

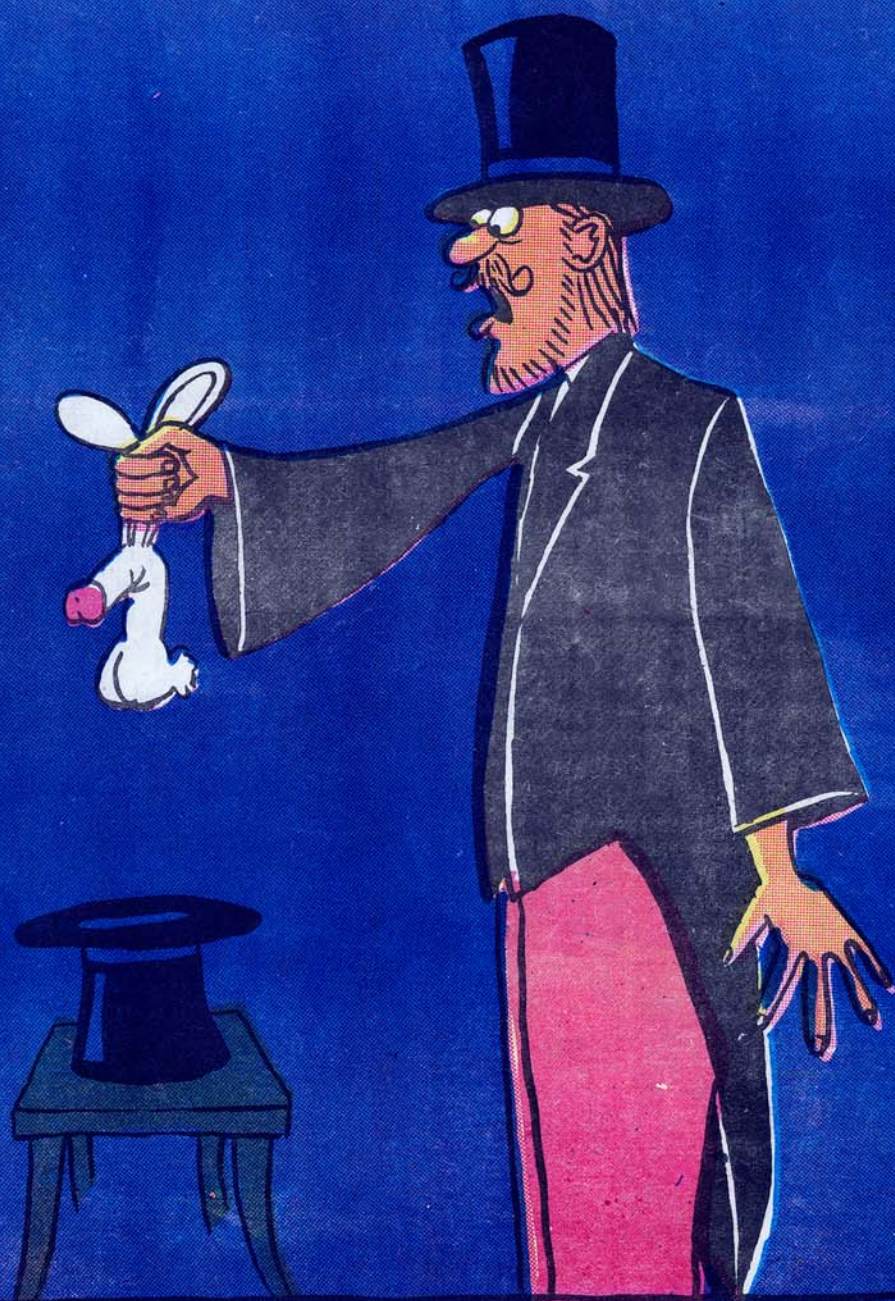
SLAADI

KO MI X NU ME RO 1

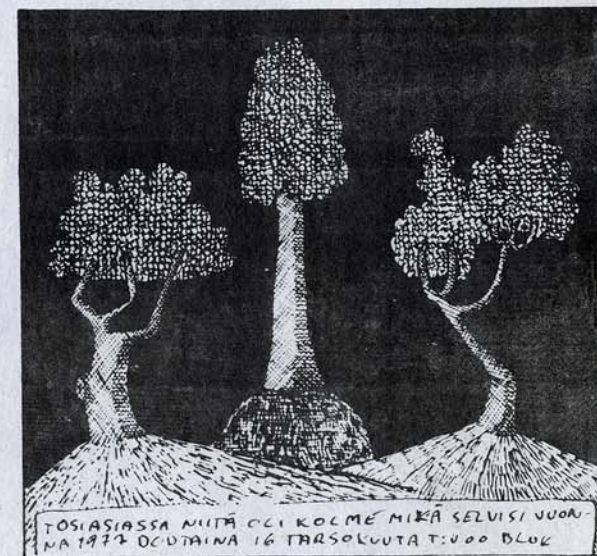
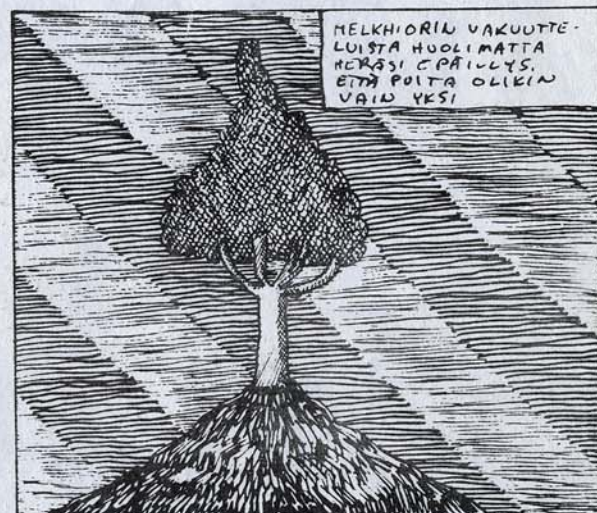
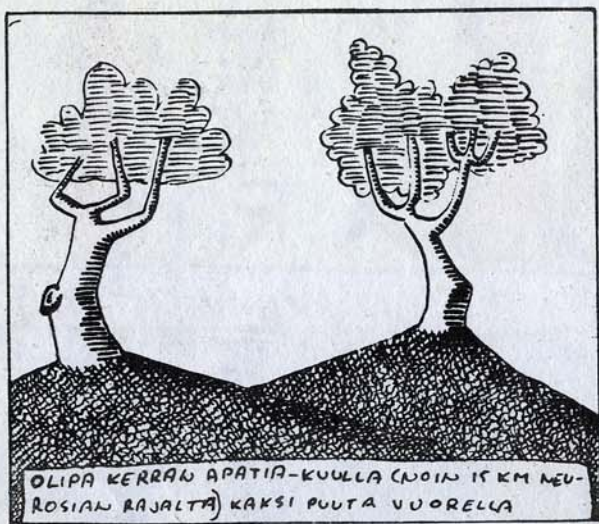
SUOMALAISIA (WARRMASTI!) UNDERGROUND(?) SARJAKUVIA (TAI JOTAIN)

