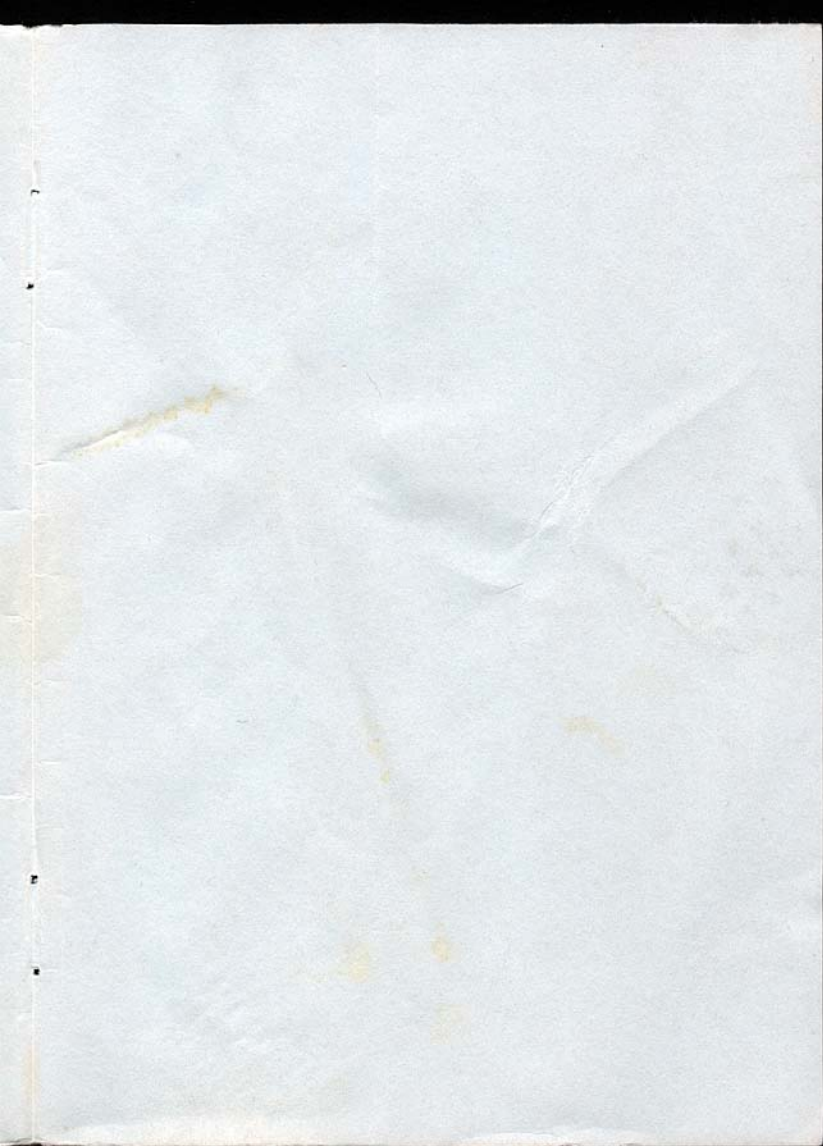


150
Lähtetä
2,8

PIENI

20	SISP.
8	TUOPPI
<u>10</u>	2 POLLO
38	
10	FELINI
<u>57</u>	
2.5	NARVKA
<u>59.5</u>	
5	5
5	
5	



Juuri nyt katsot todella kauni-
sta kantta. Mutta minkä lehd-
sität ei sulle kerrota, koska ei
t kuitenkaan tajua, että luot
juuri parhaillaan Täging Oletk-
o muuten jo syönyt taitteellise-
n julkaisun minkä numero oli 1
tai sitten jotenkin muuten häv-
ittänyt sen? No hyvä, tässä s-
inulle lisää syötävää. Paperi
on todella hyvää ja ravitsevaa
kaloripitoista hengenruokaa. T-
ämä kansi on kaunis, sanoi jo
Laitalan Heikki-poika (kyllähän
n te sen tunnette?) aikeinaan
tätä kirjoittaessaan. Ja tämä
lehti sisältää mitä tahanea. E-
igä tämä missään tapauksessa ei
e punklehti, vaikka joku vois
niin luullakin. Tämä aikaa jo on siis täu numero kaksi.

-pa-pa -pa-pppaa uuu kkk ooo nnn eee

...ja josjokuluuleettämävieläkir
jotanvielänoinselvästikuinekasivu
llaniinerehtyypahanpäiväisesti.
ja si tä pa it si jo sj ok ul uu
le et ie tä vä ns äm it ät äs sä
lu ke en ii ns yö kö ön mu na ns
a. Mutta jos nyt vaihteeksi ~~xxx~~
kirjotettais ihan niinku suomi-
kiäli edellyttää, nii kirjotet-
taan sit. Ja suomikieli on ihana
kieli. Ja miksei olisi? Onhan se
sentäs meidän omaa kieltämme. Ja
ton ekapuolen mä sit sotkin ite
tällä Jukalta lainaamallani Brot-
her-Deluxe-800-kirjoituskoneella.
(juu kiitti vaan Jukalle)

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

[illegible]

Joim. Hymme
tissa leijaa
kennättä.

Joim. Hymme
nautti
suunnattomasti

Puhellen
roippu-tyttöä.

