



U L O 8

KOHTA KAUPPOISSA KARVAKODOMA



-LP

TÄMÄ EI OLE

TUTTU
TV:STÄ

MM:

YPÖ-

DYNAMO

PUPUKUUSIKKO

VIIS

Eppu Normaali

DESTROY

POSTIENNAKOLLA: KARVA-LEVYT
PL 124

48101 KOTKA 10

TAI HYVISTÄ LEVYKAUPOISTA.

HUOM: 100 EKAN TILAUKSEN MUKANA TULEE
PUPUKUUSIKON SINGLE!

SITÄ SUN TÄTÄ

-TYHMÄ OTSIKKO-

PUNKISTA JATSIIN
-THE CLASH-

JOKU SAATTAA IHMETELÄ
MIKSEI ULOSSA PUHUTA MI-
TÄÄN CLASHIN LONDON
CALLIN' -TUPASTA -NOH. ME
EI PERIAATTEESSA TURISTA
JATSISTA ULOSSA. ESITTI SI-
TÄ SITTEN KUKA TÄHÄN-
SA. CLASHIN 2. KOKO OLI
RUUSKOJA LEVYÄ JÄR-
SUKITAN, MUTTA SIT TÄ
KOLMAS OLI SILKKAA... JA
SEN TAKIA EN OI EDES
VAIVAUTUNU HAAKKUUTTAAN
LEVYÄ LEMDESSÄ LEMMEN
TÄTÄ). VIELÄ ITSE JOE
STRUMMER MALLIA 1978
"HAUVAN SOITTAA SUURAA
JA REHELLISTÄ MUSIIKKIA..."
TÄSSÄ VASTA OIKEA MIES!



UUSIA LEHTIÄ ON TULLU
TAAS PIKUSTI. PARAS NIIS-
TÄ ON SELVÄSTI ZÄRPÄ.
SE ON KUVASARJALEHTI
JA TILSAN TEKOA. KAUUNIS.
VANHEMMISTA ON KAUUNII-
TA UUSIN TÖRKY, NÖNNIN
OUTO S, AIVOPESU ETC.
JA SIT TOI ULO #8 ON
KAUNIS MELEKO RIUSKA!

SENKIN UHALLA ETTÄ ULO ON VÄHÄI-
SET TILAUKSET LOPPUVAT TYVSTIN
MYÖNNÄN ETTÄ PIDÄN BUCK JONEK-
SESTA. SE ON YLIVOIMAISESTI PARAS
ROCKABILLYN RENKUTTAJA. PIESET
KULKEE EIKÄ OO LIIAN PITKÄ.
JOO NE SANOS ETTÄ TÄÄ ON LÄHINNÄ
SITÄ ORIGINALIA. CRAMPIN ROCKA-
PILI ON KYLLÄ ANTEEKSI VAAN VIE-
LÄKIN PAREMPAA.

© PEKKA



ULO 8 5/1980

TOIMITTI: PEKKA & JUUKA
AVUSTI: KUPIAINEN, LAHTI,
WIKSTRÖM, ERONEN, KOHO,
KINNUNEN, AHONEN, HARRI
TEHOPOL, SAARELA
KIITOS KAUNIS AVUSTAJILLE

PAINOPAIKKA: LINES RY, HELSINKI
TILAUSOSOITE: PEKKA SUOMÄKI /ULO
KOTAMÄKI
H1800 KORPILAHTI

TILAUSHINTA: 2 MK + D-80MKN POSTARI

KANSI: Johnny Ramone pic: Pennie Smith

SAAPASJALKA ROCK

PIHTIPUDAS
5.-6.7.-80

KUVAT: P. KOHO
© PEUKA

MARTTI



MARTTI
SYRJÄ



YARI



ISMO ALANKO
JOKA OSTI ULO-
LEHDEN VÄHILLÄ
RAHOILLAAN

VANDAAALIT OLI PARAS
MUTTA NIISTÄ EI OLLU KUVIA



JUHA KINNUNEN/
HASSISKONE



PELLE



SAMI JA PANTSE
"SUURI & MAHTAVA"

SOITTA



SANKARI 1980

in Juttu
9. 11.82
-pa ni
no land

TÄÄ ON VESSEL UMPID-AIHEINEN KIRJOITUS JA TÄN ON TEHNEET VESSEL-MUUSIKOT **HARRI JA VESA**. YLLÄ OLEVA PIirros ON MYÖS HEIDÄN. KIITOS!

ME KEKSIMME ETTÄ PITÄÄKI MENNÄ STUDIOON. HALUMME OLI TEHDÄ KASETTI. TILASIMME-
KIN HETI ENSI KÄDESSÄ AJAN **ERNO** LTA.
AIJOIMME TEHDÄ JUTUN 3:SSA TUNNISSA. KOM-
PASTUINEN STUDIOON. ERNO 1 TUNTIN (HI) MYÖ-
HÄSSÄ. ME AJALLAAN.

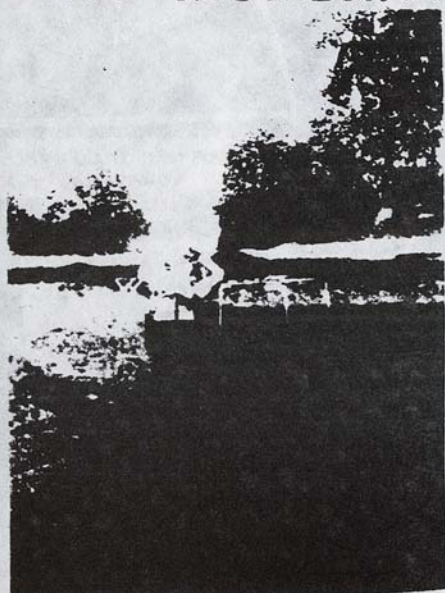
TYÖT ALKOIVAT JA. PIISIT MENI: **VANHA KA-
NOOTTI** MENI SUORAAN MUTTA MITEN? **LUDN-
NONSUOJELULAUUN & SAUMATON & KUCK MAL**
TAUSTAT. SITTEN SOITIMME **OLOHUONEEN** JO-
KA OLI 3 PÄIVÄÄ VANHA KAPPALE. SITTEN
LATISTIMME PUTKEEN **KEVÄTLAULUN, DIIDUDUN
SOOPELINOLLAN, LIPS-LÄPSIN, HURRAAN**. ERNO
SANDI: "SAATTE TEHDÄ NOPEESTI VIELÄ YHDEN.
JOTEN TEIMME NOPEASTI **SYKEDELIAN** JOLLON
ANTTI TEKI SELVÄÄ BASSARISTA. SUNNUNTAI-
NA BÄNDISSÄ SOITTIVAT: **HARRI** (KITARA &
PÄÄLULU), **VESA** (BASSO & MELODIKALULU), **ANTTI**
(RUMMUT), **JUHA** (PIANO & URKU). TOINEN BÄN-
DI RYNNI PAIKALLE & ME HÄIYYIMME KÄY-
TETTYÄMME 4 1/2 TUNTIA KALLISTA.

SIT TULLAAN AAMUKESKI-
VIKKONA. JA ANTTI VAAN
EI JUHA. JA ERNOKIN. SE
MUKAVA MAKKARAMIES.
EKAKS VAAN: **HIPUT HAI-
MOISTA** JOKA SAI SANAT
PIHALLA. LAUANTAINA
TEHTY: **VITAMIINIT** JOS-
SA OLI TEKEMISEN HUR-
MAA. SITTEN KEKSIMME-
KIN ETTÄ PIESIT OLI
SLUTPOI. UUSIA. ERNDL-
LE SANOTTIIN: NAUHA.
PÄÄHÄN JA ANTILLE: KA-
PULAT HEILUMAAN. TU-
LOKSENA OLI **ATEENA-
LAISTEN HÖLKKÄ**. HAPA
DONITSI KÄVELI HUONEE-
SSA JA KÄÄNTELI VAH-
VARIA. SITTEN KEKSITTIIN
LISÄÄ KAPULOITA JA HY-
VÄÄ SE OLI MYÖS. KAP-
PALESSA ON MELANKO-
LINAA & KOHTALOKASTA
KANSAINVÄLISYYTTÄ. SIT-
TEN HIIKKAISIMME ÄIDIL-
LE: NYT MIKSAAMAAN. JA
ERNO: EI KOSKETA NAP-
PULAAN. ALUKSI LAULU
& MELOLOLO & MUUT ME-
LAT. SITTEN MIKSASIM-
ME JA JOKA VÄLISSÄ
KAIKUA LISÄÄ KUNNES
LODJU: "MITÄ EIKÖ KAIKU
ENÄÄ KELPAAKAAAN?"
AHÖLKKÄN MIKSAUS OLI
SUURTA URHEILUN JUH-
LAA: KUN JOKU ONNIS-
TUI LÖYTÄ MÄÄN ISOJA
SAUNDEJA KAIKKI KAT-
SOIVAT TOISIAAN SATEIL-
LEN. SE SIITÄ. AIKAA KU-
LUI 9 TUNTIA & RAHAA.
SIIS OSTAKAA KYLLÄ SE
KASETTI KYLLÄ. SE ON
KAKSITASO FOKKERI. SIT-

TEN MENTII KOTIA NUKKU-
MAAN. MEITÄ EI SAA KEIKOIL-
LE KOSKA ME AINA NUKUNME

JOO SIINÄ OLI EKA OSA TÄSTÄ
JUTUSTA. NYT HARRI KERTOO LI-
SÄÄ. SEKIDITIN JUTUN OSAT NIIN
ETTÄ NYT TULEE ENSIMMÄINEN.

UMPIO - NOSTALGIAA



MEILLÄ OLI LIPUT ROLK-KON-
SERTTIIN JOTEN REVIMME NE.

