

110

numero 11

hinta 3 mk

3 vsk



• terveet kädet • mäds • uk subs • oi Music •

ULO 2/81



TOIMITSIJA: PEKKA

AVUSTAJAT: JUKKA
JYCE
LÄJÄ
NASKY
TOMPPA
VOTE

PAINO: NUORISON TIEDOTUS-
KESKUS, HELSINKI

KIITOS LANKEAA: BÄNDEILLE,
AVUSTAJILLE, EPELLE, TI-
LAJILLE, MUILLE "LEHDILLE"

OSOITE: PEKKA SUOMAKI
KOTAMÄKI
41800 KORPIKAITTI

KYKY AVUSTI MYÖS
JA MATTI

EI TÄMÄ OLE

TERVEET KÄDET: VAPAA POMOJA
TA YHDISTYNEET TISSINVAIHTAJAT
DISCHARGE: DECONTROL
NAPALM: HAPPY SUNDAY
BUTTELUS: BONANZA
BUTTELUS: YOU
BUTTELUS: NEIN NEIN NEIN
LAMA: VÄLIAIKAINEN
LAMA: JEEJUKIET
MÄDS: SURFFOIKA
RÄLORS: CHRIST CHILD
EXPLOITED: ARMY LIFE
P.O.A: NAZI TRAINING CAMP
USCH: LTO
USCH: RELATIONER
MASSMEDIA: DISCOWIVER
MASSMEDIA: NI MÄSTE FÖRSTÄ
BLITZEN: DÖMD
BLITZEN: GERILLA
COWHNEY REJECTS: HERE THEY
COME AGAIN

PASKAA.

Kyllä kiroilemisen oppii

TERVE. TÄÄ ULO 11 ON NYT SITTEN TAAS SEM-
MENEN KUNNON MUSIIKKILEHTI, #10 OLI SE
SARJAKUVA-YRITYS. KYLLÄ SITÄKI MONET ON
KEHUNEET JA ON SE MENNY AIKA HYVIN KAU-
PAKS. JA TÄTÄKIN NUMEROO ON TILATU JO
ENNAKKOON, JOTEN PISNEPUOLI ON KUNNOSSA.
MUUTENKI MENEE IHAN MUKAVASTI, LEHDEN-
TEKO ON EDELLEEN HAUSKAA. AINA SEVÄ-
LILLÄ VITUTTAA, MUTTA VÄLIAIKAINEN KAIKKI
ON VAAN. TÄÄ ULO YLETTÄÄ KIVASTI OLLA
PUNK-LEHTI, MUTTA SILTI ON MUKANA DEMY'S
MIDNIGHT RUNNERS -JUTTU. SE ON SIKSI,
ETTÄ SE ON SAATANAN HYVIN TEHTY JUT-
TU JA KYLLÄ SE KANNATTAA LUKEA, VAIK-
KA AIHE EI KIINNOSTAISKAAN. TÄSTÄ LEH-
DESTÄ MINUN ON TURHA SANNA MUUTA, KOS-
KA KAIKKI TIETÄÄ, ETTÄ MÄ TYKKÄÄN TÄS-
TÄ.

UUSIA HYVIÄ LEHTIÄ EI OO TULLU KOVIN PAL-
JON. MAINITA VOIS SEMMOSET KU UUDISTUNUT
LÄHIKAUPPA, SUBCULTURE JA MORSIAN. 2 LEH-
ON OI OI -FANZINETTA, MORSIAN ON PUNK-
SARJAKUVA, LOISTOKAS. ON MUUTEN VITTIMAI-
TA, ETTÄ MONIA LEHTIÄ KIINNOSTAA SAMAT
RIHEET, TOLEE TURHAA TOISTOA JA KOPIOIN-
TIA. KYLLÄ TÄÄ KOSKEE ULO, EN MÄ SITÄ
KIELLÄ, MUTTA KUKA KIROOTTI EVANA RAT-
TUKSESTA? NO JOO, MITÄ TUOVA ON VÄLIÄ.
SIT PITÄÄ MAINITA SELLAINEN JUTTO, ETTÄ
ULON JUSSI PAINOPAIKKA ON JUMALAINEN.
KIITOS VAAN PAINOPAIKAN VÄELLE. TIEDÄTTEKÖ
MUUTEN KUINKA KAVAN LIME RY ODOTTAA
SAATAVIA, ENNEN KUN LÄHETTÄÄ ULOSOTTO-
MIEHEN ASIALLE? OIS KIVA TIETÄÄ.
JOO EI MULLA MUUTA NYT. KEHUKAA ULOO PI-
EUSTI JA KÄSKEKÄÄ KAIKKIEN TILATA TÄTÄ.
JA TIETYSTI: LÄHETTÄKÄÄ SITÄ PALAUTETTA!

PEKKA.

LINTU



BOX 41 55121 IMATRA 12
HYVÄ LEHTI BMK

RÄTTIUS ON RAUTIA. I TOI SUUS-
LÄ ILMESTÄ RÄTTIUS-EP (30CM) ON
PARAS EP MITÄ IKINÄ ON TEHTY. SE
ON VARMATKI OI-PUNKKIA PARHAASTA
PÄÄSTÄ, KUVAA & VALIEMUA, MYÖS OMAA
OITETTA, MUKANA JA JAVEN LAULUSSA
ON SITÄ KAVAN KATEISSA OLLUTTA
MUNAA & TOWERIA. I REMEMBER
WEISSMÜLLER BROTHERS...

ROCK LAHAUSTA VASTAAN

★ Terveet KÄdet ★

JOO, TERVEET KÄDET ON TORNIOSTA JA NE SOITTAA HARD CORE PUNKKIA, MIKÄ AINAKI VIELÄ ON SUOMEN OLOISSA HARVINAISTA. TK ON SUOMEN KOVIMPIA Bändejä JA SEN TAKIA NIIDEN HAASTATTELU ON TUOSSA. VOIPI OLLA, ETTÄ TK LOPETTAA, MUTTA EI OO VARMAA. NO EI TUO NIIN VAKAVAN OO, MILTÄ KUULOSTAA: LÄJÄ AIKOO RUVETA TE- KEEN SOOLOSIKKUJA... RAAKAA TULOSSA. JOOPA JOO, LÄJÄ VASTAILI KYSYMYKSIIN JA SEN LISÄKSI ETTÄ SE ON KOVA MUUSIKKO, NIN SILLÄ ON HYVIÄ AJATUKSIA.

KERTAUSTA: KETÄ SOITTAA JA MITÄ?
MINKÄLAISIA JÄTKIÄ?

LÄJÄ; LAULU, VIIKIN TIMO; KITARA,
PIÄSKY; BASSO JA PEEDRO; PEEDRO-
RUMMUT. LÄJÄ: 22 VUOTTA, RAITIS,
ITSERAKAS TYYPPI, PITÄÄ KAIKESTA
ERILAISUDESTA, TAITEILIJÄ, MUSIIKKI
YLI KAIKEN, HUVITTAVA, TYLITÄJUI-
NEN LUOVA HENKILÖ, VIIKIN TIMO:

23 V, ELÄMÄN NAUTISKELIJA ELI
VIINAAN MENEVÄ, KAUNIS, HYVIN
KIINNOSTAVA LUOVA HENKILÖ, HUVIT-
TAVA, NAISTEN MIES, MUUSIKKO.
PIÄSKY: 21 V. VIINAAN MENEVÄ, KOVA
NAISTEN MIES ELI NUSSIJÄ, MUUSIKKO,
PUNK, RAKASTETTAVA HENKILÖ.

PEEDRO: 14 V. PENIKKÄ, HYVIN TAITAVA
RUMPALI EHKÄ LIIKAAKI, IKÄISEKSEEN
LOISTAVASTI TULEE TOIMEEN MUITEN
KANS-SA, ALOITTANUT ELÄMISEN, TEKEE
LEHTÄ, TULEVAISUUS EDESSÄ, HUVITTAVA
TYVIN.

MITÄ IHMISET TYKKÄÄ TEISTÄ TORNIOS-
SA MUJALLAKIN? HYVÄÄ LUULLAKSEMME,
ON SAATU HYÖNTEISTÄ PALAUTETTA, YKS
NEGATIIVINEN MYÖS. TORNIOS-
SA ON FA-
MEJA, VAIKKA NE EI VITON VERTAA
PUUNNA, MITÄ TK MEINAA. MUUALLA
KATTA SAMA LAILLA, EN TIEDÄ. HESAI-
SA AINAKI PUNKIT KYSY ET EIKÖ
TK OOKKI IHANKO DISCHARGE...



TILATAKAA PERKELE
TERVEET KÄDET - SINKU
10 MK + TV
V-TUOKSET
PULS-
95420 TORINO 2

ONKS TEILLÄ PALJO OMIA
PIISEJÄ? MITÄ VIERAITA PII-
SEJÄ SOITTATTE? OMIA ON
NOIN 15, VIERAITA NOIN
20 KAPPALETTA: 166VÄ,
PISTOLISIA, RAMONESTA...

KUINKA KAVAN OOTTE SOITTANU? MITÄ SOITITTE ENNEN PUNKKIA?
VIIKI 70-LUVUSTA LÄHTIEN, NO OIKEAMMIIN NOIN 5 VUOTTA SITTE,
PIÄSKY NOIN 3 V. MÄ NOIN 2-3 V., EN MÄ KYLL OSAA MITÄÄN.
PEEDRO KAI PARI VUOTTA, SOITTAA SE MYÖS MYSTEERI-BÄNDISSÄ
JA SYNNISSÄ. SYNTI ON VITUN HYVÄ, NE SOITTA PUNKKIA JA
REGGAETIA. TK NOIN VÄHÄN YLI VUOSI, MÄ JA PIÄSKY SOITETTIIN
PUNKKIA KAHDESTAAN, ME NIMEN ALLA, VIIKI VARHAISTA NY. DOLLS
IA, PEEDROSTA EN. TIEDÄ, KAIT SE JOTAIN ROKKIA VETI.

MITEN PÄÄSITTE RUOTSIIN RADION
JA KEIKALLE RUOTSIIN PUOLELLE?
NO SIIT ON JO VUOSI AIKAA.
STORM JÄRKKÄS MEIDÄT K. NE
TULI TEKEEN JUTTUJA STORMISTA,
JOD NE PITI MEISTÄ. SILLOIN TUU-
RAS PIÄSKY VIIKIÄ JA SOITTI
SKITTAA, PIÄSKYN VELI BASSOO JA
SUMO RUMPUU. SUMO OLI TK:N AL-
KUPERÄNEN JÄBÄ, SE LAHAAS KYLLÄ.
STORM JÄRKKÄS KEIKAN KANS, NO
EI KAIT TÄST KANNATA SANOO
ET RUOTSIIN, VAIKKA SE ONKI
SWERIGEÄ, JOD HAAPARANTA ON
SUOMEN RAJASTA PUBLIN KILSAN
PÄÄSTÄ ELI SINNE EI OLU MI-
VÄÄN MENNÄ, RAJAKAUPUNKI. TOI
RADION JUTTU OLI KUULEMA
KUULUNU ETELÄ-RUOTSISSA SAANKA.

MILLaista ON OLLA HARD CORE PUNK-
BÄNDI SUOMESSA? KERRANKI JOKU
VERTAA TK:TA JOHONKI TIETTYYN
SUUNTAAN JA VIELÄ SUURESTI IHAILE-
MAAMME SUUNTAAN. MILLASELTA TUN-
TUU... NO AINAKI TIETÄÄ MITÄ PUNK MU-
SIKILLISESTI EDUSTAA. TK-SANOITUKSET
ON HIEMAN TOISELLA LAILLA HUOMIOITAI-
VA, KOSKA "MULL ON LIIAN LYHYT SÄN-
KY" EI OLE SITÄ MITÄ LUULIS. MUTTA
SIINÄ ON ENEMMÄN ANARKIAA KUIN
ESIMERKIKS: "SYSTEMI MEITÄ VIHAA" TAI
SITÄ SAMAA KUISETTA, MITÄ KUULEE
MUILTA. JOS KUUNTELEE DISCHARGEÄ TAI
TK:TA NIIN SE ON SITÄ JOTAIN (KYLÄ
NÄIN ON ASIA, TOIVOO LATOJA) ANARKIAA
TARVITAAN, MUTTA EI TYHJÄNPÄIVÄISTÄ
PASKANJAUHANTAA... SANOISSA ON VOIMAA.

ONKS TERVEET KÄDET-SINKU
KU SAANO HYVÄN VASTAAN-
STAN? ONKS SITÄ MYTY
PALJON? MIKS SE ON NIIN
HALPA? IHAN HIELLYTTÄ-
VÄN, JOTAIN KUINNOSTAVIA
KIRJEITÄ. OLEMME PÄÄSSEET
YLI 10:EEEN PIEN/ALAKULTTUU-
RILEHTIEN, OLEMME MUKA-
NA YHPELLÄ KÄSETILLÄ. JA
WULTAVASTI MUKANA TAM-
PEREELLA JULKAISTAVALLA
KOIKOOLAP:LLÄ. KAIKKI 200
KPL ON MENNY (U. VASKO
MYNN YMPÄRI EUROOPPA,
KUTAS KÄNELLE). YKS PUO-
LINEN SMK JA EMME HA-
LUA PELLEILLÄ, HALUAMME
MYYPÄ REHELLISESTI JA
HALVALLA. EI RAHA RATKAI-
SE KAIKKEA, PÄÄASIA ON
TEHDÄ JOTAIN...

MILLON INNOSTUITTE PUNKKIIN JA MITEN? MÄ INNOSTUIN SIL-
LON HETI KO SITÄ TULI 76-77,
TAI KAIKKI MUUKKI PERKELE.
KYLÄ TÄÄLLÄKI PUUNATAAN VIT-
TU JA SITÄ PAITSI TÄÄLLÄ
PÄIN KUUU JA NÄKY PUNKKIA
ENEMMÄN KO SUOMESSA, KATO
TORNIO ON RUOTSIN RAJAN LÄ-
HELLÄ JOO.

ONKO KEIKOILLA OLLU HAUSKAA?
ONKO IHMISET PIKANNU?
KUULET NAUHASTA, KYLL MEILLÄ
AINAKI. ON OLLU... VITUN HAUS-
KAA. YLEISÖSTÄ EN TIEDÄ, KAIT
NEKI.

→PIÄSKY, PEDRO, LÄJÄ, VIIKIN TIMO



Otteus te vrittään jollekin
levy-yhtiölle? Ollaan Johan-
nalle pari viikkoo sitte. Jos
päästään sinne, niin vois pian
tk:ki elää taas, muuten slut.
Panda ja End (lama) aiho kyll
atte blomia kyhätä et pääs-
täs, mutt en mä usko siihen,
vittuako ne meistä. Luultavas-
ti vastataan et ei oo mitään
uutta tai jotain muuta pas-
kaa.

TERVEET KÄDET JATKAA! EI LOP-
PUNO ONNEKS. LÄJÄN SOOLOA
EI SITTE TULEKKAAN VAA TU-
LEE TK:IN TOKA SINKKU, JOSTA
MAINOS TOISAALLA. JOO JA EI
NOITA TK-LIVEJÄ ENÄÄ SAAYKAN
JOTEN PAHOITTELEN.