H. F. J. J.

Kaikille kirjoittelijoille tiedoksi:
miten suoritamme TASU-lehden
arvostelun? Ohjeita by Heikki

KÄSITTELY :

- loogisuus (säilytä punainen lanka)
- älä palaa jo käsiteltyyn asiaan
- kukin asia omassa kappaleessaan
- ei liian lyhyitä (yhdessä virkkeen)
kappaleita
- ei liian pitkiä (lukija nukahtaa)
- erota pääasiat sivuasioista ja
päinvastoin
- älä paisuttele esimerkkejä ja omia
kokemuksiasi (jos sulla mitään on?)
- perustele väitteesi
- ~~ongelmien~~ ongelmien ratkaisuvaihtoehdot,
eri näkökannat tarpeellisia
- älä ratkaise mahdottomia ongelmia
- säilytä tyylin yhtenäisyys
- herätä aloituksella mielenkiinto
- lopeta niin, että lukijalle jää
tunne, että kaikki tarpeellinen
on sanottu

LINKOUS :

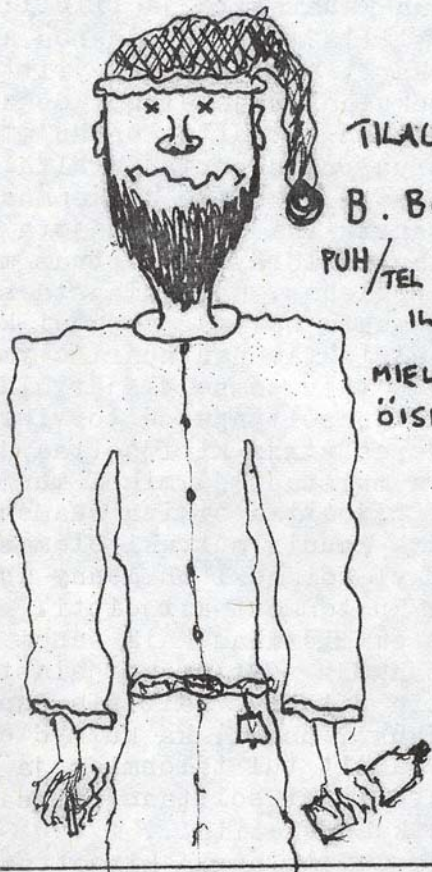
- suorita linkous postin välityksestä
- posti myös toimittaa kirjoitukset
taju-lehdelle kuivatettuina pientä
maksua vastaan

HUUHTELU :

Lähetä postisi osoitteella

Heikki Laitala, kp 3, 64700 TEUVA

RAITTIITA JOULUPUKKEJ- A.



TILAUKSET:

B. BOSIO

PUH/TEL : 192421

ILOMANTSI

MIELUUMMIN
ÖISIN.

blumen i wien = kukkia viinissä, sanoi kurre

Onkohan tuata (satehen)varjon poikilla
niinku jotaki pohojalaasia ja meirän
murretta vastahan ku tuas kolokytäkuus
sivulla yrittää jotaki kriivausta olla
pohojanmaa^{ny}kaunihiilla ja fiinillä kiri-
jootustyyllillä? ~~kyllä~~ kyllä son kulukaa
poikaviikarit aiva turuhaa yrittää sör-
kätä turukulaasen jokei oo koskaa eres
kuullu meirän murretta. enhän minäkää
mitää turun/porin nopiaa kiältä eres
ymmärrä saati ny sitte kaikenmaailman
nuarisolangia vai mitä son jota juomari-
hurmio laulaa löräyttelöö tuas mutsi
mutsi kappalehes. kaikenlaasta skolaa-
mista ja muuta sellaaasta jotei kukaa
muu ku helsinkiläänen nuariso ymmärrä.
ja nuanhan tais jo se ylöjärvelääsen
pänrin panjonsoittaja se torvinen jos-
saki leheres ~~kirj~~ kirjjoottaa jos mä
ny oikeen muistan. ja miksi mun muka
pitääs kirjjoottaa oikiaa suamenkiältä
ku on tämä kaunis mutreki olemas ?

no ni kyl toi hexi on mennyy ihan rai-
teiltaan ku tommost kirjjoitti.

ei mut em mie ihan kaik sanoi tajunnu,
ku myö nähkääs tultiin karjalast.

kui siin sit kävi näit sie ennää sit
siun tajuus ? nooat, ka ku myö ens luet-
tiin se ja sit tul talonmies ja söi sen.
ja rammarkii jäi soittaan peitsamoo ku
meiät putkaan vietiin...

hehheh, jopas oli hupia kirjjoottaa mutret-
ta...saitteks te selvää ???&&\$\$\$\$\$

omakustannelehdykät

kuntuliviimeksiluvattua, että jatkuist~~xxxxxx~~(saatama, kun tulee virheitä) niin että jatkuis tässä punk-lehtijuttu mutta en mä viitsi. noita kun on jo niin monta ja niihin menis hitosti tilaa. joten sori vaan joita se haittaa. no voishan nyt *tosta pulunhuijauslehdestä mainita sen verran että kun niillä ei ollut enää lehtiä mulle lähetettäväksi niin ne arvosteli sen itte. ja täläinen se oli:

pulunhuijausarvostelu

by pulunhuijaus

HAA! hieno uutuuslehti tuolta vanta-citystä. tätä on painettu vain kokonaista 27 kappaletta eli tätä kulttuuriharvinaisuutta voi verrat jo mm. nipa-,spunk-, ja kotka palaatuotteisiin. lehden ulkoasu on suorastaan kammottava; sanoisinko että suorastaan kammottava. no, kammottava jokatapauksessa (in every case' suom.huom.).

jututkin ovat puolinaisia, "hah", muka. unäertones-juttu on törkeästi jätetty kesken kirjoittajan ilmoitettua "lähtevänsä ulos" ja "hais-tattavan teille paskan". ainoa mal-

likelpoinen palsta on johnny rottenin kirjepalsta, mutta siitäkin herää epäily, että onko juttu aito? myös liimanhaistattelutesti on hyväksyttävä asiantuntemuksineen, mutta eräs paha puoli oli se, että carboksidi b2-erikoisväkevä liima oli jätetty arvostelematta. muuten ihan mukava ja mukaansa tempaava autoalan erikoislehti hevoshulluille. ja myös hevosillekin.

ai niin, pulunhuijaus kakkonen ilmestyy helmikuussa ja siinä on vain pelkkää sikajuttuja, joten tilaakaapa sitä osoitteesta tiqu hyttiäinen, männiköntie 3, * 01760 vantaa 76. mukaan tuo mukaansatempaava viiden hugen seteli...

sillä lailla kirjoitti tiqu. ja mukana seuranneessa kirjeessä (julkastaan ens kerralla?) kertoi kaiken muun hauskan(?) lisäksixxx että "se on sitte nyrkki silimään, jos ei sitä(arvostelua)julkaista!" ja lisää kirjeterroiria..."pulunhuijaus.mitä vittua? onko se joku lehti vai? 'tavallaan'. onko se näitä saatanan punkkilehtiä, häh? 'tavallaan.' onx se näitä saatanan punklehtiä(oho,tuli toisen kerran jo tuo lause.heikin huom.) ei kai?