PITKIN TALVEA VESAN KANSSA
TAISTOTTIIN JA ETTÄ KYLLÄSTY-
NEITÄ KOKO VESSEL UMPIO-IDE-
AAN. UMPIO-FIILIKSIÄ EI ENÄÄ
OLLUT MUT EI SILTI RASKINU
UNOHTAA NÄITÄ PIESEJÄ KUN
NE OLI. LOPPUKEVÄÄSTÄ OLI YKS
LEPAKKOKEIKKA. SILLOIN SE ME-
NI IHAN POSKE LLEEN. VESA MEI-
NAS LÄHTEE JO KOTIIN. MÄ TAAS
HALUSIN SOITTAAN VAAN LISÄÄ
JA LISÄÄ LOPPUA. RUMPUKKO
OLI. KEIKAN JÄLKEEN MIKKO
LÄHTI TENERIFFALLE TAI JAME

KAKS ISTUTTIIN YHELLÄ LEIKKI-
KENTÄLLÄ. MIETITTIIN ASIDITA JA
LÄHETTIIN NUKKUMAAN.

SITTEN. TILATTIIN ERNOLTA STUDIO-
AIKA JA SELLASTA. MUUTAMAT PIE-
SIT TEHTIIN VIELÄ STUDIOON OVEL-
LA. HAUSKAA OLI.

STUDIOILUN JÄLKEEN MEI OLLA
SOITETTU YHDESSÄ KU YKS TORS-
TAI. SILLOIN ÄÄNITETTIIN VESAL-
LA **LISENSSI & TILEDANTTI**. EI KAI
ME VÄHÄÄN AIKAAN SOITETA DL-
LESKAAN. VESASTA MÄ EN TIE-
DÄ. ITE EN OO ENÄÄ OLENKAAN
KIINNOSTU PIESIEN TREENAILUSTA
JA SELASTA. MEITÄ KUMPAKI
HUVITTAA ENEMPI TÄÄ ÄÄNIT-
TELY. SE ON HAUSKAA.

EMMÄ TIEDÄ MITÄ ME YHDESSÄ
TAI ERIKSEEN ALETAAN TEHDÄ.
MOLLAAN LUETTU LIIKAA VINO-
JA KIRJOJA. KUUNNELTU LIIKAA
PAHAA MELUA. PYSYVIÄ VAURIOITA.

TEKIS MIELI ISTUU LATTIALLA
SEURAAVAT 3-4 VUOTTA. VIIME
PÄIVÄT MÄ OON KULUTTANU KUUN-
TELEMALLA MEIDÄN KASETTIA
JA ISTUMALLA. VESA LÄHTI MAA-
LLE. PITÄIS KAI MUNKIN MUTTA.

-LOPPU.-



TÄYSTUHO



TÄYSTUHO ON KAUNIS RANTASALMELAIS-SULKAVALAINEN VUOSIAALTBÄNDI. KOODOPAND -JOKA ON SOITTANUT NOIN PUOLI VUOTTA ON SEURAAVA: JARI PULKKINEN; KITARA & LAULU, HARMO PULKKINEN; BASSO JA BOLLOCKS ERO-NEN; RUMMUT. IÄT OLI 19, 13 & 17.

OMIA PIISEJÄ TÄYSTUHOILLA ON N. 10 KPL. MM: FONZIE ON HOMO, EI INSPIROI, PUNK-MUOTI... TREENIPAIKKA SIJAITSEE SULKAVALLA JA HARJOITUKSIA PIDETÄÄN 1-2 KERTAA VIIKOSSA.

BOLLOCKSIN KERTOMIA TARINA TÄHÄ

TÄYSTUHOSTA EI OLLU VALOKUVIA MUTTA KÄVISKÖ TÄHÄ UK. SUBS

MEINAS UNOHTUA ETTÄ: TÄYSTUHO SOITTAA SUORAVIIVAISTA PUNKKIA JA ESIKUVIA OVAT MM: UK SUBS, SEX PISTOLS JA RAMONES.

KEIKKOJA EI OLE HEITETTY VIELÄ KERTAAKAAN MUTTA EIKÖHÄN NIITÄKIN ALA TULLA PIUKUHILJAA. TÄYSTUHO ÄÄNITI KAKSI KASETTIA TREENIKÄMPÄILLÄ JA NE LÄHETETIIN PARILLE PIENELLE LEVY-YHTIÖLLE. TOIVOTTAVASTI SAADAAN MYÖNTEISTÄ PALAUTETTA.

SYKEDELIAA PERÄKYLÄSSÄ WÖRSÄ MSIK BAI HARRI & VESA
MONDT PAKKASESSA KIRKUU, JÄÄT LÄHTEE
TRAKTOREISTA KUUMUT VAINJÄÄ.
KUKAAN EI MILLÄÄN PÄÄTÄÄN VAIVAA
SIELUN JO MUUTENKIN VAIVAA
ISÄ-ÄITI, MOOTTORI, HELPERT-GENERAATTORI
KUN KESÄ TULEE, ALPPIKIPEILIJÄT
TULEE TAAS JA TIPPUU

SYKEDELISSIMO

MUN ISÄ ON VIHANNES
MUN MAMMI ON VIHANNES
MUT MINÄ JA MUN SISKO
MAMMA, MEIT EI OO VIELÄ PORKITETTU

LUURANGOT KAAPEISTA KURKISTAA
SKITSOT RYÖMII ESIIN NUKKISTA
KUKAAN OSAA SUOMEE PRASSALLEE VAAN PLÄÄPLÄÄ
SERKKUPAIKA KUUNTELEE VINTIL OMAA ÄÄNTÄÄN
VELJET SIJKOT KYLISSÄ OOTAA VRSJOT SYLISSÄ
KUN PÄIVÄ LOPPUU JOTKUT PYYTÄÄ LISÄÄ
JOTKUT EI; KAIKKI NUKKUU

TÄSSÄ ON SITTE VIELÄ
MIINKU JATKOD TOLLE
VESSEL UMPIO -JUTULLE.
TOSSA VIERESSÄ ON NII-
DEN HITTIPIESEN SANAT.



TÄHÄN OLI MUUTE JÄÄNY
TILAA JA VIELÄ TYHJÄÄ.
JOS SIINÄ OLI LUKENU
ETÄ "TYHJÄ TILA" NI OLISKO

SUKLAAMYLLY

-JA MUUTAKIN-

TAAVI LÄHETTI MULLE
ISON JA KAUNIIN KIR-
JEEN JA MINÄ SITEN
TEIN TÄN JUTUN SEN
POHWALTA.



SUKLAAMYLLY ON SIIS IDEN-
SUULAINEN YHTYE JONKA KO-
KOONPANO ON:

TAAVI (18) LAULU JA KITARA
JOUKO OIKARINEN (19) LAULU
JA KITARA

ESA HINTIKAINEN (18) RUMMUT
TAAVIN KERTOMAN MUKAAN ON
SIT VIELÄ MUODOOLLISETTU MU-
KANA KAKS KUSIPÄÄTTYYPPIÄ.
NE ON MUKANA SIKS ETTÄ
NIILOIN KANOJA PALJON. KYL-
LÄ NE OSAA SOITTAUKKI HYVIN
MUTTA NIILLÄ EI OO OMAPE-
RÄSYVTTÄ. "NE KELAA PUISEVÄ
JOTKA ON JO TEHTY 100 KER-
TAA AIEMMIN" (TAAVI)

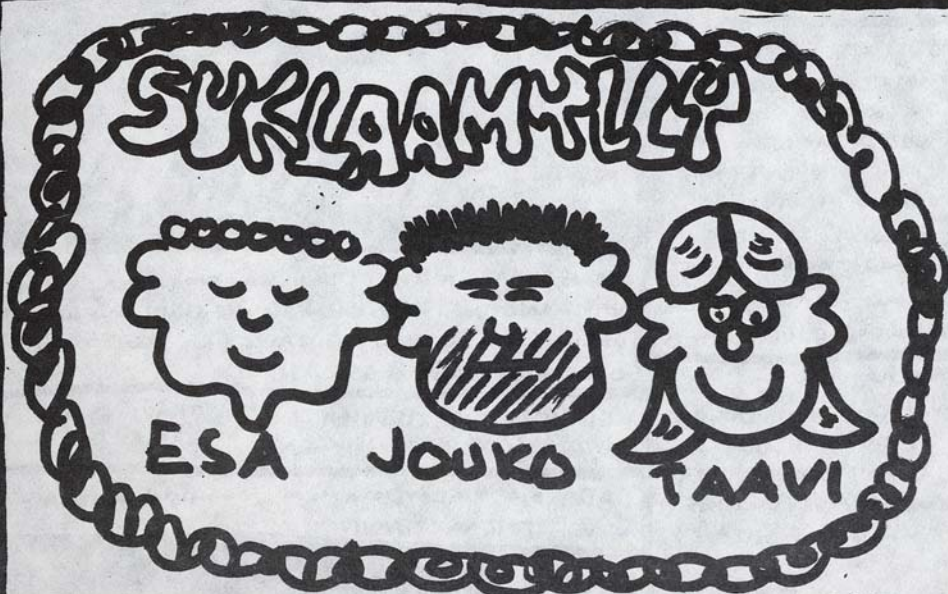
JEP. NOIDEN JÄTKIEN NIMET ON:
TIMO VAINIKAINEN (16) KITARA
LAULU

JARI TURUNEN (16) BASSO

OVAT SOITTANEET YKSISSÄ MONET
VUODET. NIILLÄ ON OLLU UA-YH-
TYE KRAPULA. BÄNDI SOITTI BI-
LEISSÄ. SE HAJOS KUN RUMPALI
MENI METSÄKOULUUN. MAINITTA-
KON ETTÄ JARI ON SOITTANUT
RUMPUJA 3 VUOTTA MUSIIKKIOPIS-
TOSSA.

NÄIN OLEN BÄNDOISSÄ ON KAK-
SI OSASTA JOTKA ON VAIKEA LIIT-
TÄ YHTYEN. TÄMÄN VUODESI ON
VIELÄ PAIKKA AUDINNA JOLLE-
KIN JOKA EI OLE KUSIAIVO.

ALLA: YHTYEEN VIRALLINEN PRESSFOTO.
TÄSTÄ SIVUSTA TULI AIKA RUMA-SORI.
NII JA VÄLIOTSIKOT UNOHTU. NIITÄ
ON SEURAVALLA SIVULLA.



TULEVAISUUS?

TAAVI JA ESA ON SUUNNITELLU ETTÄ TÄÄ VUOSI MENIS SILLEEN KATELLEN VAAK KUN TAAVILLA ON NUO YO-SKABAT JA ESALLA LUKION II TOISTAMISEEN. TEKEVÄT MAHDOLLISESTI NAUKOJA LEVI-YHTIÖILLE JA RATIOON JA SOITTELEVAT NOIN ETTÄ TUNTUHA SÄILYY. OMAKUSTANNEKIN KIEHTOO. TAAVIN & RYTHMIYHMÄN OK OLI SENTÄÄN AIKA LUPAANA.

