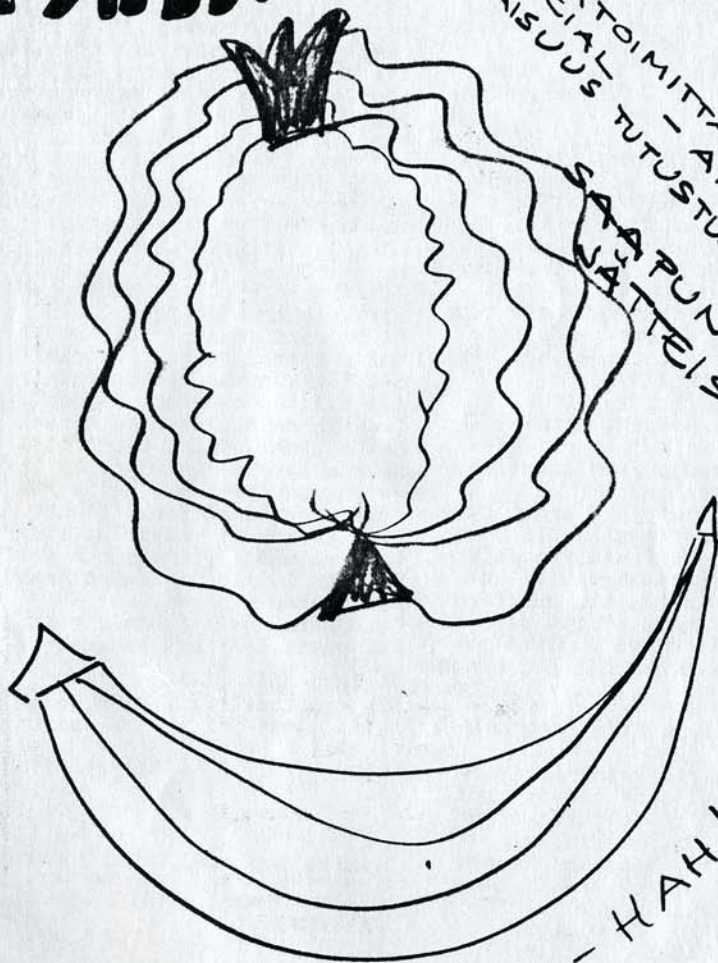


FANI $\frac{19}{81}$

KESÄTOIMITUKSIIN
SPECIAL - AINUTLAATUIKSI
TILAISUUS TUTUSTUA TOIMITUKSEEN
SAAPUNKEISIN
SAATTETSIIN



HAH - HAH!

ei kai ollut sen kauempana kuin Turussakaan. Hän rakasti vieläkin Erkkiä, tavallisen, ja näyttelijäminen oli ihanasta. Sen enempää ei Tootskaan pystynyt loikittamaan tähän painajaiseen myönteisiin puolia. Laura-tähti ei ollut koskaan oikein hyväksynyt Punalandia. Niinpä hän ei voinut periaatteellisesti syistä tulla asumaan Kaspersstaadiin.

Laura Tarhanen oli Heidiin, Kaarina Kotikosken, kahsoissisar. Filmitähti.

Mitä nukkeihin tuli... Tanssiva nukke, Heidi, oli tuota itävallasta vielä viime vuonna. Oli hänellä ennenkin ollut nukkeja, vaikka kuinka monta... Jotenkin ei kuitenkaan voinut leikkii niillä. Hän tuli jotenkin... su rulliseksi. Mutta viime kesänä oli Anneli Busioksia itävallasta tuonut Heidiin. Kyllä Toots sen tiesi: heti kun "irsii eittii käydä", vie hän nukan mukanaan. Silloin oli Erkki tullut hänen elämänsä! He olivat menneet kihloihin. Puolalaiset oli vietetty muutaman päivän kuluttua von Marianuksella.

Kaikki oli ollut yhtä onnen hummaa. Suurella riemulla oli Toos vienut Paula-nukkensa von Fair Marianuksen seitsemvuotiaalle Pipsalle. Hän muuttikin nuket luovutettiin pois. "Mitä sitä nyt kiskoissa oleva ihminen nukeilla leikkimään", hän oli sanonut.