'tavallaan.'vitun punkki."(ei nyt sentäs kaikkia tajussakaan kirjoteta, joten sori vaan tiqu. toi kakkos-sivun juttu oli ihan hauskaata...) tai paskat, täs yks ei-hauskin juttu tosta,vaikka on tääkin hauskaa. tämä sopinee myös tajun intelleksuelli-lukijoiden ottaa huomioon(äsh, tos lausees/virkkees(?) oli jotain mätää...) "...niin pyydämme sinulta yhtä palvelusta:~~xxx~~ vedä vessa kun olet käynyt paskalla." kyllä, se on varmaankin tarpeellista...

olkoot ja menkööt nyt sitten tuo seuraava sivukin sitten lehteen kun jätkille niin lupasin. eli...mulla oli eräänä kauniina kesk...eikun tors-taipäivänä pahkasika n:o 7 mukana kou-lussa ja sit mä annoin muutaman jät-kän lukea kans sen ja sit mä sain ruottintunnilla hyvän idean: käskän jätkien arvostella sen, että saisi ihka ilmasta sivuntäytettä(=lehentäy-tettä),kun ei mua yhtään kiinnostanu oikeastaan tehdä tähän kakkoseen mi-tään erikoisempia juttuja, kun lupa-sin tän ilmatteeks teitillen. joten annetaanpas puheenvuoro minua älyk-käillemmille(?), mä kun ite(ihan tot-ta!) pidin tota loistavana. ~~jan~~ ja osmitte oli: pahkasika/kajo-productions, box 38, 00501 helsinki 50. ja 5mk/lehti

LEHTI n:o 2 on hyvä. vitosella sävryllä. ja tota seiskaakin on vielä jäljellä.

luultavasti (?).

ja seuraava lehti. eli nysä ~~xxx~~
n:o 3. tää on hyvä lehti. ei mitään
a4-saastetta, koska toi ei oo sen
kokonen. ja pienempi aina kauniimpi?
ostakaapa seuraava. ilmestyy piakkoin.
ja vitosella osoitteesta nysä/savela.
44100 äänekoski. ja tossa kolmosessa
muuten oli kaunis urheilupalsta...

ja mitäs vielä noita oh joita
viittis arvostella... varjo kakko-
nenko?...mitäs tosta sanoisi...ei
mitään. lukekaa itte jos kiinnostaa.
osoite oli varjo/pl 326/20101 turku
10...ton viime sivun "5,5 v":aan kai-
paamaa pornoakin löytyy...toi 16-si-
vun juttu oli oikeastaan aika huvit-
tava...heh...ainakin viimeinen lause...

heikki

LIMES RY:n offset-painon hintoja:

painos	1-puol.ajo	2-puol.ajo
150- 499	8 p	6.5p
500-1999	7.5p	6 p
2000-	7 p	5.5p

Soittele! Olemme auki arkisin klo 10-14.
LIMES RY, Kirkkokatu 6, 00170 Hki 17,
puh. (90) 633 200.

No hei Parh. tutut.
Julija niti kättyä viime
kesänä Provinssi Oulussa
Seinäjäelle. No mitäs nitti.
No, lauantaina tultin ja
sununtaina takaisin. Siinä
olikin mahtava pöytäkirja
Esimies Epponen soittol-
assa. Ja tohtori Hänninen
oli siinä puolesta. Ja sitten
se siinä puolesta. Siellä
työryhmä ca. 10 kaljaa ja
Vodka pullo. ja yöt. Meidän
samalla tuli ylös. Ensi vuorossa
muiden. Eikö siinä. H. FIKTER

[illegible]

13

AJANKULUA HULLUILLE ?

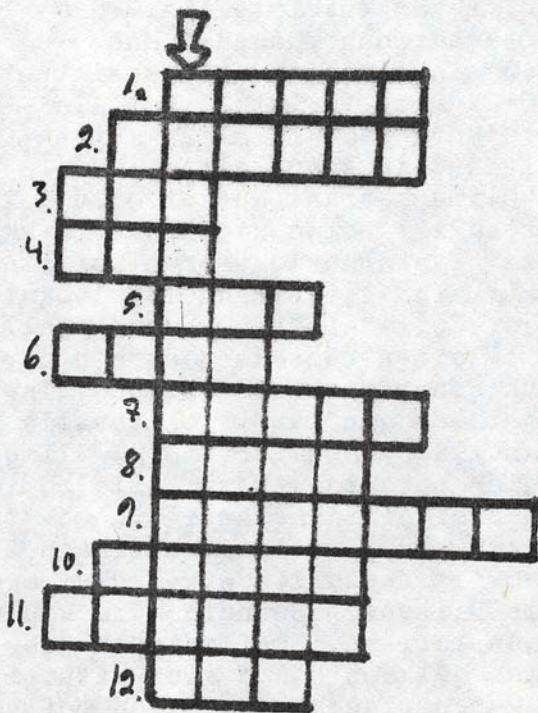
eli RRIISSTTIKKKKOO
by top-group

1. David...
2. Fall out... kenen kipale ?
3. Sähkövalo-orkesteri
4. In the city... kenen älpä
5. Petty
6. Dr. ...
7. ... County
8. ... Löwe
9. It's Alive... kenen älpeä
10. ... Smith
11. Suomalainen punkbändi (paras)
12. Kuollut ja kuopattu

ja sikäli mikäli mä oikein
tajusin niin tohon nuolen
alle taitaa tulla yks sin-
foniaorkesteri... ja jokainen
oikeinratkaissut saa tilata
seuraavan tajun vitosella...
OO MIKÄ PALKINTO... ja jokainen
väärinratkaissutkin... vöi paska
ei oikein juttu luista... ja tota
en siis tehnyt minä vaan yksi toi-
nen vai olikohan niitä enemmänkin?