LUKION JÄLKEEN TAAVI AIKOO OMISTAUTUA TAITEELLE. MUSIIKILLE, KIRJALLISUUDELLE JA KUVAMAATAITEELLE. SUOSIKKEJA KIRJALLISUUDESSA LAINE, CAMUS, SARTRE, SAKKA JA NIETZSCHE.

KYLÄ TOTOUS

TAAVI OLI PORIN JATSISSA!

TAAVIN MIELESTÄ SE ON KOVA BÄNDI.

BÄNDISTÄ VIELÄ ETTÄ...

SUKLAAMILLYN TARKOTUKSENA ON SOITTA OMAPERAISTA UUTTA AALTOO. PIISIT ON LYHYITÄ JA ENERKISIA. VÄHÄN SOINTUJA, VÄHÄN SOOLOJA. JA NIITÄ EI VDI VERRATA MIHKÄÄN AIKASEMPAAN. TAAVI: "KULLÄ TÄÄ ON MEIDÄN OMA JUTTU"

JOENSUU

TAAVI MUUTTA KAI TAMPEREELLE PUOLEN VUODEN PÄÄSTÄ. JOESUOLAINEN YLEISÖ EI KUULEMA TAJU MISTÄÄN MUUSTA KUN SIITÄ MITÄ NIILLE ON JO TARJOTTU TAI MITÄ NE ON LEHDESTÄ LUKENU ET SE ON HYVÄÄ.

JOENSUUSSA KAIKKI UUSI JA OMA SAA TYLYN VASTAANOTON. HASSISEN KONE KUN OLI OLLUT JOKIN AIKA SITTEEN KEIKALLE NI YLEISÖ OLI OLLU KUN KIRKOSSA.

KEIKKOJA ON TIEDOSSA MUTTA TAAVI EI HALUA LÄHTEE KUSIPÄIDEN KERA

"DADA ON VIELÄKIN MUN MUSIIKIN KULMA-KIVI" TOTEAA TAAVI.

© PEKKA

TUO KUVASSA ON TAAVI.



RAMONES

PARI HYVÄÄ SYYTÄ MIKS
ARVOSTELLEN VANHOJAKIN)
LEVYJÄ. NO EKAAS RAMOT
ON MAAILMAN PARAS BÄNDI.
SIT NÄITÄ KAIKKIA EI OO
ULOSSA ARVOSTELTU JA VIELÄ.
RAMONES-LP:T ON KAIKKI
AJATTOMIA JA TUNTUVAT
JOKA KUUNTELULLA UUSILTA.

© PEKKA

RAMONES: I (SIRE) 1976!

TÄÄ ON TOISEKS PARAS RAMONES LP. TÄSSÖN
KYLÄ AIKA SURKEET SOUNDIT MUTTA SILTI
TÄÄ ON MAANMAINIO. SUURIN OSA RIISEISTÄ
ON RAMOJEN NS. HITTEJÄ. SEMMOSIA OIKEEN
NOPEITA ROCKROLLPIISEJÄ EI OO MONTA JA
JUST TÄLLÄ LEVYLLE TULEE HYVIN ESIIN SE
MONOTONISUUS. MUN SUOSIKIT TÄLLÄ ON
BLITZKRIEG BOP & CHAINSAW. LET'S DANCE

LEAVE HOME (SIRE) 1977

JATKOO EKALLE. SAMANTYYLISIÄ PIISEJÄ ON.
EI NÄISTÄ OIKEEN OSAA KUN NE ON NIINS
HYVIÄ. TÄHÄN PÄTEE TOI EDELLINEN. PAR-
HAAT PIISIT: GLAD TO SEE YOU GO, SUZY,
SWALLOW MY PRIDE, CALIFORNIA SUN.

ROCKET TO RUSSIA (SIRE) 1977

TÄÄ ON SITTE SE PARAS. EN TIÄ MIKS.
NÄÄ 3 EKAA ON KYLLÄ NIIN HIEVOJÄ
JA TASAVERTASIA ETTÄ. ONHAN TÄSSÄ
YKS PARHAISTA RAMORISEISTÄ SHEENA
MUTTA EI SE YKSIN TÄTÄ PARHAAKS
TEE.

ROAD TO RUIN (SIRE) 1978

TÄÄ ON RAKENTEELTAAN SAMANLAINEN
KU NOI 3 MUTTA SILTI SELVÄSTI HUO-
NOMPI. TÄSSÄ ON KYLLÄ 5 TAI 6 TAVAN-
OMAISEN HIEVOO PIISIÄ MUTTA SITTE NOI
LOPUT ON NIIN PALJO HUONOMPIA ETTÄ
TÄSTÄ TULEE NI EPÄTASAINEN. SEN TA-
KIA TÄÄ EI OIKEEN OO MIELLEN.

IT'S ALIVE (SIRE) 1979

TÄHÄN TIETYSTI PARAS ON MUTTEI SIITÄ
PIDETÄ KUN TÄÄ ON KOKKOMA. TÄTÄ KYL-
LÄ JAKSAA KUUNNELLA JA TÄÄ KESTÄÄ
KULUTUSTA. HIEVO TEMPPU SIRELTÄ TÄN
JULKASEMINEN. MAAILMAN PARAS LEVY.
TAI AINAKIN LIVETUPLA

END OF THE CENTURY (SIRE) 1980

ULOKUUS SISÄLSI ARVION. HYVÄ TÄÄ ON!

DEEDEE

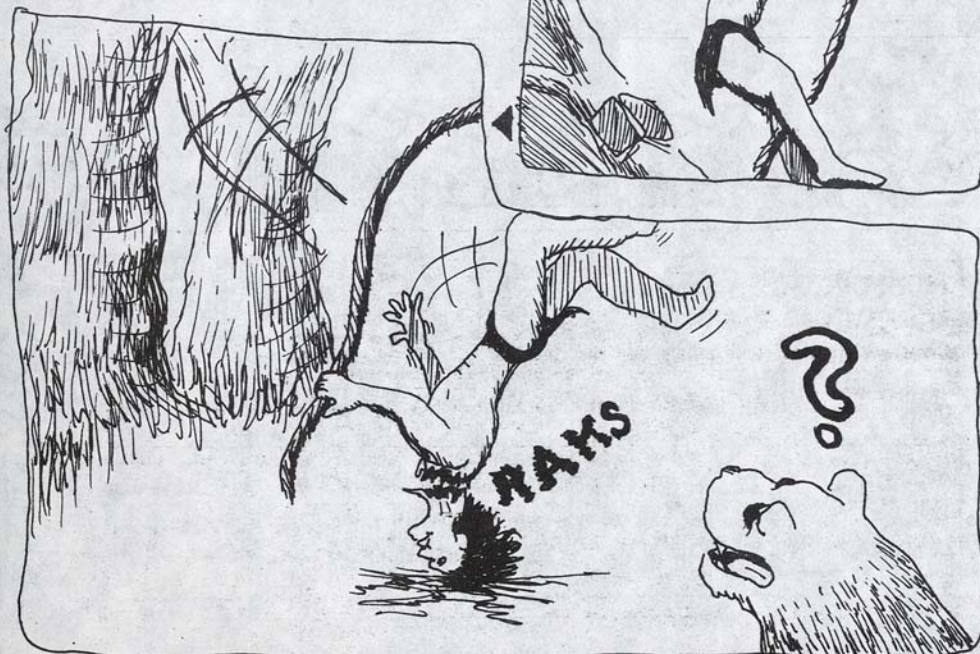
TAAS MAINOKSIA! VOI EI! MAINOKSET OVAT HAUSKOJA!!!!!!!!!!

Ah, kuten taas huomaatte, ULO-lehden kaunein sivu on kenties tässä. Ja tämä sivu sisältää mainoksia, joista ensimmäisenä mainoksena kerrottakoon, että myyn seuraavat lehdet ja kirjat vitosen kipalehintaan. TRILLI 4/80, TAJU 1/79, 2/79, NYSÄ 3/79, LINTU 4/79, ULO 1/79, 2/79, 3/79, KOMPOSTI 13/79, 1/80, 2/80, 3/80, 1/85/80, JOUKKOHAUTA 3/80, HILSE 9/79, 2/80, ROSKA 1/80, PROPAGANDA 1/80, NONIIN 1/80, 2/80, OPEN ROAD 11/80, MUSTA MAGIA I, TÄMÄ PÄIVÄ OLI JO EILEN, UFOKASKUJA KUVIN JA SANOIN, ELÄN IKUISUUDEN ILMAN SINUA. Sitt'ä sitten vain mania kirjeeseen plus muuta tietoa ja tilauksia mulle hirmuisat määrät. Ja jotta mainostaminen ei menisi pelkäksi lässytykseksi, niin toisena mainoksena kerrottakoon, että ostan jatkuvasti hirveeseen kahden markan kipalehintaan suomalaisia seksi-, vitsi-, Hot-Rod- ja Ilmailu-lehtiä. Kerro, mitä lehtiä Sinulla on, niin katsotaan kuinka paljon mania saat. Lisäksi kerron ostavani henkilö- ja kuorma-autoja vv. 1910-1965 kuntoon katsomatta. Siis täysin mädätkin kelpaavat. Lisäksi ostan mopoja ja moottoripyöriä vuosien varrelta myös kuntoon katsomatta. Vihjeistäkin tiedossa mania. Sitten kerron, että suoritan jatkuvasti erilaisia kirjoitustöitä edullisesti aiheeseen katsomatta. Ja sitten kerron, että etsin kustantajaa uudelle ajanvielitehdele, joka on tyyliältään erilainen kuin jo ilmestyvät lehdet. Helppoa rahaa, jos kiinnostaa. Jaa, että ei kiinnosta. Haista vittu sitten. Sitten kerron, että mä myyn seuraavat ISKELMÄ-lehden nrot vitosen kipalehintaan: 3/66, 3/67, 5/67 ja 10/67. Kannattaa ostaa, vaikka ei olisi varaa. Ja jokainenhan muistaa myös sen, että mun kirjekerhoni kautta voi saada vaikka panoseuraa tai vaikka punkkarin kirjekaverikseen. Myös vekkihameen alle on mahdollisuudet päästä kirjekerhoni kautta. Kirjoita itsestäsi ja toiveistasi jo ylihuomenna. Ja mulle vaihtoehtosörsselilehdille mä kerron, että mä vaihtelen mainoksia teidän kanssanne kamalan mielelläni. Te julkaisette mun ilmoitukseni omassa lehdessänne ja mä puolestani julkaisen teidän ilmoituksenne KooKoo Magazinessa. Ja KooKoo Magazine on pirun hyvä mainoslehti. Sitä voi kysyä vaikka ULOn pojilta. Pari KooKoo Magazinen uusinta numpaa saa lähettämällä mulle parin markan edestä leimaamattomia postareita. Vuosikerran saa kympillä.

