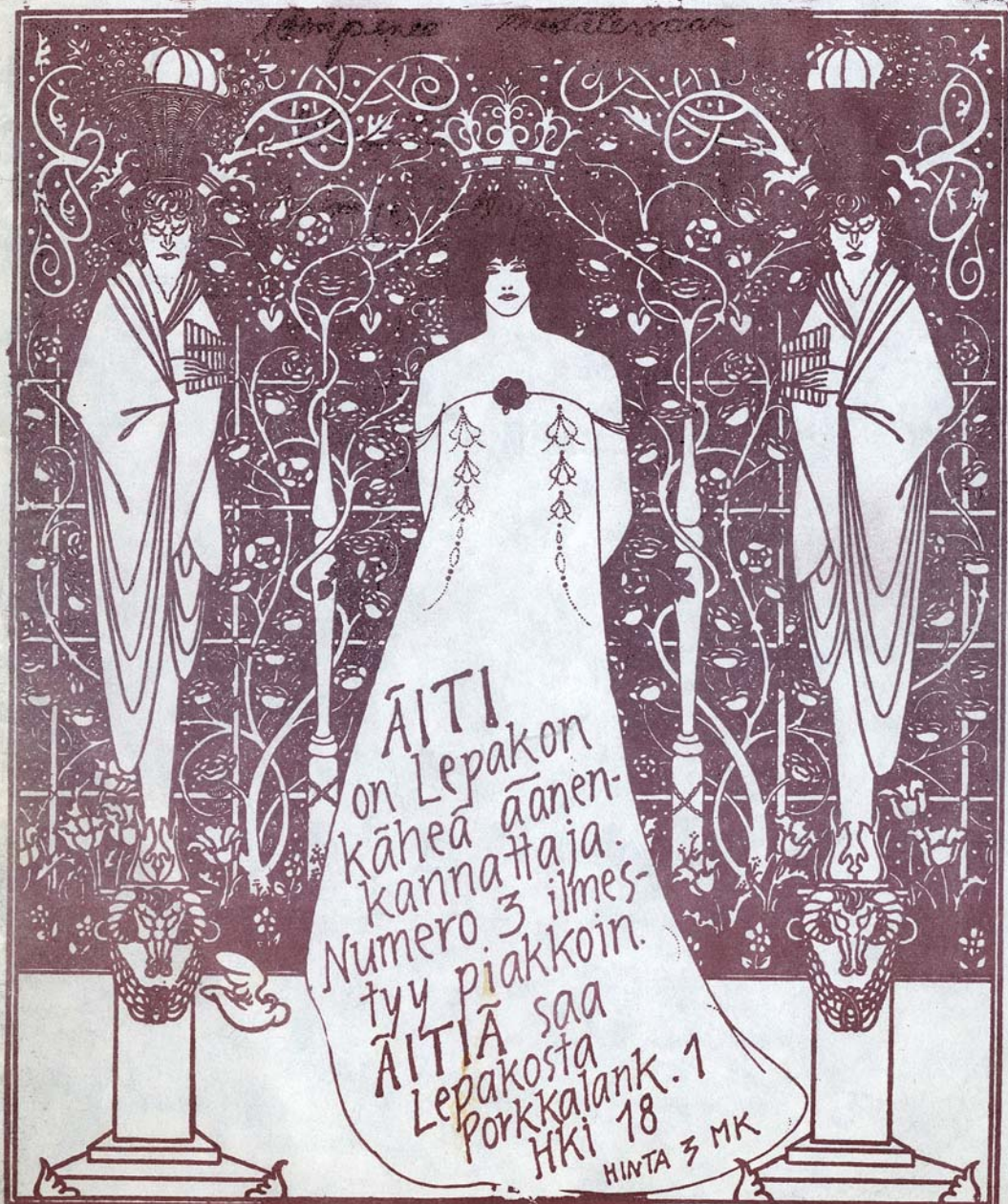


ÄITI



KUULUMME ELMELLISENÄ OSANA
(MEILLÄ ON ELMET) SUDMEN KUOL-
LEEN MUSIIKIN YHDISTYKSEEN

ILMESTYMME OULUSSA JA
OLEMME ONNETTOMIA

VIHAAMME PASKAN
PUHUMISTA MUTTA SORRUMME
AINA ITSE SIIHEN

AMERIKKALAISIA EMME OLE
BRITANNIALAISIKSI EMME HALUA TULLA
OLKAAMME SIIIS

* Tilt-Zeitung *

ILMESTYMME AIVAN LIIAN
HARVOIN MIKÄ JOHTUU VAIN
SIITÄ ETTÄ KUKAAN EI NY-
KYÄÄN HALUA TEHDÄ TÖITÄ

PÖKOAMINEN ON
KIVAA
MUTTA SE EI
RATKAISE MITÄÄN

JÄ OSOITTEEMME ON:
TILT-ZEITUNG
BOX 707
30140 OULU 14

© Rukiehr 79

nysä

KIERTÄÄ KÄDESTÄ KÄTEEN

Nysän tarina on ihan nysä. Näin kaikki kävi:

-Mitähän tehtäisiin?
-Tehdään vaikka lehti.
-Joo, tehdään vaan
-Laitetaan sen nimeksi Nysä.
-Lähdetään heti tekemään sitä.
Vastaan tulee tuttuja.
-Terve. Alatteko toimittajiksi?
-Terve. Joo.
-Terve. Joo.

-Terve. Joo.

Myöhemmin:

-Nyt Nysässä on paljon juttuja. Laitetaanko painoon?
-Joo. Laitetaan vaan.
Myöhemmin:
-Hei. Nyt Nysä on valmis.
-Oho.
-Oho.
-Oho.
-Oho.
-Oho.
-Lähdetään kauppaamaan nämä.

Nysä syntyi toisaalta porukan sisäisestä tarpeesta toimia, saada jotain omaa aikaan, ja toisaalta paikkakunnan olojen tuottamasta ulkoisesta tarpeesta - nuorisolautakunnan toimittama "nuoriso" uutiset oli ainoa alan lehti ennen Nysää. Ja mitään hyväähän ei tapahdu, ellet itse tee.

Muuten lienee parasta pysyä määrittelemättömänä. Porukka on aika väljästi kasassa ja niin mielipiteiltään kuin tekemisiltään sangen sekalaista. Päämäärää ei ole selkeystetty, mutta suunta kyllä on tiedossa !