Syksy tuli ja Kirsi vei Heidiinkin.

Huh! Hänhen oli kuin Äiti Usk komaton. Kihloissa olevan ihmisen... Siitä hän oli kai ollut jo kauan... Enemmänkin, kuin vajaan vuoden. Ainakin hän oli vanhentunut hirveästi. Ei tietenkään päällisin puolin. Ensimmäinen, että hän oli yhä kaivannut nukkien. Mutta nyt hän tajusi, että jos tunteet olisivat vaikuttaneet ulkomuotoon, olisi hän noin 100-vuotiaan nukkien. Luulisi, että se edistisi rumentumista. Mutta hän oli siitä saanut miltei immuniteetin rumentueen.

Pieni matkaradio soi iloisesti. Musiikki loppui. Puului tiedotus: "Tannekiini Annegret Koivun

kaksitoistavuotias tyttö Nancy synnytti tänään tyttären, jonka isä on lapsinimeltään "Erikki" -na Alekai von Dietzel. Tytölle tulee nimeksi Etti Erika. Äiti ja vauva voivat hyvin." Toots napsautti radion kiinni. Että viitsivätkin! Ei ollut mitään iloa enää! Toots otti villatakin harteilleen ja raahautui Käytävään. Vainoin hän pöksi rva Sternin ovelle ja koputti Rva Stern istui suuren kirjoitus-pöydän takana ja pelasi pasianssia. Hän käski ovityttöä pois ja sanolihvin "hän" styneenä: "Lapsi kulta, mitä sinä teet täällä aivan yksin?" Toots vilkuili huoneeseen ja sanoi sitten: "Seanko ninnä jähde? Tähne kesäksi?" Rva Stern katsoi ihmeissään Tootsiin. "Rakas lapsi! Totta-kai sinä saat jähde. Mutta eikö Puna landissa ole paljon hauskenpää. Ajattele, sinä tapaats Erkin ja Äiti si ja saat taas nartellakin." Toots katsoi suurilla sinisillä silmillään suoraan rva Sternin ruskeiden silmien hämmästyneeseen syvyyteen ja sanoi: "Suoraan sanoen en halua Punalandia. Olisi tietysti hauska tavata Äiti ja ehkä Erkkikin mutta ens ittenkään halua Punalandiin missään nimessä. Seanko jähde?" Rva Stern kävi taistelun itsensä kanssa, mutta viimein hän otti puhelimen luurin ja kiersi Kaarina Kotikosken numerot. Rva Stern käski Tootsin pois ja alkoi puhua Maarinan kanssa.

IV luku KESÄ ALEKAI

Hän tytöt saivat kuulla, että Toots jätti Sisar Margaritan Internaattiin ei heidän hämmästyksellään ollut rajaa. Eräät tytöistä jäivät Toosin

Yhessä kouluun. Tähän joukkoon kuuluiivat mm. Paola Winter, Anette Starr, Bethy Bower ja Lena Silk. Nämä kaikki koettivat kaikin tavoin lohduttaa Tootsia, mutta kenellekään hän ei kertonut huoliaan. Vain päiväkirja sai tietää kaiken tämän. Eräänä päivänä päivänä tuli Lena Silk hänen luokseen ja kerjääi kertomaan satuja. Toots punnitsi pitkään mahdollisuuksiin ja alkoi kertoa:

Nuorta romantiikkaa

TOOTSIN TAISTELU

Ilkka JUKKAI

Toots ei ollut enää se bethymäinen viaton lapsimorsian kuin 1969, kun Erkki koki häntä. Kaksikokous. Oliko siinä enää Miss? Hän oli? Ei niin, hän oli katsumut tytöt huoneisiinsa. Pitiäsi kai huvitella. Mutta voisiko hän? Ruumiillaan hän voisi pitää hauskaa, mutta oliko hänellä hauskaa? Viola hivuttautui hänen viereensä. "Onko totta", hän kysyi, "että olet kihloissa 6-vuotiaan kanssa?" Toots huokasi. Lapsimorsian hän oli vieläkin, bethymäisyys kuului imageen, mutta viattomana ei Funalandissa pysy. Tootsin suu sanoi sen olevan totta. Voisiko hän kertoa huolistaan Violalle? Paola oli liian suulas ja sitäpaitsi kakara. Mutta Viola oli aivan sellaisen näköinen, että tälle voisi kertoa. Tavallisesti kerrotaan parhaalle ystävälle. Hänen paras ystävänsä oli Toots Smith. He olivat pienestä lähtien olleet aivan saman näköisiä, mutta sitten oli Smithiltä pudonnut tukka. Koska heillä oli samat nimet, sanottiin häntä Koti-Leenaksi ja sitä toista Smithyksi. Mutta jos SMITHILLE puhui sellaista, hän korkeintaan sanoi: "Eikset anna Annelin tehdä siitä näytelmää?" Anneli oli Anneli Uusioksa, Kaspersstadin pormestari Funalandin varsinainen hallitsija. Kuninkaalliset olivat oikeastaan suurta showta. "Viola", hän kuiskasi. "Voinko uskoa sinulle jotain häkettömän salaista?" "Voi kerro", kuiskasi Viola. "Rakastan salaisuuksia." Ei. Ei Violaalle voinut kertoa. Ne, jotka rakastavat salaisuuksia, eivät juuri voi pitää niistä salaisuuksina. Parasta kertoa jotain muuta. Petus salaseura tms. Onnaksi oli sentään päiväkirja, jonka Anneli Uusioksa oli antanut!



TOOTS ei juuri saanut selkoa. Mistään. Yhtäkkiä voisi kokea Funelian teatteri mennä konkurssiin hänen siitä mitään tietämättä... Tai kyllä hän arvaisi, kun näikö rva Sternin lehoittamat tavat vietäisiin pois ja häntä hoidettaisiin pieneen viittikamariin... Se oli täysin mahdollista! Nancy rakasti Erkkiä, mutta hänen äitinsä Annegret vihasi koko Funaliadia! Ei ikinä! TOOTS ei ollut mustasukkainen. Hän TIETSI, että Suuri Yleisö oli hänen puolellaan.

Funelia OY:n kirjallisuutta lojui pöydällä. Anneli oli käyttänyt sitä. Nancy, Pauanne, Keijukaisten Kuvastin... Vieraat lähtivät. Kolkkoa. III luku PÄÄTÖS Tyttö oli lähtenyt kotiinsa. Äiti Uskomattoman luo. Tuntuu jotenkin tyhjältä. Tytille oli voinut puhua. Hänen tiesi Funelian teatterin suosion hataruuden. Miksi Toots ei voinut edelleen asua Turussa Mitinsä kanssa? Miksi hän ei voinut kyydä kouluaan ja tavata Laura-tuttia ja tämän lapsia, jutella Smithyn kanssa, leikkiä hienon tanssivan nukkensa kanssa? Ja kuitenkin hän piti hirvittävästi kaikesta tästä touhusta! Sisar Margaritan Internaatti oli kovin viihtänyt ja vanharakainen. Näikö oli kukaan jossakin vanhassa kirjassa. Ja Smith

nimi:	Jari Aallocko	Claudia Paula	Elisabet	Uinnie Lewis
syntymäpäivä	10.5.	10.5.	5.1.	5.1.
-vuosi	1965	1963	1964	1973
syntymäpaikka	Helsinki	Turku	Helsinki	Helsinki
väri	vaalea	vaaleat	ruskeat	vaaleat
Sisarukset	siniset	siniset	siniset	siniset
Harrastukset	Riki ja Kirsti	Marke ja Johannes	iskelmä-laulu	iskelmä-laulu
Hauskin kouluaikain	rokk- journalismi	metsästys	käsityö	ympäristöoppi
Paras näkemäsi elokuva	HOITO	MK in Japan	You can't stop the music	Neitsythärkä
Kiinnostava urheilulaji	jääkiekko; sen katseleminen kiinnostaa tuntikausia	koripallo	hiihto	taitoluistelu
Paras lukemani kirja	Kirja? Olen kuullut puhut tavan niistä	Isois-Suomen hiihtäjäsiniset unet	Kameran silmiksi siniset unet	Punkakatemia
Thailemani henkilö	Koska en ole Claudia Paula, näin itsesensuuri-estän minua ilmaisemasta tätä	Ellen Ahonen	Diana Ross	Claudia
Paras tuntemani pop-yhtye	The one I know best	Hassisen Kone	SIG	Ramones
Mieluisin TV-ohjelma	En ole vielä tehnyt	Kupla		
Paras kuulemani sävelmä	Tummat silmät ruskea tukka	GoldenWings of Youth		Baby I love you
Eläimiä joista pidän	Lapset	taas koirat nuo nämä...		
Mieliruokani	Tavallinen kansa on ihmisen välttämätön ravinto			
Minua kiinnostaa: tulla	tähdiksi			
Harras toiveeni: tulla oikeaksi rock-tähdiksi		olla numero kaksi		
Toiveammattini: Autokuljettaja!	iskelmä-sanoittaja			