EI OO TIEDO

ajankulako ? juu, juu...



yök. oli portaat tulmy väikeen.
en mäibään osanu...

heikler

15

Kuuluisunden kiros

eli tarina siitä mitä tapah-
tui, kun kansa sai tietää taju-
lehden olevan valmisteilla...

ja tarinan päähenkilönä
on vain sinun mielikuvituksesi tuote
eli poika nimeltä laikki heitala
(ja tietysti tämäkin alkaa kuten
kaikki muutkin sadut eli)

Olipa kerran (muttei ollu tois-
ta kertaa ~~4x?~~) poika nimeltään laikki
heitla. Hänen kouluunsa meni erittäin
huonosti aina seitsemänneltä luokalta
lähtien. Kuitenkin hän yhdeksännellä
teki sellaisen päätöksen että hän pyr-
kii lukioon. Erinäisten pikku vaikeuk-
sien jälkeen hän pääsi loistavalla to-
distuksellaan (keskiarvo 6,6) viimeis-
nä lukion porttien siäpuolalle. Opis-
kelemaan oikein ahkerasti hän päätti
itselleen. Vaan mitä tapahtuikaan?
Tarinamme päähenkilön aika kului mää-
luummin Hilseen ja Soundin kuin koulu-
kirjojen parissa. Ensimmäisten koe-
nelosten jälkeen häntä aina vitutti,
mutta kuten tiedämme kaikkeen tottuu.
Ja häntä ~~oikeastaan~~ oikeastaan myöhem-
min alkoi naurattamaan kokeitten pa-
lautustunnit. Jopa silloin kun ruot-
sin sanakokeitten numerona oli koko-
naiset 1 $\frac{1}{2}$.

Ja koulu jatkui. Laikki vain

(12) kuunteli Eppu Normaaleja ja Sehr Schnel-

IIS

lejä ja muita sellaisia. Koulu ei mitenkään huolestuttanut.

Ja saapui kevät ja koulut lopuivat. Tarinamme päähenkilä sai ehdot ruottista. Ja sekin vain nauratti varsinkin kun paras ystävänsä sai enkusta ja ruotsista. Provinssirock kiinnostoi helvetisti, mutta hänellä ei ollut rahaa. Systerinsä käski Ruotsiin ja lupasi maksaa matkan. Tietoenkin hän lähti, ajatteli jopa oitää laivalla hauskaa jonkun neitosen kanssa vaan linja-autonkin ainoa "harkittsemisen arvoinen" sanoi varanneensa jo lipun Silja Lineltä ja tarinamme päähenkilöllä oli Viking Linesin liopu. Todella surullista.

Todella tylsän laivamatkan jälkeen saapui hän Tukholmaan, jossa näki elämänsä ainoat (=ensimmäiset) punkit ja sai heidän puheestaan sen verran selkoa (muistattehan, että hän sai ehdot ruottista) että tajusi tulleen päivää liian myöhään, sillä edellisena päivänä oli ollut Ian Dury & Blockheads Grönä Lundissa. Yksi erehdys lisää monien muiden jatkoksi.

Kaduilla Tukholman hänestä oli kiva kävellä Eppu Normaali & Devo & Punk-nimikkeillä varustetulla Soundi-paidalla. Ja hänestä oli todella ihanaa, kun hän sattui jäämään juhannuksena systerinsä kotiin "lastenvahdiksi" ja

FO
SUOME

...nähdä kuinka loistavaa ohjelmaa Ruotsin televisio oli järjestänyt kaikille kotonaolijoille ts. vanhuksille ja muille sellaisille nimittäin Camelin ja yhden ruottibändin lisäksi hän sai nähdä ja kuulla liveinä NEW YORK DOLLS-~~xxxxx~~ yhtyettä. Oliko hän ainoa onnellinen, sitä hän ei voi tietää. Ja aiemmin samalla viikolla hän oli saanut kaiken muun lisäksi kuulla radiosta punk-ohjelman, jossa haastateltiin punkkeja, joista eräs sanoi hänen mielestään varsin hassusti nimittäin, että "alla punken, alla punken komma alltid i Finland" sikäli kuin hänen kuuloelimensä rekistöivät kuulemansa sanat oikein hänen muistiinsa. Ja mikäli hän yhtään muisti Minni Hiireltä oppimiaan sanoja ollenkaan oikein, hän päätteli tavallisesti työttömyyttä potevillaan aivosoluilla, että tuo olisi suomeksi jotakin sellaista kuin "kaik' punkit saapuvat ain' kotomaastain" ja miltä se kuulostikaan...jos en muuta, niin ainakin yllättävältä. (anteeksi vain rakkaat lukijat, satuin nimittäin juuri huomaamaan että hänen tarinansa ei kokonaisuudessaan ^{mahty} ainakaan tähän numeroon, joten tää taitaa jatkua ens kerralla sit. heikin huom.)

Tämän jälkeen sankarillamme oli edessään 1 ruotsin ehtojen suorittamisen ja tietysti oli Teuvalle ensin...

Hakkautarina

50 VUODEN TAKAA

jaa että taju - lehden
toimitus ? no, tuollahan
se taitaa olla...