Nysä

Savela

44100 Äänekoski

Tili: TA 6670 09-4

Päätoimittaja:

Teijo Piilonen



TÖRKY

Lohkaretie 9a36
70700 Kuopio 70

toimituskunta: Nasky Rytöhönka (pääkirjeenvaihtaja, piirtäjä, epä intelletku)
J. Westi West Man (valokuvaaja, tähtiintutustuja) (hultio isona)
Wilma V. (Lontoon kirjeenvaihtaja, muotitoimittaja ja paskeri ihminen)
Sisko V. (Maaninlcan kirjeenvaihtaja, kaunis ja suolamuikkuihminen)

LISA AVUSTAJA
 EGÄLUKUIVEN
 MÄÄRÄ VITTUI-
 LIOTTA.

TÖRKY ON PIENI MUTTA HYVIN VARMA. ME EI VAAHDOITA MISTÄÄN KULTTUURISTA TAI OMA TOIMISUUDEN PUUTTEESTA, ME TOIMITAM MIELUMMIN. KUOPIO ON KYLLÄKIN PIIRUN FAKKIUTVNUUT, EIKÄ TÄÄLLÄ KYLLÄ TÄRÄHDY YHTÄÄN MITÄÄN ESIM. PAIKALLINEN ELIVÄN ~~TOIM~~ MUSIIKIN YHDISTYS HARRASTAA PELKÄÄ HÄMYPROGEA JA KITARA SOBLOJA. NUORISO ISTU TÄÄLLÄ ILLAT TORIGÖYDILLÄ (KUOPION ON ILHEISESTI AINUT KAUPUNKI, JOSKA TORIGÖYDÄT SAUVAT OLLA YÖN PAIKALLAAN). Ja meillä on Kuopion ainut ja paras punk pändi HELSINKI joka teki yhten keikan ja pasisti lähti ja nyt etitään uutta. Me tehdään Törkyä sikse etä meistä on kiva lukee hölmöjä tilauksia ja meistä on kiva tehdä velkaa. Senkin takia Törkyä on kiva tehdä kun siihen voi kirjoittaa isolla vaikka sanan SAATANA.

PS. MEITÄ
 ON MUUTEN
 KIELETTYÄR-
 VOSTELEMAS
 TA SELNUA.
 HUH HEI.

UUTISET ILMAN SÄÄTÄ!!!

Me olemme jo rikkaita ja kuuluisia, mutta haluamme menettää rahamme ja maineemme, joten olemme päättäneet perustaa ihan oikean levy-yhtiön. Nyt kaipaamme kaikenlaisia bändejä ja artisteja, joten pistäkäähän ensitilassa tulemaan postissa meille kasettinauhojanne ja muuta infoa. Nyt on aika toimia! SOLARIS, PL 27, 30421 FORSSA 42.

KIRJA VITOSELLA!!!!

Tilaa hurmioittava ihanus^urunokirja, ELÄN IKUISUUDEN ILMAN SINUA. Pistä vitosen seteli, nimesi ja osoitteesi kirjekuoreen ja postita osoitteeseen: Kari Kettunen, PL 27, 30421 Forssa 42.

Lintu on Kaunis

MARRASKUU 1979

45. viikko

5 M
Reima

JAKOITÄ ON PALJON JA ME KAIKKI OLLAAN KAUNIIITA! ON KEEVETIN HIEHO JUTTO ETTÄ IH-

6 Ti
Kustaa
Aadolf

HISET ON ALKANU TEKEÄÄN OHII JUTTUVA: MUSIIK-
KIA, LEHTIÄ, SIIIS OJALUUTOMAAN! SILLOIN KUN
LINTU CIA SEN EDELLISET (NKAARNAATIT) ALOITTI NIIN
DUOBISON OMA KULTTUORI OLI IHAN MAASSA MUTT

7 K
Taisto

NYT ON TILANNE IHAN TOINEN. UUSI AALTO ON VAIH-
VA, JOIKUT PELKÄÄVÄT, JOIKUT OVAT INNOISSAAN.
PERÄTTÖMÄT TYPERÄT KUHUUT LEVIÄVÄT PANETELLEN

8 To
Aatos

UUTTA KULTTUURIA ME JOKA ON NOUSUSSA, MUT-
TA VIIS NIISTÄ. KEILÄ ON HAUSEAA, ME OLLAAN
LÖPÖTTY JOTAIN TÄRKEETÄ TEKEKISTÄ. LINTU 4/79



LINTU 4
PAIKNOON

ON MENOSSA VAAHAN KOLMEIN VII-
KON KULUTTUA PAIKNOON. EIS-
TÄ VIELÄ TIEDÄ MINÄLAINEN

10 L
Martti

SIIÄ TULEG, JOTAIN ON TIEDOSSA JA JOTAIN ON VASTA
HARMOTTEILLA. YLLÄTÄVÄÄ KÄÄNNETTÄ ODOTELLEC-

11 S
Panu

Isänpäivä SAMME LASKEE ME MÄKIÄ VANHALLA POTKU-
KELKALLA... VÄRINÄÄ TULOSSA YHÄ VAAH....

122

LINTU BOX 41 SIIKIMATRA 12

luke 25.10.-79²³



7.5.

HÄMY

PL 42

99300 MUONIO

Päätoimittaja:
Jaakko Kangasjärvi

-ALUEELLINEN NUORTENLEHTI

HÄMY on pienen alkusekoilun jälkeen tarkistanut linjaansa ja tulos on nähtävissä marraskuun puolivälin tienoilla. Silloin ilmestyy HÄMY 2/79 - takamme ettet pety!!!!

HÄMY ei lue itseänsä punklhedeksi eikä edes alakulttuurilehdeksi vaan alueelliseksi ja aktivoivaksi nuorisolehdeksi. HÄMYn päämääränä on tavoittaa mahdollisimman suuri osa Lapin nuorista ja levittää heille tietoa, josta he eivät saa suosikeista tai paikallislehdistä. Toisena pääasiana HÄMYssä koetaan Elävän Musiikin Levittämisen. HÄMY tiedottaa Lapin alueella ainakin REMUn ja todennäköisesti myös STORMin toiminnasta sekä mahdollisesti on mukana puuhaamassa Luoteis-Lappiin omaa ELMUa.