YÄKKERHO SULTAN'S CHOICE:N PÄÄ-KÄNENKANNATTAJA

SNOBLESS-AATEJULKAISU



VASTAAVA PÄÄTOIMITTAJA Jari Lappalainen (POJAT PAKOTTI)



JORGE & JERO BEAM

ROMEO RASTA

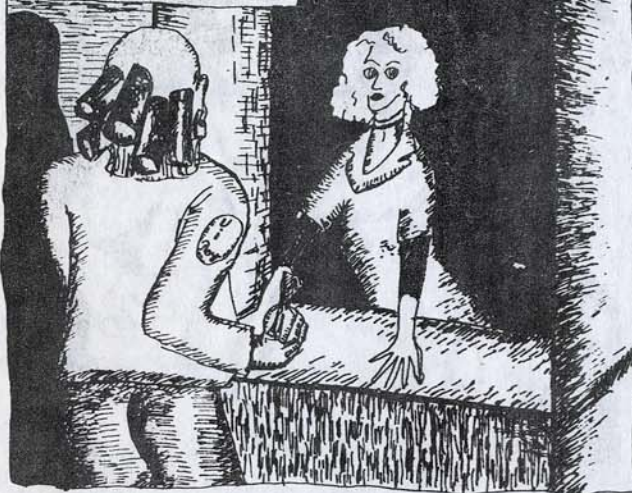
ELI LÄNSI-INTIAN RÄGÄ-KESKUKSESTA
POHJOLAN SUVEEN....

TÄYNNÄ
NÄIJYÄ
JÄYNÄÄ...





ROMEO OSTI LIPUN NON-STOP
ELOKUVAAN



KÄVIPÄ MAIHÄ PÄÄSIN KATTOO
VALKOISTA LIHAA. IRROIT-
TAVATKO HE ELEEN?



EIHÄN TÄÄLLÄ
EDES HAISE
SUKKASIIDERI



ONKOHA TÄÄ SE FILMI.
MISSÄ AKKA IMEE AI-
JÄN KASSEJA JA AKAN
PILLU...



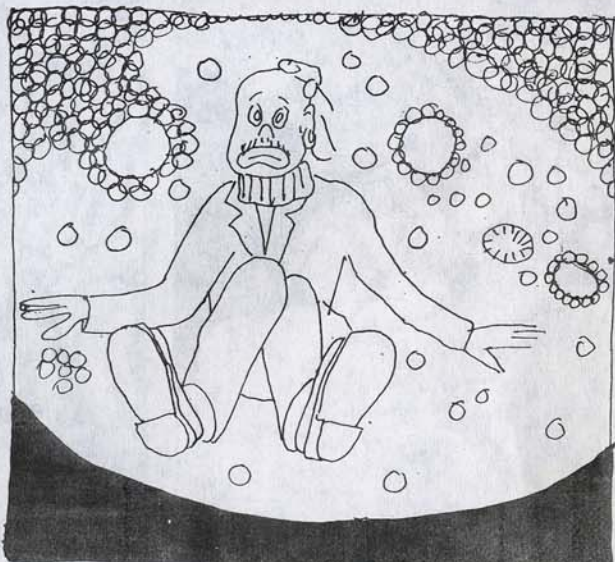
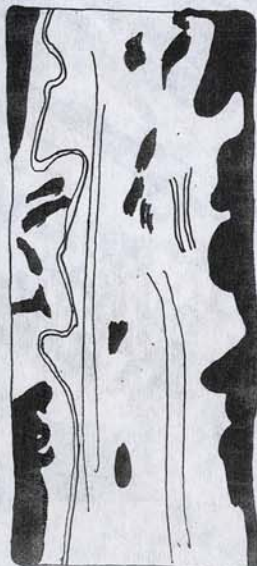
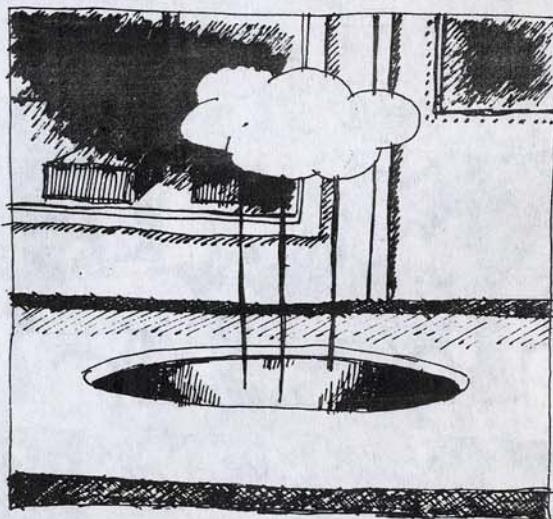
TOSIAAN FIKSUJA NÄÄ
SUOMALAISET. EI MI-
TÄÄN KOMMENTTEJA
KESKEN FILMIÄ. TOSI
MUKAVAA
PORUKKAA...