KARI KETTUNEN, P.O. BOX 27, 30421 FORSSA 42, FINLAND.

Tarsan

Viinakon mitta



UO JA UO MAADALLON



VIHDDINKIN SARJAKUVIA ULDOSSA! TÄMÄN LOISTAVAN SARJAKUVAN ON PIIRTÄNYT KUUPIOLAISEN NONIIN-LEHDEN PÄÄJEHU (?) VELI AHONEN. TOIVOTTAVASTI TÄÄ EI MENNY PILALLE KUN JOUTU LEIKKELEEN. MINÄ PASKAINEN ILMOITIN ETTÄ ULDS ON A6 KOKONEN JA VELI TIETTY LÄHETTI SARJAN A6 KOKOSENA JA KUN ULDS ONKIN A5 MIIN KOLME AKUUTTA EI SOI YHDELLE ANELJÄLLE JOTEN TÄYTY LEIKATA RUUTUJA ERILLEEN JA SIT LIIMATA. NÄIN SARJAKUVA SOPI ANELJÄLLE. NOKKELASTI VAIMMITÄ? SELITYKSIÄ RIITTÄÄ!

VELI AHONEN

RUISTOCK-80

PÄIVÄKIRJASSANI, MIKÄLI EN OLSI SITÄ MIN SOPIVASTI HUOMAUT, LUKISI VARTTANKIN TÄITÄN PÄIVÄN KOHDALLA JOTAIN SEURAAVAA: ULTO 7 TULI PAINOSTA JA SAIN HILSE NOIZINE NOLETTMAT OLIVAT KOKOHUONOJA. OLSI JO AIKA TEHDÄ JOTAIN MUISTINPANOJA RUISTOCKISTA JA OSTAA VALKKAPA SUKLARUSINOITA.

AAMUPÄIVÄLLÄ EI TAPAHTUNUT MITÄÄN ERIKOISTA, VASTA KUN LAITTOIN RUOKAA JA AHMIIN MUIDEN SYÖDESSÄ HILSETTÄ, SITEN KUN JOUDIN SYÖTTÄÄN EI JÄLJELLÄ OLLUT KUIN PERUNOITA. ENKÄ EDEES KITTOSTA SAANUT OAKSENI. HAUKKUIN VAIN KUN EN TIKANNUTKIN.

VOISI YRITTÄÄ KIRJOITAA JOTAIN "ERILAISTA" RUISTOCKISTA, VALKKAPA HAUKKUA NIITÄ YHTYETÄ KUN HILSESSÄ JA SOUNDISSAIN TAI SITEN HILSETTÄ JA SOUNDIA.

RUISTOCKISSA SATUNNEESEN EPPUNORMAALISKANDAALIIN ON TURHA MINUN OTTAA KANTAA, 1: KUN EIKKI MUUT TEKIVÄT SEN PUOLESTANI PAREMMIN

2: KUN EN TIEDÄ MITÄ TARKALLEEN TAPAHTUI KULUSSIEN TAKANA

3: KUN EN NÄHNYT ENSIMÄISIÄ PULLOJA "MASSA, ENKÄ LAUALLE EKANA KIVENNETÄ ...

LUULISIN TÄHÄN SELKKAUKSENS VETÄVÄN VERTIOJA MUILLE KESÄN KOHUTUTULLE KUITENKIN, AINAKIN ETEÄSUOMESSA, KESKIVOMEN MAITOPURKKITÖRFFÖILYLLEJA SUONENJOEN HANSIKKAMÖSSÖTYKSELLE.

TURHA MYÖSIN ON ALOITTA VAIHTATILAILA MITEN SYDÄNETÖMIÄ AUTOILIJAT OVAT, KUN EIVÄT OTA LIFTAREITA KYTTIIN. MINULLE AINAKIN LIFTAVESEN VIBHÄTYS ON SIINÄ, ETTEI HETI KUN TIENVAARTEEN SIIRTYY KYTTÄMÄÄN PÄÄSE KYTTIIN, SE ON KUIN KALASTUSTA. SITÄPÄITSI SIINÄ ON KIVA ISTUA, OTTAA AKKINKOA, LUKEA JOTAIN HYVÄÄ KIRJAA, SYÖDÄ RUSINOITA, HANSIKOITA TAI OMENOITA. JA MISSÄ MUULLA KOHENTUU KUNTO, PÄÄSEE LIIKAKILOISTA, SAA KADONNEET UNENLÄHDAT TAKAISIN JA TAPAA PALJON HULLUJA JA HAUKKOJA IHITISIÄ? EI MISSÄÄN!

KYTTIHENNET JA MINULLE ENSIMÄISET RUISTOCKIFESTIVAALIT OLI ODOTETTUA KOSTEAMPI JA HUONOMPI KOKEMUS. YHTYEET OLIVAT SUURIN OSA PETTYMYKSIÄ, FARRIGS TAI SI OLLA AINUT JOKA OLI MITÄ ODOTIN, SELECTER PASKAKAISIN TYHMÄÄ SKÄN RUNKUTUITA, YÖK, TOURISTS VETÄTÄTÖN JA JAM SITÄ SUN TÄTÄ. ENKÄ OSA JAMIN 'SITÄ SUN TÄTÄ' JOHTUI SATEESTA, MUTTA SILTI SE OLI KOKO HEIKKO EGYYS.

NO ROCKPILE OLI JONKINLAINEN... SILVULAVALLA, VAIHTOEN AIKANA ESINTYNEET HALUENNET YHTYEET OLIVAT

MYÖS. WRUM ODOTUKSIANI HUONOMPI NAIKUN STREETSKEIN. MUISTA SIELLÄ ESINTYNEISTÄ EI OLLUT MITÄÄN KIVAA, ENKÄ OLE VIELÄKÄÄN.

NYT VOIKINKIN SITEN HILSEENPOIKAIN TAPAAN JUUSTAA YLEISÖKILDAILUN, ETÄ MIKÄ OLI PARAS YHTYE JA SITEN TEHDÄ PARIN KOLMEN SIIVUN LUT. TELON NIISTÄ JA...

YLEISÖÄ SOLUI JOKENAAN AINAKIN 15 000. OLI SIELTÄ VAIKEA LÖYTÄÄ TUTTUJA, ELÄMÄNI SUURIMMAT FESTIVAALIT TÄHÄN MENNESSÄ. KUULISUUKSIA KUN TUTUSTUIN OIJOKU DESTROYN SINKLEKAUPPIAS JA SLEEPIN'. SHEE VAIKUTTI KHANÄLKEÄLTÄ JA MUKAVALTA. TERVEISIÄ VAIN:

IHITETYTÄÄ KULLA NÄIN JÄLKEENPÄIN ETÄ KUINKA TUO ENOLANTILAINEN PAKETTI MUSIKKI OLUKIN NOIN KELVOTONTA. JÄIKÖHÄN VUODEN-80 RUISTOCK ENSIMMÄISEKSI JA VIITTEISEKSI. NO SE NÄHDÄÄN ENSI SYKSNÄ, MUTTA SITÄ ENEN NÄHDÄÄN MUILLA FESTAREILLA. ENSI KESÄNÄ. ELI ETÄ SYÖKÄÄ LETTUA JA KÄYKÄÄ KOULUUA JA SITÄ RAJAA... **UO. JÄRVINEN**

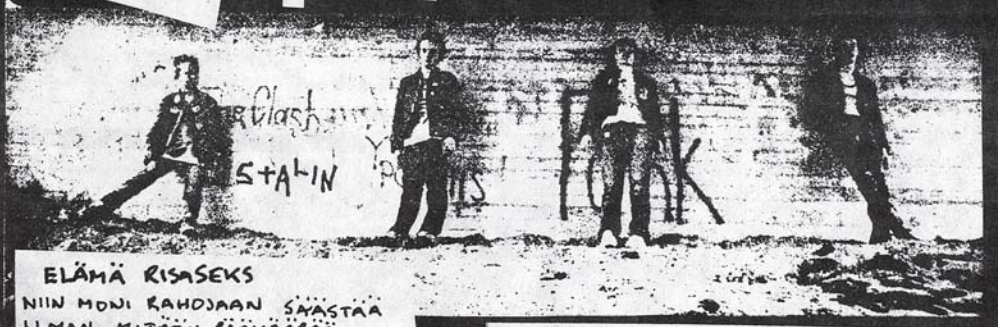


AUTOMAATTI AIKUIVEN

MITÄ MEILTÄ ODOTATTE?
MITÄ MEISTÄ TAHDOTTE?
MIKSI MEIDÄT HALUUTTE?
KRIKSI MEITÄ LUULETTE?
MEIDÄT VANHSIKS HALUUTTE
JATKAMAAN TYÖTÄNNE
ET ITTE PÄÄSISITTE
VUOTEISIINNE LOUMAAN
JOHTAJIKSKO ODOTATTE?
ORJIKSENNEKO TAHDOTTE?
TYHMIKSKÖ LUULETTE?
ET NODUPATETTAS KÄSKYJÄNNE?
ORJIKSENNE EMME RUPEA
TEILLE RAHAA KANTAMAAN
ME TAHDOTAAN VAPAUTTA

ME TAHDOTAAN TEIDÄT TUHOTA
ME EI OLLA ORJIANNE
TE ETTE OD MEIDÄN POMOJAMME
TURHAAN TOIVOTTE
ET POMOKSEMME PÄÄSETTE
NIIN KAUAN OOTTE MÄÄRÄILLEET
MEITÄ
NIIN KAUAN OLLAAN KUMARRETTU
TEITÄ
MUT NYT RIITTÄÄ
ME LÄHDETÄÄN KIITÄÄN
AUTOMAATTIAIKUISET
TEIDÄN VALHEENNE LIKAISET
EI PYSTY MEITÄ TUHOOMAAN
ENNEMMIN TEIDÄT TUHOTAAN
© STALIN

STALIN



ELÄMÄ RISASEKS

NIIN MONI RAHOJAAN SÄÄSTÄÄ
ILMAN MITÄÄN PÄÄMÄÄRÄÄ
LASKE AINA VAAN NÄITÄ
MITEN TYPERÄÄ!