HÄMY ei ole anarkistinen julkaisu. HÄMY pyrkii olemaan monipuolisempi kuin tähänastiset pienjulkaisut. HÄMYn sisältöön kuuluvat sekä musiikki (kaikenlainen eläväinen) että myös muu kulttuuri (teatteri, elokuvat jne) ja urheilu! Olleellisena osana HÄMYä on tapahtumakalenteri, josta näkee mitä-missä-milloin tapahtuu mitäkin.

HÄMYä yhdistää muihin pienlehtiin julkaisuperiaate. Tosin eräät julkaisut väittävät keraäväbsä hirrrveitä lantteja taskuihinsa, mutta onko heihin uskomista... Siis HÄMYkin toimii omakustannuspohjalla. Voittoja ei tule - ainakaan isoja heh heh...

No niin, joko uskotte, että HÄMY on paras????

HÄMYn hinta on 5 mk / kpl ja sitä voi tilata esim. puoleksi vuodeksi, jona aikana syntyy 3 lehteä. Tarpeen tullen ehkä enemmänkin...

HÄMY 2/79 sisältää seuraavia asioita ja ihmisiä:

- Kari Peitsamo - roöktähti haastattelussa
- Teatteri -64:n tie Jerryn sukkahousuista hillosekoiluun
- Valoa kaamokseen
- REMU
- Stiff Little Fingers
- Tapahtumakalenteri
- Sarjakuvia ym ym ym ym jne

Terveisiä Lumen keskehti
vain kaikille...

T: Hämy - itsensä uudestisyntynyt superlehti.

+++++

*ÄLKÄÄ NYT SUUTUKO...

JUMALAUTA

ANARKIAA!

A-RINÄ PESTE DESTAWE

(A) hr. 2. ilmestyy 30.11.

TUHOA JEESUS

ANNA KAIKILLE

ÄLÄ TOTTELE

HELLI

AIDAT MATA LAKS

HAISE!

Halaa ja suutele

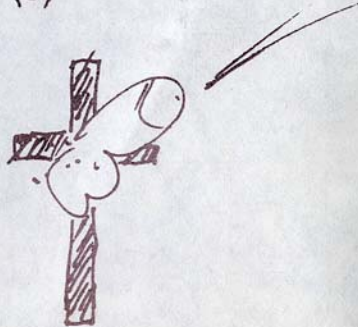
VALTIO ~~HAJALLE~~
PASKAKS

OLE HÄIRIÖKSI

Tee mitä haluat.

JUA VIINAA

KAIKKI VAPAAKS



Vatkain ja Aabeli

ON SALOLAINEN ALAKULTTUURIJULKAISU. OLETETTUIEN TOIMITTAJIEN KESKI-ikä ON 18 VUOTTA. OSA KÄY KOULUA, OSA TÖISSÄ, OSA SIIVILPÄLVELUKSESSÄ. LISÄKSI LEHDEN TEKIJÖIDEN MÄÄRÄ ON EPÄMÄÄRÄINEN. TAVALLAAN TOIMITUSKUNTAA EI SEN IHMEENMIN OLEKAAN. KAIKILLA ON MYÖS MUITA-KIN TEKEMISIÄ KUIN PÄIVÄHOMMAT JA LEHDEN TEKEMINEN: ON BÄNDEJÄ, ELÄVÄN MUSIKIN YHD., NÄYTELMÄ YMS. JOILLAKIN ON MYÖS TYTTÖYSTÄVÄ.

VATKAIN JA AABELIA ON TEHTY KOLME NUMEROA 1½ VUODEN AIKANA, JOTEN KIIRETTÄ ON PIDETTY. VASTAISUUDESSAKIN PYRITÄÄN LEHTEÄ TEKEMÄÄN AINAKIN YKSI NUMERO VUODESSA. EI VAAAN, MUTTA TEKIJÄT EIVÄT GHDI JOKA HETKI AJATELLA JA TEHDÄ LEHTEÄ, EIVÄTKÄ HALUAKAAN.

TEKIJÖIDEN AATOKSISTA EI OLE TIETOA. LUULTAVASTI HEIDÄN SYNAPSEISSAAN KUITENKIN TAPAHTUU JOITAKIN KEMIAALLISIA TOIMINTOJA.

UUSIN VATKAIN & AABELI (N:o 3) ILMESTYI SYYSKUUSSA -79, JA SITÄ VOI TILATA OSOITTESTA: • WILHELM MICKLIN

HAKALANKATU 29 ← 29

24100 SALO 10



MINÄKÖ ?

TARKOITUKSENI ON ESITELLÄ MINUT SINULLE.
ERES JOTEN KUTEN. MINÄ OLEN SYNTYNUT
~~ERES~~ TAMPEREELLA. ISÄNI JA ÄITINI EROSIVAT
JA MINÄ JOUDUIN "LASTENKOTIIN", SIELTÄ MI-
NUT HAETTIIN VAJAAN KOLMEN VANHANA.
VIETIN IHAN TAVALLISEN LAPSUUDEN. JOUDUIN
KOULUUN (PÄÄSIN?). PÄRJÄSIN PARIVUOTTA HYVIN
KYLLÄSTYIN. EN PÄRJÄNNYT.

KUUNTELEN MUSAA PALJON. EN OLE RASJOITTUNUT
MIHINKÄÄN VARSINAISEEN TYyliin PAITSI ETTÄ
DISCOSTA EN PIDÄ HITUSTAKAAN. KIRJOITTELEN
PALJON RUNOJA/LAULUJA (TEKSTEJÄ), LUEN JONKIN
VERRAN. OLEN VALMIS KESKUSTELEMAAN KANSSASI.
KANNATAN NUORTENKULTTUURIA. MINULLA ON MIELI-
PITEITÄ JA OMA NÄKEMYKSENI SIIHEN MIKSI KAIK-
KI (50,60LUKU) OVAT ROMUTTUNEET. TULE KYSYÄ
JOS KIINNOSTAA. PIDÄN LUENNOSTA JA ELÄIMISTÄ.
EN LUOTA PALJOA IHMISEEN (ENÄÄ). LUOTAN ELÄMÄÄN.
IHMISEN ON MYÖS ELÄMÄÄ. ~~OLIS~~ OLISHAN SITÄ
SAUHUAMISTA MUTTA OLKOON NYT JA JATKETAAN
SIT KUN TAVATAAN VAI MITÄ?