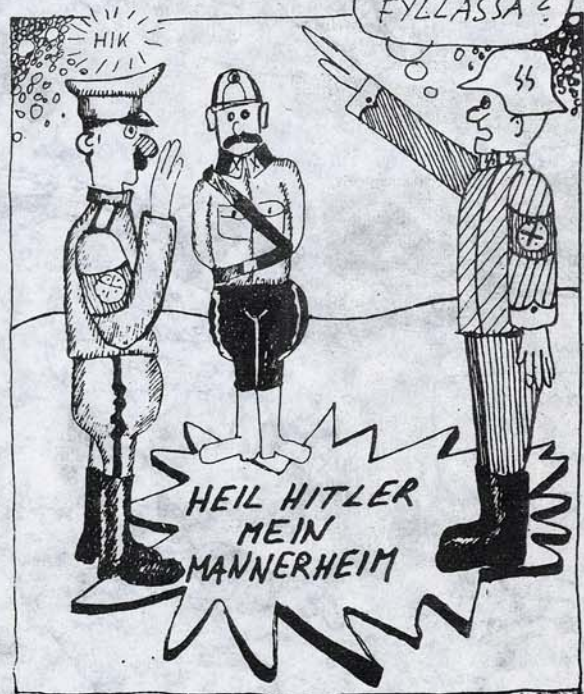


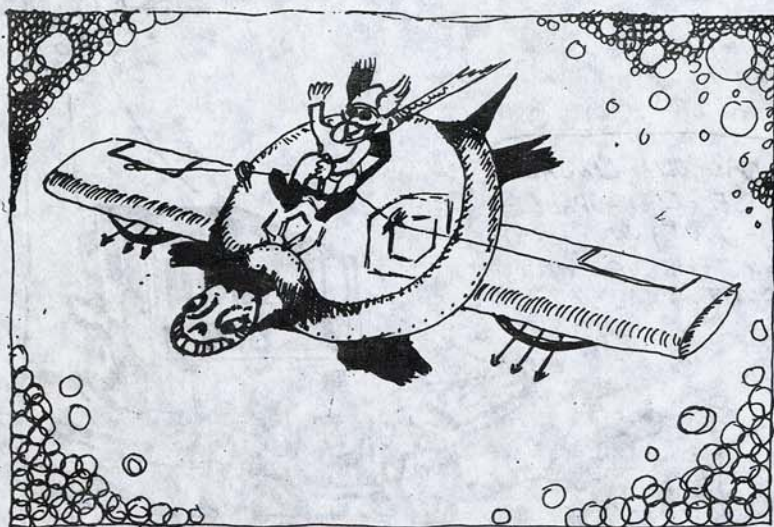
TÄÄ ONKI SE PÄTKÄ MISSÄ
ÄIJÄN KÄSI ON AKAN
PERSEESSÄ. JA AKAN KOIRA
NUOLEE ÄIJÄN KULLIA
JA AKKA NUOLEE KOIRAN.



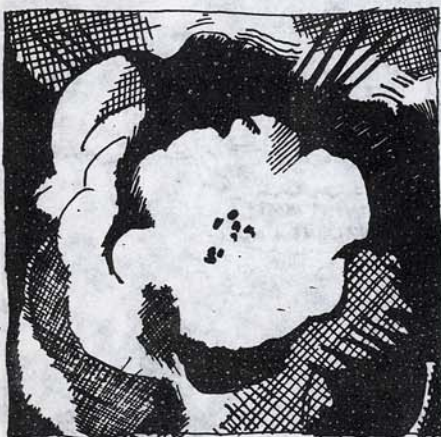
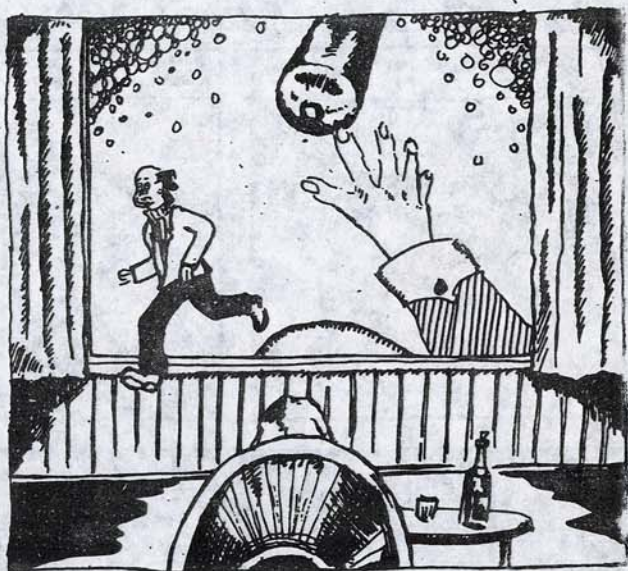
KYLLÄ RUNKU
ON PO-KAA
TOVERITÄN-
TAKAA ROKKAA







ALKAA KEITTÄÄ KOKO TA
MÄ JUTTUI REUMAINEN
EI REIPPAILE SIIS
KATOAN KAN-
KAALTA



ETOVA ELÄMYS EN OLE
KASPER JA LÄHDEN NIK-
SULASTA. LANGAT OVAT
KATKI. EN OLE YKSI TEIS-
TÄ. JALKAILLEN JA-
MAIKALLE - SE ON SE
HÄIJY JÄYNNÄ!



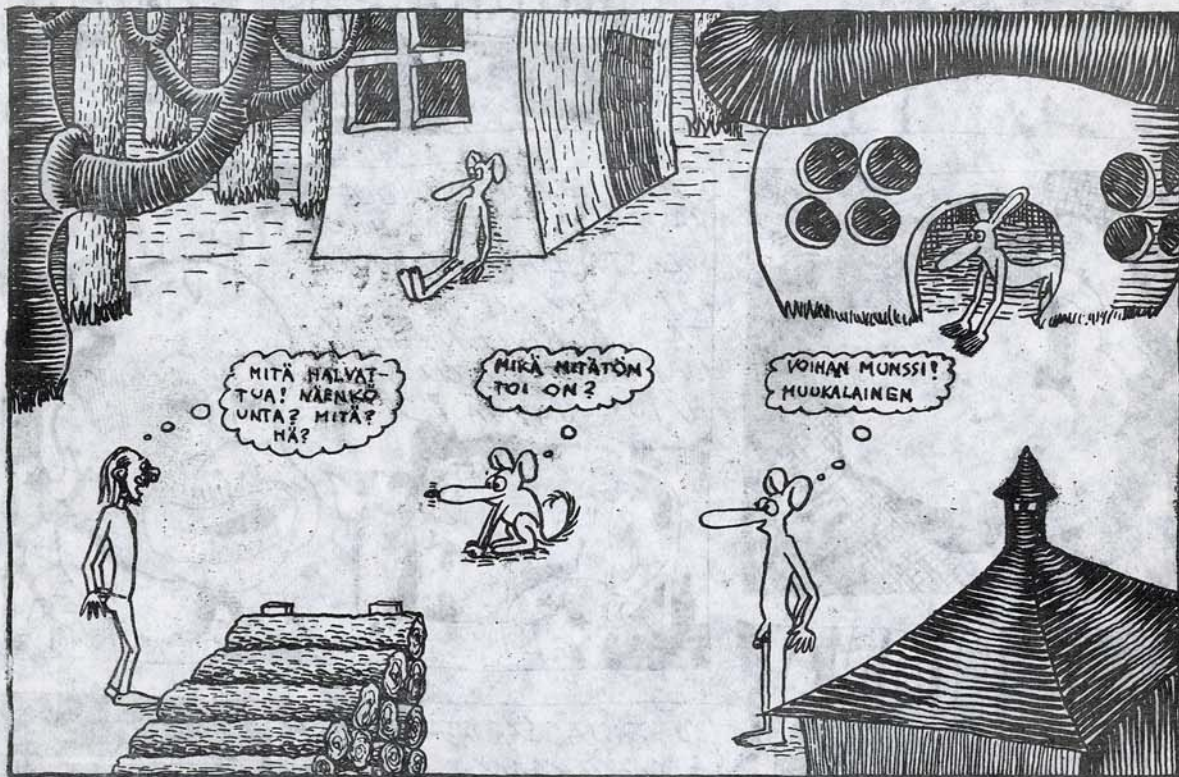
EIKÖ TÄSSÄ SARJAS-
SA OLLUTKAAN
TERVETÄ SEKSU-
AALISTA
POHJAA?