MILLASET HARJOITTELU MAHDOL-
LISUUDET TEILLÄ ON JA
TREENAATTEKS TE USEIN?
NYKYÄN TREENATAAN HUSAL-
LA. SE ON TORNION PARAS,
SIELLÄ ON MYÖS STORMIN
KONSERTEJA JA DISKOAKI.
EI PARHAAT MITÄ VOI DL-
LA. TREENATAAN PARI KER-
TAA VIIKOSSA, TIISTAISIN
JA SUNNUNTAISIN. MÄ KÄYN
SIVILIPALVELUSTA, JOSKOS
EN KERVIÄ MUKAAN, MUTTA
EI HAITTAA ENÄÄ, LUULTA-
VASTI.

MITÄ AIDOTTE TEHDÄ KESÄLLÄ?
VITTUILLA, KO ALKAA VITUT-
TAAN, KÄYDÄN HESASSA.
DAMNED, OLTUIN KATTOON UK.
SUBSIA, NYÖSKI. KATOTAAN JAT-
KETAANKO VAI MITÄ... EI MITÄN
ERIKOISTA.

DEXY'S
MIDNIGHT
RUNNERS

NE IHANAT VASKET

HYVÄT NAISET JA HERRAT, TIEDÄTTEKÖ
KUKA ON JEFF BLYTHE? TAI MITÄ MER-
KITÄVÄÄ TAPAHTUI 14. KESÄKUUSTA VIIME
VUONNA? TAI, MIKÄ MUU JUMALAINEN
BÄNDI ON LEVYTTÄNYT ODDBALL-MER-
KILLE KUIN JIL GODARD & SUBWAY SELT
3 JOS ETTE, NIIN HÄVETKÄÄ
KAA ETEENPÄIN, TARJOLLA ON PITKÄ-
JA TYLSÄ HISTORIAKKI BIRMINGHAMIN
PERUKOILTA. ONKO TÄMÄ SOPIVA AIHE
ULON KALTAISEN PUNK-LEHTIEN

NO MUTTA, KUINKA KATKI ALKOI
OLIPA KERRAN KAUKA KAUAN SITTEN
KAUKANA KAUKANA ENGLANTI-NIMI-
LESSÄ MAASSA BIRMINGHAM-NIMINEN KY-
LÄPAHANEN, JOSSA VARTTUI NUORI MIES
NIMELTÄ KEVIN ROWLAND. KEVIN KÄVI
KOULUA, KYRPAINTYI KAIKISTA MUISTA
AINEISTA, MUTTA OLI MENESTYKSEKÄS
TUOSSA ÄIDINKIELESSÄ, OMIEEN SAMOJEN-
LA MUKAAN SEN TAKIA, ETTÄ ENGLAN-
NIN OPETTAJA. OLI AINOA KUNNON
IHMISEN KOKO LAITOKSESSA. KEVIN
HAUKSI JOSSAIN NUORUUTENSA VILLISSÄ
VAIHEESSA OLLA JOURNALISTI ELI SIIS
LEHTIMIES, MUTTA UNOHTI KULUNSA
LOPULLISESTI JOSKUS 1977, KUN TÄMÄ
PUNK-ROCK KOLKUTTELI OVEA JA KEVIN
PERUSTI KAVERINSA AL ARCHERIN KANS-
SA PUNK-YHTYEEN NIMELTÄ THE KILLJOYS.
BÄNDI JULKAISI YHDEN SINGLEN ("JOHN-
NY WON'T GO TO HEAVEN") JA HARJOILI.
KEVIN JA AL JÄIKÄT NUOLEMAAN
TOISTENSA NÄPPEÄ JA KIINNOSTUivat
MELKO PALJON MELKO PALJON TOISEN-
LAISESTA MUSIIKISTA, KUUNTELEMAAN

⑥

ALKAVAT MIELETTÖMÄSTI TOLLASIA
VANHEMPIA SOUL-JUTTUJA NIINKUN
JAM & DAVE, OTIS REDDING, ARETHA
FRANKLIN, CLIFF BENNETT JA TIETYSTi
ENNENKAIKKEN KOTOMAALAISTA SUOSIK-
KIANSA GEND WASHINGTONIA RAM JAM
BANDEINEEN. POIKAT PÄÄTTIVÄT OTTAA
SOULIA SARVESTA JA PERUSTAA HEVET-
TII HYVÄN OMAN BÄNDIN, JOKA OLIS
VÄHÄÄ NIINKUN ENEMMÄN KUIN TAVALLI-
NEN BÄNDI, JOLLA OLIS TÄTÄ SYVÄ-
LISEMPÄÄ SANOAA JA NOIN...

NO AIKANSÄ NIETITTYYÄN JA ISTUSKELTU-
AAN KUPILOISSA SELITTÄMÄSSÄ TOISIL-
LEEN ERINÄISIÄ PERUSTUTTUJA ME AL-
KOIVAT ETSIÄ MUUSIKOITA BÄNDIIN JA
PANIIVAT SANAN Kiertämään. PIKKU-
HILJAA (ELI VÄLILLÄ TAMMI - HEINÄ-
KUUN -76) NIIDEN YMPÄRILLE ALKOI KE-
RÄÄNTYÄ PORUKKAA. RUMPUIHIN LÖY-
SIVÄT ANDY GROAK GROWCOTT-NIMI-
SEN HULIKAANIN JOSTAIN KLUBISTA
SOITTAMASTA JONKUN PUNK-BÄNDIN
KANS-SA JA MUITA JÄTKIÄ ALKOI
KANS-SA TULLA MATKAAN: URKUIHIN
ANDY LEK, BASSOON PETE WILLIAMS
JA TORVIA SOITTAMAAN BIG JIMMY
PATERSON (VETOPASUUNA), STEVE
SPÖDNER (ALTOFONI) JA POIKIEN IHA-
TUKSEKSI ITSE JEFF BLYTHE LEGEN-
DAARISESTA RAM JAM BANDISTA (TE-
NORIFONI). NE HARJOITTELIVAT, SELI-
TIVÄT, HARJOITTELIVAT, SELITTIVÄT,
SAIVAT MANAGERIKSI JONKUN DAVE
CORBIN JA PANIVAT BÄNDIN NIMEN
SI TIETYSTI DEKY'S MIDNIGHT RUNNERS.



KEVIN KERSAWA

FAME

"GENIN MENESTYS AIHEUTTI AINAKIN DEXYJEN LÄHDÖN ENSIMMÄISELLE OIKEALLE KIERTUEELLEEN TAMMI-MAAKUNNASSA 1980 (STRAIGHT TO THE HEART-TOUR, LÄMMITTELYNÄ BLACK ARABS) JA URURI ANDY LEEKIN LOPULLISEN EROON. SYYSKÄ SE KERTOO ETTEI HALUA TULLA KOHDELUKSI NIINKUN TÄHTI JA ETTEI HALUA SOITTAA LISTABÄNDISSÄ. NO, NYKYÄÄN SILLÄ ON OMA BÄNDI, JOSTA KUUKAAN EI OLE KUULLUT JA SE ON SITTE ONNELLINEN. LEEKIN TILALLE TULI VANHA KAMU PETE SAUNDERS JA KIERTUE PÄÄSI KÄYNTIIN. SILLOIN JO JOTKUT HUOMASIVAT JOTAIN KÄÄNÄÄ DEXYJEN OH IDEALISTISEN LINJAN JA SUUREN KIERTUEEN VÄLILLÄ, MUTTA KEVIN KOMMENTOI ASIAA VAATIMATTOMASTI SANOMALLA ETTÄ "ME EMME OPI RUNDAMISESTA VAAN SE OPPI

LEVYJÄ JA MUUTA KIVAA

HUUH LEVISI JA KERTOI ETTÄ BIRMINGHAMISSA SOITTAA HELVETIN KOVA SOUL-BÄNDI, JOLLA ON PERVERSSI TAPA YRITTÄÄ SANOA JOTAIN LAULUSJENSA TEKSTEISSÄ. VANHA CLASH-SIKA BERNIE RHODES TIETYSTI KIINNOTUI ASIASTA JA HOMMASI DEXT OHALLE ODDBALL-MERKILLEEN. POIKAT MENI STUDIOON HYMYSSIN, VAIHTOIVAT LEVYLLE JOSTAIN SYYSTÄ URUURIKKI PETE SAUNDERS-NIMISEN HYTYÖN JA LEVYTTIVÄT ENSIMMÄISEN SINGLENSÄ "DANCE STANCE / I'M JUST LOOKING" JOKA HERÄTTI HUOMIOTA SIELLÄ TÄÄLLÄ MUTTEI VIELÄ OLLUT SE VARSINAINEN JÄRÄHOYS, DEXTJÄ PIDETTIIN VAAN ERÄÄN UUDEN SOUL-REVIVAL-AAL-LOIN BÄNDINÄ, YELLASTEN NIMIEN KUN Q-TIPS JA RED BEANS AND RYE KANSSA. KEVIN KUITENKIN LUOTTI ITSEENSÄ JA BÄNDIINSÄ JA PISTI JENKILLE LUON KURKKUUN VIEHÄLLÄ DEXT LÄMMITTELY-BÄNDIKSI ERÄÄN SPECIALSIN ANAUS-TWO-TONE-KIERTUEELLE. SIITÄ OLI BÄNDILLE VÄHÄN HAITTAUKIN, LEHTIMIEHET HALUSI LIITTÄÄ NE HETI LEVIÄVÄÄN SKA-VILLITYKSEEN JA KAI ONNISTUIKIN JOSSAIN MÄÄRIN.

BÄNDILLÄ TULI SITTEEN JOTAIN ERIMIELISYYKSIÄ RHODESIN KANSSA KAI, SILLÄ PÄÄTTIVÄT UHTEEN ODDBALL-MERKILTÄ KOKONAAN. PERUSTIVATKIN OMAN LATE NIGHT FEELINGS-MERKIN, JONKA ISOVELINÄ TOIMI TÄMÄ EMI (KAIKKI MUISTAA 2-TONEN JA CHRYSALIKSEN SUHTEEN). LATE NIGHT FEELINGSIN ENSIMMÄINEN TUOTE OLI SINGLE "GEND / BREAKING DOWN THE WALLS OF HEARTACHE", JOSTA TULI JUMALATON HITTI JA JOLLA SOITTAA JOKO ANDY LEEK TAI PETE SAUNDERS NÄITÄ URUJA. TÄMÄ KÄÄNTEPUOLI ON DEXT-VERSIO VANHASTA SOUL-KLASSIKOSTA -NIINKUN-MUUTKIN DEXT-SINGLEJEN KAKKOSPUOLET "I'M JUST LOOKINGIA" LUKUUNOTTAMATTA - EIKÄ SE NYT OLE NIIN MERKITTÄVÄ, MUTTA "GEND" ON YLEN REMPSEÄ KAPPALE, KERTOO TIETYSTI KEVININ JA MUIDEN IHANTEESTA GEND WASHINGTONISTA EIKÄ SILLEEN OLE IHAN VIHAIKINTA ROWLAND-LYRIIKKAA.

MEISTÄ. "MUUTENKIN NE HERÄTTI KIERTUEELLAAN AINA SILLOIN TÄLLÖN HITON HUOMIOTA, ESIM. VAIHTAMALLA KONSERTTIPAIKKOJA TOIKIIN KUN ENSIMMÄISET "EI SOVELTUNEET ESITÄKSEN LUONTEESEEN" JA SYYTTÄMÄLLÄ YLEISÄÄ SILTÄ ETTÄ SE VAIN KITTAI VIINAA EIKÄ OLE OLUENKAAN KIINNOTUNUT KUULEMAAN MITÄ BÄNDILLÄ ON SANOTTAVAA. MENESTYS LIEVI JOKA TAPAUKSESSA AIKA HURIA.

AIEMMINKIN ERI LEHDET OLI TEHNEET NIISTÄ HAASTATTELUJA, MUTTA 14. KESÄ KUUTA ILMESTI NIHESSÄ NIIDEN LEGENDAARINEN VIIMEINEN HAASTATTELU, JOSSA DEXY-FANI GAVIN MARTIN KIRJOITTI (JA DAVID CORLO KUVAISI). JUTUSSA KEVIN KERTOO KOULUJOSTAAN, HADUKKUROUKU AND ROLLIA JA KEHUU SOULIA, MARTIN TAAS SELITTÄÄ BÄNDIN HISTORIAA JA KOROSTAA NIIDEN MUSIIKILLISTA LOISTAVUUTTA TON AATTEEN KUSTANNUKSELLA. EHKÄ SE OLI SYYNÄ SIIEKIN, ETTÄ SE JÄI VIIMEISEKSI DEXY-INTERVIEWIKSI IKÄNÄ.

KEHOTUKSIIN TAI HÄNEN TYYLITELTYYN PAPATUKSEENSA JA HENKILÖKOHTAISEEN FANTASIAANSA DEXY'S MIDNIGHT RUNNERSIEN TEHTÄVÄSTÄ. TÄMÄ TEKEE ASIAT VAIKEAMMIKSI HÄNELLE JA KIINNOTAVIMMIKSI MINULLE." JA: "EI OLE EPÄILYSTÄKÄÄN SIITÄ, ETTEIKÖ KEVIN ROWLANDIN TARKOITUKSENA OLSI SYNNYTTÄÄ KANSANLIKE. KAIKKI ELEMENTIT OVAT VALMIINA. VAATTEET, MUSIIKKI, IMAGE, JOPA EPÄMÄÄRÄINEN SANDMA ELI 'SOUL'".

ENNEN LISÄTOIMIA LEHDISTÖN KANSSA POJAT KÄIVIVÄT KUITENKIN KESÄ-HEINÄKUUSSA 1980 VIELÄ TOISELLA KIERTUEELLA, SEN NIMI OLI INTENSE EMOTION REVUE (LÄMMITTELYNÄ BLACK ARABS JA THE UPSET) JA SE HANKKI BÄNDILLE YHÄ LISÄÄ FANEJA. NIHEIN PAUL RAMBALI KIRJOITTI NIIDEN ESIINTYMISESTÄ LEHDESSÄNSÄ JOTENKIN NÄIN: "VANHANAIKAISEN SOULIN VIEMISESSÄ KÄYTÄNNELISESTI KATSOEN UUDEN POPIN YLEISÖN ETEEN ON OMAT ONGELMANSA. VÄHÄISIN NIISTÄ EI OLE SE, ETTEI YLEISÖLLÄ OLE HAJUAKAAN SIITÄ, MITEN SEN PITÄISI REAGIDIDA DEXYJEN JOHTAJAN KEVIN ROWLANDIN

LISÄÄ LEVYJUTTUJA

KIERTUEEN AIKANA TAI SEN JÄLKEEN TAI EHKÄ LUULTAVIMMIN JOPA SEKUNNIN ENNEN SITÄ DEXYILTÄ TULI UUSI SINGLE "THERE, THERE, MY DEAR / THE HORSE", JONKA JOLKIPUOLI ON NOPEA JA VIHAINEN DEXY-TIISI, JOSSA MM. HILPEÄSTI SANDTAAN ETTÄ "AINOA TAPA MUUTTAA ASIOITA, ON AMPUA MIEHET JOTKA HOITAVAT NIITÄ" JA JONKA SANAT ON TEHTY KIRJEEN MUOTOON LÄHEJ KOKONAAN SUORAA TEKSTIÄ SIIS. "THERE, THEREKIN" LIENI HITTI, VAIKKA IAN PENMAN KIRJOITTIKIN SEN YHTEYDESSÄ LEHDESSÄNSÄ RISTIRIIPASTA DEXYJEN KAPINALLISUUDEN JA LISTAMENESTYKSEN VÄLILLÄ.