TÄÄ JULKAISTIIN
 HESARISSA ^{CPIN} ROCKRADIO
 MENESTYXEN JÄLKEEN
 MUTTA USKOKAA
 NY KUITENKIN

ETTÄ EI CEEPEENY
 SENTAAN MIKKOSTA
 TARKOTTANU ~~SÄÄLÖ~~
 LAULAESSAAN
 "KUN SINUN KUVAS
 POSTI MERKKIIN SAAN"

**Hän on
 täällä
 tänään**
 Tuplaeskoossa
 JYK & JOKKI
 Lauantaa Marr

TOOTSIN TAISTELU 1970

- kuninkaallisen kihlauksen
problematiikkaa

Toots Kotikoski on lukukauden 69-70 ehkä rakastetuin ja viha-
tuin haimo Tamela-yhtiön tuo-
tannossa, joka esiintyi näyttel-
missä, saduissa ja niin pois päin.
Filmituotantoa ei luojaan kiitos
ollut silloin vielä aloitettu.
"TOOTSIN TAISTELU" on jatko-osa
yliromanttiselle matkakertomuk-
selle "TOOTSIN TAISTELU". Siinä
Toots kiertää kihlattunsa sekä
monen muun perhekkunnan kanssa.
Jopa läpi Amerikan mantereen,
mutta eipä uskoisi. Seikkailut
kun ovat joka paikassa samoja -
Toots joko ryöstetään tai aiotaan
ryöstää, ja luvun lopussa sitten
rakkaus kuitenkin kukkii.
Tässä yhteydessä pitännee viitata
siihen merkitykseen, mitä käsit-
teellä "romanssi" on tuonaikaisis-
sa ja etenkin sitä vanhemmissa
saduissa. Kysymyksessä on jonkin-
lainen maadokistinen piirre saduis-
sa, joissa tarkkan tieteellisesti

että jos olette sitä mieltä
että tämän taitto on liian siisti / liian
epäsiisti, niin teidän pitäisi

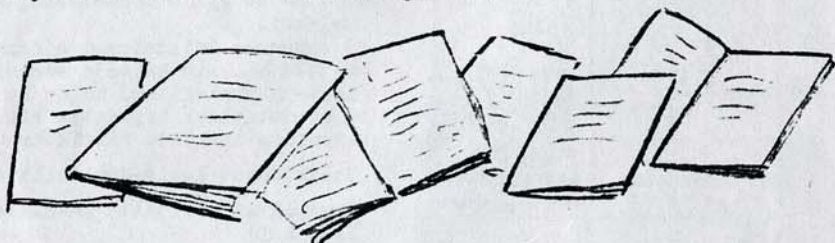
määritellä, miten rumuus saadaan
aikaan, vaikkakaan sitä määritte-
lemättä, mikä sitten ON rumaa ja
mikä ei. Käytetyin väline on rumuu-
denrasva, mutta olipa yhdessä sa-
dussa kukkarokin, jonne, kummallis-
ta kyllä, mitä enemmän pani rahaa,
sitä rumemmaksi kukkaron omistaja
tuli!

Nyt kun peedofiiliakin on jälleen
noussut puheenaiheeksi, on syytä
tietysti kiinnittää huomiota kihla-
parin Toots ja Erkki von Dietzel
ikäeroon. Onhan 12-vuotias morsian
tietysti lievästi hätkähdyttävää,
kuten samanikäinen rakastajatarkin,
joka sai sitten lapsenkin, mutta
Punalandin oloissa kukaan ei tunn-
asettavan lyseenalaiseksi, että
näiden naistenyhteinen mies oli
kuusivuotias.