MÄ EN TAHDO OLLA
SELANEN NOLLA
EIHUUITA RAHOJA SÄÄSTELLÄ
KUN ON HAUSKEMPAA KÄYTTELLÄ

ELÄMÄ RISASEKSI

ELÄMÄ RISASEKSI

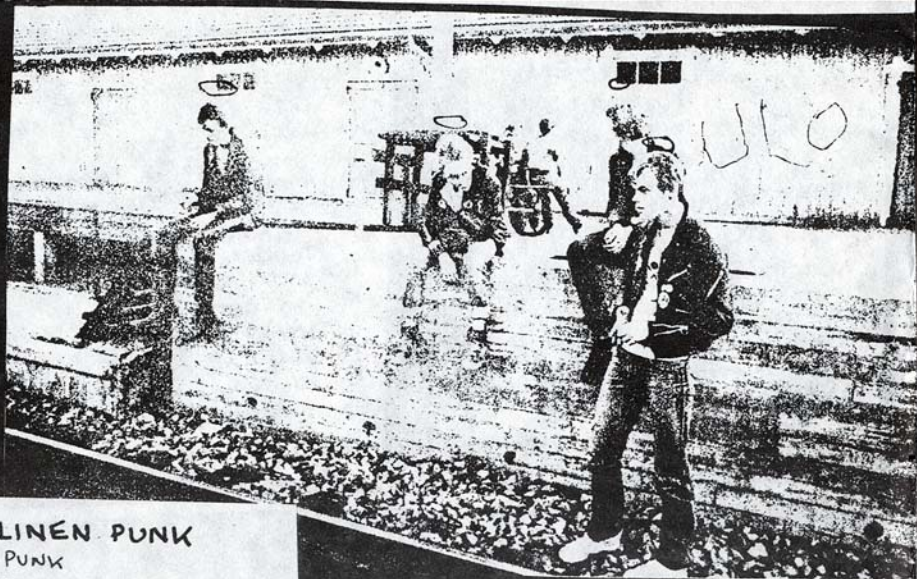
MIKS SÄÄSTÄMISEEN PITÄS
ELÄMÄ UHRATA
KUN HAUSKEMPAA ON TUHLATA
RAHAA TULEE RAHAA MENE
SE ON SITÄ ELÄMÄÄ!

ELÄMÄ RISASEKSI
RAHA ON TEHTY KÄYTETTÄVÄKSI
ANTAA RAHAAN LIKKU
SE ON SITÄ ELÄMÄÄ!

© STALIN

ULO KUTOSESSA OLI STALIN
ESITTELY JA NYT ESITÄMME
STALININ TEKSTEJÄ. KAIKKI
AJATTELEE ETTÄ MITÄ NE NOI-
TA LAULUNSAANOJA JULKASEE.
NDH. STALINILTA TULEE KOH-
TA EP JOLLA ON AINAKIN
OSA NÄISTÄ PIISEISTÄ JA KUN
SUURIN OSA LUKIJOISTA TI-
LAA KUITENKIN EP:IN NIIN
SE ON KIVAA KUUNNELLA
LEVYÄ JA SAMALLA LUKES-
NOJA LEHDESTÄ. JA KYLLÄ
NÄIN KÄUNIITÄ SIVUJA ON
KIVA KATELLA IHAN VAAN.

STALIN



KAUPALLINEN PUNK

ET OO PUNK

JOSSET OSTA PUNKPAITAA

ET OO PUNK

ELLET OSTA PUNKMERKKII

HIHAAS

ET OO PUNK

JOS SULLEI OO BADGEI

TAKISSAS

ET OO PUNK

JOS SULLEI OO MAALII

PÄSSÄS

TUOTA PASKAA KUULLA SAA

AINA JA JOKA PAIKASSA

TUO TOLLANEN NIIN VITUTTAA

MUA

ET OO PUNK

JOS SULLEI OO KAIKKII

PUNKLEVYJÄ

ET OO PUNK

JOS SULLEI OO ALAKULTTUURI-

LEHTIÄ

ET OO PUNK

JOS ET OO KAUPALLISUUTTA

VASTAAN

MUT OOTKO PUNK?

JOS OOT SEN PUOLELLA

KAIKKEE TUOTA PASKAA

KUULLA SAA

AINA JA JOKA PAIKASSA

SULLE TARJOTAAN DHJEITA

JOITA ET TARTTE OLLENKAAN

PUNK ON YHTÄ KAUPALLISTA

KUIN KAIKKI MUUKIN PASKAA

KAIKKEE PUNKKAMAA

JOKA PAIKASTA OSTAA SAA

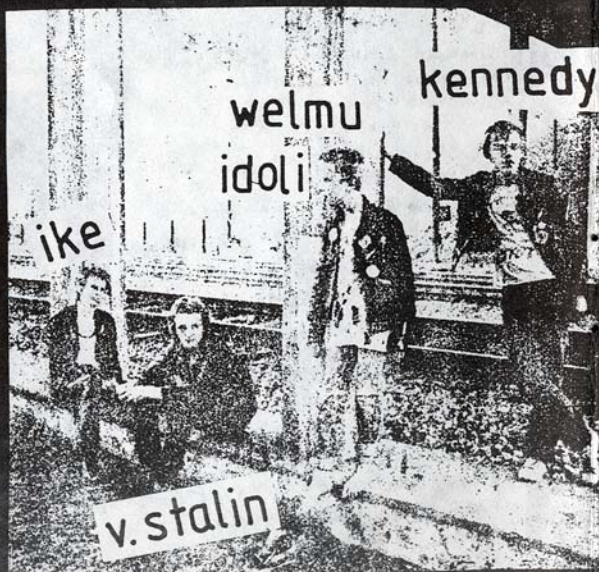
KAUPALLISTUNUT PUNK

© STALIN

KUVASSA: → IKE WELMU V KENNEDY
TAKANA TYTTÖJÄ JA KAUNIS SEINÄ-
KIRJOITUS.

MITÄÄN UUTTA JUTTUA EN STALIN^{ISTA} OSAA
NYT KIRJOTTA KUN EN TIEDÄ. JAANIIN
OLIHAN STALIN TOINEN TUOLLA PUNKKA-
ROKIN MAANMAINIOSSA BÄNDISKABASSA.
VOITON VEI JOKU PROGEBÄNDI.

JUTUN TEKSI PEKKA. KUVAT WELMULTA.
LIIMAUKSESSA + LEIKKAUKSESSA AVUSTI
JARI.





TYRKYLLÄ

ELI MAINOKSET

ROSKA

MAGAZINE

PUNK

NEW
WAVE

N:01 4 mk

N:02 5 mk

ARTO KOJO
KORVASIENENK 10
55510 IMATRA 51

VAIHDA
MUUTIN
PIENLEHTIIN

HEI SIELLÄ!
nyt tulee
suru-uutinen:

KAUNIS TYHJYYS

ja
005-lehdykät

sekä WC-lehti
on KUOLLUT!
ottakaa osaa
suruumme

KIITOZ

LÄHIKAUPPA LEHTI

NO1: 1,50 mk, A4; ROLKETS-
HAASTATTELU, KATASTROFI, MOON
MARTIN JNE.

NO2: 2mk+80p postim. A6;
KATASTROFIHAASTATTELU, STEEL-
HEADS, FUGS, PROVINSSI JA
KONSEPTEJA
POSTIA Osoitteeseen:

1P/LÄHIKAUPPA
VESAKUJA 8A
45150 KOUVOLATO

ONNELLINEN OSTAJA



CHAOS-NEWS

STALIN ON TEHNYT
IMKAOMAN EP-LEVYN.
CHAOS-EP:N

6-RAITASSELLASEN.

6 RAAKAA PUNK

PIISIÄ JA

SAATANAN HIENOT
KANNET. EI OO VIELÄ
ILMESTYNY MUT
MUISTAKAA OSTAA KUN
ILMESTYY!

LIMITED EDITION

**NUORET
SANKARIT**

SIS.MM: HURSKAS, YPÄ-VIIS,
TYHJÄT PÄTTERIT, PELLE-NUS

JUNA PARTA
KUSKINTIE
52700 MÄNTYHARJU
MAKSAA 5 MM

ON TOSI KIVÄ! TV: PELKÄ

no1

KOBRA 7

MYRKY SYSTEEMIN LIHASSA

- DAN STEINBOCK-YLI-VAINION
POIKA
- RYPPYÖTSIEN TOP-10
- TRI DATA: MIKSI KEKKONEN
PELKÄÄ
- AJATOLLAH KHOMEINI NEU-
VOD: MITEN PESTÄ MUNAT?
KASVIKSEN KAUPASTA
TAI SUDRAAN

KOBRA
POSTE RESTANTE
00100 HKI 10

2.MK + POSTIKULUT (=0.80 MK)

E-LEHTI TULEE KOHTA. SIS.MM. LAMA, VAU!!; WANKERS, STALIN

VÄSYNEENÄ ISTUUDUIN ALAS NURTSILLE.
MIETISKELIN MIELESSÄNI MITÄ KIR-
JOITTAIS PORTILLA KÄYNNISSÄ OLEVASTA
LAUKKUJENTARKISTUKSESTA. ENKÄ KEKSI
MITÄÄN TOSIÄLYKÄSTÄ. EN MINÄ JÄRJES-
TÄJILLE VIHAINEN OLLUT KUN PAIKKA-
KIN OLI TOSI HUOLELLA VALITTU. LOIVAA
RINNETTA. SIINÄ SATOJEN IHMISTEN OLI
HYVÄ MAKAILUA AURINGON PAISTAESSA
KATSELLEN BÄNDEJÄ.