SINGLEN JÄLKEEN OLI VUOROSSA ENSIMMÄINEN LP JA HUHUN MUKAAN DEXYT OLISIVAT HALUNNEET VAN MORRISONIN TUOTTAVAN SEN, MUTTA UROS ITSE OLI KAMMONNUT KOKO

⑧



MUINAINEN DEXY'S MIDNIGHT RUNNERS

AJATUSTA TUOTTAJAKSI VALITTIIN
SITTEEN JO "GENON" KANSSA HEDEL-
MÄLLISTÄ YHTEISTYÖTÄ HARRASTA-
NUT PETE WINGFIELD JA EIPÄ AI-
KAAKKAAN KUN OLTIIIN JO STUDIOSSA
PÄÄSIVÄT LEHTIINKIN TAAS VARAK-
TAMALLA KUMIAN VILHEESTI VAL-
MIIN LP:N NAUKAT MIKSAUSPÖY-
DÄLTÄ, JOILLA SITTEEN KIRISTYVÄT
EMI:LTÄ PAREMMAN SOPIMUKSEN,
JONOH KUULUI MM. VALTUUDET
HUOLEHTIJA ITSE LEVIN MAINON-
NASTA JA ULKOASUSTA. EMIÄ VI-
TUTTI, MUTTA SE EI VOINUT PÄÄS-
TÄ KYNYSISTÄÄN DEXYJEN TAPAI-
TA MYNTYVALTIA JA SUOSTUI
EHDOITTA.

LP TULI SITTEN JA TOSENTOTTA,
SEN MAINOKSET OLIVATKIN YLEN
HUOMIOTA HERÄTTÄVÄT: NIISSÄ
MIDNIGHT RUNNERSIT ILMOITTIVAT
PIOITTÄYTYVÄNSÄ VASTEDEN KAIKUI-
TA HAASTATTELUISTA KOKO ROCK-
LEHDISTÖN KANSSA JA KÄYTTÄVÄN
SÄ TAVALLISESTI LEVYMAINOKSIIN
TUHLATTAVAN PALSTATILAN KIRJOIT-
TEMIENSA JULKITUOMISEEN, NIIS-
SÄ NE TIETYSTI SELITTÄISIVÄT
AJATUKSIAAN YLEISÖLLENSÄ OMA-
TA KANNALTAAN EIKÄ JONKUN
LEHTIMIEHEN KANNALTA. LP,
SEARCHING FOR THE YOUNG SOUL
REBELS, NOUSI LISTOILLA SITTEN
SUUNNILIEEN THORNSÄNNEKSI JA
DANNY BAKER KEHUI SEN NME:
SSÄ (SAMASSA NUMEROSSA KUN DE-
XYT ILMOITTIVAT SUHTAUTUMISES-
TAAN EHDISTÖÖN) KUTENKANDOTAAN
PYSTYIN. SE ONKIN TODELLA JU-
MALAINEN LP. SILLÄ ON 10 DE-
XYT-SÄVELLYSTÄ (MM. "DANCE STAND-
CE" VUOSILLA SANDILLA), JOISSA KAI-
KISSA KEEP ITTÄ LUKUUNNOTTA-
MATTA ON ROWLANDIN SANAT JA
MUIDEN POIKIEN SÄVELIÄ JA YK-
SI TULKINTA JOSTAIN OUDOSTA
PUISTISTA, SEVEN DAYS TOO LONG,
JOKA ON LEVYN AINOA PASKA,
RAITA JA JONKA MIESKUOROT KUU-
LOSTAA VILLAGE PEOPLETA. LEVYN
ELI SIIS LÄHINNÄ KEVININ SANAT
OUAT VÄHÄN OMITUISIA TAI VAIKE-
ATAJUISIA, MUTTA KYLLÄ NIISTÄ
PITEMMÄLLÄ LUENNALLA HAJULLE
PÄÄSEE - HUOMAA ETTÄ KEVIN ON
KOLLOT ENGLANNISSA KOVA JÄTKÄ

KOHTI MURSKUA TÄTTÄÄÄ
LEVIÄ JÄLKEEN NE TEKIVÄT SEVA-
LAISIA KEIKKOJA JA TULIVAT SUO-
MEENKIN TULIVUORIROKKIIN, MIKÄ
TAPAHTUMA INNOITTI HESARIN MARK-
KU FAGERLUNDIN KIRJOITAMAAN
JUTUN MUSIIKKILAJIA AJATELLEN
OMITUISILLA OTSIKOLLA ("ROCKMU-
SIIKKIN ANARKISTIT"). MAKE SANDI
ESIM. ETTÄ: "OLIPA YHTYEEN IDEO-
GIASTA JA ANARKISESTA SUHTAU-
MISESTA YHTEISKUNTAAN MITÄ MIEL-
TÄ TAHANSA, NIIN ON TUNNUSTET-
TAVA, ETTÄ MUSIIKKILLISESTI. DEK⁹⁵
ON KOVAN LUOKAN YHTYE. JA TÄS-
SÄ KOKO HIENOUS PIILEEKIN. MU-
SIIKKI ON HEILLE MAHTAVA ASE
OMIEN AJATUSTEN VÄLITTÄMISEEN."
KEVIN⁹⁵ KIN PUHUI JUTUSSA, HAUKKUI
YLEISÖÄ VÄLINPITÄMÄTTÖMYDESTÄ
JA KERTOI HALUAVANSA SAADA IH-
MISET VIHAISIKSI JA AJATTELEMAAN
MITÄ YMPÄRILLÄ TAPAHTUU. RADIOS-
SAKIN SITÄ HAASTATELTUUN JA VAS-
TAUKSENA TIEDUSTELUUN SUOMALAI-
SESTA YLEISÖSTÄ, SE KERTOI, ETTÄ
KAIKKI OLI UMPIKÄNNISSÄ.

MYÖHEMMIN RIPATTI IHMETTELI KUK-
KA PERSEESSÄ MIKSI KAIKENMAAIL-
MAN TURHAN PÄIVÄISISTÄ DEXYSTÄ
ON NOSTETTU NIIN KOVA KOHO, KUN
KAIKKI OIKEAT LAULAJAT NIINKUIN
OTIS REDDING ON UNOHDETTU, TAI SI-
PA VIELÄ VITTOILLAKIN KEVININ
JOSTAIN. JA VIELÄ MYÖHEMMIN ERÄ-
N KUODIOLAISEN PAIKALLISLEHDEN
NOKKELA AVUJTA LOPETTI DEXY'S-JUT-
TUNSA HUOMAUTUKSEEN "DEXY'S
MIDNIGHT RUNNERS KÄYÄISI TÄSSÄ
KESÄNÄ SUOMESSAKIN EIKÄ NO-
TATTANUT MITÄÄN HÄLYÄ. BÄNDI
EI OLLUT TYTYVÄINEN, MUTTA SEN
PARISSA KUULEMMA HAUJIA TANSSIA."

ENOLAINNISSA JULKAISIVAT LEHDET
ELOKUUN ALUSSA DEXYJEN TOISEN
KIRJOITELMAN, JOSSA RUNNERSIT
SELITTÄVÄT TAUSTAANSA JA VÄITÖKOH-
TIAAN, HAUKKUVAT FANEEJAN, JOTKA
TÄYSIN KRITIIKITTÖMÄSIÄ TAPUTTI-
VAT KAIKELLE MITÄ DEXYT LAULAA
TEKIVÄT JA JOTKA PUKEUTUIVAT SA-
MANLAISIIN PITKIIN TAKKEIHIN JA
JOLU-PIIDIHIN KUIN DEXYTKIN.

RÄKS

VUODEN LOPPUPOLELLA DEXYLLÄ OLI HILJAISEMPAA. PETE SAUNDERS TOSIN VAIHTUI EX-MERTON PARKAS-MICK TALBOTTIIN JA NME:N ÄÄNESTYKSISSÄ NE SIJOITTUivat HYVIN (LUKIJAT ÄÄNESTI NE 13. SIJALLE "BEST NEW ACTISSA", 18. SINGLEISSÄ - "GENO" - JA 6. "CREEP OF THE YEARISSA" - KEVIN -, TOIMITAJAT 12, 24, 34 SIJOILLE SINGLEISSÄ, 10: LLE ALPEISSÄ JA UB40 KEVININ EHDOKKUUDEEN "CREEP OF THE YEARIIN"), MUTTA VARSINAISESTI HILJAISSUODEN RIKKOI VASTA SINGLE "KEEP IT PART TWO (INFERIORITY. PART ONE) / ONE WAY LOVE", JONKA TYKKÖSPUOLI ON LP:N "KEEP IT" ROWLANDIN UUSILLA SANOILLA, JA

PIAKKOIN SEN JÄLKEEN HUUMAAVA YLLÄTÄVÄ TIETO BÄNDIN HAJOAMISESTA TAI OIKEAMMIN JAKAUTUMISESTA, JOLLA TIETTY HÄTKÄHDYTTI MUSIIKKIMAAILMAA JA PERUUTTI BÄNDIN KOLMAN-NEN KIERTUEEN - OPEN HEART REVUE - JOKA PITI SIIRRETTÄMÄN SUUNNILLEEN - 81 HELMIKUUHON.

HAJOAMISEN SYITÄ ARVAILTIIN: USEIMMATT EPÄILIVÄT MUIDEN (BÄNDIN JÄIVÄT ALUKSI ROWLAND, ARCHER, TALBOT, PATERSON) KYRKPIINTYNEEN ROWLANDIN DIKTAATTORIASemaan - MYÖHEMMIN ERONNEET DEXYT KERTOIVAT SUURENA SYYNÄ LÄHTÖÖNSÄ OLEEN "KEEP IT PART TWOIN" JULKAISEMISEN, ROWLAND OLI KUULEMA PÄÄTTÄNYT ITSE TEHDÄ PIISISTÄ SINGLEN JULKIPUOLEN JA MUUTENKAA JÄTKÄT EI TYKÄNEET SIITÄ, ETTÄ HYVÄÄN PIISIIN PITI VÄSÄTÄ Uudet JANAT - VARSINKAAN BLYTHE EI TYKÄNYT, VANHAT OLI KAI SEN TEKEMÄT.

★ THE BUREAU

ERONNEET POJAT PÄÄTTI JATKAA SOITAMISTA YHDESSÄ JA PANIVAT BÄNDIN NIMEKSI THE BUREAU. KOKOONPANOON TULI DEXYSEN BLYTHEN, SPOONERIN, CROWCOTTIN JA WILLIAMSEN LISÄKSI PIANISTI-URKURI MICK MERTON, VETOASUNISTI PAUL TAYLOR JA INTENSE EMOTION REVUEEN KAKKOSBÄNDI THE UPSETTIST (SEKÖ THE UPSET, JOSSA SOITI EX-RUMOUR BOB ANDREWS JA JOKA TEKI SINGLE "HURTA?") KITARISTI ROB JONES JA LAULAJA ARCHIE BROWN. BUREAU N TEKSTILLISTÄ PUOLTA ON ARVOSTeltu JA VAIKEETA SEN OLISKIN OLLA TOLLAAN TYLLILISESTI THTÄ HYVÄÄ KUN ROWLANDIN PADOSSA, TEKSTEJÄ KUITENKIN TEKEE LÄHINNÄ BROWN JA JONES, WILLIAMS & SPOONER KANSSA. BUREAUT SAIVAT ITTENSÄ MELKO ÄKKIÄ KASAAN JA ÄÄNITTELEVÄT MUSIIKKIANSÄ STUDIOSSA, TUOTTAJANA OLI VANHA DEXY-TUTTU PETE WINGFIELD.

★ ONLY FOR SHEEP

● DEXY'S MIDNIGHT RUNNERS have a new single issued through EMI on March 9, coupling 'Plan B' and 'Soulfinger'. The band are currently preparing their next venture 'The Midnight Runners Projected Passion Revue', which we can expect to see in late spring or early summer.

WEA K18478

DEXYLLÄ MENI RIVIER KOUKOAMISEEN VÄHÄN VÄHEMMIN, MUTTA NILLEHÄN JÄI VÄHEMMÄN PORUKKAA. AL ARCHER-
KIN LÄHTI EVAKUOON TARVOITUKSE-
NAAN PERUSTAA OMA BÄNDI ESITTÄ-
MÄÄN OMAA MUSIIKKIANSÄ, SE EI EHKÄ
OLLUT HULLUNA DEXYJEN TIUKKAA
LINJAAN TEKSTEISSÄ JA ROKKIBISNEK-
SESSÄ. MICK TALBOT HÄIPYI KANSSA.
ROWLAND LÖYSI KUITENKIN UUSIA IH-
MISIÄ SOITTAMAAN - HELPOMMIN NYT
KUN SILLOIN AIKONAAN, DEXTÄN
ON NYT TÄHTIÄ - ENSIMMÄISENÄ
KAI EX-SECRET AFFAIR - RUMPALIN
SEB SHELTONIN, MYÖHEMMIN VIELÄ
STEVE WYNNEEN BASSOON, MICKY
BILLINGHAMIN URO-PIANoon, BILLY
ADAMSIN KITARAAN, BRIAN MORRISIN
ALTOFONIIN JA PAUL SPEAREN TENORI-
FONIIN. UUSISSA DEXYISSÄ OLI NYT
VAIN KAKSI ALKO PERÄISJÄSENTÄ JA
BÄNDIN ULKOASU MUUTUI RATKAISE-
VASTI: BASKERT JA PITKÄT TAKIT JA
SOUL-KASSIT VAIHTUI HASSUNNAKÖI-
SIIN ANDORAKKEIHIN, ANTIKKI, PÖKSYI-
HIN JA PONINHÄNTIIN, ROWLAND HA-
RAVOI PÄÄHÄNSÄ SEULIKUUN BILL
HALEY - OTSAKIEKKURANKIN. MUTTA
JUURI KUN OLTUIN Uudessa ALUSSA...

LISÄÄ RÄHINÄÄ

NOLIN MAALISKUUN ALUSSA -81 JULKAI-
SIVAT SINGLENSÄ BUREAU JA UUSI
DEXY'S, EDELLISEN LEVY ON "ONLY FOR
SHEEP / THE FIRST ONE" WEA RECORD-
SILLA, JONKA KANSSA BUREAU OLI OL-
LUT PUHEKSSA HETI HAJOTAMISEN JÄL-
KEEN, JÄLKIMMÄISEN TAAS "PLAN B /
SOUL FINGER", JONA KUULOSTAA KUVAS-
TI VANHALTA DEXYLTA, VAIKKA POJAT
JOSSAIN VAIHTUVA OLEVANSA KIINNOT-
TUNEITA VANHASTA JAZZISTA JA MUU-
TENKIN LAAJENTAVANSA SUUALAAVA-
LITETTA VASTI EN OLE "SHEEPPIÄ" KUUL-
LUT, OLIIS KIVA, MOLEMMAT PIISIT ON
ARCHIE BROWNIN TEKEMIÄ.

IAN TENNAN (KAIIS MUISTATTE "THERE,
THERE") KEHUI "PLAN B:IN", KUTEN SA-
NOTAAN, "PYSTYVN" JA KIRJOITTI, ETTÄ
TÄLLÄISTÄ SEN PITÄIS AINA OLLA. SA-
MASSA NUMEROSSA IANIN JUTUN KAN-
SSA JULKAIKTIIN DEXYJEN KOLMAS TIE-
DOTE. NE SELITTELI TIETYSTI HAJOTAMI-
SENSA SIITÄ, MUUT OLIVAT KUULEMMA
YKITTÄNEET KAMMETA KEVININ YLI
LAIDAN JA JATKAA SILTI SAMALLA
NIMELLÄ, MUTTA TÄMÄ OLI KERTONUT
POJILLE MESSÄ OVI ON.