LIHAISET
TALOUS
KYLJYKSET

Kuolleita

MYYDAAN



Varma ehkääsvilleri

TAJU



PAIKKA: minun kämpä

AIKA: 080180 klo. x 18.15-24.00

ESIINTYJÄNÄ: suomen yleisradio

Miten tämä voi olla mahdollista ?
Suomen yleisradio, jota kaikki aina
syyttävät huonoista ohjelmista, lä-
hettämässä ^{ny}VIISI (= %) TUNTIA (= h)
KUNNON OHJELMAA (= musiikkia) ! ! ? ? ! ! ? ?

Olisiko tähän jotain osuutta Soundin
numerot 10/1979 ja 11/1979, joissa ke-
hoitettiin ihmisiä ottamaan yhteyttä
radioadressin aikaansaamiseksi...

Tiedä sitä nyt sitten. No, kaikenlaista
hauskaa lienee luvassa mister H. Holop-
aisen mukaan joten huomenissa tapaamme
samoihih aikoihin kirjoituskoneen ääres-
sä...(tämä oli siis vain johdatusta
asiaan...kirjoitettiin maanantai-iltana)

NONIIIN ! "rännakkaisohjelman loppu-
ilta on omistettu roskmusiikille. toi-
mittajina jake mynan, heimo holopainen
ja ~~xxxxxxkxxxxx~~ jukka haarma."

ja ekaks älpektä. ramonesien live-älp-
py "it"s alive" yhestoista, mitäs muuta?
jos ei oo sexipyssyjen mitäs me munista-
tässä on sexpyssyt ekana niin voihan pieru
clash yheksäntenä! ou jee mä en ookaan
kuullu tätä ekaa älppyä. joku vois aut-
taa minua kuulemaan sen ? bob dylania,
no comments. miksei vaan käytä omaa ni-
meään? ja nuori niil kans sfitsemäntenä.
tuleekohan sitä kunnon musiikkiakin jos-

kus ? bruce springsteen (oikein kirjo-
tettu ??) jatkasta oon kuullu vaan en
musiikkia...bowie...tää on hyvä ja bo-
wie muutenkin on ihan nasta jätkä...
...~~there~~ a starman waiting in the wind...
vai ^{there} menikös päim prinkkalaa...tiedä sitä
sitten. joo niin paha pula tossa listassa
on se kun ne ei suvainnu kysyä mun mieli-
pidettä...mikä tää oli? johnny winter
vai ? olkoot...mä huomasin just ettei
tämäkään mihinkään mahdu jos mä tän näin
tarkasti kirjoitan. hitto. mike oldfeald.
hauskaata ja pink floydkin: sydän hakkaa
taustalla, helikopteri (?), ~~huutoja~~ huuto-
ja, sekalaista puhetta...noniin sex pist
tols ykkösenä...tietysti...anarchy in
UK...en mä oo kuunnellukaan tätä aikoihin.
miksei tätä saa enää yhtään lujemmalle???
... i wanna be an anarchist...justddestroy
dj 8\$\$0WM00/RJCM&0SKAÄDNI\$&JNDU(0_KDKW0\$
MENIKÖ SEKZIDNFK OHO TU KIN MENI ja här-
märck-konsertti ja historiaa oli kuulemma
tehty. veltto ja se on kans kuulemma muka-
na. jassaa. hän on täällä tänään eli
veltto ja elämä on elämistä varten. hel-
vettiäkö te aina velttoa haukutte, se on
hyvä jätkä, vaikka on tää kyllä oikeastaan
aika hassua, yrittää olla vitsinäkin ???
helsinki helsinki helsinki pohjolan mus-
ta kaupunki...ei hitto eikö ne soitakaan
tota. voi jeesus, velton paras piiri ja
freeman painukoot vittuun. no, etkös ⑪
kuule...mä kohta lähdän pois... no lähde

se ois hyvinkin aiheellista. ja kellokin
on muuten vasta 19:13 ja mua ihan naurat-
taa että onkohan tää nauha oikealla no-
peudella...just kuin orava laulaisi...
noniin... minä tulin viidakosta oja-
sta ja allikasta ,... ajetaan me tandemilla...
tähän ihan kuulostaa jotenkin tutulta...
perrrrkeleet kun kuussa joi ja me ajetaan
tridemillä,.ljynht...kykähullu maailmalta
tää kyllä kuulostaa kivalta, kuten kaik-
ko tietääkin ? Hittojako mun kannattaa
tästä kirjottaa kun te kaikki tän kuites-
kin kuuntelette..joten ei muugtam j. siis
ei muuta kui et kiitti vaan poikille.
yritäkäähän saada lisää tämmösiä teema-
iltoja...kiitti . äsh postiauto by
mikä se nyt oli sekunda ja pala hehheh
eli yari&ulmanen siitä...ol muuten mah-
tava postiauton ääni. ja kevyesti puoli
viiteen. voi jee ja tietysti seuraavana
on kari peitsamo...ja nää on mahtavia
kappaleita ja koko isopääramin ep kokonai-
suudessaan, kuten kaikki jo tietääkin.
mahtavat aplodit ja tietysti kari peit-
samo ...sillä siinä seisoi kari peitsamo
hän oli niin erinäköinen kuin valokuvissa
ja nyt mä heitän tän kirjutuskoneen ros-
kiksen ja pidän hauskaa... (22)

Stuubi

ja kun tähän jäi tilaa mm
pöytäseuran talle sitten mm sitten
illan mittaan tuli taiteenlasta
mutta se josta iski oli
kyllä herra Haude Nurmio
ja sähkökitara Härmärode tan-
sertin taitajissa. Voi jesus
mahtavan säröinen kitara plus
yhtä säröinen ääni laulejalla
mitä mitä se voi olla?