OLI SE ONNI KUN PÄÄSTIIN PERILLE
LIFTATEN JA VIELÄ AJOISSA. AJATTELIN.
YRITIN SAMALLA SEURATA EDESSÄNI LII-
KEHTUVÄÄ **NINE ZERO**-YHTYETÄ. MELKO
HYVÄÄ. MIKÄLI HEAVYSTÄ NIIN VOI SANDA,
MIETIN KUN SARI SANDI LAULAJALLA
OLEVAN HYVÄ ÄÄNI. PITÄÄ PAIKKANSA.
EI LÖYTYNYT PALJON OMIA PIISEJÄ,
AJATTELIN KAIUAESSANI LAUKKUNANI.
ETSIN RUSINAPAKETTIA KUN LUMUT
OLI JO SYÖTY. OTATSÄ? JOO KIITTI. HEI
SAANKS MÄKIN? JOO... KIITTI.

SARI YRITTÄÄ SAADA ERÄSTÄ SEURUEEM-
ME JÄSENTÄ HEREILLE. TURHAAN. EI
AUTA KUN SANDO **IRON MAIDEN**IN JUST
TULEVAN LAVALLE. SARI MENEE POIS
JA ANTTA MEILLE VAHDITTAVAKSI HÄ-
NET. KUN NUKKUU, VÄSYNYT MATTA-
MIES MATONEN MAAN.

PIAN HÄN KUITENKIN PALASI. OLI
LÖYTÄNYT 'VANHOJA' TUTTUJA, JOISTA
MENIHME SITTEN TAPAA MAAN. VAIH-
DAMME PAIKKAA EDELLLEENKIN NAUT-

TIEN AURINGOSTA JA MUN RUSINOLSTA.
MUSIIKKI HULMUILEE KORVISSA, MUTTA EN
JAKSA KESKITTYÄ SIIHEN. LAVALLE VAIH-
TUU JOKU **JETS**, JOKA ON KUULEMMA
HUONO. TÄYSPASKA. NIIN KAI SITTEN. VAIH-
KEE MENNÄ SANDAAN.

SYÖMME SIS POIS VIIMEISIÄ EVÄITÄNI.
ITSE KIEROTIEN MIKA SALO OSALLISTUO
VIHARALLA TUKALLA MUKAAN OPERAA-
TIOON.

TIEDOSSA MIELIUKKIMUSAA, YLEISÖ NDU-
SEE SEISOMAAN NÄHDÄKSEEN **HASSISEN**
KONEGN. SPEAKER MARCUS MENEE POIS. NE
ON LAVALLA. YRITÄN PIKATA KONETTA VAIH-
KA SE EI OKKAAAN MIELEENI. SE EI OIK-
KE PURE. EN YMMÄRRÄ / TIEDÄ.

LAVALLE KUULUTETAAN **PELLE OY**. RAI-
VAAN TIENI SALIN LÄPI ISTUUTUAKSE-
NI LÄHEMMÄS IDOLIANI. PELLE ON MU-
KAANGATEMPAAVA. RAJU. JÄIN SEURAA-
MAAN PELLEN VANGINPUVUSSA ESITÄ-
MÄÄ TÄRISYTTÄVÄÄ ROBOTISHOWTA.

EPUT. JONOTIN HAMPURILAISTA KOKO SE-
TIN AJAN, AINSIIN NÄINHÄN **TORVISEN**
LAULAVAN JA SE RIITTI. SAIN VIITSEN
VASTINEEKSI IKÄVÄN SINAPPI-KETSUPPI-
VELLIN PAPERILLA. KESKEKÄ JOKU LI-
HAMURO. RAIUAUDUIN TUNGOKSEN LÄPI
HAUTTIMAAN ATERIAANI. UNOHTUMATON-
TA HAMPURILAISTA. UNOHTUMATONTA
ATERIAANI. YÄKS.

VUOROSSA ON SEURAAVA YHTYE. **ENG-**

BAD MANNERS



LANTILAISVIERAISTA ENSIMMÄINEN.
IRON MAIDEN. SAVULLA JA KORVIA
 HUUMAVALLA METELLÄ RAIVASI-
 VAT SETTINSÄ LÄPI HAJOTTAEN
 LOPUKSI KITARAT SUN MUUT SOIT-
 TOPELIT. OLI KOVA JUTTU. KESKUS-
 TELIN SYSTEEMIN LIPPOSEN KANSSA
 KUN OLI AIEMMIIN SAAPUNUT. KER-
 TOI KUULOMISIA, HAUKKUI HÄMEEN-
 LINNAA KALSEAKSI.

IRON MAIDEN



PÄIVÄN VIIMEINEN OLI **BAD MANNERS**
 SOKERINA POHJALLA. LEPPÖISEN LET-
 KEÄÄ TANSSIMUSAA. LIEVÄSTI LIHAVA
 SOLISTI PUNAISESSA T-PAIDASSA OLI
 KOVA. OLI KOVA KUNTO KUN JAKSOI
 KOKO SETIN AIAN RAVATA EPESTAKAS
 HULLUN LAILLA. 3N ENCOREN JÄLKEEN

© JUKKA JÄRVINEN

ME LASKI MEIDAT NUKKUMAAN. LOPPU-
 ILLASTA VOIS KERTOA JONKUN JATKO-
 KERTOMUKSEN. MUTTA ...

TULI EHTO JA TULI AAMU...
 LAVALLE KIIPESI SE JYVÄSKYLÄSTÄ.
 KOIVUSALO UUDEN TUOKAN KANSSA.
 KYLLÄ SOPI HYVIN KIN MUKAAN, NIIN
 KUIN ETTEI EROTTUNUT HÄIRITSE-
 VÄSTI AINAKAAN. KOSKETIN SOITTAJA,
 OLI KATEISSA JOSSAIN KESKISUOMEN
 SALOILLA. RIITAA RIITAA RIITAA OLI
 KIVA.

NAISTENLEHDISTÄ TUTTU OULUN
KAUKO RÖYHKÄ OLI SITTEEN. SE OLI
 MELKO LÖYSÄ. PALJON PAREMPA LEVYL-
 LÄ "EI MIKÄÄN ORGASMIBÄNDI." SANOI
 JOKU SATUVASTI LAVASHOWSTA, KEN
 OLI LATTEA. KYLLÄ KAKE SILTI ON
 HYVÄ, VAIKKA VÄHÄN YKSPUOLINEN.
 ENNEN UNOHTUMATONTA KOTIINPA-
 LUUTA VÄTSDIN **JUCEA** LAVALLA. ITSE
 ISTUIN NORMIKOLLA. JYKE HÄMÄ-HÄ-
 MÄLÄISVIITSIT EI ENÄÄ JAKSA NAU-
 RATTAA. NIINKUIN SILLOIN ENNEN.
 YLEISSÖ OLI TIUKITEN MUKANA KAN-
 NUSTRÄEN.

UUSI TARKKA KELLONI NAKSUTTI JO
 KOLMATTÄ KUN KÖMMIN KYLNÄÄN
 VUOTEESEENI KOTONA JYVÄSKYLÄS-
 SÄ. JA OLIN ONNELLINEN VAIKKA
 VÄSYTTI LIFTAUS JA NÄLÄÄ JA LOPU-
 TON KÄVELYSTYS, SELLAISTA SE ON.

ÄPYLI: KOKONAAN

UUSI SINGLE

Til: karva **LEVYT**

BOX 124



48101 **kotka** 10

DESTROY

DESTROY ON KELLOKOSKELAINEN YHTYE. SE ON TEHNYT OMAKUSTANNUSSINGLEN **SANOJA/YSTÄVYYS**. TÄMÄN SEURAAVAN JUTUN OLEN KOONNUT DESTROYN LAULAJA-KITARISTI **MIKKO SAARELAN** KIRJEESTÄ. TÄÄ ALKU ON JUST SAMAKUN SIINÄ LAPUSSA JOTA JAE-TAAN SINKUN MUKANA. VOIMUNA.

MEILLÄ OLI TIMON KANSSA UNELMA JDSKUS OMASTA BÄNDISTÄ. ME EI OSATTU SOITTAA MITÄÄN JOTEN ME PÄÄTETTIIN OPETELLA. MEITÄ OPETTI YKS JARMO JA KUN ME OLTUIN OPITTU JOTAIN ME HANKITTIIN JOTAIN KAMOJA. ME SAATIIN TREENIKÄMPPI YHDEN KERROSTALON NUORISOTILASTA JA SOITELTIIN JOTAIN VANHOJA **SLEEPY SLEEPERS** KAPPALEITA KUTEN **VÄINÖ** YM. ME. LENNETTIIN KUITENKIN SIELTÄ PELLOLLE MEIKÖ PIAN KOSKA ME SOITETTIIN LIIAN LUJAA "GIKÄ EDES HUMPPAA". JONKIN AIKAA ME OLTUIN ILMAN KÄMPPIÄ MUTTA SITTEEN ME SAATIIN SELLANEN 2x2 M KOKONEN PANNUHUONE KÄMPÄKSEMME. SIELLÄ OLI LIIAN AHDASTA JA NOKISTA JOTEN ME OLTUIN SIELLÄ VAIN KAKS VUOKOD. TÄMÄN JÄLKEEN ME PIDETTIIN YHOET TREENIT LADOSSA

MUTTA PAIKKA OLI LIIAN EPÄMUKAVA JOTTA OLISIMME VOINEET JATKAA SIELLÄ TREENAAMISTA (PÖLY, LEHMÄT YM.)

MEILLÄ OLI PIENTÄ TAUKKO KUNNES ME SAATIIN SELLANEN PURKUTUOMION ALLA OLEVA TALO KÄYTTÖÖMME. SIT ALKO JUTUT LUISTAA VÄHÄN NOPEEMMASSA TEMPOSSA: ME POTKITTIIN MUUT HEPUT PELLOLLE JA SOITELTIIN TIMON KANSSA KAKSISTAAN JONKUN AIKAA. DUUNISSA MÄ TAPASIN YHDEN KUNDIN JA SE SAND ETTÄ SILLÄ ON BILEET KOSKA SE LÄHTEE ARMEIJAAN JA ETTÄ TULLAANKO ME SOITTAMAAN. MEILLÄ OLI KAKS VUOKKOA AIKAA JA SINÄ AIKANA ME LÖYDETTIIN **AKI** BASSOON JA OPETETTIIN SILLÄ YLI 30 PIISIÄ. (AKI EI OLLUT AIKAISEMMIN SOITTANUT BASSOA). BILEISSÄ MENI LUJAA JA SIELLÄ ME NÄHTIIN TULEVA SOLOKITARISTIMME JONA KERKESI OLLA REMMISSÄ VAIN KAKS VUOKKO ENNEN SEURAAVAA KEIKKAA. SOITETTIIN SIELLÄ BILEISSÄ EI OO JÄRKEE MENNÄ ARMEIJAAN.