AL ARCHERIN LÄHDÖSTÄ KERTOAVAT KA-
NSSA (KTS. AIEMMIN) JA NME:IN VAI-
TETTIIN OLEVAN KAIKESTA HUOLIMAT-
TA VÄHÄN PAREMPI LEHTI KUIN
MUUT ALAN JULKAISUT. KAI SE
ON, SILLÄ SE JULKAIKTI LIVE-OAS-
TOSSAAN TOLLAISEN HYVÄKSIJÄN
ARVOSTELUN BUREAU - KEIKASTA JA
VÄHÄN MYÖHEMMIN IHAN OIKEAN
BUREAU - HAASTATTELUN (NE EIVÄT
KAMMOA LEHTIVÄKEÄ SIINÄ MÄÄRIN
KUIN KEVIN) 21.3, JONKA KIRJOIT-
TI TIETENKIN GAVIN MARTIN (JA
KUVA SI PETER ANDERSON). JUTUSSA
ON ÄÄNESSÄ LÄHINÄ JEFF BLITHE
JA SIINÄ PUHUTTAAN TIETYSTI PAL-
JON HAJOTAMISESTA JA SEN SYISTÄ,
BLITHE KERTOO VÄHÄN SOUL-SOO-
SIKEISTAAN JA GAVIN MARTIN PAL-
JASTAA MUUTAMAN JÄNNÄN JUTUN
DEXYJEN MENNEISYYDESTÄ. NIISTÄ
HAUSKEMPI KERTOO DEXYJEN LEH-
DISTÖVIHAN JUURISTA: "DANCE STANCE"
N AIKOKIHIN JOSSAIN PAIKALLISESSA
BIRMINGHAMILAISESSA LEHDESSÄ OLI
KUULEMMA KEIKKA - ARVOSTELU RUN-
NERS-EIINTYMISESTÄ, JA SIINÄ JU-
TUSSA HAUOKUTTIIN PASUAKSI KAIK-
KI MAHDOLLIKEN BÄNDIN KÄYTTÄ-
MISTÄ PUNAISISTA EIINTYMISASUIS-
TA NIIDEN ESITTÄMÄÄN "MIDNIGHT
HOUR" - VERSIOON SAAKKA.

JUTUN PILA OLI SIINÄ ETTEI DEXYL-
LÄ OLLUT SELLASIA VAATTEITA EIKÄ
NE ESITTÄNEET "MIDNIGHT HOURSIA"
EIKÄ NE SOITTANEET KOKO KEIK-
KAA, MISTÄ ARVOSTELU OLI NIINKUN
KIRJOITETTU. IHMISET KUITENKIN US-
KOI LEHDEN JUTUN JA ROWLAND
SUUTTUJI NIIN SAATANASTI, ETTÄ
HAIJOTTI ASUNTONSA PALASIKSI.

MARTIN YRITTI TEHDÄ JUTUN HYVIN
JA HUOLELLISESTI, MUTTA VÄHÄN VAI-
KEUKSIA, SILLÄ SILTI KAI OLI: SPOO-
NERIA JA BROWNIIN HAASTATTELUSSAAN
SPOONER EI HALUNNUT VASTATA DE-
XYJÄ KOSKEVIIN KYSYMYKSIIN, SE HA-
LUSI PUHUA VAIN BUREAUISTA JA
BROWN TAAS EPÄILI MARTINIA VO-
SIPÄÄKSI JA SAMMUTTI JOSSAIN
VAIHEESSA SEN KAJETTIPILANKAN.
BUREAU LLA MENEK NUT KUITENKIN
LIENTÄVÄSTI JOTENSÄKIN HYVIN, NE
ON TEHNEET YHDEN ISON KIERTUEEN
KEVÄÄLLÄ JA SOITTANEET PARI KEIK-
KAA IRANIKSSA. DEXYLLÄ TAAS ON
SELVITETTÄVÄNÄÄN

LISÄÄ LISÄÄ LISÄÄ RÄHINÄÄ RÄHINÄÄ

BUREAU SOITTELESSA JA TREENAILLESSA
KAIKESSA RAUHASSA DENJEN PROTECTED
PASSION REVUE - KIERTUE (EX-OPEN)
HEAT REVUE, MUUSTATTEHAN, JONKA
KEIKOILLA YLEISÖ EI OLI SAANUT
OSTAA OLEKKAAN ALKOHOLIA JA JONKA
AJANKOHTAA OLI LYKÄTTY VIELÄ MYÖ-
HEMMÄKSI LOPPUKEVÄÄN, PERUTTIIN
KOKONAAN, JOSKA EMI EI SUOSTUNUT
ANTAMAN BÄNÖILE RAHAA KIERTU-
EEA KUULAKESA VARTEN. LISÄKSI "PLAN
B" OLI KUULEMA JULKAISTU KYSYMIÄTÄ
DEXILÄ MIELIPIDETÄ TAI PIVEMMIN-
KIN VÄLITÄMÄTÄ SIITÄ. MOLEMISTA
JUTUSTA JÄTKÄT VITTUUTUUVAT JA VE-
TIVÄT EMIN OIKEUTEEN, UUSI MANAGERI
PRU. BURTON KONTENTOI ASIAA: "MIELI-
LÄ OLI ISO RÄHINÄ EMIN KANSIA, EM-
ME HALUUNNEET MEIDÄN JULKAISEVAN
"PLAN B:TA", MUTTA HE EIVÄT VÄLIT-
TÄNEET MEIDÄN MIELITEESTÄMME. ME
OLEMME VIERHEET KUTON OIKEUTEEN JA
TULEMME VARTIMAAN KORJAUKSIA."
EMI TIETTYSTI VÄITTI DÄNDIN SUOSTU-
NEEN SINGLEN JULKAISUUN JA TUOTA
KIERTUEMAKSUJUTTOA SE EI VISSIIN
EDES VIITTIKSI KOMMENTTOIA. ONNEK-
SI DEXTY SONTÄN VOITTIIVAT OIKEU-
DENKÄYNNIN JA TUOMAKIN TAI VASTAA-
VAN PÄÄTÖKSELLÄ POJAT VAPAUTETTIIIN
SOPIKUSESTAN. EMIN KANSIA JA LE-
VIÄMÄ SAI NUOTEITA. KIERTUETTA
KUNGERIT EIVÄT KUITENKAAN VOINEET
AUSTUUSIETÄ TEHOÄ-NUUTAMAS KEI-
VAN SONTÄN VIC GODARDIN & SUBWAY
SECTIN KANSIA -SOTEN NE SUITTI NAV-
HOITAMAN UUSIA RIEJÄÄN TONY
VILONTI-MITIS PHOTOGRAFI KANSIA.
JA LEVI-MITIS PHOTOGRAFI ON KUIN-
NPSTUNUT. NE ON KANSIA SOITTA-
NEET JONKUN HYVÄSTEKEVÄISYKSEN
SEITIN LENE LOUCHIN ADAM AND
THE ANTSIN KANSIA, MUTTA TULEVAI-
SUUS ON HÄMÄRÄN PEITTOSSA, SIIRÄYH-
MEIN

PLAN B

45 R.P.M



Dexys Midnight Runners

Intense Emotions Limited, 4 The Willows, Four Oaks, Sutton Coldfield, West Midlands

KIRJOITTI NASKY KYTÖHONKA
LÄHTEINÄ LÄHINÄÄ NME, KAI NIITÄ
MUTAKIN
LATOI ELI LAY-DUTOI ULO-PEKKA!
300 MIIN LADDIN JA KUOLEMA OLI
LÄHELLÄ. SORI NASKY, NIELÄKIN JÄI
TOIS SEN PUISIN SANAT JA DISKO-
GRAFIA. MUTTA MÄ EN JAKSA ENÄÄ
KIRJOITTA (LAT. HUOM.)

LOPPULAUSEESEN
JA ANNETAAN SE MEVIN ROWLANDILLE
SE KUITENKIN HALUAN SEN. HUOMIATTA-
RAHAN VAIN, ETÄ KAIKKI JOTKA EI
TÄMÄNKÄÄN JÄLKESS KUUNTELE DEXY'S
MIDNIGHT RUNNERSIA ON NILKKEJÄ
JA RIEPELINMIJÖITÄ JA KEVIN ROW-
LAND ON MAAILMAN PARAS LAULAJA.

(2)

"MÄ OON SUURIN, KAUNEIN & VIISAIN"

TÄMÄ IHANA MÄÖS-HAATATTELU TEHTIIN YHTENÄ PERJANTAINA KALLE MÄDIN KESÄMÖKILLÄ, JOKA SIJAITSEE KORPILAHDELLA HYVIN LUONNOKAUNUISSA PAIKASSA. PAIVALLA OLI VAIKKA KETÄ. KAIKKI VASTAUKSET ON KALLEN ELLEI TOISIN MAINITA. C'MON BOYS!

- ★ HISTORIAA, BÄNDIN LÄHTÖKOHDAT YN. PALKAA NO, BÄNDI PERUSTETTIIN SOSIAALISESTA TILALUKSESTA. KERTA KUKAAN HUO EI TÄSSÄ MAASSA RUVENNU TEKEEN NÄITÄ TASUKOJA KUONON JUTUJA 10-12 VUOTIAILLE PISSALIHOILLE, JOITKA RYHYPPÄÄ 5 PULLO KESUKALJAA TANSSILA-VOILLA, NIIN MINÄ PÄÄTIN TEHDÄ TÄMÄN BÄNDIN JA ANTAA NIILLE PISSALIHOILLE KUONON MEININKIÄ. TÄMÄ BÄNDI LÄHTI SIITÄ VIIHE SYKYNÄ. SITÄ ENNEN OLI OLLUT KYLLÄ POP-IDOLIT -YHTYE, JOSKA OLI LEIKKUNYT MUUTAMIA KUSIPÄITÄ. MINUN TÄYTYI JOSTAIN SYYSTÄ OTTAA NIITÄ MUKAAN.

★ TEKNISET TIEDOT

PÄÄMESTARI JA AINUT TÄSSÄ ON SIIS KALLE MÄD EI MINÄ, IT (LAULU), SITTEEN ON TOLLANEN PIKKU SIVUPER-
SOONA PAULI MÄD IT, KITARISTI. SITTEEN ON TÄMÄ PETE MÄD, IT URUURI. MUITA EI SITTEEN MAINITA KU TÄMÄ RÖUDARI LAU, JOKA ON HÄMEEN KÖ-
VIMPIA MIEHIÄ JA SITTEEN JIPE, JOKA ON MEIDÄN RÖUDAREITA. (MAINITTIIN NE MUUTKIN VIELÄ) BASISTI ON PASI MÄD, IT JA RUMPALI ON JUKKA MÄD IT. SE ON OIKEASTAAN AINUT TÄSSÄ BÄNDISSÄ JOKA TADUU MUA.

★ EPPU NORMAALI VAIKUTTAJANA

NO, ME LÄHINNÄ MUN VELJEN KAUTTA OPITTIIN 3 VUOTTA SITTEEN TUNTEEN EPPUJEN JÄTKÄT JA ME PÄÄSTIIN NIIDEN KÄMPÄLLE HARJOITTEEN KU MEILLÄ EI OLLU OMA KANOA. AIKOAAN TÄMÄ POP-IDOLIT -YHTYE SIIS. EPUT ON AUTTANU MEITÄ ETEENPÄIN JA NE OLI MEIDÄN EKOJA DIKKAREITAKI. HIUSE-LEHDESSÄ SAARELA SAND ET JOO, POP-IDOLIT, SUOMEN KOVIN YHTYE. NO ILMAN MUUTA EPUT OLI MEIDÄN SUURIN SUOSIKKI. JÄTKÄT OLI KÄYNY TEKEEN POLIISI PAMPUTTAA - SINGLEN, NI NE TULI MEILLE SOITTAAN SITÄ "JUMALAUTA KUONNELKAA MITKÄ SOUNDIT!" TIE-
TYSTI EPPUJA DIKKAILLAAN, TOI PAULIHAN MUUTTI YLÖJÄRVELLE, KAIKKET PÄIVÄT SE VÄÄN ISTU KOTI-
NA JA SOITTELI KITARALLA EPPU-
JEN PIISEJÄ, SITTEEN POP-IDOLITKI TUHOUTU SIIHEN. MUTTA TÄÄ EPPUJEN UUSIN LP, NI MÄ SANON ET SE ON TÄYTÄÄ PASUAA, SE ON NIINKU PAULI SANOD WHO JA STOO-
GEI-KANAA.
JAN & DEAN ON ILMAAN MUUTA OL-
LU KOVIMPIA JUTUJA. JA SUURIN ON OLLU BARRACUDAS, SE ON OLLU SUURIN VAIKUTTAJA EPPUJEN JÄL-
KEEN. KETKÄ MUUT ON PYSTYNUT KOLMELLA SOINNULLA TEKEEN NIIN YKSINKERTASIA JA HELVETIN HIEENOJA PIISEJÄ KU BARRACUDAS.

← KALLE MÄD

TIETYSTI KEIKOISTA PUHUTTIIN
POP-IDOLIT TEKI NIITÄ KEIKKOJA, EI SE
TEHNY KYLLÄ YHTÄÄN 45 MINUTIN KEIK-
KAA, KAIKKI OLI SEMMOSIA 10-30 MI-
NUUTIA. AINA OLI MUTAKI BÄNDEJÄ
SOITTAMASSA, MUTTA AINA ME VEDETTIIN
NIIN KOVA SHOW KU PYSTYTTIIN, NIIN
NOKEITA PIISEJÄ KU PYSTYTTIIN. MULL
ON VIELÄKI POLVI IHAN PASKANA.
MÄDÖN ON TEHNY YHDEN KEIKAN VIEROILLA.
KUN MENTIIN SINNE, NII MEILL OLI
HELVEITIN KOVA FIILIS, ET NYT RÄJÄY-
TETÄÄN. SITTE MEILLE NÄYTETTIIN, ET
TE SOITATTE TUOLLA KAKKOVLAVALLA,
SEMMONEN PASKANEN LAVA SIELLÄ JOS-
SAIN KYÄVÄNKORVUSSA. TOSIAAN SE MENI
PERHEELLEEN. ROUDARIT SAMMUT LAVALLE
JA LEUV-YHTIÖN POMO OLI IHMEISSÄÄN
ET ONKS NOI TEIÖN ROUDAREITA.