MAHTAVAA
yhteistyöstä mahtavaa
ja Jureabin tuli ja mitä
vrelä. Hectorra ja Peiteamoa-
kin. Kaiteea haaveaa.
Sori naitten puolesta
jokei kunnellu. (23)



HELVERIN HELVETTI + ASUKKAANSA !
MEINAAN TÄSTÄ KAKKOSESTA TULIKIN
KAIKKEA MUUTA KUIN SELLAINEN MITÄ
AIOIN...JA SE JOHTUU SIITÄ ETTÄ
MUN OIS PITÄNY TÄÄKIN TEHÄ SAMALLA
LAILLA-KUINEEKA ELI IHAN ITE SOT=
KEA KAIKKI , MUTTA TÄSTÄ TULI NIIN
KUIN MUUTKIN LEHET ETTÄ JUTTU SEEL=
LÄ JA TOINEN TÄÄLLÄ...SEURAAVAN MÄ
KYL TEEN TAAS IHAN ITE YKSIKSENI JA
HAISTATAN PITKÄT PEET KAIKILLE...
ETTÄ TIEDÄTTE JA SE ON KYLLÄ SITTEN
BUNKKIA TÄYNNÄ ETTÄ HAISTAKOOT PEE=
RUNSA KAIKKI MUUT MUSIIKKIDIGGAILI=
JAT, VAIKKA EI MULLA KYLLÄ MITÄÄN
MUUTAKAAN MUSIKKKA VASTAAN OO, NYT=
KIN JUST SOI BEATLES=KASETTI, MUTTA
KYLÄ PUNK ON RAURAA SITTENKIN , SA=
NO KUKA MITÄ TAHANSA...MUTTA KAIKKI=
HAN TIETYSTI KUITENKIN OSTAA SEN
SEURAAVANKIN:::MUN KUN PITÄS JOTAIN
NÄISTÄ SAADA VOITTOAKIN ET VOISIN
MAKSAA KAIKKI VELKAT, MUTTA PASKARTD
PASKAT...JOO LÄHETTÄKÄÄ JOTAKIN
HAUSKOJA RAHOJA MULLE...EI OO KYLLÄ
YHTÄÄN TIETOA TULEEKO SEURAAVAA
NUMEROA TAJUA , MUTTA EIHÄN SE HAIT=
TAA???KYLÄ SE JOSKUS VARMAAN VOI
TULLA...JA JOS JOKU SANOO ETTEI PIIT=
LEKSIEN REVOLUTION OO HYVÄ NIIN...
EI NITÄÄN, JOKAINEN NIMITTÄIN SAA

SI
AINAKIN MUN PUOLESTA KUUNNELLA IHAN
MITÄ LYSTÄÄ; KUNHAN NYT EI VAAN NIIN
ALAS VAJOA ET ARMIA JA DANNYÄ KUUN=
TELEE, SEHÄN NIMITTÄIN OSOITTAIS AO.
HENKILÖN SUUNNATONTA TYPERYYTÄ...
NIINKUIN TOISAALTA TAJU=LEHDEN LU=
KEMINENKIN OSOITTA...MINÄ KUN IHAN
HUVIKSENI KIRJOITAN MITÄ TAHANSA JA
JOTKU VIELÄ VIITSII MAKSAA SITTÄ ETTÄ
SAA TIETÄÄ MITÄ MÄ KIRJOTAN...NO;
ONHAN SITÄ JOTKU NIMENOMAISET HENKE
KILÖT JOPA KIRJEENVAIHTONSA JULKIS=
TANEET...ELI UKK JA SE RUUMENIA MYL=
LYSTÄNI EIKUN KXER KIRJEITÄ SE TAIS
OLLAKIN...NIKN ETTÄ ONKO JOKU LUKENU?
MÄ NIMITTÄIN OON; JA OLIHAN SE TOI=
SAALTA HAUSKAKIN LUKEA...MUA VAIN JÄI
ASKARRUTTAMAAN ETTÄ PITÄÄKÖ SANOA
"OHELLA" VAI "OHESSA" ? KERTOISKO
JOKU MULLE MÄ KUN LUULEN ETTÄ URKKI
ON VÄÄRÄSSÄ MUTTA OLKOOT MITÄ SE MUL=
LE KUULUU JOS EI KAIKKI OSAA SUOMIKIEL=
TÄ KUNNOLLA...JA MIKS MUUTEN PITÄS
KIRJOTTA KIRJAKIELTÄ, MUN SE ON MO=
NESSA TAPAKKSESSA NIIN KANKEAA...
EIKÖ JOKU VOIS HEEMAN VALISTAA NIITÄ
HOKKA HOMMAILEE MIKÄ HELVETIN LAITOS
SE NYT ON JOKU KIELITÖIMISTO VAI JO=
KU JOSSA NE VAHVISTAA SUOMEN KIELEN
ÄSH EIKUN JOTAIN...

heikki

(25)

USKONNOLLINEN TOIMINTA

PORNOKAUPUNGIN UUDET
SEKSIRIEMUT

PALJASTETAAN

PARINVAIHTOA
'HAMINASSA

Tänään klo 18.00: Jeesuksen II-
tuleminen ja Ajan merkit. (Tulk-
kaus kuuroille)

- suunnittelu
- tarvikkeet
- kojeet
- laitteet
- kanavat

Laulaja-evangelista

Eija M.

Teknisiä tietoja

kykyä itsenäiseen työskentelyyn

kaasu- ja sähköhitaustaitoa

Lahian taidekerhon näytte-
ly seurakuntatalossa 15. 1.
saakka.

Tervetuloa tuoretavarataloon!

TRILLI

on se joku lehti, vai?