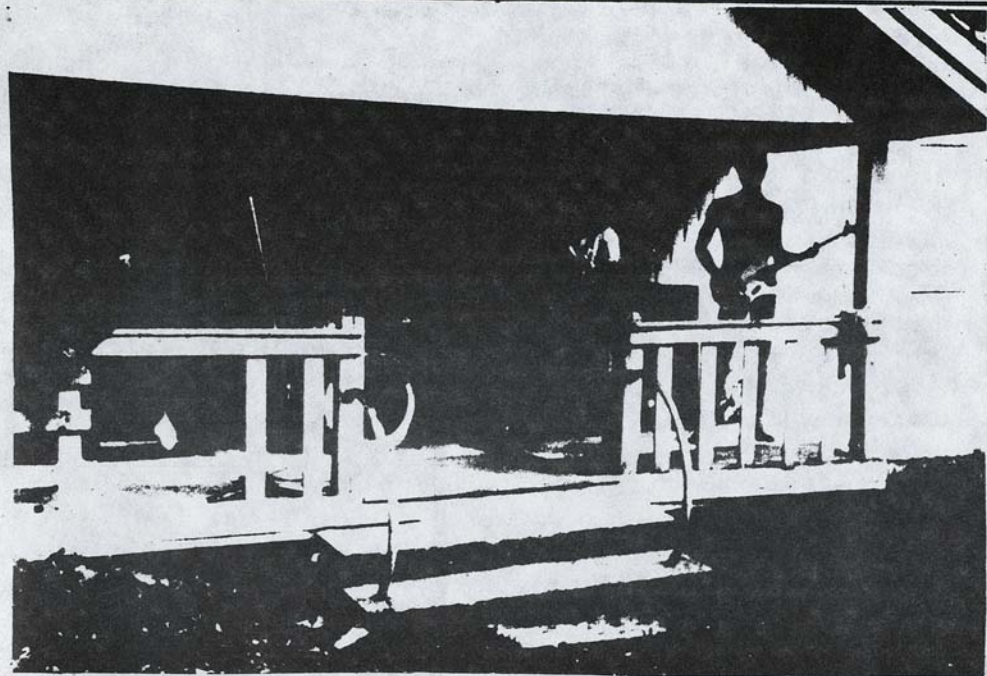
SYKSYLLÄ -79 ME SITTEEN TEHTIIN KEIKKOJA AIKA PALJON (MM. HELSINKI, JÄRVENPÄÄ, RIIHI-

HÄKI YM.) TÄN VUODEN PUOLELLA
MEILLÄ EI OLE TOISTAISEKSI OL-
LUT KUIN 4 KEIKKAA JOISTA
YKSI OLI SH-KARSINTA PORVOOSSA.
SE MENI IHAN METIKKÖÖN JA ME
PÄÄTETTIIN OMISTAA KOKO KEVÄT
SOITON HIOMISEEN JA BIISIEN TE-
KÖÖN. ME PÄÄTETTIIN ETTÄ VAS-

DESTROY SYKSYLLÄ -79 → MIKKO
TIMO ; JUKKA ; AKI

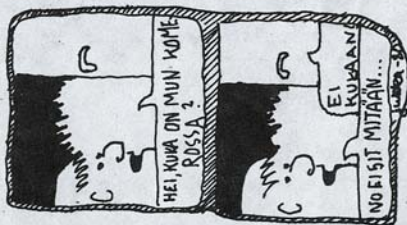
KUVA ONNISTU HUONOSTI KUN OLI VÄRI.

TA KESÄLLÄ TEHDÄÄN KEIKKOJA
KUN SOITTO ON HIOUTUNUT JA
ON ENEMMÄN OMIA BIISEJÄ.
(OMIA BIISEJÄ ON NYT N. 25
JA ME SOITETAAN KUIN —.)
KEIKKATARJOUKSIA VOI LÄHET-
TÄÄ OSOITTEESEEN: M. SAARELA
VESITORNINRINNE 99, 04500
KELLOKOSKI. MEIDÄN KEIKOISTA
ON JÄÄNYT YHTEENSÄ 50 MK/MIES
JOTEN LÄHDEMME HALVALLA.



MIKKO KERTOO VIELÄ ETTÄ SINK-
KU TEHTIIN SILLEEN ETTÄ YK-
SISSÄ TREENEISSÄ VAAN TULI
IDIS ETTÄ TEHDÄÄN SINKKU JA
SEURAavana PÄIVÄNÄ OLI STUDIO
AIKA JO VARATTU. MINUSTA
SINKKU ON HYVÄ VAIKKA MIK-
KO YRITTÄÄ MUUTA VÄITTÄÄ.
NYT KOHTA DESTROYLLA ON
PARI KEIKKAA. 2.8. LAHDESSA
JA ELOKUUN PUBLIVÄLISSÄ KEL-
LOKOSKELLA. NYT TÄÄ LOPPU.

TILATKAA MUUTEN SITÄ DESTROYN
SINKKUA MIKOLTA. HINTA ON
10 MK + 2 MK POSTAREINA. KAI.



RÖSKILDE

1980

KUPIAINEN

MITKÄÄN FESTIVAALIT JOS-
SA OLEN OLLUT EIVÄT OLE
OLLEET NIIN MAHTAVAT
KUIN NÄMÄ: FANTASTINEN
FIILIS KOKO AJAN. EI HAI-
TANNUT VAIKKA SATOI
JOKA PÄIVÄ TAI OLI KYL-
MÄ TAI JOTAIN MUUTA.
TÄRKEINTÄ OLI ETTÄ

SIELLÄ OLI HYVIÄ IHMISIÄ JA
MUKAVAA JA HYVIÄ BÄNDEJÄ.
SAAYUTTIIN SINNE JUST KUN **TOM
ROBINSON BAND** ALOITTI. VOI VITTU.
30 000 IHMISTÄ KUN ELÄÄ MUKA-
NA JA HUUTAA NIIN SE ON JO-
TAIN SANDINKUVAAMATONTA, TRB
OLI MIELESTÄNI RÖSKILDEN PA-
RAS. EHDOTTOMASTI, SE OLI AINUT
BÄNDI JOKA SAI SELKÄPIITÄNI
KARMIMAAN. SE OLI AINUT BÄNDI
JOKA INNOSTI TAAS YRITTÄMÄÄN
KOHTI PAREMPAA TULEVAISUUTTA.
IHMEEN JUHLALLINEN TUNNE KUN
IHMISET LAULAVAT JOKA KOVE-
MIN KUIN BÄNDI SOITTAA.
RÖSKILDESSÄ EI TARVINNUT JO-
NOTTAA RUOKAA. EI LIIKIN WC:
TÄ TAI SUIHKUA. HYVIN JÄRJES-
TETYT FESTIVAALIT. KAIKKI
OLI AINA PAIKALLAAN. IHME-
TELIN SUURESTI KUN YLI 30000
IHMISTÄ ELÄÄ SOVUSSA JA ON
YSTÄVIÄ KESKENÄÄN KUN TAAS
VERTAA PUNKAROCKIIN: SIELLÄ
2000-3000 IHMISTÄ EI PYSTY
OLEMAAN SOVUSSA KAHTA PÄI-
VÄÄ VAAN AINA ON PIENIÄ



TAPPELUNNUJAKOITA JA
POLIISI JDUTUU PIDÄT-
TÄMÄÄN IHMISIÄ. MIKÄ
ON SUOMALAISISSA VI-
KANA? RÖSKILDESSÄ
OLI NIIN HYVÄ YH-
TEISHENKI ETTÄ KAI-
PAAMAAN SITÄ PAIK-
KAA PAKOSTAKIN
JÄI. REGGAEYHTYE
STEEL PULSE OLI
MYÖS SITÄ KOVAN
LUOKAN KAMAA.
OLI MUKAVA KUUL-

LA YHTYETTÄ JOKA TODELLA
OSAA SOITTAA REGGAETA. OLIN
AIVAN HURMIOSSA.

SANTANA OLI JA POISTUI.
TUNTUI SILTÄ KUIN OLISI
KUUNNELLOT LEVYÄ. SANTA-
NAN MUSIIKKI EI ELÄ ENÄÄ
MIES ALKAA VANHETA. VAI-
KUTTA SILTÄ ETTÄ SANTA-
NALLA EI OLE JÄLJELLÄ
ENÄÄ MUUTA KUIN TEKNIIK-
KA.

SIINÄ OLI 3 PÄÄESIINTY-
JÄÄ. SIIS KUULUISAMMASTA
PÄÄSTÄ. OLIHAN TIETYSTI
KOJOKIN SUOMESTA MUTTA
EN ENÄÄ VIITSINYT SITÄ
KUUNNELLA. KOJON MUSIIK-
KIA KUULEE SUOMESSAKIN
JOS SIITÄ ON SITTEN KIIN-
NOSTUNUT.

RÖSKILDEEN KANNATTAA
MENNÄ. ENSI KESÄNÄ
SIELLÄ ON VARMAAN KOVIA
NIMIÄ HUIPULTA. TOIVOTTA-
VASTI OLISI **JIM PEMBROKE
BAND** EDUSTAMASSA KOVAA
SUOMALAISTA TASOA.

EI MIKÄÄN KORNFLEIKSI VAAN

MIKTE KOMPLEKSi

AVI
CY

SÄT
AR

2
3
7

JEAH! J. WICKSTRÖM LÄHETTI
KAUNIIN KONEELLA KIRJOT-
TETUN JUTUN MUTTA KUN
ULOSSA EI OLE KONEKIRJOI-
TUSTA MUALLA KUN KETTU-
SEN MAINOKSISSA NIIN TEIN
JUTUN UUSIKSI. TUOSTA SE
LÄHTEE...