OSOITE: 63910, INHAN TEHTAAT

NIMI: ML SL (MIKA SALO)

KIERTOTIEN PÄÄTOIMITTAJA

Ennä tiedä mitä nyt tähän kirjoittaisin. Tota...
Siis Taidetta? Taidetta on... lehti. Sitä tekee mi-
nä ja pari muuta. Tai oikeastaan minä. Päätöksiä.
Ensimmäinen numero oli nopeasti tehty ja väkikäi-
nen. Kaikenlaista keinotekoisia. Taidetta 2 tulee
tammikuussa. Kulttuurisia ja ilkeyksiä ja epäma-
raisia julistuksia + manifesteja. Eika musiikkia.
Tietysti voi sanoa että huomina on tänään mutta
en mä nyt kuitenkaan taida...

Noita pisteitä on niin paljon siksi ja siksi kai.
Minä olen sitten ehkä se päätöskirjoittaja. Ei siitä
sen enempää.

Ei meillä juuri ajatuksia ole. Kyllä ilmeisesti toi-
neentulee ja lehden tekee. Voi vaikka sanoa: "Sil-
lämuuta ei taide saa olla kuin väkivaltainen jul-
maa ja epäoikeudenmukaista", ja väittää itse kek-
sineensä sen. Sensijaan oikeinkirjoitus on vahva
puolemmi.

Mitä tulee linjaan niin sen me kiistämme. Sano-
taan nyt kuitenkin että Taidetta ja sen tekijät
eivät pyri ~~xxxxxxx~~ esittämään eikä edes itse
etsimään mitään maailmankatsomuksia tai ihantei-
ta. Emme halua emmekä tajua miksi maailmaa edes
pitäisi yrittää kartoittaa, hahmottaa tai sen il-
miöitä suodattaa jonkun kaavan avulla. Meille ma-
ailma on kaos joka on naamioitu näyttämään jär-
jestykseltä. Tai ehkä toisinpäin kuten on sanot-
tu.

Kehitysalueet meidän paissämme tarvitsevat kaik-
kein vähiten lähetysseurain tuhoavaa sivilis-
tystä. Eikä me myöskään pyritä lukijoille mitään
opettamaan. Ajatelkoot mitä ja miten huvittaa.
Se siitä

Taidetta/P. Lehtonen

jokuun 23. pñä 1979

MITÄ YHTEISTÄ ON PYLLYLLÄ JA VENÄJÄLLÄ?

MUUTAMAT RYSSISTÄ SAIRASTAVAT ILMEISESTI KERIPUKKIA. HE OVAT PÖYRISTYTTÄVÄN NÄKÖISIÄ. AJUPARTAISIA, ELÄIMELLISIÄ KASVOJA, RAUNIOITA, LIKAISIA JA KYYSYISIÄ OLIOITA. SIKOJA IHMISHAHMOSSA OVAT NÄMÄ KORSUSTA ULOSSAVUSTETUT ASUKIT.

HE HAISEVAT NIIN KAMALASTI, ETTÄ KYSYY LUONTOA LÄHESTYÄ HEITÄ NIIN PALJON, ETTÄ SAA KERÄTYKSI ASEET HEILTÄ. HE VIRNISTELEVÄT HÄMILLISIN PAHOLAIS-NAAMOIN OSOITELLEN PÄÄLLIKKÖÄN, POLITRUKKIA, PAHIMMANNÄKÖISTÄ PETOA HEISTÄ KAIKISTA, VIHელიÄISTÄ JA LUIHUA, KURJAA, ILUETTAVAA IHMISEN IRVIKUVAA. LUUTNANTTI NAURAHTAA SANOEN: "TÄMÄ ON KAI SITTEEN SE RYSSÄIN CANTERBURYN ARKKIPIISPA!"

OLEMME VANGIT KESKELLÄMME EHTINEET JO NOIN KILOMETRIN PÄÄHÄN. SAMASSA YRITTÄÄ POLITRUKKI KARATA. ÄLLISTYNEINÄ KATSELEMME TOLKUTONTA HULLUN-YRITYSTÄ. MUTTA POLITRUKKI JUOKSEE SUORAAN METSÄRYSSÄIN OMAAN MIINAKENTTÄÄN JA SAMASSA JYSÄHTÄÄ TAAS KUMEASTI. KOIRALLE KOIRAN KUOLEMA....

He laahaavat kuolleen ryssän mukanaan suolle. Ehdittyään tarpeeksi kauas he kätkeväit vieraan maan miehen suon peittoon, ja aamun sarastaessa he ovat jo aikoja sitten jälleen rannattomassa, koskemattomassa erämaassa....



Pyllä
tunonaa
hinut

Kookoo Magasine Kookoo mäsäsiini,

Magasine ilmestyi ensimmäisen kerran joulukuussa 79 ja kaikki numerot loppuivat heti kättelyssä. Ja koska menekki yllätti, niin ei auttanut muuta kuin vaihtaa tyyliä huonommaksi, päätettiin vaihtaa tyyliä huonommaksi, päätettiin tehdä KooKoo Magasinesta lennäkki, jossa jokainen saa mainostaa toimintaansa sillä periaatteella, että me mainostamme sinua ilmaiseksi, jos te teette samoin. Idea on ollut saatanallisen hyvä ja palautetta on tullut rajusti. Syytä rajuun palautteeseen on myös se, että KooKoo Magasinen levikki ei ole niitä kaikkein pienimpiä. Kannattaa siis vaihtaa ilmoituksia. Lehden tyyliasuunta on lennäkki ja iskulauseena ei yhtään lehteä kirjan hinnalla, joka on tosin vanhentunut lause. Aluksi lennäkkiä myytiin 2,50 mk:n kipalehintaan, mutta nykyään sitä saa ilmaiseksi palautuspostareita vastaan. Kaikenlaiset ilmoitukset ovat tervetulleita lehteen, eikä pelkää vaihtoehtokulttuuri-ilmoitukset. Ilmoitustilaa myös myydään rahastakin. Näitä KooKoo Magazinea saa osoitteesta PL27, 30421 Forssa 42. Samasta osoitteesta saa tilata myös runokirjoja, joka on toinen julkaisumuotomme. Lisäksi tuossa osoitteessa toimii monia muitakin yrityksen tapaisia ja todella koviakin juttuja, kuten levy-yhtiö Solaris, kirjekerho Uusi Kirjekerho, postimyyntiliikkeet KK-Market ja Stamps. Ja lisää tulee hiljaksiin. Yhteydenotto kannattaa aina tähän osoitteeseen.