DET ÄR SLUT
PÅ VÄGEN...

Minä Mitätön Mies ja MUNSSIT

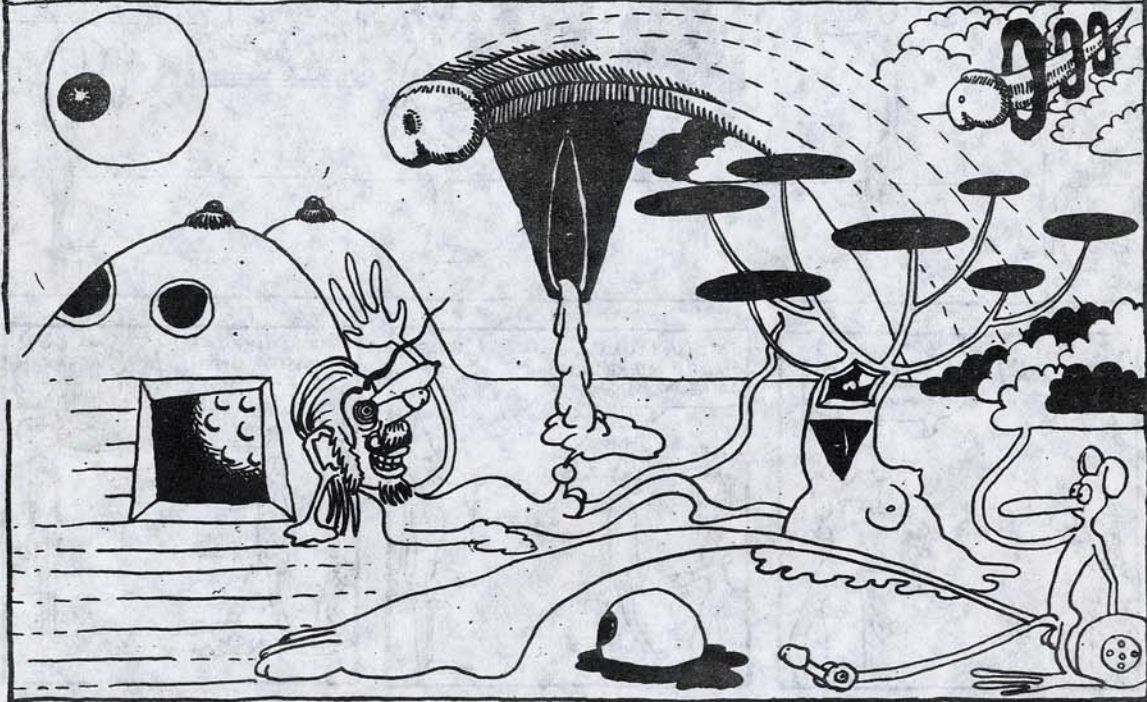
KUVAT: Ruice
TEKSTI: Minä Mitätön Mies







SILLOIN TÄLLÖIN MUNSSIT NAUTTIVAT KELPO TIETÄJÄMUNSSIN SEKOITTAMAA VAUHTI-
VISVAA, JOKA AVASI AIVAN UUSIA NÄKÖALOJA



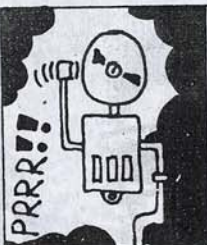
Leppö?

RAINAJAINEN

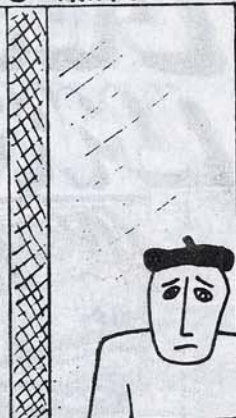
Siirtykäämme ajassa eteenpäin vuoteen 1998.

© - FRIPPE

BAARISSA VALTATIENTEN VARRELLA...



KELLO ON 20.00, BAARI SULJETAAN. ASIAKKAITA PYYDETÄÄN VALMISTAUTUMAAN KOTIINLÄHTÖÖN.



SAMAAN AKAAN COCKTAIL-KUTSUILLA ESPOOSSA

SINUSSA ON JOTAIN OUTOA, JASKA. SINÄ SAAT PUHEILLASI MAAILMAN, JA ETENKIN NYKYHETKEN NÄYTTÄMÄÄN NIIN EPÄREALISTISELTA. EHKÄ TÄMÄ KAIKKI ONKIN VAIN TILAPAISTA... EH TUOTA... KUTEN ESITELMÄSI INTIAN MUINAISESTA KULTTUURISTA...

NIIN... TIEDÄTHÄN SINÄ ETTÄ TILANNE ON JOILTAKIN OSIN SUORASTAAN SIETÄMÄTÖN



VÄLILLÄ MIELTÄNI ASKARRUTTAÄ ESIM. MEIDÄN SUHTEEMME ALEMMAN LUOKAN IHMISIIN. JOSKUS JOSSAIN OLI... KAHDENSUUNTAISTA KOMMUNIKAATIOTA... EN MUISTA...

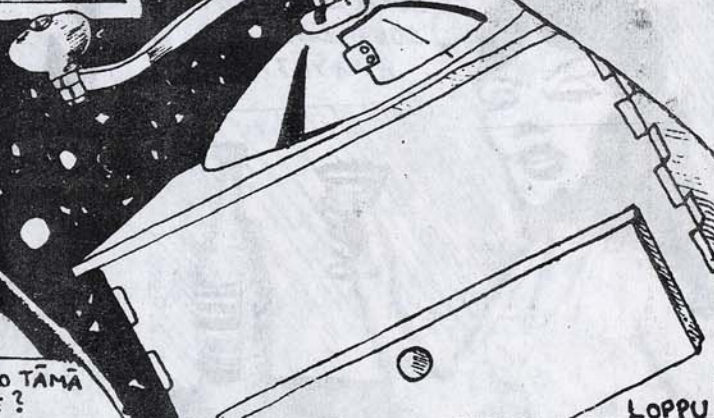


JA LOPUKSI YLLÄTTÄVÄ KÄÄNNE: JOTAIN HIRVITTÄVÄÄ ON TAPAHTUMASSA. AVARUUSALUS ALPHA IV:IN MIEHISTÖ NÄKEE TOISTAISEKSI TUNNISTAMATTOMAN LENTÄVÄN ESINEEN. SE ON JO KOLMAS KERTA KUN IHMISKUNTA JOUTUU KOSKETUKSIIN ULKOAVARUUDESTA TULLEIDEN ESINEIDEN KANSSA.

EI! ENSIN TULI KAHVIKUPPI, SITTEN TULI PAKETTI KAHVIA MUTTA MIKÄ TÄMÄ ON??



