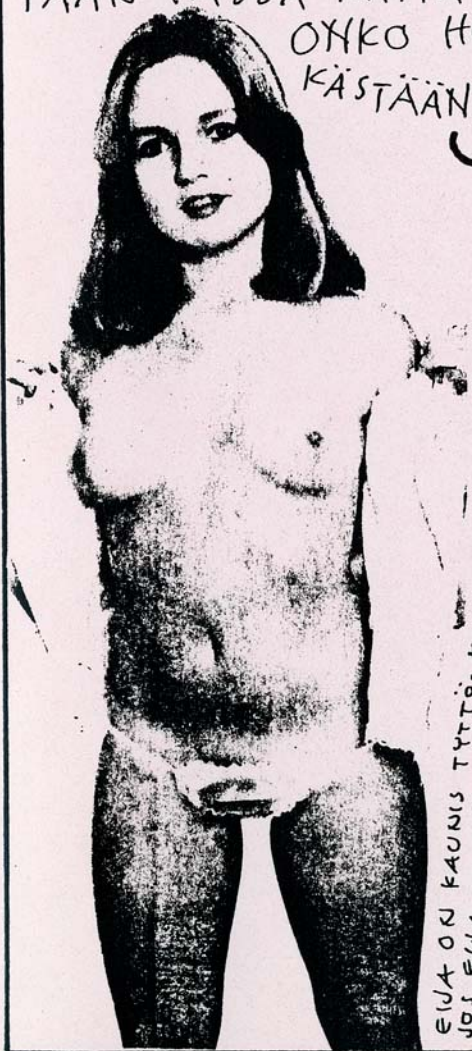
KAIKKI VITUTTAIIII
kaikki vituttaa
kaikki vituttaa
kaikki vituttaa
kaikki vituttaa
kaikki vituttaa
kaikki vituttaa
(omistettu PIL:ille)
Kaikki vituttaa

Kun DEVO soi

Kun Devo soi mankassasi,
mä pysy en hetkeäkään tuolissani
vaan alan matkia liikkeitä robotin,
ja tunnen ilmassa katkun koboltin,
kunnes kasetti alkaa loppumaan,
siirryn mä silloin saranoitani
rasvaamaan.

Vittu oliko tää nyt
sit eles mitä on
TAIDETTA??

PAINOTUOTE TÄMÄ KAI SITTEEN LIENEE !?
 VAAN ONKO TÄÄ KAUNIS LEHTI ? ONKO TÄSSÄ
 MITÄÄN TAKANA ? ONKO TÄÄ TOSIJUTTUUA
 VAI SUORANAISTA VITTUILUA... JA KETÄ
 KOHTI VITTUILLAAN ? USKON-
 TOA ? SIVEYTTÄ ? YHTEISKUN-
 NAN TYPERIÄ NORMEJAKO VAS-
 TAAN TÄSSÄ RÄITÄÄN ? VAI
 ONKO HUI HAI PEL-
 KÄSTÄÄN



EI JA ON KAUNIS TYTTÖ, MUTTA ONKO SE PORNOO
 JOS EIJÄ ON NÄTTI JA ACÄSTI ? TAI HEIDÖ,
 TAI SATU TAI HARIT TAI...
 NO MIETTTIKÄÄ ASIAA... SATI!

SOVINISMI
 SIKAILU
 LEHTI,
 VAI MIKÄ ?

PÄÄTÄ ITSE:

- ☐ KYLLÄ
- ☐ EI
- ☐ MIKÄ ? : _____
- ☐ KUPA ? : _____
- ☐ KENELLE ? : _____
- ☐ MISTÄ ? : _____
- ☐ TAI
- ☐ VAI ☐ POISSA

JOUKKOJULKAISU

LINTU 3/80

P.P. KALLIO
Ehkilä
85500 NIVALA