* SINGLE OLI MÄDÖN "SE JUTTU"
POP-IDOLIT HAJOS SIIHEN, ET EPE SANO
ETTÄ TE OOTTE LIIAN EPPUMAISIA. ME
OLTIIN TEHTY HELVEITIN HTUJÄ DEMONAU-
HOJA JA AATTELTUIN ET VITTU, PITÄS PÄÄS-
TÄ LEVYTTÄÄN. TAI ME OLTIIN VUOSI
SITTEN PÄÄSTY JOHANNALLE LEVYTTÄÄN,
ME SANO ET MENKÄÄ LAHTEN TEKEEN
SE SINKKU JA ME EI SUOSTUTTU. NO OLI
TÄÄ JUSA SIILÄ, SE KUSIPÄÄ, SE SANO ET
NO JOS MENKÄÄ SEINÄJOELLE. NO ME TEH-
TIIN VESPAT ON OKEI. TÄSSÄ OLI TOINEN

KITARISTI, EI OLU JEKURIA JA OLI ERI
RUMPAUKI. KITARISTI OLI TEHNY TÄN
PIISIN, SE OLI SAATANAN KOVA PIISI.
NO ME TEHTIIN KAKS PÄIVÄÄ SITÄ SINK-
KUA SEINÄJOELLA. SIT TULI HEINÄKUU,
JA YKS JÄTKISTÄ SOITTAA JOHANNALLE,
ET MISSÄ VITUSSA SE SINKKU VIIPYY.
NO ATTE BLOM SAND ET SE JUSA OLI
HUIJANNU JOHANNALTA RAHAA JA MI-
TÄÄN SEN TUOTTAMIA JUTTUJA EI JUL-
KASTA. NO SE HOMMA KUSI SIIHEN
SITTEN. NO SIT MÄ AATTELIN ETTÄ MÄ
PISTÄN KUNNON BÄNDIN PYSTYVYN, SOI-
TETAAN VÄHÄN ROCKIA. SITTE TULI VAN-
HOJA KOUKUKAVEREITA, PETE MÄD SOITTI
URUJUA JA JUKKA MÄD RUMPUJA. MÄ
SOITTELIN KITARA. ME OLTIIN JONKIN
AIKAA TREENATTU KOLMESTAAN, NI MÄ
AATTELIN, ETTÄ NYT TEHDÄN NAUHA
EPELLE IHAN PIIRUUTTAAN. SITTE PAULI
TULI TUOTTAAN JA SOITTAAN BASSO
JA YKS VIIKONLOPPU MARRASKUUSSA
ME TEHTIIN SE NAUHA. SITTE MÄ
MENIN EPELLE JA ISKIN SEN NAHAN
SILLE KOURAAN JA SANDIN ET JUMA-
LAUTA TÄÄ ON KASSU RIIHIKOSKEN
VIIMENEN YHTYS. KERRAN MÄ OLIN
EPEKSESSÄ KATTELMASSA SINKKUA
NI EPE TULKE MARTTI SYRJÄN KANS-
SA JA SAND ET HYVÄ KASSU, TEH-
TÄSKÖ TÄSSÄ SINGLE MEINATH. NO
ME MENTIIN TEKEEN SINGLE JA
MARTTI SYRJÄ TULI TUOTTAAN.
PAULI SOITTI SIINÄ KITARA JA BAS-
SOD, VAIKKA SINKUN KANNESSA LUKEE
BÄSI MÄD: BASSO.

* ONKS TOI PAULI HYVÄ LAULAJA?
NO SEN VOIT KOKIELLA KU PISTÄT
BEACH BOUSEJA SOIMAAN JA KÄSKET
SEN ULISTA MESSISSÄ, NI KYLLÄ
VARMAAN JÄTKÄ PISTÄÄ PERÄSSÄ.

* MÄDÖN ON LÄHTENY SIITÄ ETTÄ ME
HALUTTAAN HEITTÄÄ TAVALLISELLE
NUORISOLLE, EI HALUTA KUKKUKILLA
ET ME OLTAIS JOTAIN JÄRKEVIÄ,
ME SOITETAAN TAVALLISTA ROCKIA
NILLE, EI MITÄÄN HURRIGANES-
ROKKIA, SIINÄ TÄYTY MYÖNTÄÄ,
ETTÄ HIUKAN JÄRKEVÄMPIÄ HALU-
TAAN OLLA KU HURRIGANES.

* MITEN TE JATKATTE TÄSTÄ ETEENKÄIN?
MÄ LÄHDEN ENS TOESTAINA LAIVASTOON,
MUT JOS JÄTKÄT HALU JATKAA NI...
MEIDÄN SEURAAVA SUUNNITELMA ON
TEHDÄ TII HEILIMON KANSSA VANHASTA
BLK-PIISISTÄ SINKKU. MEIDÄN BASISTI
SYNNYTTI TON IDEAN, TÄYTY ANTAA
SILLE KUUNNIA SIITÄ.
PAULI: BÄNDI JATKAA SIKÄLI KU HUIVIT-
TAA. JOS MUA HUIVITTAA TEMPÄ PIISEJÄ
NIIN MÄ TEEN, MUT JOS EI HUIVITA
NI NIITÄ EI TULE.

© PEKKA

VITTU MÄ EN OSAA VALOKUVATA, NO
KUVAT ON PÄSKÖJÄ. MUUTAMAT KUVAT
ON VIELÄ KEHITYKSESSÄ.



ANTI-CULT

JOO, TÄÄ SALDLAINEN ANTI-CULT SOITTAA TOIMHO-
TA DISCHARGE -TYYLISTÄ PUNKTA. MULLA ON NAU-
HALLA MUUTAMA NÄITTEEN PIISI, MUTTA ÄÄNITYS
ON LIVE JA MUUTENKIN SAATANAN SOTUKUNEN,
JOTEN EN VOI SANNO NIITTEEN MUSASTA OIKEN
MITÄÄN. PAITSI ETÄ NE KUULUSTAA PUNKILTA.

KESÄLLÄ -80 SOITTELI T.JEESUS (SKITTA), IGOR
(BASSO), MIKKI HIIRI (HUUTO) JA PATE (RUMMUT)
NIMELLÄ TEENAGE CLIMAX. VUODEN LOPPUVOI-
LELLA NIMELSI TULI ANTI-CULT JA KOKOONPA-
NO OLI: MIKKI HIIRI (HUUTO), T.JEESUS (KI-
TARA) JA NICCE (RUMMUT).

PIISEISTÄ T.JEESUS SANOS NOIN: "OMIA
PIISEJÄ ON NOIN 15. NIMIÄ ON ESIM.
HUOMINEN KUULUU MEILLE, HARHAAN
JOKHDETUT, EI ENÄÄ, KAIKKI HYVIN?
NE ON KAIKKI NOIN MINUUTIN PITUI-
SIA, YLEISÄÄ ALLE, KOSKA NE ON YK-
SIKERTASII JA HELVETIN NOPEITA, EI
SITÄ JAKSA KAVAA KUUNNELLA. NE
SYNTYI YLEESNÄ (KIRJAIMET SEKAISIN,
ANTEESKI, LAT.) SILLOIN, KUN VITUT-
TAA JAATAKSIITTI JOKS ASIA. "POSKI-
VALISSI" SYNTYI, KU MJA VITUTTI
KAIKKI NOI RAKKAUSLAULUT. LISÄKS
ME SOITETAAN DISCHARGEA SUOMEK.
AINUT VIERAS PIISI ON D.O.A.:N
"DISCO SUCKS!"

ANTI-CULTIN AINUT VAIKUTTAJA ON
SIIS DISCHARGE. MUTTA SUOSIKKEITA ON:
D.O.A., NIVELREUMA, CITY-X, IDIOOTTI,
CRASS, BUTTOCKS, CITY-KENT, MASS-
MEDIA & ATTENTAT.

ANTI-CULTILLA, PUNK-BÄNDI KUN ON,
ON ONKELMIA: "HARJOITELTIIN ENNEN
4 KERTAA VIKOSSA, MUT SITTE VIE-
TIIN KÄMPPIÄ, VITON SIVAMIES. NYT
TEENATAAN PERÄTI KERRAN KUOSSA,
JOS SILLOINKAAN. SEÄ TAKIA TOI MIKKI
HIIRIKIN ON LÄHDÖSSÄ VEKE, SIILLÄ ON
NIMITTÄIN TOINENKIN BÄNDI, POIKKEUS-
TILA. SE SOITTAA 76-77-PUNKKIA."

MINUN KÄSITYKSEN MUKAAN SALDOSSA
PITI OLLA PIIRUSTI PUNK-BÄNDEJÄ,
MUTTA EI SIELLÄ OLUKKAAN KUN
NOI KAKS: ANTI-CULT JA POIKKEUS-
TILA. UUSIAALTO-BÄNDEJÄ KUULEMMA
LÖYTYY.



T.JEESUS

MIESTEN VANHOJA BÄNDEJÄ ON:
PALJAAT MUMAT (MIKKI HIIRI)
SIVAKUMALA (T.JEESUS)
KIELLETYT JA AUTUAAT (NICCE)

KEIKKOISTA VOIS SANNO VIELÄ, KU NE
MEINAI UNOHTUA. ANTI-CULTILLA ON
OLLU 2 KEIKKAA. MOLEMMAT ON KES-
KEYTETTY PARIN PIISIN JÄLKEEN.
18.6 PITI OLLA, MUTTA KEIKKA TIE-
TYSTI PERUUTETTIIN JOO SEMMOSTA...

BÄNDIN TULEVAISUUDENSUUNNITELMISTA
TURISSE TAKS T.JEESUS: "ME AIO-
TAAN KUULUISIKS, VARMAAN NYT TU-
TAAN KUULUISIKS, VARMAAN NYT TU-
LEEKI, KUN ON JUTTO ULLOSSA. RAHASTA
EI VÄLIÄ. LEVY? MAH, ENMÄ USKO, KUVA
EI VÄLIÄ. LEVY? MAH, ENMÄ USKO, KUVA
NYT MEIDÄT HUOLIS. LÄHETETTIIN ÄÄNI-
LEVT O:ILLE NAUHA, EI VAA ON PA-
LAUTETTA TULLU. OMAKUSTANTEESSEN
TAKS EI OO VARAA. ETÄ, ENMÄ OI-
KEEN USKO, AINAKAAN LÄHIAIKAINA.
MUTTA HUOMINEN KUULUU MEILLE!"

JUTUN KEKSI PEKKA

TYÖLAISTEN KONTROLLI

KOKOONKASETTI ILMESTYY KOHTA.
SISÄLLÄ RATTUS, IDIOOTTI, NIVEL-
REUMA, TERVEET KÄDET YH. MYÖS
TK - LEHTI NO. 3 SISÄLTÄÄ SAMO-
JA. HAKSAA 5 MK. TK - LEHTI NO.
2: TAKIN SAATAVANA VIELÄ. SI-
SÄLLÄNSÄ MM. UK. SUBS, ST. KÜHN-
FUL, SPIONS, GROS ROSEN. 5 MK.
LEHDET YHTEENSÄ 8 MK. AIJDO
KASETTI = 15 MK. OSOITE:

AF. VAJANTO
VILHONK. 14
24100 SALO 10

-ILMOITUS-

ONCE IN A LIFE TIME ELI

UK SUBS + HANDI ROCKS

TAMPEREEN VPK:N TALDOLLA 1.5 -81

JOO, SAAPUIN TAMPEREELLE N. KLO 17:30 ERITTÄIN HAUSKAN 3 TUNNIN JUNARATKAN JÄLKEEN JA KOSKA EN TAMPEREEN KAUPUNKIA HYVIN TUNTENUT LÄKSIIN ETSIMÄÄN VPK:N TALDOLLE. EN TIEDÄ OLIKO SE JUNASSA NAUTTIMIENI VIRVOITUSJUMMIEN VAI MIINKÄ ANSIOTA, ETTÄ 1,5 KM:N MATKAAN KULUI N. 45 MIN. KÄVELIN KYLLÄKIN VPK:N TALOSTA 1 KM OHI EPÄHUOMIOSSA. NO LÖYTYIHÄN SE LOPULTA KUMMIN KIN.

NOVELLA OLI PITKÄT JONOT, MUTTA MINÄ ETUULIN RÖYHKEÄSTI JONON KÄRKKEEN. JUNOSSA SAIN SEISTÄ NOIN TUNNIN, JONKA AIKANA PÄÄSTÄNI HAIHTUIVAT KAIKKI VIRVOITUSJUMMIEN AIHEUTTAMAT HIILIHAPPOHÖYNT. NO SI-SÄLLE PÄÄSTIIN VIHDON JA ODOTTELEMAAN KONJERTIN ALKUA. PUOLEN TUNNIN KULUTTA ALKOI HANDI ROCKS SOITTAA, MINOUITIN MÄ SIÄ VIITIN KATTOA JA KUUNNELLA, SITEN LÄKSIIN ALAKERTTAAN. KÄVIN SITEN VÄLILLÄ TAAS YLÄKERRASSA,

SIELLÄ KAIKKI VAAN NÄYTTI KESKISORMEN ROCKSILLE. OLI VARMIAAN HAUSKA SOITTAA. KENENKÄHÄN MULKUN IDEA OLI JÄLKÄTÄ HANDI ROCKSIN PASKA U.K. SUBSIN LÄMMITELIJÄKSI. PALJON MIELEUMMIIN OLISIN NÄHINYT JONKUN TAMPERELAISEN BÄNDIN ESIM. NIVELREUMA RAAHIN TAI KAAOKSEN. (TAI VAIKKA GREASEHEADSIN HEH). PIENEN TAUN JA VAATIVIEN "U.K. SUBS"-HUUTOJEN JÄLKEEN TULIVAT SUBSIT JA ILMAAN MITÄÄN KUMMEMPIA ESIPUHEITA TAI VIRITTELYÄ ALKOI C.I.D. JA MENO OLI MAHTAVAA HETI ALUSTANDEISTA ASTI EIKÄ HELLITTÄNYT KOKO KONJERTIN AJKANA.

OHJELMISTO KOOSTUI MELKEIN KOKONAAN BÄNDÖIN SUORIMMISTA HITEISTÄ KUTEN WARHEAD, TOMORROW'S GIRLS, I LIVE IN A CAR, TEENAGE, CRASH COURSE, ROCKERS, KICKS, STRANGEHOLD ONE, MUTTA MYÖS VIIMEISIMMÄN LP:N PIISEJÄ KUULTIIN. NE ERDITUIVAT VANHOISTA PITEMPINÄ JA HITTAAMPINA.



BÄNDI TODELLA ANTOI KAIKKUNSA LAVALLA JA MINUSTA AINAKIN TUN-
TUI, ETTÄ HEILLÄ OLI HYVÄ FIILIS
SOITTAA, SILLÄ YLEISÖ OLI TOSI HY-
VIN MUKANA JNE. CHARLIE JOI
OLUTTA JA TARJOSI SITÄ MYÖS
YLEISÖLLE. JÄRKKÄRI YRITTI ES-
TÄÄ SEN, MUTTA EI ONNISTUNUT
VAAK SAI VAPPO TORJESTA PÄÄ-
HÄNSÄ.

CHARLIE LAULATTI YLEISÖÄ MEL-
KEIN JOKAISEN PIISIN KERTOSÄ-
KEESSÄ TYÖNTÄMÄLLÄ MIKIN YLEI-
SÖN JOUKKOON. VARJINAISEN SE-
TTIN PÄÄTTYTYÄ ALLOIVAT TAAS
VAATIVAT "UK SUBS"-HUUDOT JA
TULIVATHAN SUBSIT TAKAISIN.

CHARLIE OTTI NYT KITARAN
KAHDEN PIISIN AJAKSI (TEENAGE
JA LEFT FOR DEAD), MUTTA HEIT-
TI POIS KOLMANNEN AJAKSI.
TAAS HE LOPETTIVAT JA VALOT-
KIN SYTYTETTIIN JA OLIN JO
LÄHTEMÄSSÄ POIS, KUN SUBSIT
TULIVAT VIELÄ TAKAISIN JA
SOITTIVAT 2 PIISIÄ, TOISTA EN
MUISTA, MUTTA ILLAN VIIMEI-
NEN OLI TAAS C.I.O.

TODELLA KOVA ILTA, MUTTA
OLISI VOINUT OLLA KOVEMPI,
JOS LÄMMITTELYJÄNÄ OLISI OL-
LUT JOUO PUNK-YHTYE.