THON? ONKO TÄMÄ LOPPUMME?



LOPPU





MUTTA MIKÄ ON
TUO HEKUMA
LAURA KASVOILLA

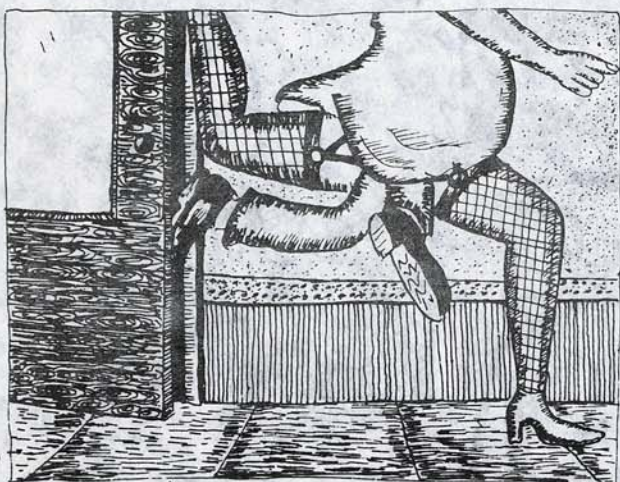


MUTTA ILMARI EI
KUULE SILLÄ HÄNEL-
LÄ ON PIMPPA
KORVASSA

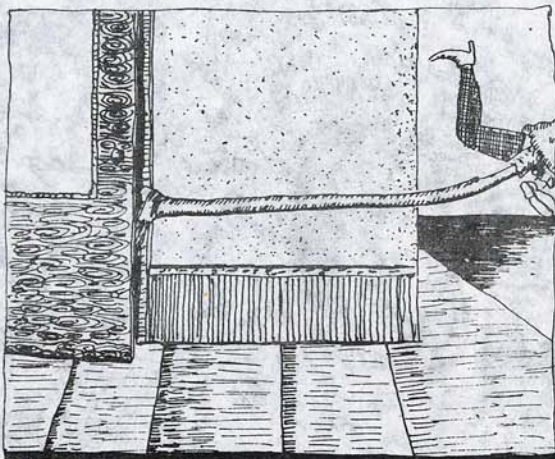


VARISTYS KÄVI LÄPI KOKO LAU-
RAN RUUMIN.



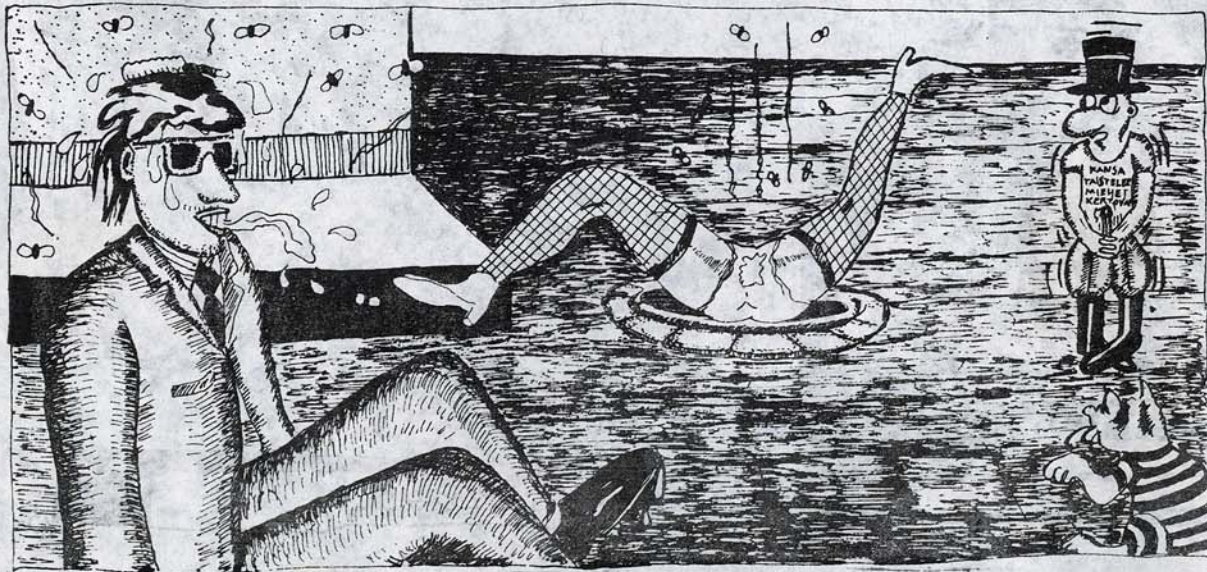
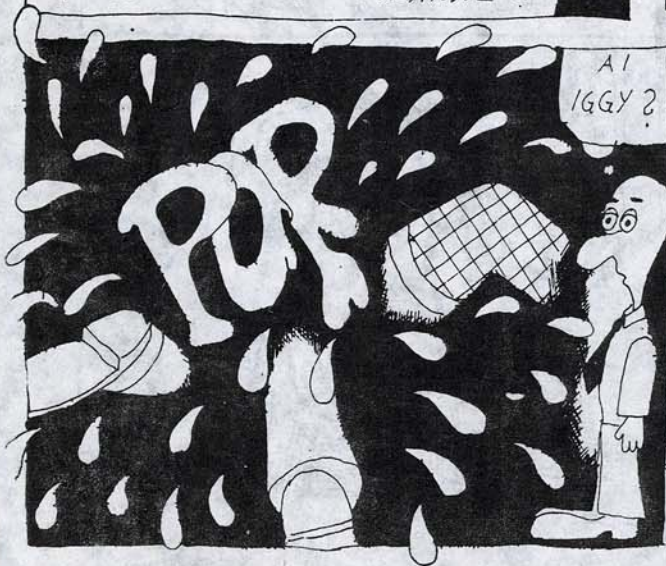


OVI LÄMÄHTI JA VARPAAT
VÄLISSÄ VISUSTI. JULMA OLO
JA TOSI TUKALA TILANNE?



TOPMANINI ON TIIVIISTI OVEN
VÄLISSÄ. LAURA JUOKSEE, ILMA-
RIN JALKA VENYY, VENYY. JÄN-
NITYS TIIVISTYY

JA...