Lopuksi asian poliittisista värit-
teistä kiinnostuneille todettakoon,
että Punalandin valtakunnan nimi
johtui siitä kun sen kuningattarel-
-laPauanne Puna kruunu von Dietze-
lillä oli nimensä mukaisesti punai-
nen kruunu. I.K.

nähdä joku 1970 ilmestynyt
SA-lehti. Vaan ettepä näe hienoa
hän hä.

Haluatko sinäkin lehden, jonka ilmoitusta Suosikki ei suostunut julkaisemaan? Tyyperi kysymys, sillä juurihan pitelet tätä kädessäsi. Mutta haluatko tietää, miten kaikki tapahtui? No, sehän kerrotaan uudessa Toisinaanajattelevassa, jonka osoite on Seppo Paakkinen, Riukutie 10. E.18, 00390 HKI 39. Toisinaanajattelevasta voit lukea paljon muutakin. Rock ja rauha ovat kaksi kovaa sanaa jotka tulevat selvästi esille. Haastatteluihissa löytyy sekä SE että Kadotetut. Lahden Munkkulaan Rock Rauha Rakkaus -festareista on hyvä juttu. Lukijakilpailuun voi ottaa osaa jossa voittaja saa jatkaa Elämäni tähdenä. Unohtamatta urheiluakaan esitellään Subbuteo-pelin kilpailut. Toisinaanajattelevassa on kirjallisuuskkin tärkeässä asemassa. Täyttää asiaa koko lehti osta ja lue!



Arvovaltainen Suuri Kurpitsa 2. On nimensä mukaan suuri ja arvovaltainen. Asiaa siinä on niin, että lukemista on enemmän kun kerralla ehtii läpi lukea. Stray Cats live by slee on rautaa. Ja parasta on tietysti jyräksen toivotus Pasille. On kyllä kun olisi ollut itse paikalla. Valokuvia ja sarjakuvia on kiva katsoa, lehdestä luin senkin että Muumi on maailman kuuluisin suomalainen sarjakuva. Elokuvat ja kirjallisuus ovat myös mukana kivasti. Sensuuria on käsitelty ja käsittelemistähän siinä onkin tässä maassa. Onneksi Suurta Kurpitsaa ole sensuroitu.

Kjelo Puhtonen

P Ä Ä K I R J O I T U S

Posket hehkuvat odotusta.Kuukausien odotus on ohi.

Vaikka väkijoukko tarkkailee heidän jokaista liikettään, nuo maailman merkittävimmät henkilöt,niin joka tapauksessa tämä hetki on heidän.Vain yksi kysymys on viime kuukausina askarruttanut näitä kahta:kuinka he voisivat kylliksi miellyttää toisiaan.Mutta näiden häiden aikana asia on varmistunut:He ovat luodut toisilleen.

Tuskin näkyvästi he koskettavat toistensa kättä.Vasta kun kaikkien katseet ovat kohdistuneet häkäpariin, he voivat kuiskata toisilleen:" ikuisesti sinun,Margaret" - "ikuisesti sinun,Ronald"

"rikassykkeinen" - romanttinen
ohjaaja vetää varmalla kädellä tarinan
dramaattiseen nousuun - ja elokuva on täynnä
upeita, taiturimaisia kohtauksia

Suomen matkat 1975

© Muistatko, kun vielä
rakastit NL:oa

... mäen nyt jo häviävän mutta
samalla vielä kauneimmasa ku-
kassaan hehkuvan aikakauden ...

Back to the 70's

SUN KUKOISTUKSES KUORESTAAN
KERRANKIN PUHKEAA...