Kookoo Magasine Kookoo magasine

MIKÄ NYT MEINÄ PIELLEEN?

KAIIKKI

HURMA:STA ?

- "Ei munaa, ei hauska" Siinä se!

Hurma 1 ilmestyi 29.1. '79 Tarpeestamme TEHDÄ jotakin. Siihen aikaan oli olemassa vain Hilse ja Tulilintu ja joitain muita harvoja. Halusimme tehdä juttujamme hieman eri pohjalta kuin muut. Tällä hetkellä tämä tekemisen tarve on ehkä esillä jo hieman jaloistuneemmassa ???) muodossa. Pyrimme rajoitetuista resursseistamme huolimatta jonkinlaiseen laaja-alaisuuteen. Teemme myös "musiikkia"

Hurma on ilmestynyt 4 numeroa (1. & 2. ei enään ole varastoissamme)

Toimittajiamme asuu Pirkkalassa, Tampereella, Jyväskylässä ja Vantaalla, avustajia sillä on täällä; mm Kuopiossa, Mäntsälässä, Lappeenrannassa...



Tässä pala Hurma 4:sta. Se on kar ihan hyvä, kun kompostitkin sitä siteerasi ?...



.....). Meidän täytyy JATKUVASTI KAIKIN VOIMIN pyrkiä MURTAMAAN niitä AH=TAITA RAJOJA, JOILLA PUNK PYRITÄÄN AITAAMAAN! Mikäli se onnistuu, mikäli punk kykenee yhä uudelleen osoittamaan elinvoimaisuutensa olemme ehkä luoneet pienen palan perustaa, jolta on hyvä lähteä kehittämään ihmisen henkistä maailmaa (ei pidä unohtaa aineellista tasa-arvoa, yltäkyläisyyttä joka on henkisenkin kehityksen perusta), tehdä hänen tajunnastaan JATKUVAN TIE=TOISUUDEN pohjalta toimiva KAAVOIHIN KANGISTUMATON, IDE=OIDEN JA KOKEMUSTEN AVOIN TAIS=TELUKENTTÄ. Toisin sanoen saada aikaan LUOVA ja ennenkaikkea VAPAA IHMINEN.

TOIMITUKSEN SOITE : HURMA / Teppo Nättilä.

Perkiöntie 12 33960 Pirkkala 6

tilse on musiikkilehti ja
siinä kerrotaan uuden aal-
lon musiikista. Uuden
aallon musiikista sen takia
että lehden tekijät sat-
tun pitää uudesta aal-
lostasta ja punkista.

Ei kai tilsettä enää voi pi-
tää ala/vastakulttuurilehte-
nä. Ainakaan muusta ala-
kulttuurilehden kuvaan ei
kuulu värikannet, monity-
hansinen levikki ja suunnat-
on määrä maksettuja il-
moituksia. tilse on vaan
lehti.

Voitaneen sanoa että me ol-
laan tavoiteltu meidän ekat
tavoitteet (kuuluisuus, maal-
linen mäännä etc). Tällä
hetkellä tilsettä tehdään
vaan tavon vuoksi. Uusia
tavoitteita ei vielä ole luon-
tevasti löytynyt. Mutta kaime
pidetään linja edelleen sen
verran -ööö- edistyksellinä(?)
että voimme puntaalla vilpil-
lisellä omatuunnolla väittää
olevamme ri-taantumukselli-
nen julkaisu. tih? **tilsen**

26.10.1979



\$ h i l s e **£**
box 169
13101 hämeenlinna 10
finland p.(917)27251

ihmiset potalluettien



SLADDI

CO MIX

- yhden asian sargakana Sladdi elää et nouse. Motto: "Ei sarga-
kuvast takaisin vaan sargakuvast takaisin". Toinen motto: "Milloin
Sorra tunnustaa sladdimaisuutensa? Ilarää kysymys miötä
on kysymys. Elastisoiwaka puoluett Sladdin? Mitä teke-
vät klorofyllistit? Tuleeko mitään? Tuleeko koskaan? Huka
pukun? Mitä puutteu, sitä puuttuu. Tulereaisuus on
kärivissämme. Kädet on taskuissamme. Taskut on hou-
ruissamme. Housut on perukoneissamme. Vaastoa
nyt! Huomena se voi olla reiemäriissä. Seiso omalla
sladdillari! Nyt! Äsken! Pam!] Sladdi on sargakana-
lehti jonka olisit aina halunnut piirtää jos ~~sinä~~ V
sinulla olisi ollut oraa tai arpa. Numeroita on
paljon. Sladdia on ilmestynyt reasta neljä.
~~mut~~ Muita lehtiä on ilmestynyt ehkä vihta
enemmän. Mutta sekään on sitä senmosta teh-
tailua ja eiä niissä taida olla montakaan
siuna. Ehkä yhtä monta kuin Sladdia on ilmes-
tynyt. Ensimmäinen Sladdi ilmestyi v. 1977. Olemus
sija uranuurtajia. Ja jottei bisnes unohtuisi
sitä saa kun lähettää (5115 SLADDIA) reisi markkaa
ositteseen J. LAPPALAINEN, HELSINGINTIE 40

02700 KAUNIAINEN. (TUKITILAVS: 10000 HEHTAARIN TILUKSIA VASTAAN OTETAAN.)

NO VOI TUHANNEN
BABYLONIA



Tekijät esim:

Päätoimittaja:

Jappaja Lappalainen

Toimitussihteri

Jorge Florbi

25p/10-79

"RÜUMIILLINEN KASVU. KUNNIAAN"

MIKÄ NYT MENI PILEGGIÄ

TÄH?
VENTI

KP2/19A
FYSIOLOGISALAN

GLAD ALL OVER

GLAD ALL OVER

60-luvun henkiseen musiikkiin keskittynyt julkaisu. Tähän mennessä ilmestynyt lähes neljä numeroa, joissa käsiteltyjä aiheita ovat olleet mm. Dave Clark Five, CCR, Searchers, Strangers, Lovin' Spoonful yms. Olemme käsitelleet myös samantyylistä musiikkia esittäviä tämän päivän yhtyeitä kuten Ducks. Jokaisessa numerossa on ollut myös legendaarisia vanhoja levyjä arvosteleva "Diwari"-palsta. Suurta närkästystä (närästystä?) on onnistuttu herättämään mm. Duane Eddyn ihainnoilla.