TOIVOTTAVASTI LUOMESSA VIE-
LÄ NÄHDÄÄN MUITAKIN PUNK-
YHTYEITÄ. EIHÄN TÄÄLLÄ
OLE KÄYNTIKÄÄN MUITA,
MÄ EN AINAKA PIDÄ CLASH
IA, SLF:ÄÄ, BOOMBOWN RATS
IA, HAM BO:A, MEMBERSSIA
MINÄÄN PUNKBÄNDEINÄ, ON-
HAN NE JOSKUS VOINEET
OLLA, MUTTA EIVÄT ENÄÄ.

AINIIN, ILLAN PARASTA AJTIA
OLI SE KUN NICKY HAJOT-
TI KATTOVALAISIMEN KITA-
RALLAAN JÄRKKÄÄIN KATSO-
ESSA VILHAISENA VIERESSÄ.
MUUTENKIN NICKY PAISKOI
MIKKEJÄ JA HEILUI KOVAFTI.

TÄTÄ LISÄÄ!

TEKSTI: VOTE
KUVAT: OLLI "APULANTA"
OKSALA (SIVU 16)
ANSSI (SIVU 17)





STRAIGHT MUSIC PRESENTS

U.K. SUBS

AULAVALLA 2.5-81

FIAT 600:LLA YLI SATA KILOMETRIÄ
VIISI HENKILÖÄ SISÄLLÄÄN AJAMINEN
ON VITTUMAITA. MUTTA KYLLÄ SE
KANNATTIKIN, PITKÄSTÄ AIKAA. HA-
LUSIN TODELLA NÄHDÄ JOTAIN YH-
TYETTÄ KEIKALLA, U.K. SUBSIA NÄÄS
JOS ETTE ARVANNEET. TAI "PERUS-
PUNKBÄNDI JUU KEI SUBSIA", KUTEN
TERO LIETE ROCKRADIOSSA SANOI
ILMOITTAESSAAN TÄMÄN ILOSANO-
MAN SUOMALAISILLE. EI TOSIN TAIN-
NUT OLLA TEROLLE MIKÄÄN ILO-
DUTINEN, ONHAN BRUCE SPRING-
STEEN SENTÄÄN JOTAIN AIVAN MUUTA.

NO NIIN, AULAVALLA OLI IHMISIÄ IH-
MEEN PALJON, NOIN 400. JURTEJA
OLI NOIN 300-350 JA LOPUT PUNKKE-
JA. HANOI ROCKS SOITTI SETTINSÄ JA
HÄITYI, SE SIITÄ.

JA KUN U.K. SUBS TULI LAVALLE, HUO-
MAI HETI, ETTÄ BÄNDI EI OO SUO-
MESTA. SEN LIIKÄKSI ETTÄ FOJAT LAS-
LOIUVAT ENGLANNIKSI HYVIN, HE
KÄYTTIVÄT LAJAA HYVÄKSEEN, POM-
PIVAT NIIN PERKELEESTI. JOO, SETTI

ALKOI VANHOILLA EKAN ÄLTEEN
PIISEILLÄ, SUURELLA VOLYYMILLA TU-
LI C.I.D., I LOULONIT BE YOU, I
LIVE IN A CAR JA TOMORROW'S
GIRLS. SEN JÄLKEEN KUULTIIN PII-
SEJÄ JOKA ÄLPELTÄ, PARI AIVAN
UUTTA JA YKSI VIERAS KAPPALE
VELWET UNDERGROUNDIN WAITING
FOR MY MAN. SOITTIMIA KITARISTI
NICK GARRATT, UUSI BASISTI JA
UUSI RUMPALI, VITTO EN MUISTA
NIIDEN NIMIÄ, EI PALJON SÄILI-
NY. PASSO JA KITARA KOLISI MISSÄ
SATTUI, VÄLILLÄ KIVIKATOS JA
VÄLILLÄ LATTIALLA. JA RUMHUN
PELLIT LENSIVÄT VÄHÄN VÄLIÄ
TAKASEINÄÄN, MYÖS MIKKITELINEET
MIKKUINEEN HEITETTIIN MUUTAMIA
KERRAN. SANKARIMME ANTTI "ANDY
MCOW" HULKKO OLI JOPA VAARAS-
SA LOUKKAANTUA, KUN MIKKITE-
LINE MELKEIMPÄ HIPAISI KITARIS-
TIVIRTUOOSIA.



TAA
VO
KRE
PDI
KÄ
JAA

SET
LOR
LAL
LAS
KED
JOT
-UOL
LSE
SOIT
TON
TEN
JA
TAN
SAY
DAN
NII
ME

SIT
SEE
RO
MI
RI
LO

-HUO-
-SUO-
-LAS-
-E
-POMP-
-ETTI



JOKU JUNTTI YLEISÖN JOUKOSSA
HARASTI USEAMMAN KERRAN
GARRATTIN MIKKITELINEEN KAA-
TAMISTA. GARRATT AIKANKA
MUKOILTJAAN PÄTTI RAUHOIT-
TAA POIKAA JA POTKAISI TÄTÄ KAS-
VOIHIN, MIKKITELINE EI SEN JÄL-
KEEN VAATUNUT. MUUTEN U.K. SUBSIN
POIKAT HARASTIVAT AGGRESSIIIVISTA
KÄTTÄYTYMISTÄ VAIN INSTRUMENTTE-
JAAN KOHTAAN.

SETIN JÄLKEEN KUULTIIN KAKSI EN-
COREA. ENSIMMÄINEN SISÄLSI NELJÄ
LAULUSITITÄ, SILLOIN HARPER (LAU-
LAJASETÄ) ESITTI VAITA ENSIMMÄI-
SEN KERRAN KITARA-SOITTOTAITON,
JOTA HÄN ESITTÄÄ MYÖS U.K. SUBSIN
VUOSIMMALLA ÄLPELLÄ. TOISESSA EN-
CORESSA HARPER RI ENÄÄ KITARAA
SOITTANUT. KUULTIIN PARTY IN PARIS,
TOMORROW'S GIRLS JA C.I.D JA SIT-
TEN KUITETTIIN RUMMUT LAUALLE
JA MIKKITELINEET HEITETTIIN TAAS
TAKASEINÄLLE JA KITARA JA PASSO
SAIVAT KYTTÄ JA MITÄ EI ROU-
DARI TULLUT OTTAMAAN KIINNI
NIINKUIN KOJON ROUDARELLA ON
MELKEIN MINA TAPANA TEHDÄ.

SITTEN MENTII POROKALLA PUKUHUONEE-
SEEN JUTTELEMAAN SOITTAJASEDILLE. HANOI
ROUASIN POJATKIN OLI PAIKALLA PAITSI
MIKE MONROE, JOKA EI ANTANUT NIIMMÄ-
RIA RAPILLEEN. OPETTI KYLLÄKIN ENG-
LANNIN KIELTÄ, EI VAAN SUOMENTANUT
JUTTUJAAN.

JA HARPERIN KANSSA JUTELTIIN, KERROT-
TIIN KUINKA RADION ROCK-TOIMITTAJAT
JA SOUNDIN POJAT (EI KAIKKI) TIETOI-
SESTI VÄLTÄVÄT OI OI-MUSAN SOIT-
TAMISTA JA HAUKKUVAT SITÄ JA HARPER
NAUROI.

JA LISÄÄ HARPERIN MIELIPITEITÄ: "TÄÄLLÄ
ON HYVÄ OLLA KEIKALLA, SAA OTTAA
VIINAAKIN ILMAN ETTÄ MUSIIKKILEH-
DISTÄ TEKEE SKANDAALIN..."

"TÄÄLLÄ ON SE HUONO PUOLI VERRAT-
TUNA ENGLANTIIN ETTÄ TÄÄLLÄ OLE
TANSKILAJOILLA BAARIA."
"EI TÄLLÄ HOMMILLA RIKASTU"

"HÄ EN YMMÄRRÄ SELLASIA BÄNDEJÄ,
JOTKA MUUTAMAN ÄLPEEN TEHTYÄN
EIVÄT ENÄÄ SOITA ENSIMMÄISIÄ PII-
SEJÄN. ME ITSE AIDOTAAN SOITTAA
EKAN ÄLPEEN PIISEJÄ NIIN KAVAN
KUIN KOOSSA OLAAN."

"TOI YKS MEIDÄN ROUDARI ON VÄHÄN
DING DONG PÄSTÄÄN."
"SEE YA!"

AINIIN, U.K. SUBSIN JÄRVÄNNYT TYYPPI
OLI SANONUT STEFANILLE (YOU KNOW?)
ETTÄ POJAT OLI SEN VERRAN AHKE-
RASTI HAJOTELTU SOITTIMIA, ETTÄ KIER-
TUESTA TULI PARIKYMMENÄ TONNIA
PERJNETTIA, MUTTA OI LISÄÄNNYT, ET-
TÄ: "KYLLÄ SE KANRATTI!"

©TOMPPA

idiot box LSD

Please
full n
North

Note: belt indicates back and front print.
SEX PISTOLS (God Save the Queen)

preference, £13.95 + 80p p&p
size and color

IDIOT BOX ~~SD~~ ON KOULULASTA
JA SIINÄ SOITTAA PP; LAULU,
ZUGI; BASSO, KÖTSI; KITARA,
IP; RUMMUT. BÄNDI ON OLLU KA-
SASSA N. 4 KOUKUTTA JA SE
ON TEHNY PARI KEIKKAA.
NYT NE ON VARMAAN PAR-
HAILLAAN RYMY-ROUKISSA. (NYT
ON NIMITÄIN JUHANNUS JA
MINÄ VAAV KIRJOTAN, LAT. HUOM.)
IDIOT BOX LSD:N EKA KEIKKA
OLI NIITTEN KOUULULLA JA NE
SAI TUNTEA TEDIEN VIHAMI-
LISYDEN VITTIJUN JA KAMONEN
HEITTELYN MUODOSSA. URHEAT
MUUJIKOT VITTIJILI TAKAS JA
PALAUTTI KAMAT.

AINI, POSAT ON NUORIA PAITSI
KÖTSI JOKA ON JO 19. PIISIT
ON IDIOT BOX ~~SD~~: LLÄ KAIKKI
OMIA, MIKÄ ON HIEND HOMMA.
NIMIA: MAAILMANPARANTAJA, SAI-
RASTA, ERKKI ON FUTURISTI,
SOMAA, LAUKO T. KANSAN TAPPAA,
ELÄIMINSEKODIA JA MUITA SEM-
MOSIA. TÄMÄ EI OLE RÄKÄPUNK-
KIA (PAITSI "ELÄIMINSEKODIA"),
MUTTA PUNKKIA KUITTEKI. ODO-
TAN TEDELLA SITÄ TEIDÄN KASET-
TIA, JUIPIT.

VAIKUTTATIA EN TIEDÄ, MUTTA
JÄTKIEN HENKILÖKOHTASIA SUD-
SIKEITA ON: PP CRASS, DISCHARGE,
SCHOLGIR, BIRCH, ADVERTS, FOUR
SWINS, KREHDRIIVER, U.K. SUBS,
MANIACS, DEAD KENNEDYS, ZUGI
PELLET, BLUESOUNDS, PIL, SEX
PISTOLS, KÖTSI, ~~U.K. SUBS~~, ROTS
ADAM & ANTS, TALKING HEADS,
ULTRA VOX, IP, U.K. SUBS, RUTS
EXPLOITEP, LOLLUMEN REJEITS,
DICKIES, PSYCHEDELIC FURS

MITÄ VIELÄ? POSAT ILMOITTIVAT
PITÄVÄNSÄ MYÖS NAISISTA, WII-
NASTA, KESÄSTÄ JA YLLÄTYSYLLÄ-
TYS ULOSTA, JOO, MULLA ON
TOSSA NOITTEN PIISIEH SANDOJA
JA NE NÄYTTÄÄ AIKA KOUULTA.
LAITAN TOHDON MALIKUS YHDEN
PIISIN.

YHTHEEN EDUKSI KATSON MYÖS
SEN ~~OK~~, ETTÄ KOLME JÄTKISTÄ
TEKEE LÄHIKAUPPA -LEHTEE, JON-
KA UUSIN N:O 5 OLI SAATANAL-
LISEN KOVA, ERITTÄIN KAUNIS
JULKAISO. A5 / 28 SIIVUA / 3 MK
JOO KANNATTAA TILATA. OSOITE
PL 98, 45101 KOUVOLA 10. SI-
SÄLTÖ: DEAD KENNEDYS, DISCHARGE,
CRASS YN.

TÄÄ JUTTU ON KAI JO VANHA,
KOSKA NYT TULEE LISÄYKSIÄ.
RYMYROUKISSA POSILLA OLI OLLU
HAUSKAA, KAMAT PASUKKE YN.
SITTEEN TOI KITARISTI LÄHTEE
SOITTAAN FUTUROUKKIA, MIIN
SITÄ PITÄÄ, JA BÄNDI SIIS
HAJOO. ENSIN NE TEKEE SEN
NAUHAN, JONKA MÄKIN TOIVON
MUKAAN SAAN. BÄNDIN NIMI ON
NYKYÄN IDIOT BOX, EN VIITTI
EDES MUUTTAA TOTA OTSUKKO.
EIKÄ TÄSSÄ ~~KUN~~ ENÄÄ MITÄÄN
LAULUNSAIDOJA OOD. VITTU.



IDIOT BOX OK.

© PEKKA 10.6 -81
MISTÄHÄN SAIS TO-
HON VIEREEN JON-
KUN KAUNTIIN KU-
VAN?

TARTAN BONDAGE
TROUSERS. Tight fitting



DJA DOLOROSA

MÄ OON SAIRAS

PEKKA PYYSI MUA KERTOMAAN TEILLE INTISTÄ, JA NYT, 20.5 KLO 00.58 TARTUN KYNÄÄN. MULLA ON MENOSSA MOOTTORI-TYKKIVENE VIIRIKÖN, JOSSA TILAPÄISESTI MAJAILLEN, YÖPÄIVYSTYS, MIKÄ MUN HERMOSTOLLA VARUSTETULLE MERKITSEE 24.00-03.00 VÄLISTÄ HERMOILUA. MULLA ON TÄLLÄ HETKELLÄ TOSI VAIKEETA JA OLEN JO AJATELLUT PSYKIATRIIN PUHEILLE MENOA. TÄÄLLÄ ARMEIJASSA MUN HERMONI ON HAJONNEET SILLE TASOLLE, ETÄ NUKKUVIEN JÄTKIEN LIIKAATELUN ÄÄNET PIMEÄLLÄ KÄYTÄVÄLLÄ SAUVAT MUT POMPPIMAAN PELOSTA. MÄ OLEN SAIRAS.

JA MIKSI MÄ OLEN SAIRAS? ALIKEKOT EIVÄT OLE MULLE ENÄÄ ONGELMA, ALOKAI-KOULUTUKSEN JUDKSUTAMINEN JA PIINA DVAT LAIVAPALVELUSSA TAUKSEJÄÄNYTTÄ ELÄMÄÄ. KAPIATSET EIVÄT REVI MUA, MIILLÄ ON KOVASTI PUUNIA PÄÄTIEEN KANSSA. ELI MIKÄ MUA RIIVAA? ENSIMMÄISEKSI MIELEEN TULLEE HIIVOTTAVA YKSINÄISYYS, MULLA EI OLE TÄÄLLÄ YHTÄÄN KAVERIA, MÄ OLEN LIIAN ERIKAINEN. NÄMÄ JÄTKÄT EI TODELLA KAN OLE KIINNOSTUNEITA KUIN NAISISTA, VIINASTA JA AUTOISTA. AINAVIN PUHEISTA VOI NÄIN PÄÄTTELLÄ, JOUKO HARVIA "HARRASTAA" MUSIIKKIA, MUTTA IE JÄÄ TAUSTA MUSIIKIN TASOLLE, MIINKÄÄNLAISTA SYVEMPÄÄ MIELENKIIHTOA EI OLE.