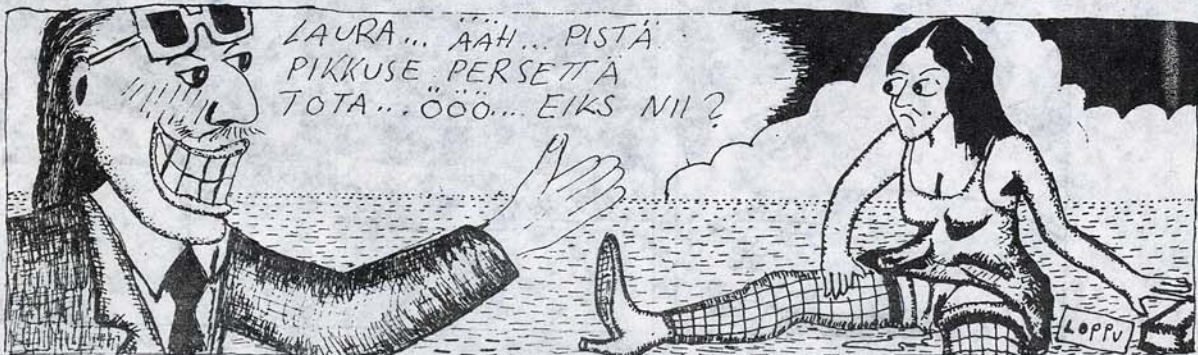
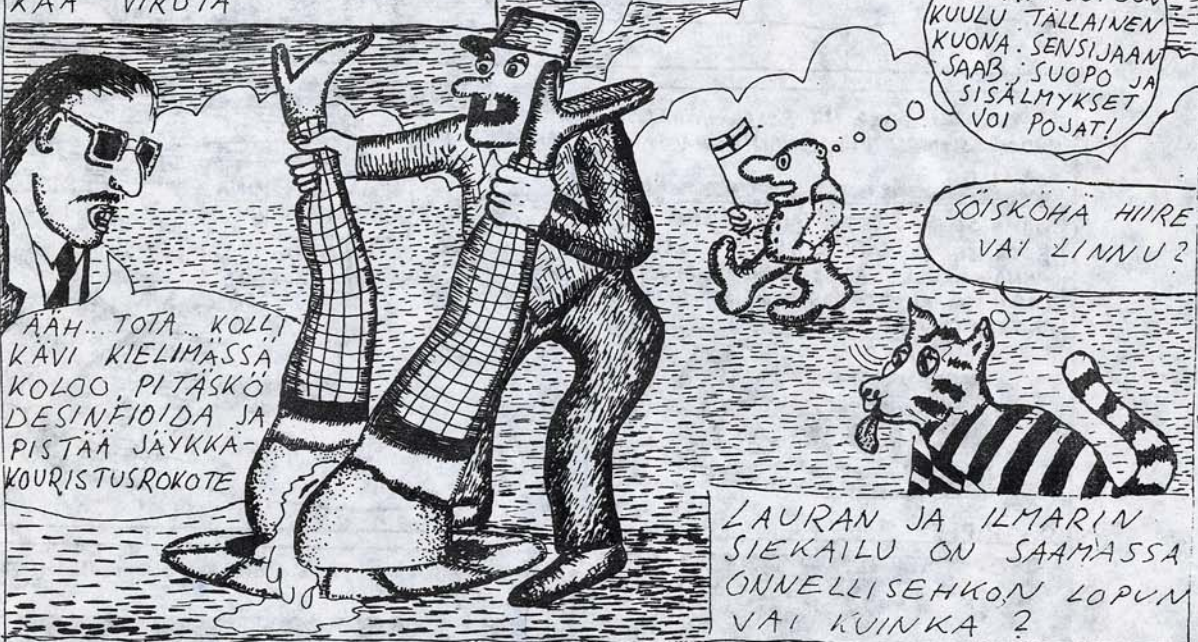


LAURAN MAKSAALATIKKO KUTSUI NÄLKÄISEN KOLLIKISSAN PAIKALLE JUHLIMAAN EIKÄ SYYTÄ KUN ON DEODORANTTIKIN PETTÄNY



AMBULANSSI AMPAISEE TAPAH-TUMAIN KESKIPISTEESEEN

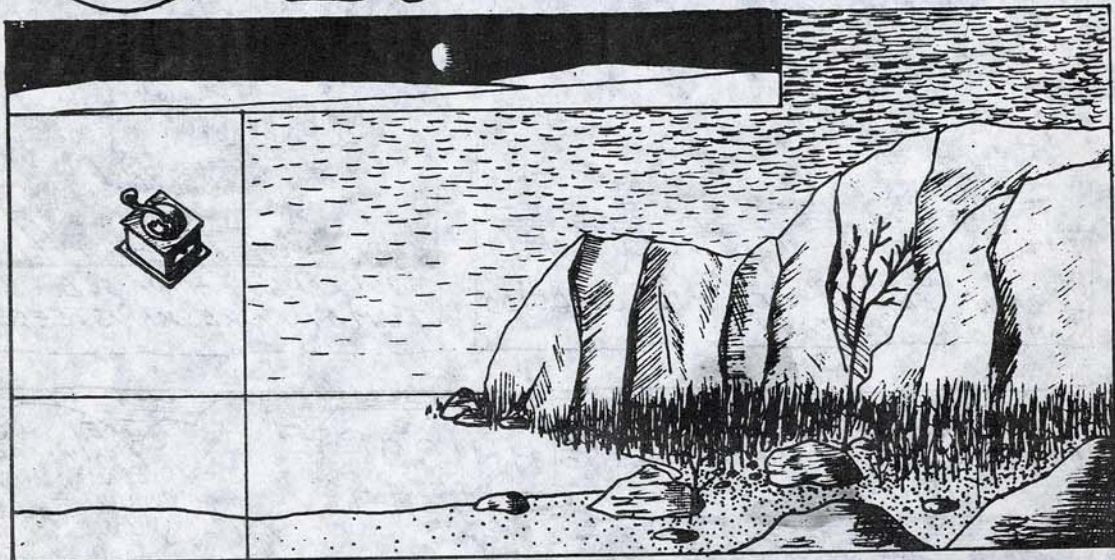
AMBULANSSIN AJURI ELVYTTÄÄ LAURAN JALKOJEN VÄRENKIERTOJA JA NEITO ALKAA VIROTA





V.2002

ELI KUINKA
JUSSI JA
MATIN KÄVI
KALPATEN.



TARKKAILUASEMA N:o 8:ssa HAVAITAAN
OUDON ESINEEN LIIKKUVAN ASEMAA
KOHTI ...

SIINÄ SE ON! LYÖN VAIKKA VETOA
ETÄ SE ON VIHOLLINEN! JUSSI,
ANNA MINULLE ASE! VANHA SAVAN-
LASKU SANOO, ETÄ JOS VIHOLLISESI ON
TUNTEMATON, TUHOA SE!!!