Tarkoituksena on julkaista vuosittain keskimäärin (i medeltal) 3 numeroa enemmän tai vähemmän beta- ja pop-henkistä lehdyykkää. Turha kai mainitakaan, että GAO:ta tehdään täysin ilman oman edun tavoittelua, ainoana tavoitteena tekijöitten henkinen tyydytys ja oman nimen väkeminen painettuna. Lehteä saa osoitteesta:

Risto Rautiainen
Leikkikuja 2 F 98
00940 HELSINKI 94

Myös numeroa kolme on vielä saatavana. Nelonen ilmestyyne marraskuun lopulla, sisältäen ainakin Monkeeseja, Duckseja, modismia, Jussi Raittismia... Ja hinta on kolme vaivaista markan kolikkoa.

Nahka

YLI 10.000 LUKIJAA

EI OLE LUKENUT NAHKAA VIELÄ.

Tässä nopea selvitys Nahkasta.

Nahka on kaunis lehti Tampereelta, joka ei ole vielä edes ilmestynyt. Sen ilmestymättömyydestä voitte syyttää ketä itse haluatte. Mutta kyllä sen pitäisi ennen joulua ilmestyä, muuten menee maine. On siitä sen verran kauan hössötetty.

Ykkös numerossa on jotain sellaista kuin Members, XTC, Buzzcocks, New York Dolls, Graham Parker, joitain sarjakuvia ja paljon muuta hulvatonta, josta ei vielä kovin moni tiedä. Nahkasta tulee A 4:n kokoinen ja painetaan kait Xeroxilla. Hinta 5mk.

Mutta koska koko lehteä ei ole vielä edes ilmestynyt, niin mitä sitä sen ~~enemmän~~ enempää selostamaan. Lyhyestä virsi kaunis, sano. Lisää sitten kun lehti ilmestyy.

Toimituksen osoite: Nahka/ Jouni H.
Lystikuja 6 33700 Tampere 70

Sarjainfo

Sarjainfo on sarjakuvan harrastajien ja -piirtäjien äänenkannattaja, jota julkaisee Suomen Sarjakuvaseura — rutiköyhä aatteellinen yhdistys. Lehti on ehtinyt 24:teen numeroonsa ja ilmestyy 4:sti vuodessa offset-asuisena 28-32 -sivuisena. Se on avoin forumi kaikelle sarjakuvaan liittyvälle ja sisältää artikkeleja, uutisia, arvosteluja, lukijainkirjeitä, neuvontapalstan piirtäjille sekä osto-myynti -osaston. Myös lupaavia lukijainsarjakuvia on julkaistu Sarjainfossa, samoin kuin ilmoituksia työtilaisuuksista piirtäjille. Kirjoituspalkkioita ei lehti kykene maksamaan mutta karhuaa mielellään korvauksen ilmoitustilastaan. Sarjakuvaseura on tavallaan valtakunnallinen yhdistys, se pyrkii synnyttämään paikallistoimintaa pyörittäviä itsenäisiä sarjakuvaseuroja ympäri maata. Jäsentoimintaa pääkaupunkiseudun jäsenille on järjestetty elokuvailtojen, huutokauppojen, näyttelyjen ja nyt viimeksi Piirtäjäpäivien muodossa. Seuran tarkoituksena on edistää sarjakuvan tuntemusta, edistää suomalaisten piirtäjien asemaa ja sarjakuvan arvostusta. Piakkoin pyörähtää käyntiin myös ulkomaisen lehti- ja kirjamateriaalin edullinen välityspalvelu. Sarjakuvaseura jakaa vuosittain Puupää-hatun sarjakuva-alan kunniapalkintona. Jäsenmaksut v:lle 1980 ovat 15 mk alle 18-vuotiailta, 30 mk 18 v. täyttäneiltä, lehti sisältyy jäsenmaksuun. Ota yhteys! Suomen Sarjakuvaseura, PL 927 00101 Helsinki 10, puh (90) 49 34 27.

KELLARINPORTAAT

KELLARINPORTAAT ei ole mikään tiedostavan nuorison ~~killinen~~ tuskanhuuto. Kellarinportaat on syntynyt pitkän harkinnan tuloksema. Se oli/on tähdätty tuota vastakulttuurimme valtavirtaa vastaan eli harkintaa sen syntymisessä todella tarvittiin. Se, että Kellarinportaat on tähdätty eräänlaista vastakulttuuria vastaan ei tarkoita sitä, että sen aiheet pyörisivät pelkästään kyseisen teeman kimpussa. Kyseinen teema ei siis ole ~~kovin~~ kovin vallitseva, mutta se on ainoa, jonka erottaa. Tiedän siis, miksi lehteäni teen, mutta paljon muusta ei sitten olekaan tietoa. Toiston välttämiseksi ei lehdelle ole määrätty ol- lenkaan linjaa, vaikka ykkösnumerossa semmoinen muka oli. No ei ole enää. Sitäpaitsi mahtaisi olla ikävystyttävää olla jonkun tietyn linjan alla. Koska Kellarinportaat on "ilkeä" muita leh- tiä kohtaan, on sen saama palaute pakostakin jol- lakinlailla kielteinen, mutta mitäs siitä. Aseena käytämme asioiden äärimmilleen kärjistämistä, mikä onkin jo osoittautunut tehokkaaksi. Ja jos nyt välttämättä haluamme antaa Kellarinportaille jonkin ismin, niin kai se klisheeksi muodostunut anarkismi on lähinnä. Niin, kai Kellarinportaat on anarkistinen, joskin se suhtautuu hyvin skepti- sesti anarkismin "uuteen aaltoon". Siis: Eikö- hän alakulttuurilehdistössä ole jo tarpeeksi kauan jauhettu samaa paskaa, joten jos etsittäi- siin uusia aiheita, sillä on maailmassa toki muu- takin kuin Pelle 1000000 ja ydinvoima. Eiköhän olisi myös aika hieman kehittää sitä "yhteiskun- takritiikkiäkin". Jalostaa. Vai tehdäänkö koko paskaa julkisuuden takia. Ja muistakaa: Älkää ku- martako auktoriteetteja, kumartakaa vastakulttuu- rintekijöitä.