Kuten kaikkei
hyvin muistavat
niin meikälainen
vallan sekosi vii-
me kerralla Trilli
n:o 3:sta. Jopaniin
paljon että uстал-
tutui (hehken) bir-
roitamaan näille
kuuluville rokki-
lehtimiehille. ja
lähettti viimeiset
rahansa (sen setelin
missä on se punke-
ripoika) että saisi
Trilli yksösen ja
kakkosen.

ja päivänä eräs-
nä kauniina saapui
kirje, joka sisällsi
mainittujen lehtien
lisäksi kaikkein
ensimmäisen, legen-
daarisen (?), Trillin,
jota myytiin yksitoi-
keppale. heh. nro-
kosta ... painettiin

koulun monistus-
koneella...

ja tuo on tyllä
aika surkeuhupai-
sa, kuten Ari to-
tear seesteleijees-
sä mutta pitäsi-
hän sitä jostain
alottaa...

no osa tosta
on sitte "oi kees-
sä" yläkäsessä, joka
ouken sitten
ihän laistolehti.
kannessa muuten
yksi Trillimies (ju-
sita?) vuoden kor-
ryssä viikossa ja
laajorvisitistä...

heh. joo tattel-
kaa vain karterstane
jalasperi ja samalla
Teura ja tietäköä
että täällä Teuralla
alleen kolutylessä
paljon pitomalla...
tuollaiset autot
alkavat jo kädys
vanhaneikarsiki...

ja kukaan jätti kulla Trillin historialle, paan ei.

tällä kun ajellaan
tällaisilla autoilla



ja kokee Trillin
kaninetta ajete-
taan miten pal-
loon (jälle-seum-
seen) on potkasta-
va oikeasta puolesta...

ja tällä, pitkäversio
teuvalaisittain. tekni-
ka testattu Tavan Ukon
pukuhuoneessa olevalla
futis pelillä. testaajina
Elvis ja Walleus ja
tomarina oli ei-aria-
lunen eli alarotu.
ja sorkkumekin oli
katsomassa ja se hu-
teli koko ajan että
"passeja" ja "piikki
nyt" ja taputtamaan.

ja itse pelissä siis
taputtivat vellaista
että ekaas wal-
leus oseltti ma-
kulleen ja srt
Elvis otti teu-
valaisen palkapal-
loesennan

ja srt se
heitautti
palkansa
tuoksepäin
ja melkein
osui omaan
päähänsä
kautapäällään
mut ei ihan. no
onneks se heitaut-
ti sen palkansa siv-
teenpäin ja
osui walleuksen
pään ja se
irtos. ja pomp-
pi seinästä sarnain
hienosti - poing poing



parang... ja me
Tapu-pöykät jo op-
teltiin että onex
päästiin siitä siasta.
mutta ei tuli ai-
mittain Niemen pöy-
jä ka kaks taas or-
lan keinoon: eri ke-
perä väliin vain ja
sit purrutukseen



ja ylös kaks wal-
lennus oli dora.
todellisuus on
tarua ihmeelli-
sempää...

ja miten iha-
nasti wallennus on-
kaan kohdellut mei-
tä kaks been poi-
kra sen jälkeen...
jokaisella oli vsköts
kymmenen. hoh ja
tytöillä kaks kaks
kaksarvo 8,7...

eikä tiedustitkaa
saa unohtaa Eobu-
tusta joka teki
teki erita printohei-
tin kalven ja aloit-
ti hiisantuunin
sanomalla:

NIIN...TUOTA...

tässä oli
loppusivu
tuon type-
rän jutun
jatkoa va-
an ei oo
enää, tuli
nimittäin
soitettua
painopaik-
kaan ja to-
dettua sa-
malla että
tää 2 tai-
taa tulla
ulos samaan
aikaan kuin
ykkönen.

ehkä?

heikki

nyt on LUKIJAKILPAILU

Yhdiste sisältää hiirtä 38,7 %,
vettä 9,7% ja loput happea.

Tarkempi tutkimus osoitti yh-
disteen alkoholiksi, jonka
moolimassa on n. 60 g/mol.
(Tarkempi tutkimus = maistaminen)

- Mikä on a) empirinen kaava
b) molekyylikaava
c) rakennekaava

ja erinä oli tämänkertaisen luki-
jakilpailumme. Arvotte kai et-
mä on nyt keuhautuvilla ja
tollaista meidän pitäis tehdä ensi
kerraksi sano Marjoli. on kerralla
oikea vastaus (? jos arvaila on ollut
keuhua ennenään)

ja palennat oli sitte (seitonen).
voittajalle annamme DNA- ja RNA-
molekyyleitä massasti sisältävän

SOVERIN PALAN

jo doinen saa joda laeollisen
vetta minuun seurassani. ja joi-
nen tietysti osallistu...

taju

toimittajamme lapsuus:

taju

va
li
te
tt
av
as
ti

h.
fi
lt
er
in

kä
si
al
a

on

hi
em
an

ep
äs
el
vä
ä,

Vain vain muistella, kuinka
nuorena jatkana meitä töissä
oltti. Meitä oli mukana aina
kolme: minä, Oskari ja Eelispuuri.
ja Oskari sai aina koken, mutta ei
se meitä haitannut, koska
minulla oli takana tarkkamat
mistä minä voisin näin.
ja hai, kun Oskari jäi kerran
puun alle niin kyllä minä
nauroin, mutta Oskari oli
kummallisen hiljainen. Minä
ntä mentiin lääkärin, minä
tohtori Lohi, sanoi että Oskarella on
schizofrenia. ja lääkärin ja työntekijän
Oskari toisti, että se on ollut sanoin
Vatanga ja tany meni satonen. On
kallista työtä kukaan lääkäriä kukaan
minä kun Oskari. H. FIEBER

mu
tt
a

ko
it
ta
ka
a

sa
ad
a

se
lv
ää
%

mi
na
ki
n

sa
in
!!

taju
taju

tämä tarina oli tosi. vannoi h.f

31

ai, että MIHIN JÄI PUNK tajusta

by heikki

kuten jo viimeks taisin mainita,
~~että~~ on typerää rajoittaa lehti
pelkästään punkkiin tai johonkin,
koska voi itse määrätä lehtensä
stisällön ja koska maailmassa on
monta muutakin hauskaa kun vain

punk ja ehkä vielä siks kun me
kaikki ~~em~~ emme ole punkkeja.

paitsi nyt tietenkä minä niin
ehkä h.filterkin on pääasiassa
punkin diggaaja, kun tass aina-
kaan b.u.u. ei erikoisemmin pidä
punkista (puhunko palturia ? **ET**)
ja muut taas diggailevat mitä **KAI**

diggailevat en mä niitä oikein
kunnolla tunnekaan...no kaipa
heidän kirjoituksensa/mitkä ta-
haansa puhuvat puolestaan. i hope
~~so~~ so. mutta hauskaata tää lehen-
teko on kai muittenkin mielestä.
vaikkei kukaan tästä mitään rahaa
saa niin tietysti paitsi minä...
hehheh...minähän nuo kaikki teidän
rahanne kerään...ja kaikkihan te
ootte kuulleet leevi ja leavingsien
"tuhlaajapojan" vai mikä se on se

"...en rahojani tuhlaa
vaan mieluummin

juon ne..."

että kiitti vaan lukijoille...