Kukapa olisi arvannut, että nuo
päivät olivat elämämme, kansamme
ja maailman onnellisimpia?
MISTÄ SUOMENMATKAT EI KERRO:

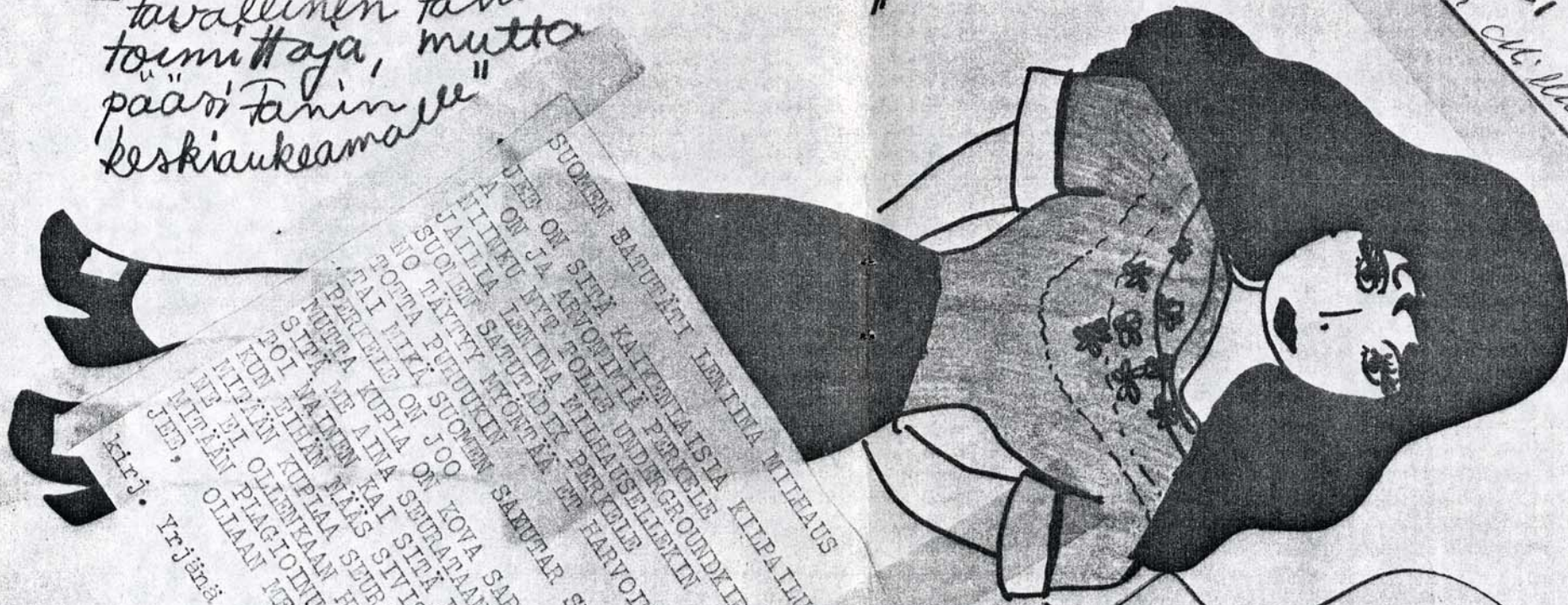
- Teiniliiton hävittämisestä
- Jimmy Carterin presidenttikaudesta
- keskustelu on kuoluihin - keskusteluista

THE PARTY IS OVER

Suomen Sadut -81

"Hän oli aivan tavallinen Fanin toimittaja, mutta pääsi Fanin keskiaukeamalle"

Ehdokkooni Suomen Saduttareksi 1981 on 2. Lenina c.k. Millhouse



SUOMEN SATUTTAJI LENINA MILLHAUS
JEE ON SIRÄ KAIKENLAISTA PERKELE
HIINKU NYT FOLLE UNDERGROUNDKIR
JAILLILA LENINA MILLHAUSELLEKIN
SUOI EN SATUTIDIX PERKELE
NO TÄYTYY HYÖNTÄÄ ET HARVOIN SE
TAL MIKÄ SUOMEN SATUTAR SE NY
PERKELE ON JOO KOVA SARJA
MUTTA ME AINA SEURATAAN JA
SITÄ ME AIN KAI SIRÄ PLAGIOI
TOI EIHÄN MIÄS STYLISTYNEIS TO
NIPILIN KUPIAA SEURAA JOTEN SITTEN
ME ET OLEMMEKAA HUOMAA ET LENINA
MITÄÄN PLAGIOINU ONKAA ET LENINA
JEE, OLLAAN ME NIINPALJON OVELLA.
kirj. Yrjänä

Lenina Millhouse

FANI in ihailijalakana