Kellarinportaat-lehti
J. Lehtola

Osoite:
Box 163
33201 Tampere 20

UUTIID

ilmestyy suomenruotsiksi. Alussa päätettiin että ei sitten kerrota keitä me olemme ja mitä me haluamme, koska silloin me olemme taas niin turvallisesti lokerossa(ai noi, joo) eikä kukaan yhtään pelkää. Mutta kun nyt kummiski kaikki haluavat tietää. Eräs oleellisuus: on osattava yllättää. Eli: nyt kaikki tietenkkin luulee että ensi numerossa kerrotaan lepakosta ja ympäristöleiristä ja Steinhockista. Me emme takaa mitään. Tietynlainen motto: lehteä ei pidä tehdä niinkuin lehtiä yleensä(koskee sisältöä ja varsinkin ulkonäköä) ja niin me jätimme pois kaikki turvalliset pääkirjoitukset ja kuvatekstitt käsittämättömien kuvien alta. Tätä on sanottu elitismiksi mutta sitä se ei ole, vaan ihmisten hauskaa ja hyödyllistä hämmentämistä. Sisällöltään lehti on ollut eräänlaista kapitalismin päälle kakkaamista, eli jos tietäisimme miten tehdä maailmasta parempi niin me tekisimme sen emmekä lehteä. Mutta nyt on meneillään lannoitusvaihe, ja me uskomme että aikanaan paskakasasta synteesi nousee niin kuin vedestä kasvi. Jonkinlainen oivallus: suomenruotsalaiselle puolellee ei mahdu kahtakymmentä punk-lehteä och Nya Tidens Aura och Komposthögen och Nya Pakkasika. Kaikki nämä on ollut pakko yhdistää. Ja sitten: Karmaisevana jatkojännärinä on pyörinyt sarja suomenruotsalaisuudesta. Meille identiteettikysymys. Merkittävää: Uutiidin kimpussa on pyörinyt vilskytprosenttisesti naisia ja se on kivaa. Erinäisiä feministisiä hössötyksiä: det politiska och det privata. Lehden on oltava Elämäni Tarina(turina, tärinä...) jossa samanaikaisesti a) ajatellaan b) glohaallisesti.

Rouva Plätt

MAANALAINEN KATTELOKUVA

MAAILMAN PIENIN
PIENLEHTI (POCKETZINE)

MYRÄVYÖHYK-
KEEN LAAJA-
KEVIKKIÄSIN
ANTI-INTIIMI
KAPINAVIHKO

SLEEPING
PERUSELOKUVA



TÄÄ VOI ANTAA JONKUN "HÄMÄRÄN ENNAKOAVIS-
TUKSEN" MEITIN TOIMINNASTA, HEE-HEE.



KUTEN
KUVASTA
NÄKYVÄ
ME OLLAM
HEROJA.

Nro 1 (Kelt.) ilmestyi 16.3.79
Nro 2 (Pun.) ilmestyi 10.6.79
Nro 3 (Sin.) ilmestyi 3.9.79

ARVAAMATONTA
INTO PERÄISYTYÄ!

JÄ OSOITEKIN KUULOSTAA
TEKAISTULTA

LEIJUN VOI SAADA
JOS ON PÄHEE
MUT VARMIMMIN
JOS VAIHTAA
OMAAN LEHTEEN.

MAANALAINEN KATTELOKUVA
PÄI SLEEPING MYLLYMÄKI
KÄNNÄLÄMMÄKI
14500 IITTAKA

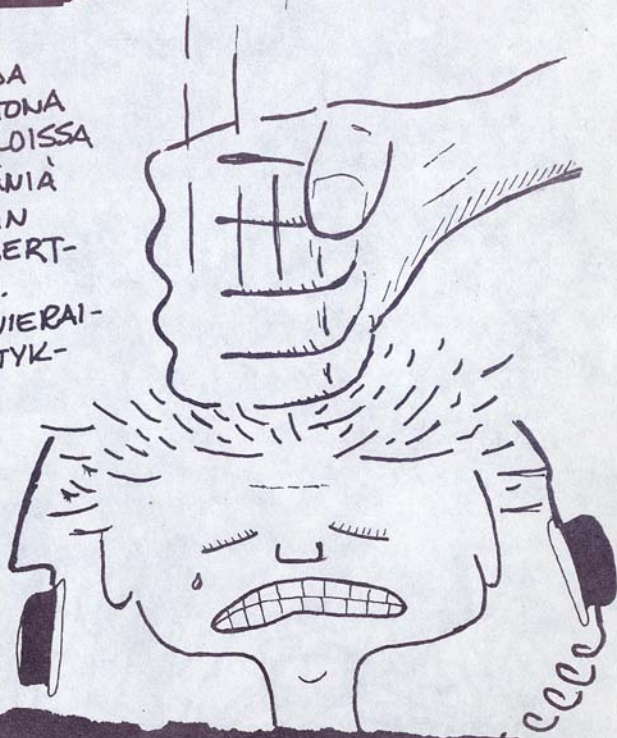
JAA HINTA? MIKÄ HINTA! ME EI TEHDÄ RAHAA VAAN
TAIDETTA JA HISTORIAA.



→ KAIKKI ALKOI KERRAN
EN TIENNYT MITÄ TEKISIN.

KULJIN KATUJA
MAKASIN KOTONA
ISTUIN KAHVILLOISSA
KUUNTELIN ÄÄNIÄ
SILLOIN HARVOIN
KUN OLI KONSERT-
TEJA KÄVIN..
TOISINAAN VIERAI-
LIN TYÖNVÄLITYK-
SESSÄ...

"OLI KEVÄT JA
SATOI RÄN-
TÄÄ, NIINHÄN
SE AINA ON.."



VARJO

PIENLEHTI.. AJATTELIN, HMM.. KAIKKI TUTUT INNOSTUNEITA
NEUVOMAAN: "EI KANNATA, JÄTÄ VÄLIIN, OLEKSÄ HULLU",
KUITENKIN... MEITÄ ON: MARKETTA, ERJAKI, PERTTI, PEK-
KA, PERTTU JA MINÄ... MUITAKIN YSTÄVIÄ ON..