ITSE OLEN KYLLÄSTYNYT JOPA DIRE STRATEGIIN HEIDÄN UOSIMMAN LEVYN-SÄ LOIDESSA, JOKA PÄIVÄ NOIN 5-7 KERTAA. NÄMÄ JÄTKÄT PYSTYVÄT KÄÄNTÄMÄÄN SAMMA KASETTIA KELLO 18:STA 21:IEEN.

TIETENKÄÄN EI OLE NÄIDEN POIKIEN VIKA, JOS EMME TULE TOIMEEN, MUTTA MULLE TÄMÄ MERKITSEE YKSIIN OLEMISTA, HE LÖYTÄVÄT KAVEREITA, KUOKA OVAT ENEMMIISTONÄ.

TOINEN, JA EHKÄ TÄRKEÄMPI SEIKKA MUN KYPYSYMISEENI ON KOTIRINTANA-NI LUHISTUMINEN VÄHITELLEN. MUN KAVERIT SIVIILISSÄ ON VIERAANTUNEET MUSTA, KUOKA MÄ EN PÄÄSE LOMILLE KUIN JOKA TOINEN VIUKKO. LISÄKSI TAPAAMISIA HÄIRITSEE MUN HERMOSTUNEISUUTENI JA LIIKA JUDPOTTELU. MUTTA JOSPA JÄTETÄISIIN, MUT JO RAUHAA JA POHDITTÄISIIN KÄSITETTÄ.

ARMEIJA-MIESTEN KOULU

ARMEIJA KASVATTAA ITSENÄISIÄ MIEHIÄ. TOTTA, SILLÄ TÄÄLLÄ SINUN TÄYTYY TULLA TOIMEEN OMILLASI. SINUA POTKITAAN PAIKASTA TOISEEN EIVÄTKÄ ASIASI ETENE ELLET ITSE KYSELE JA TÖNI ASIOITA HOITAVIA KAPIASIA. SINÄ OLET PIENI, OSA-NEN JA HUKUT. RATTAKIIN ELIET OLE VALPAS. NÄIN SINUSTA KOULITAA ITSENÄINEN. MUTTA VAIN JOS



OLET HENKISESTI TASAPAINOINEN ETKÄ
POIKKEA MASSASTA. JOS POIKKEAT TAI
HORJUT, JOUDUT RATTAIISIIN POIKIT-
TAIN. SILLOIN AUTAT ITSEÄSI OLE-
MALLA HILJAA JA PUREMALLA
HAMPAAT YHTEEN. MINÄ TEEN SITÄ
VIELI, KUINKA KAUAN, SITÄ MÄ
EN TIEDÄ. PÄIVÄN? KUUKAUDEN?

LOPUKSI

ÄLÄ MENE ARMEIJAAAN, JOS TUNNET
HENKISESTI OLEVASI SOPIMATON. PE-
RUSTELE TAKUIN ITSELLESI, MIKSI
MENISIT IET MENISI ARMEIJAAAN. IT-
SE TEIN JUURI... PÄINVAIKTOIN JA OLEN
OPPINUT KANTAPÄÄN KAUTTA MITÄ
NUO ASIAT MERKITSEVÄT JA KÄR-
SIN. JA SULIE VOI KÄYDÄ SAMOIN.

"KIPEÄ - LAINE"

JOS ETTE TIENNEET NI TOI LAINEEN
JYLE DJUNAA SEMMOSTA HYVÄÄ LEHTÄ
KU OUTO S. SE MAKSAA 3 MK JA
SITÄ SAA OSOITTEESTA: PL 20, 45301
KUUSANKOSKI. N:O 4 ILMEITY TAL-
VELLA, SEN JÄLKEEN EI O. KUULU-
NU MITÄÄN. TÄSSÄ SYKSYLLÄ PITÄS
KAI TULLA UUS N:O. KUULOLLA...

Discharge

KOFSATTU KOHTIA ZIG
ZAG LEHDESTÄ BYLÄJÄ

PUNK ON KUOLLUT,
MONET SANOVAT. MUT-
TA ONKO NÄIN,
DISCHARGE ON HYVIN
AKTIIVINEN JA HEI-
DÄN NOPEA, KOVA,

ANARKISTINEN PUNK ON SAANUT SUOSIOTA
YMPÄRI MAAILMAA. KUN MONET BÄNDIT
KUTEN COLMNEY REJECTS JA ANGELIC
UPSTARTS EIVÄT OLE MUUTA KUIN KOVAA
ROKKIA, NIIN DISCHARGE TEKEE TODEL-
LISTA HARD COREA. DISCHARGEN EKAA
CLAY-MERUILLE TEKEMÄÄ SINGLEÄ
REALITIES OF WAR ON NYHTY JO TUHAN-
SIA, JUUSINTA WHY EP:TA VARMAN JO
LISTOLLE SAAKKA ENGLANNISSA.

KEIKOILLA DISCHARGE ON PARHAIMMILLAAN,
HEIDÄN RUNNOVA RÄKÄPUNKKIUNSA TÄRI-
SEE, FEEDBACK-KITARA JA ANTI-WAR-
TEKSTIT RÄJÄYTTÄVÄT MOLLUVILTA RÄ-
KÄT SEINILLE. CAL:" YLEISÖ ON MEILLE
TÄRKEÄ, ME PIDETÄÄN LIPPUTAKSAT AL-
HAALLA JA MONESTI ME JÄÄDÄÄN TAP-
PIOLE. MÄ HALUUN ET IHMISET VIIH-
TIVÄT KEIKOILAMME."

DISCHARGEN JÄTKILLE VOI KIRJOTTA:
DISCHARGE / CLAY RECORDS, 22 HOPE
STREET, HANLEY, STOKES ON TRENT,
ENGLAND. LEVYT: REALITIES OF WAR,
FIGHT BACK EP, DECONTROL, WHY 12"
EP.

DISCHARGE: BONES; KITARA,
RAINY; BASSO, TEZZ; RUMMUT
JA CAL; LAULU. JOHN SPENCER
TUOTTAJA PYRKII SAAMAAN SAON
DIT LÄHELLE LIVE-MEINKIÄ
(VITTO MEININKIÄ PITI OLLA,
LAT.), KUTEN RAINY SANNO:
"KAHDEKSAN RAITAA ON SE
JOSTA LÄHDEMME. ME EI HA-
LUTA TEHDÄ KUUSITOISTA TAI
32 RAITAA, KUN ALKAA YLI-
TUOTTAMAAN, NIIN SILLOIN
MENEET FIILIS EIKÄ SE O. O.
SILLO MITÄÄN TODELLISTA. STU-
DIOSSA VOI KUULUTTA AIKAA
NIIN PALJON KUN HALUAA,
MUTTA MITÄ VITTOA SE HYÖ-
DYTTÄÄ."

CAL TEKEE TEKSTIT PIISEIHIN,
ONKO BÄNDI POLIITTINEN KUTEN
POP GROUP TAI CRASS? CAL:"EI
IHAN, ME VASTUSTETAAN SODAA
JA KAIKKEA VÄKIVALTA. ME
OLLAAN VÄHÄN MARXISTESA, MÄ
HALUUN ET IHMISET TAJUIS KUIN-
KA PASKAA SOTA ON, KUINKA
IHMIISIÄ KUSETETAAN."

SAATUAMME KYSYMYKSEEN
"ONKO NAISELLA SIELU"?

MYÖNTEISEN VASTAUK-
SEN, VOIMME TUTUSTUA
NAISEN SIELUNELÄ-
MÄÄN TARKEMMIN.
AIHEENA ON TÄL-
LÄ KERRALLA
PENISKATEUS



...KETTUPUROLLA ON MAHTAVA
PENIS. YKSI SUURIMPIA!



ÄLÄ,
NYT!

JO VAIN. EIKÄ SITÄ KALUA
VOI OLLA KADEHTIMATTA.
NÄYTTÄISIKÖ HÄN SEN
MINULLEKIN?



VARMASTI!

NO ONPA AIKA JÖTIKKA!
EIKÖ VAIN OLE-
KIN!

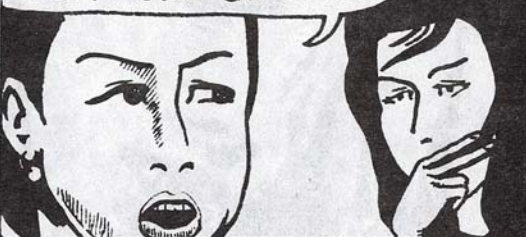


ROUVA YLETYINEN (oik.) JA ROUVA
NOUSIAINEN KESKUSTELEVAT



HI HI!

KYLLÄ KYLLÄ, USKO POIS!
ONKO HÄN MUKA ESI-
TELTYT SEN SINULLE?



MOI! SIRPAKIN HALUAISI
NÄHDÄ SEN SUUREN JA MAH-
TAVAN...



JAHA!

HIH... SEMMOSTA!
JA ENSI KERRAL-
LA REVÄSTÄÄN
KUNNOLLA, AI-
HEENA SITTEN
OITIPUSKOM-
PLETSI.



MAINOX.



KEPÄSEVÄ RÖYHÄTÄSÄ #3, HYVÄ LEHTI & HAUSKA. 3 MK OS. T. JOKINEN, TUOMITIE 3 19700 SYSSÄ. SAMALTA MIEHELTÄ SAA PIAN MYÖS SIELUNVIHOLLINEN - LEHTIÄ.



KAAOS 4

ON JO AIKA KOVA JUTTU, VAIKKA NE LUULLEEKI ET LAMA ON SUOMEN AINOA PUNK-BÄNDI. KIRJOTTI NE SILTI TERVEET KÄDET:STÄ. 5 MK OS. M. SAARINEN, JAAKKOLATIE 4 AS 12, 37800 TUUSULA.



VIIMEINEN VESÄ ELI #6 NYT. ODO- TETTAVISSA JÄLKEEN 60 SIVUA, TÄINNÄ TOIMINTAA JA TAPAHTUMIA. VIITOSILLA SITÄ SAA OSOITTEESTA BOK.100 33201 T.R.E.20

JOIN US -

WE DESTROY SMALL VILLAGES
AND PUNISH THE RESIDENTS

• DEMONAUHAT / KÄSETIT
• JULKAISTAVAT NAUHAT / KÄSETIT

VALTAVAT IHMEILMÄLASIT RECORDS
PL 124. 00160 HELSINKI 16.

TÄHTI-VALO

• ALTERNATIVE PRESS SYNDICATE.
JUICE / STEFAN PIESNACK / STALIN /
UUTISIA NEUVOSTOLIITOSTA / NIVEL-
REUMA / PIRAATTIRADIOD / YH. III
MAARIT MULTIA, LAHNATIE 14
AS. 4, 02170 ESPOO 17. 5 MK
"TÄHTI-VALO EI LUETA AINO-
ASTAAN TÄLLÄ PIANEETALLA."

Lightweight Leverage...

Reagan

VASTAILI SIR JYLE
© PEKKA

KUUSANKOSKEN MOOTTORIPÄÄT

PEXI VICIOUS ; LAULU, BASSO
(EX - MAHO NEITSYT)
JYLE KILLER ; KITARA, LAULU
(EX - MINISTERIT, PROTEESI,
LEX NAPALM, LEX KALLIO
1912, BODY HOOK)
ARI RAITIS ; KITARA
(EX - MINISTERIT, PROTEESI,
ÄÄNITERRORI)
WILKO LAINE ; RUMMUT
(EX - VAN AARNIO)

MILLASTA MUSIIKKIA REAGAN SOITTAI?
KUKA TEKEE PIISIT JA MILLASIA NE
ON? RÄKÄROCK'N'ROLLIA (SPEEDCOUNTRY,
COCA BLUESIA). MINÄ TEEN PIISIT JA
NE ON SUOMENKIELISIÄ JA KERTOO
VITUTUKSESTA JA SAIRAISTA ELÄMÄNTA-
VOISTA. OLLILLA ON KIVA JUODA VISKIÄ.

ONKS REAGANILLA ESIKUVIA TAI VAIKUTTAJIA?
MOTORHEAD, ROSE TATTOO, GRATEFUL DEAD,
GROUNDHOGS, YOKO ONO, PINK MILITARY,
MUTTA EI STRAY CATS, JUHO JUNTUNEN,
MAMA WET DECK, DAVID ALLAN COE, LEE
CLAYTON.

MITEN SUN ARMEIJA VAIKUTTAI BÄNDIIN?
VAIKUTTAI TOSI ANKARALLA KÄDELLÄ,
TREENAMAAN PÄÄSEE KERRAN KAHDESSA
VIIKOSSA JA SILLOIN MÄ VAAAN VITTUI-
LEN JA JÄTKÄT VITTUUNTUU JA PERVELE.
EI TUU MITÄÄN, MUTTA ME YRITETÄÄN.

MILLASTA ON OLLA BÄNDI KUUSAN-
KOSKELLA? ONKS TEILLÄ FANEJA?
ON MEILLÄ FANEJA, MUT NÄKYVÄMMIN
ON VIHAPÄÄTÄJIÄ. EI ENÄÄ NIIN
PALJON KUN KUUMIMPINA PROTEESI-
AIKONA. EI KUUSAALLA VIELÄ OIKEIN
REAGANIA TUNNETA.

TEKEEKÖ REAGAN JOSKUS LEVYN?
OMAKUSTANNE ON SUUNNITTEILLA.
EI ME ENÄÄ TÄSSÄ IÄSSÄ NUOL-
LA LEVYPOMOJEN PERSEITÄ JA
LÄHETETÄ TURHIA DEMOJA.

MILLASILLE IHMIKILLE REAGANIN
MUSIIKKI ON SUUNNATTU?
KAIKILLE. JYTIÄÄ. TAI TIETYSTI
KAIKILLE, JOTKA HALUU KUUN-
NELLA JA SAMALLA EI KENEL-
LEKKÄÄN, KUN EI ME OIKEIN
OSATA SOITTA. NIIN SITÄ ON
HUONO SUUNNATA MINNEKÄÄN,
OTTAKAA TAI JÄTÄKÄÄ.

MITÄ MUUTA TE TEETTE KUUN
SOITATTE? MÄ KAIPAA KOTI-
N, ARSKA ON AMIKKESSA,
PEXI ON VUOKOTTELEN TÖIS-
SÄ JA EI -TÖISSÄ. RUMPALI
WILKO (JYLEN BROIDI) JÄÄ
LUOKALLEEN LUKIOSSA.

RAY CAMPI
And the Rockabilly

REAGAN JATKAA

REAGANIN TULEVAISUUS?
EI HYVÄ ELLEI VÄHENNETÄ
VIINAN SUONTIA.

EIKÖ SOITTAMISEEN KYLLÄSTY, VUON
SULLA KIN ON NOITA BÄNDEJÄ OLLU?
EN MÄ KYLLÄSTY, KUN EI MULLA
MUUTA HOMMAA OLE NIIN ON PAKO
KO SOITTAA. VÄRTEILEE KOKO AJAN.

MITÄ MIELTÄ OOT ROCKMUSIIKIN
NYKYTILASTA? LÄLÄRIKATTA.
MUSA ETSII NYT JONKUNLAISIA
SUUNTAVIIVOJA, PIENÄ KURINPA-
LAUTUSTA. PINNAN ALLA KYTTE.
VANHAAT (PELLE, EPUT, HASSISEN
KONE) ON JO MEIDÄT KERRAN
PETTÄNEET, NE SUUNNITTELEE
TOISTA KERTAA.