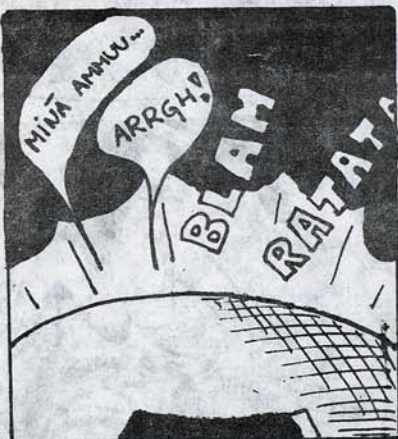
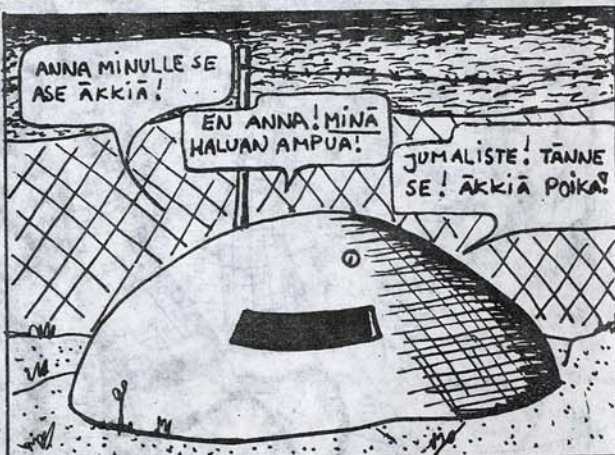


© - TRIPPE

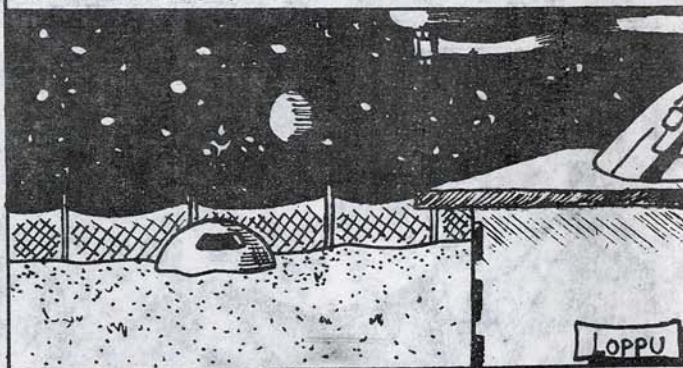
ANNA MINULLE SE
ASE ÄKKIÄ!

EN ANNA! MINÄ
HALUAN AMPUA!

JUMALISTE! TÄNNE
SE! ÄKKIÄ POIKA!

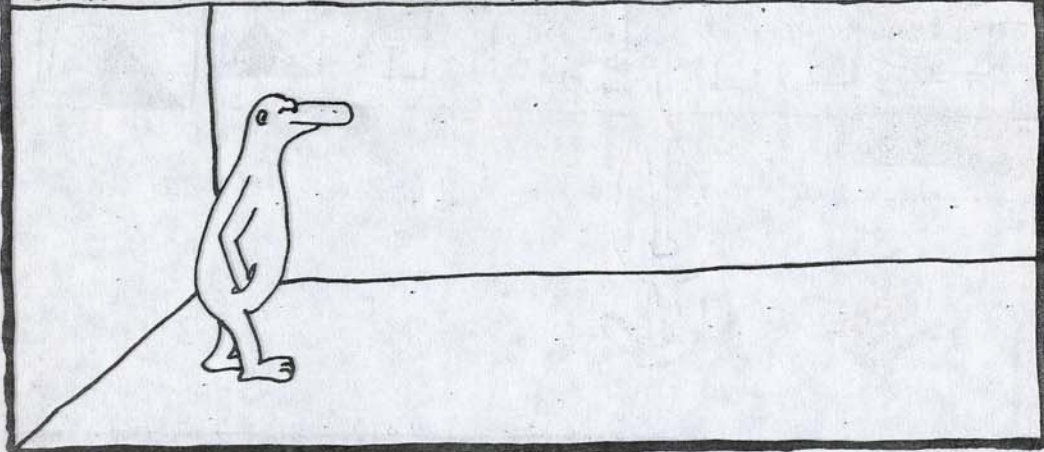


JA NIIN SAAPUU YÖ TAAS KERRAN SUOMENLAHDEN
RANNIKOLLE.