:::niin joo kiitti vaan lukijoille.
haluatteko muuten tietää että luki-
joita montako tajulle löytynyt on ?
no hyvä tässä luku se tulla voinee

10⁹⁹ . no niin olipas pieni luku,
vai ? ja jos joku ei ymmärrä oikein
tätä uutta matikkaa niin tässä sama
numeroina: 1 000 000 000 000 000 000 000
0 000 000 000 000 000 000 000 000 000 0
00 000 000 000 000 000 000 000 000 000 000
000 000 000 000 000 000 000 000 000 000
000 (hoh jokohan piisas ?) ja sit-
ten kerrotte sen viidellä niin tie-
dätte minun pankkitililtäni löytyv
vän rahamäärän...

täysin itse keksitty runo:
rahaaon kuin roskaa
eikä se lopu koskaa

ja toinen vielä:
suola on salt
mallas on malt
vanha on alt
kylmä on kalt
ja paskamaista
on ~~xxx~~ tilt

ja muistakaahan vielä että
"kyllä kaupunki nuoria muista
kun kaduilla tapellaan
se palkaa poliiseita
meitä valvomaan"

ja se punk jäi taas johonkin...yäk.

H. P. H. H.

Aurinkolomalla

KROOH
PHUOH



OH HOI
saatana
aurinko

molahdani
ba liemeen

Ja
käyn otta
massa
siivun

IS

i

u,

t-

n.

t-

°

IS

SA

MA

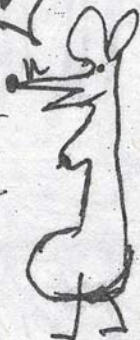


IS SA MA

ET olekaan
IHANA
tumma
Kikolo vaikka
olit munalla
Töissä SAATANAN

PETTURI

OU NOU



JAAAS SE
PERKELBEN
PINNARI
LÄHTI



...JO
VIIDES



HUH
HUI
PÄÄSIN
PÄLKÄ-
HÄSTÄ

VAI
PÄÄSIKÖ?
SEN
näette
joskus
K. Kalimero

Kuria kouluun

Opettajat valittavat, että suurin osa heidän työajastaan hess-kaantuu kouluhäiriöiden ratkaisemiseen. Häiriintyneet oppilaat kun voivat estottaa halstatella opettajiaan ja jopa uhata heidän henkeään. Onpa yksi opettaja puukotettu kuoliaaksi. Ratkaisumieillä. Opettajakunta vaatii koulukin palauttamista. Se on alvan oikeita. Mallia pitäisi ottaa

Etelä-Afrikasta. Siellä valtion kouluissa kurt on a ja b. Opettajalla on oikeus ruoskia ja antaa kehoja oppilaille ja pahankurista oppilasta saa jättää nälkin määrin nöyryyttää. Suomalainen jukuripää jukolan Jussi on tosiaan tukkarin kurituksen tarpeessa.

Karttakeppi

voisi työntö = häirintä (suom. häirintä)
KYLLÄ!!! "karttakeppi" vei sanat suustani. opettajille on annettava oikeus ruoskia oppilaita. ja mikä tärkeintä opettajalle on annettava oikeus miinoittaa epämiellyttävän "jukuripään" pulpetti ja mitäs vielä...niin tietysti ei saa unohtaa rotuserttoa. kyllä me olemme monessa suhteessa etelä-~~afrik~~ afrikkaa jäljessä...niin tietysti kaikki muut paitsi eräs meidän kaikkien teuvan lukiolaisten tuntema opettaja (niin se justiin...)joka on jo pitemmän aikaa suorittanut "rotuerottelua" koulussamme varsinkin luokassa 2b, mutta se siitä...kysympä vain että montakohan vuosikymmentä sitten tuo karttakeppi on ite ollut koulussa...saatana...eikö siirryttäisi heti keskitysleirisysteemiin ~~xx~~ a'la 30-luku saksassa...

kuunnelkaa juisen "keskitysleirin ruokavalio"

Heikki

na qta mila pte 2 humnarin jatin

POPE

MIKSI EN OLLU AVULIAS HENKILO
KERTOA MIHIN HELVETTIIN MA NAK-
KAA ENTA NAKKEE RAHAT, JOTKA SAIN
VOITTONA TAJU YKKOSESTA ? NIITA
KUNNON MO NAIKI/PAIKAT TAYNNA:
KREKKILIN JA AUTOTALLIT JA
KAKK

En ole koskaan mitään käyttänyt
kukaan...
En mitään...
koin...
joten...
taas...
joten...
halua...
tai...
joko...
(...)

JANOSZ TOLNAY

HEIKKI LAITAI

КР 3

64700 TEVVA

šaitala

on
bi-
ne-
mie?
onko?

\$e \$ika...

PIKAUUSINTA: siis: Vitonen tai kymppi
tai vaikka viissatanen +muutakin
postia osoitteeseen

heikki laitala

к р 3.

64700 : teuva

~~Patnopalikka: Ennès-ry~~

SUOMEN PANKKI

Plenty of

WISISATA MARKA

40

02 7 02

000 07 8

0000 5 00

0000 01

0000 01

0000 01