TAUSTAA

JOO TÄSSÄ ERIÄNÄ KAUNIINA
HEINÄKUUN PÄIVÄNÄ MÄ SAIN
IHKAOIKEEN KAUKOPUHELUN.
TUNTEMATON MIESÄÄNI (HEH)
PYYS TEKEEN MEIÄN BÄNDIS-
TÄ JUTTUA ULO-LEHTEEN.
TÄSSÄ ON SITTEEN MONEN
SATEISEN ILLAN TULOS.

BÄNDI PERUSTETTIIN TALVELLA
80 JYVÄSKYLÄSSÄ. SILLOIN KIR-
JOTTAJA KITARISTI JAN WIKSTRÖM
TAPASI KITARISTI MIKA PELTÖSEN.
ME SOITELTIIN KUUKAUDEN UER-
RAN VÄHESTÄÄN ERIÄN LUKKEEN
KELLARISSA. LÄHTÖKOHTANA KOKO
HOMMALLE OLI KAI KYLLÄSTY-
MINEN KADULLA MAUKSEIIN.
HALUTTIIN NÄYTTÄÄ ETTÄ ME HAL-
LITAN MUUTAKIN.

TARVITTAVAT TYÖKALUT

- käsiporakone
- poranterät Ø 12, Ø 19, Ø 22 mm
- reikäsaaha Ø 40 mm tai säädettävä
puuporan terä
- puutaltta
- vasara
- ristipääruuvimeisseli
- ruuvimeisseli (uraruuvit)

MAALISKUUSSA TULI MUKAAN
RUMPALI KARI HOKKANEN
JA HIEMAN MYÖHEMMIN BA-
SISTI PETRI HANHIKOSKI. SIT
TREENATTIIN JA NE TREENIT
OLI VÄHÄN SITÄSUUNTA. PEL-
TÖSEN OTTI PITKÄT JA SE
SITÄ.

TOUKOKUUN PUOLIVÄLISÄ LÖYTY
UUSI KYKY. LAUKAALAINEN TAPIO
MOILLANEN. SOITTO VEIKKEENÄ
SEURASI KITARA. KOKOONPANO
ON SIIS:

TAPIO "MOIKKU" MOILLANEN; KITARA
JAN "ÖTÖKKÄ" WIKSTRÖM; KITARA
PETRI "HANA" HANHIKOSKI; BASSO
KARI "KAPU" HOKKANEN; RUMMUT

inre sidan.

Montera ögängad cylindern på yttre sidan.

MEIÄN MUSIIKKI ON TIETTY
UUTTA AALTOO. KAPPALEET ON
SUURELTA OSIN OHIA. LÄHINNÄ
MUN TEKEMIÄ. TARTTIS VAAAN
OLLA KONNON LAULAJA.

Av bilden framgår även monteringsanord-
ning för trycke.

BEHÖVLIGA VERKTYG

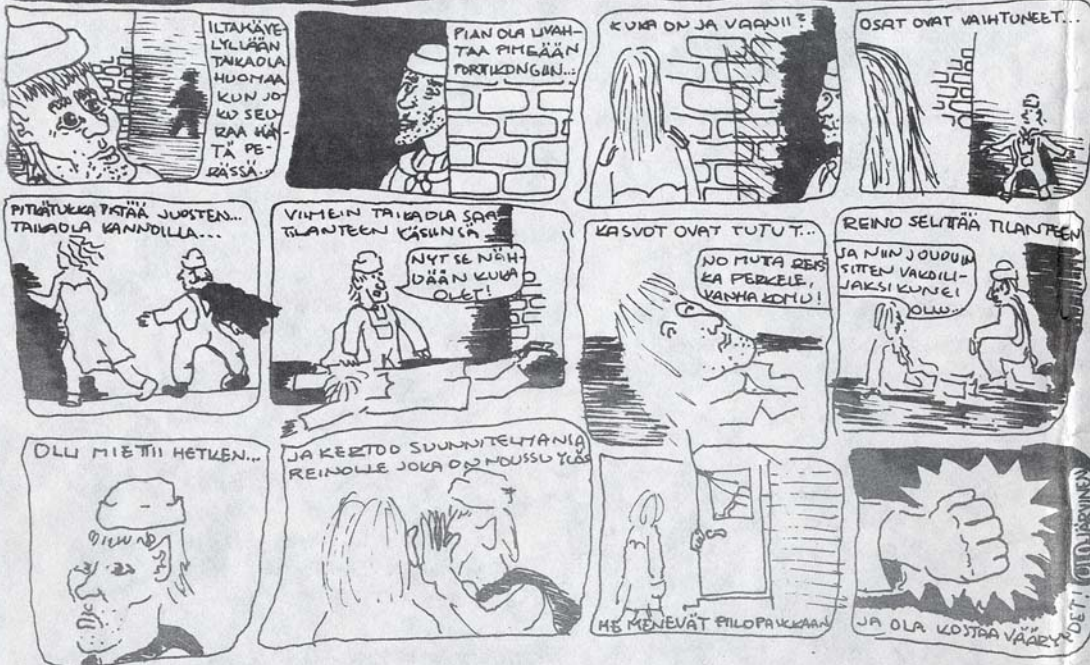
---maskin

KOMPLEKSi KEIKALLE rbett
NUMEROSTA

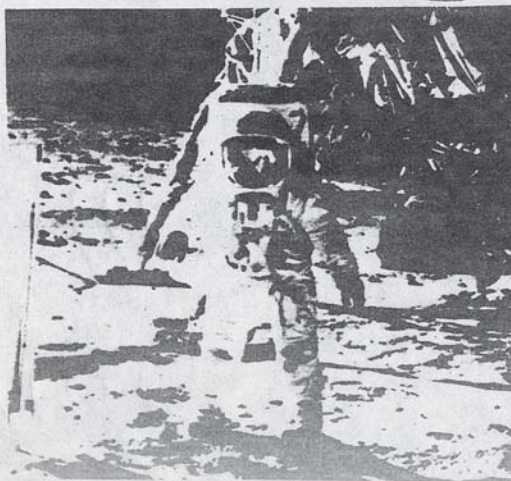
941/12208/JAN

- krysspärmejsel
- mejsel (spårskruvar)

Taika-Ola seikkailee Vaunija



LEHT' ON VALMIS JA TÄLLÄ KERTAA OLEN HA-NEEN SANGEN TYTYVAINEN. KANNESSA PITÄIS OLLA TORVISEN, MUTTA KUVA EI KERENNY JOTEN KANSI ON TOIMINONE VARAKANSI TOR-VINEN ON YSSÄ JOK SE TUULEE EI KAI TÄS-SÄ MUTA KUN ETÄ JOK PAINATUS ONNIS-TUU NIN ULO8 ON TOSI KOME. PERKA



UUDENHAALIN LEHTIEN. MIKSEI MYÖS JUUTUJENKIN SOPH-SI OLLA SELAKKA. ETÄ JÄTTÄVÄT JOTAIN AJATUKSENPOI-KASTA KOTIINMEDI. MUUTAIN KUIN JONKOKS PÄLKEAN RUMPALIN KOTIPAKAN SUUNNANUMERS JA ALUXHDOU-MERKKI... TUSKINPA NIICKÄ SITÄ MIETIMISTÄ LIKKIMIN JUOTU SIK SAKIUVAT JÄTTÄÄ JOTAIN PIENJÄ LUKUJOKI-EKIN TEKEHMISTÄ. ETÄI KAIKKI AINJA VAAH OLSI NIIN TAI NAIN. VAIMMITÄ. SUUNNILLEEN TÄTÄ LINJAARD OLEN PYRKINYT TÖRÖT-TAMAAIN FESTIVAALI JA SARJAKUVA JUUTUSANI. PAKKAT. PSYKEDELIA -NAIVISTYVAIKUTTEISSA SEKOILUKSANA KAI PITÄIS ANKARIN OLLA JOSTAIN JANUUA. AINAKI OPPII MILIASIA JUUTUJA EI OLE HYVÄ TEHDÄ. OLOT OLI PASUA. TIESIN SEN JO KUN LÄHETIN SI-TÄ PAINOON. NO MITÄS LÄHETIK LÄHETINPAHAN VAAH. KUN LUDULIN OLEVANI ÄLYKKEIN. KYLLÄ NUT HÄ-VEITÄ... EHTÄ JOSKUS ONNISTUN TEKEHMÄTÄN SELÄISEN LEHDEN JOKA EI "PAINOSSA PILOPANKU". NYT TOIVOKSIN KUVASTI PÄLÖN PALAUTETTA ELI ETÄ IHAIIJAPOMA SOPII LÄHETÄÄ OSOITTEESSENI SYKSYILDOJEN PIMEIDEN RÄTÖKSI PÄLKESEN PAUK-KUOESSA NURKISSA JA ULO7:IN PÄLKESSÄ ILKOISESTI TÄKASSA JOTAIN KIVAA NÄPÖTELLESSÄ, RUKINOITATAI JOTAIN. SITÄ PAREMMALLA SYNTÄ Jukka

KARANTEENI

ON TEHNYT

RAUTAA!!

ENSIMMÄISEN LP: NSÄ

PÄLP 16

POKS 16

KAUPOISSA ELOKUUSSA

ÖYSTILÄ

PUOLESTAAN TEKI SINGLEN

NIMELTÄ PAPPA

SEKIN ILMESTYY ELOKUUSSA

PIS 048

Poko Rekords
Pure Finnish Rock

HILSELEVYTT

-UUTUDET-

YÄK-07

JUUDAS LP KAVALLETUT KUPLETIT

(SYYSKUU)

MEKAANISET KAKUT SINGLE (ELOKUU)

YÄK-08

VANDAALIT

SINGLE (ELOKUU)

YÄK-09

**HASSISEN
KONE**

LP TÄÄLTÄ TULLAAN VENÄJÄ (ELOKUU)

VANDAALIT, HASSISET, JUUDAS,
TYHJÄT PATERIT: LIVE TUPLA

YÄK-10

(SYYSKUU)

TYHJÄT

YÄK-11

PATERIT

UNOHDETTUJA HAAVEITA (SYYSKUU)

EP

YÄK-12

REIÄSTÄ

MUSIKKIA