EIKÄ MEISTÄ TULLUT RIKKAITA, EI AVENNUT OVI ARMIN MAKUU-
HUONEESEEN, EI PÄÄSTY PARRASVALDIHIN... EIKÄ HAUTAKKAAN,
KUITENKIN TÄSTÄ SAA
JOTAKIN...

JATKOSTA EN OLE NIIN VARMA...

25.10.1979 Tapiola

TYHJÄ

Tyhjä ja tyhjäntoimittaminen sai alkunsa kun sekalainen joukko itseilmaisusta ja kaikenlaisten maailmankatsomullisten ajatusten selittelyä harrastavia nuoria päätti tehdä edes jotain asiantilan parantamiseksi. Pääpaino on ollut luovalla itseilmaisulla aina sekoilusta proosaan ja runoiluun. Pohdiskeluakin on mahtunut lehdykkämme sivuille, mutta kysymysten määrä on ollut suuri.

Jatkossa olis tarkoitus yrittää enemmän löytää omia vastauksia. Tärkeätä olisi löytää mahdollisuus sekä omien että yhteisten asioiden parantamiseen. Viime aikoina on ainakin minua askarruttanut, miten sovittaa oma elämä ja suhtautuminen yhteiskunnan eri laitoksiin, miten sovittaa aktiivinen uudistustoiminta yhteisön ja oman itsensä välillä. Muutos alkaa jokatapauksessa yksilöllisestä kehityksestä, mutta vastakulttuuri hommatkin luovat aika ristiriitaisia vaateita.

Me ei olla kovin punkkia joukkoa, vaikka digataankin sitä. Ei me mitään eiliseen jääneitä hämyilijöitäkään olla. Ideana on ollut löytää oma tie ja ehkäpä hieman rohkaista ja antaa vinkkejä muille. Suvaitsevaisuus on myös ollut ohjenuorana. Yhden ihmisen elämä ei ole kovin paljon, kun ajatellaan vuosisatoja tai maapallon koko väestöä, mutta se on jokaiselle itselleen kaikki, mitä sillä on. Siksi pitäisi osata jokahetki elää täysiä eikä hukkua haaveiluun huomisesta. Meillä on kaikilla pääomaa, ei anneta muiden viedä sitä käsistä.

Ei se niin ole, että huomina on meidän, vaan tämä päivä, nykyhetki. Koskaan ei voi elää huomista, vaan aina on just nyt tänään.

terveisin tms. Lehtonen



AP

PUNK FANZINE



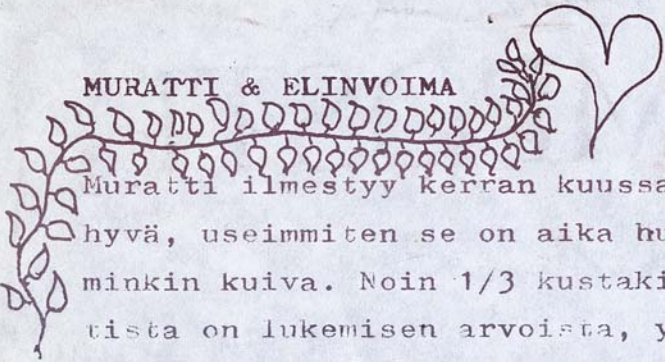
on lehden nimi. Ensimmäinen numero ilmestyy marraskuun alussa. Lehden koko: A5, hinta: 3.50mk toimittajat: Jari Hallikainen, Tapio Mero, AP, Jakke. Ykkösnumerossa: Sham 69, Sotaa Apatiqa Vastaaq-tamperella, Lepakkoliike, Greaseheads, SLF ym... Sitä saa tilata osoitteesta: JARI HALLIKAINEN/AP
MULTIOJANKATU 8 C 35
33850 T:RE 85



Me tehdään tätä lehteä vaan tekemisen ilosta. Me aiotaan tehdä juttua noista tuntemattomimmista bändeistä mutta myös kouluisimmista. Eli lähete kaa Nauhoja meille jos sulla/teillä on bändi.

+ Jari & Tapio

MURATTI & ELINVOIMA



Muratti ilmestyy kerran kuussa. Joskus se on hyvä, useimmiten se on aika huono. Tai pikemminkin kuiva. Noin 1/3 kustakin kuivasta Murattista on lukemisen arvoista, yli 2/3 hyvistä numeroista. Kun Muratti on hyvä, se on kuin raikas tuulenpuuska - ei mikään kovin voimakas kyläkään. Me teijätkin olemme silloin raikkaita, mutta emme niin kovin voimakkaita sitenkään.

Murattiin liittyy myös alapääkulttuurilehti Elinvoima, joka on ilmestynyt vasta kerran eikä seuraavista numeroista ole suurta varmuutta. Oksensimme ed. numerossa kaiken pois. Elinvoima on vaihtoehtoista pornoa, ja se janoaa myös sinun juttujasi ja piirustuksiasi, juuri niitä, joita et kehtaa näyttää kenellekään ja et oikein itsekään uskalla katsoa niitä.

Molempia lehtiä saa osoitteesta K. Kärkkäinen, Vuosaarentie 10 E 97, 00980 HKI 98. Muratin ^{SCURAAVA}viisi numeroa maksavat vitosen, Elinvoimaa saa samalla ^{SUMMALLA}~~summalta~~ kolme, jos siitä nyt ilmestyy uusia numeroita. Elinvoiman eka numero on jo loppuunmyyty, mutta harkitsemme uusintapainosta, jos kysyntää riittää.

ELINVOIMAA - EI YDINVOIMAA !

OMISTAA

sleeping

PALAUTETTAVA

SLEE

KOMPOSTI

lämpeneä mädätterrään

- kliseitä
- huonoja juttuja
- kalliin (4 mk)
-

Mutta sentään
juttia parhaansa



ASH

- kulttuurikieli on

Yypöy kerron pato nap

öly unkeapore leas Martare palasi taas

mitä kalsapo sarso mustepala

kastepullo kerranta loikki

leop leop



- Ajankahittainuutta

- Ajattomuutta

- halvempi tilata kuin
tehdä (PS 1773 29-7)

- kerran 3 riikeossa

- NO 13 ilmestyi
14. marraskuuta