TERVEET KÄDET

EI OLE SUOMEN PARAS BÄNDI, MUTTA TORNION PARAS AINAKI



IKBALS 003 TK / ROCK LAHAUSTA VASTAAN (LOPPI)

SAARI OS.

V-M ÄIDÄLÄ

IKBALS 004 TK / TERVEET KÄDET 10MK

RISTOLAMMINTIE 29

95420 TORNIO

TaikaOlan koira



Eräänä aamunä
TaikaOla huomaa
koiransa kadon-
neen.

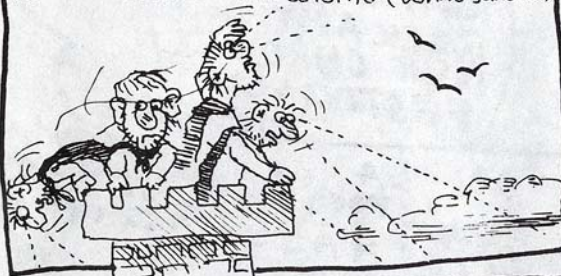
OHOIJA!

©JUKKA

Äkkiä hän tutki koko
linnan läpi.
Tulokset-
ta.



TaikaOlan katse on kuin salama (vanha sanonta)



Mutta turhaan etsii katse koiraa
tornistakin. Ola alkaa huolestua
jo tosissaan.

TaikaOla ottaa ja tarttuu
viimeiseen keinoon.
Viestintärumpuihinsa.

Ja viesti kul-
kee halki
maailman...



POKS, TRUM,



POK, TRÄMPS, KÖÖH



POKS, TEH

TaikaOla astuu lampituo-
liinsa odottelemaan



Kunnes kuulee
koiransa hauku-
van iloisesti ouellaan.
Voi sitä vilinää ja vilskettä!



TÄHDÖMME TÄNNE
LAULAA JA WÖH

PALAUDE 300 ULO 10: N
PALAUETTEET
MENI SEURANASTI:
TÄSSÄ NUMEROSSA EI OO
PALAUESIIVUUA, MUTTA LÄHET-
TÄKÄÄ KUITESKI JOTAIN PA-
LAUTETTA.

PARAS RYTMIRYHMÄ
1. DEAD KENNEDYS
2. DISCHARGE
3. RAMONES
4. RATTUS
5. VANDAALIT

PARAS LEHTI
1. ULO (KIITS VAAH, IHAN PUNAISTUN)
2. KAAOS
3. ZÄRPÄ
4. PULUHUIJAUS
5. LINTU, PULTTI, AIVOPESSU

ROCKIFESTI- VAALIT

BY: Malle



TERVETULOA SEU-
RAamaan illan
ROCKANTIA!
Nyt on oikeen
FESTIVAALIT
MENOSSA.

BÄNDIVALIKOIMA ON LAAJA

mm:
HÄSSISEN
KONE!!

EPPU NOR-
MAALI!!



PAIKALLA ON SATOJA
NUORIA ERI PUOLELTA
SUOMEA.

LYÖNKÖ
NYT VAI HETI?

MIELUMMIN
HETKEN
PÄÄSTÄ.

MIKSI ESIMERKIKSI
SINK' TULIT TÄNNE?

KUUNTELE
MAAN HYVÄÄ
MUSIIKKIA.

YÖK

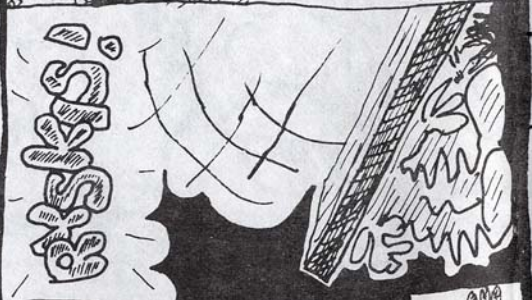
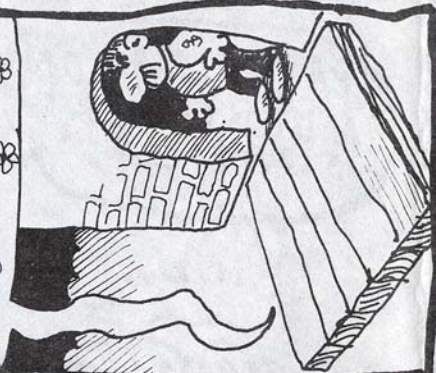
APULANTA

TULI MIELEENI, ETTÄ EN KAI HALUA OLLA YHTÄ MUKKUU KUIN MUUT PIENLEHTIMUKUT. NIMITTÄIN TOI TAMPEREEN APULANTA - ORKESTERI ON KUULEMMA YRITTÄNY PÄÄSTÄ LEHTIIN LÄHETTELEMÄLLÄ JUTTUA, KUVIA, KASETTEJA. EI OO TULLU PALAUTETTA, KAI SE VITUTTAA... NO MÄKIN ONNETON SAIN KASETTIN, JOS SANDISIN PITÄVÄNI APULANNASTA, VALEHTELISIN.

NO JOO, APULANTA ON KOVASTI OMAPERÄINEN COMBO, SIINÄ SOITTA 2 JÄTKÄÄ KALLE JA OLLI, ARVAISIN, ETTÄ NUORIA POIKIA. TÄÄ ON SIIS KUMMALINEN BÄNDI, NÄÄ EI NIMITTÄIN SOITA MUSIIKKIA VAAN METELIÄ. KASETTIYKIN OLI SITÄ, LYHYESTI HELVETILINEN MELU ALUSTA LOPPUUN. JA SE ONKI TARKOTUS, SAADA AIKAAN MAHDOLLISIMMAN PALJON MELUA. JA POJAT EI KÄYTÄ MITÄÄN TAVALLISIA SOITTIMIA PAITSI TIETYSTI RADIOA.

OLLI SANOI, ETTÄ APULANTA ON PUNK-BÄNDI, JOS AJATELLAAN PUNKIN PERIAATTEITA JA KYLLÄ KAI SE NIIN ONKIN. JA ONHAN OLLIN SUOSIKKI SENTÄÄN DISCHARGE, (KUNKAHAN MOHENNEN KERRAN TÄSSÄ LEHPESSÄ LAT.KYS.) RAAKA BÄNDI. EN MINÄ OSAA MUUTA APULANNASTA, MUTTA KUUNTELIN SEN KASETTIN KOKONAAN. KIITTI VAAN JÄTKÄT. • PEKKA •

ARVAANPA ETTÄ ISURKI ONKIN JÄÄNYT KOTIIN.



KUVAUS-
VIRHE
MAKSUTON
KUVA
TARRA
IRTOAA.

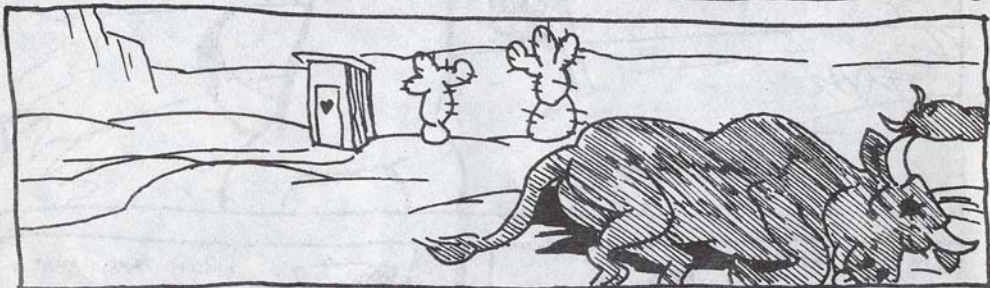
NIKSULAN TV ON

TUO HIEMAN TÄRÄHTÄNYT JOUK-
KUE TOSSA VIERESSÄ. NIISTÄ PITI
TULLA JUTTU TÄHÄN NUMEROON,
MUTTA EI TULLU. EHKÄ SEURAA-
VAAN. BÄNDKSI SOITTAA 2 EN-
TISTÄ R-POLKUPYÖRÄYTETTY MIES-
TÄ: ASTRO & JYLLI. NOITA KANTA
MUTA EN TUNNE, MUTTA HAUS-
KOJA MIEHIÄ OVAI KUITESKI.
MUSIIKISTAAN SANOI JYLLI:
"EI SE IHAN PUNKKIA OLE, MUT-
TA AIKA PALJO SINNE PÄIN. EI
SITÄ OIKEIN VOI VERRATA MI-
HINKÄÄN." OTA NYT TUOSTA
SIT SELVÄ. ASTRO KUITENKIN
NÄYTTI DIKKAAVUUN PÄINMEDIÄ
KOVASTI. PALATAAN AZIAAN.

PEKKA

Hakki-koira







JATKUU SEURAAVASSA NUMEROSSA

(TAI SITTEEN SITÄ SEURAAVASSA?)

VÄKIVALTA JA SEKSIIÄ,
PANKKIRYÖSTÖJÄ, RIKOLLISIA
RAISKAUKSIA JA PALJON
PALJON MUUTA KIELLETTYÄ
JA HÄNÄRÄÄ...

©JUKKA



© PEKKA

TERVEET KÄDET (IKBALS DOL)

MULL ON LIIAN LYHYT SÄNKY /
EI ENÄÄN KOSKAAN SOTAA / KAKS
VIHREÄÄ POLKUPYÖRÄÄ / TORNIO
BLUES: N.Y.T.

KAUNIS JATKO TK:N EKA SINKULLE.
NOPEETA JA RÄKÄSTÄ HARO COREA,
EI VARMASTI LAHAA. SOUNDIT ON
KYLÄ PARHMMAT KUN EKASSA,
MUTTA LAULU KOULUU SILTI SUUN-
NILLEEN YHTÄ HYVIN. EMHÄ TÄSTÄ
VIKOJA LÖYDÄ, KAIKKI PIISIT ON
SAATANAN HYVIÄ JA SOITTO KUL-
KEE SUJUVASTI. TK KUULOSTAA KO-
VASTI PALJON DISCHARGE:TA, MUT-
TA SE NYT EI MIKÄÄN HAITTA
OLE. JA JOS VERTAILLA HALUTAAN
NIIN KYLLÄ TK MINUN MIELES-
TÄ ON PARHMMI KU DISCHARGE.
MITÄS TÄSTÄ VIELÄ VOIS SANOD...
MUN SUOSIKKI PIISI ON TOI "TIR-
NIO BLUES: N.Y.T.", MUTTA NOI
PIISIT ON TOJIAAN KAIKKI NIN
HYVIÄ, ET TÄÄ ON KOLONAISSU-
TENAKI MAHTAVA. KANNET=KAUNIS.

EN TIÄ, MUTTA KYLLÄ MÄ TYK-
KÄÄN PIRUSTI TERVEET KÄDET:STÄ.
VAHMAAN TYKKÄÄ MOAI MUUKIN
JA LOULEN, ETÄ TOI UUS SINK-
KU TUKE SAANUTTAAN SUOSION
SUUREN. KYLLÄ SE SEN ANSAIT-
SEEKIN. TOIVON VAAN ETTEI SE
OLIS VIHENEN TK-LEVITYS,
SILLÄ NILLÄ ON VIELÄ VAIK-
KA KUUKA PALJON HYVIÄ JA
TARTTUVIA PIISEJÄ LEVITETTÄVÄ.

MAINOS ON VALTTIA ELI NIITÄ MUITA...

TITTIES & BEER VITOSELLA MUUTAMA VARVI.
OIOOTTEESTA: TB KARMILA, KÄENKATU 4 H 84,
04230 KERAVA 3 /// PROPAGANDA N:O 10
MAKSAA 4 MK VÄRIKANSINEEN, OSOITE:
IDA AALBERGINTIE 1 D 119, 00400 HKI 40///
SUBCULTURE SUOMEN PARAS OI-JULKAISU,
HELEVENTIN HYVÄ, OS. MÄKITIE 8, 33610
TAMPERE 61, 3 MK KAI /// JA PYH N:O 2
ON JO AIKA REIPAS. HINTA 5 MK ON LIIAN
KORKEE, RAHAT 2015-MENKI ELÄN YHTÄ, OS.
ON KUITENKIN: JA PYH HYVÖNEN, YRÖSNK.
30 AS. 7, 40100 NUKKYLÄ 10, /// SUURI
KURPITSA ON NIITÄ PARHAITA, SERTTÄIN
KAUNIS JULKAISU SEKÄ SISÄLLYLTÄÄN ETÄ
OLKOSULTAAN. 5 MK PAULI KALLIO,
ERKKILÄ, 85500 NIVALA /// TYÖLXISTEN
KONTROLLI ON KANS KOVA, AF VASANTO,
VILTONK. 14, 24100 SALO 10, 5 MK ///

MORSIAN #1
SAATANAN HYVÄ
PUNK-SÄRJIS
MAKSAA KAI 3 MK
OS. K. AHONEN
SAARIJÄRVELT. 20 L 26
70160 KUOPIO 46

1981



P. TUOTANTO

PINK DIRT: Hey Sir (Norjal.)

ANA KONDA: Clever London Houses (Norjal.)

TNT: I Remember 77 (Sveitsil.)

TNT: Subway Scene (Sveitsil.)

JACK & THE RIPPERS: No Desire (Sveitsil.)

LiLiPUT: Eisiger Wind (Sveitsil.)

GRAUSONE: Moskau (Sveitsil.)

GLUEAMS: Mental (Sveitsil.)

KLEENEX: Hehi's Head (Sveitsil.)

SPERMA: Love Love (Sveitsil.)

TERRI HOOLEY: Laugh At Me (Engl.)

BEARS: Desicions (Engl.)

KEN KAISER: Joyce (Kanadal.)

SIMPLY SAUCER: She's A Dog (Kanadal.)

BILL F. & OTHERS: Teenage Idol (Kanadal.)

THE LEWD: Kill Yourself (USA)

BOOTLEG äänitys

SEX PISTOLS CLASH

PUBLIC IMAGE LTD

SID VICIOUS RAMONES

SIOUXSIE & THE BANSHEES

WEIRDOS BUZZCOCKS

LEHTIÄ:

RIP Nr. 13

TRASH Nr. 2

(6:-)

ATTENTAT & TERROR Nr. 3,4,7

DUM DUM PAPER Nr. 4

OGRAS Nr. 2,3

ALIEN Nr. 1

NAKKI Nr. 1,2,3,4

PARTISAN Nr. 1 (Tanskal.)

HINNAT:

SINKUT 10mk

EP:T 12mk

LP:T 40mk

LEHDET 5mk

P. TUOTANTO
c/o VOITTO VASKO
76780 LAMMINMÄKI
Puh 958-35685/Vote

LISTA VASTAUSPOSTARILLA 35

POSTIKULUT:
1 7" = 1,50:-
1 12" = 3,50:-
1 -enti = 1,50:-
2-4 = 2,00:-
2-3 = 6,00:-
2-2 = 2,00:-



SLEE MULLYMÄKI

KÖNNÖLÄN MÄKI

HTTALA

EXPLOITED

PUNK'S
NOT
DEAD!



Poko Rekords
Pure Finnish Rock

EXPLOITED : PUNK'S NOT DEAD (ELOKUU)
(POKO INTERNATIONAL)

KOHU 63 : SYNTI / PAAVOLA, IDIOOTTI

RATTUS : RATTUS ON RAUTAA -EP (SYYSKUU)

MUISTAKAA MYÖS KESÄN JÄTTIHITTI: MÄDS : TIINA OTTAA EROA /
SURFPOIKA (PIS OJF)