MAURI by Ruice

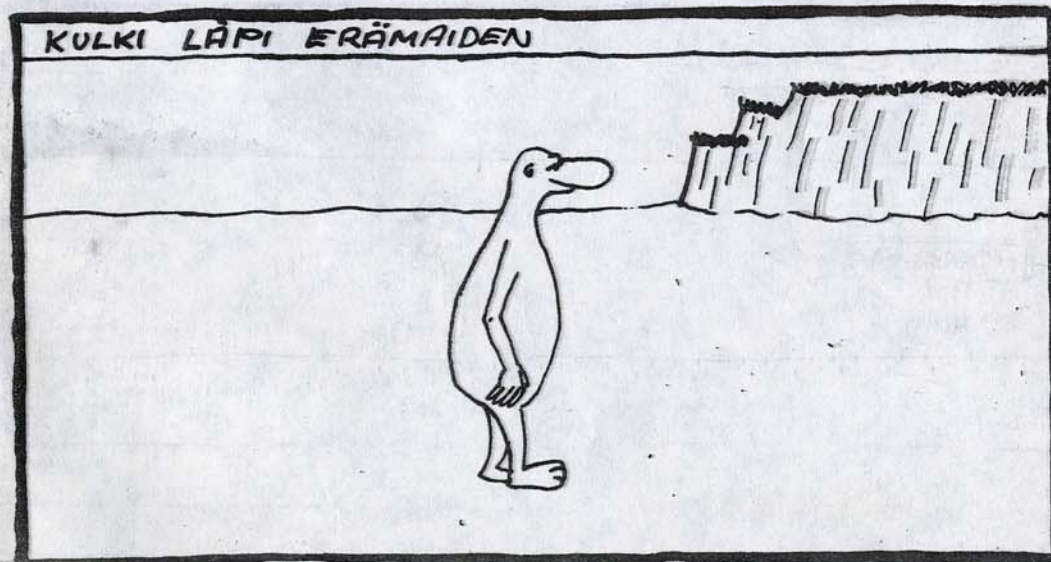
NURKASTANSA LÄHTI MAURI



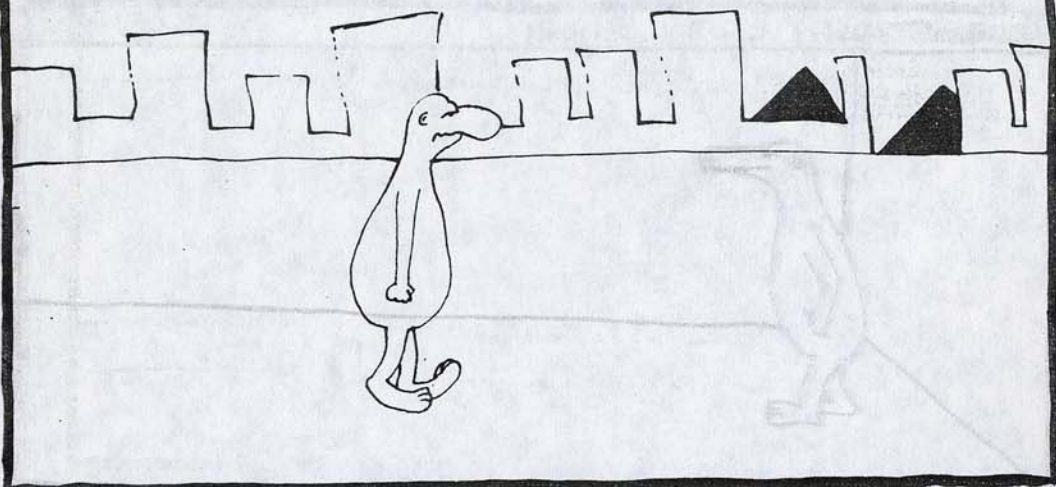
KULKI, ETSI MÄÄRÄNPÄÄTÄÄN



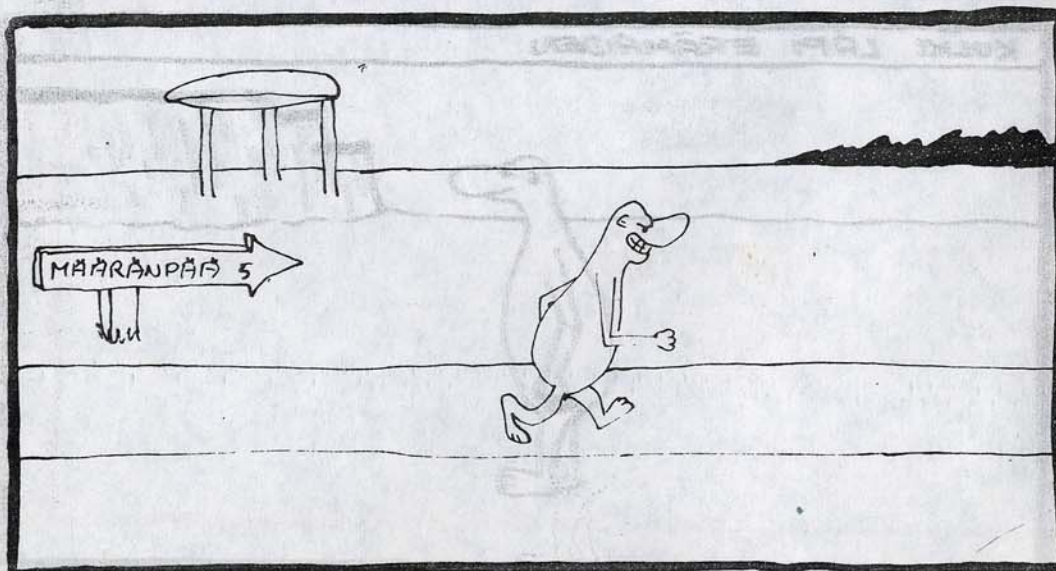
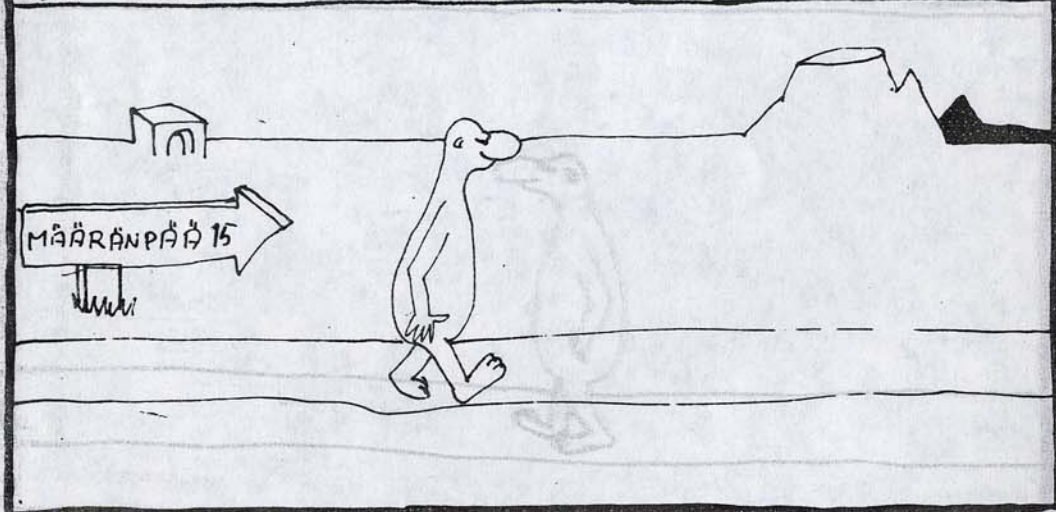
KULKI LÄPI ERÄMAIDEN

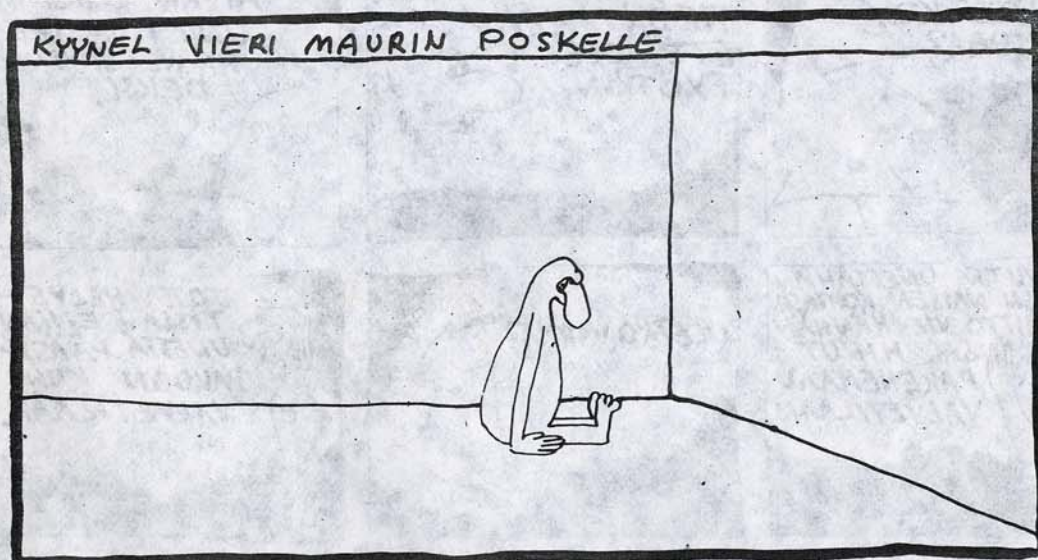
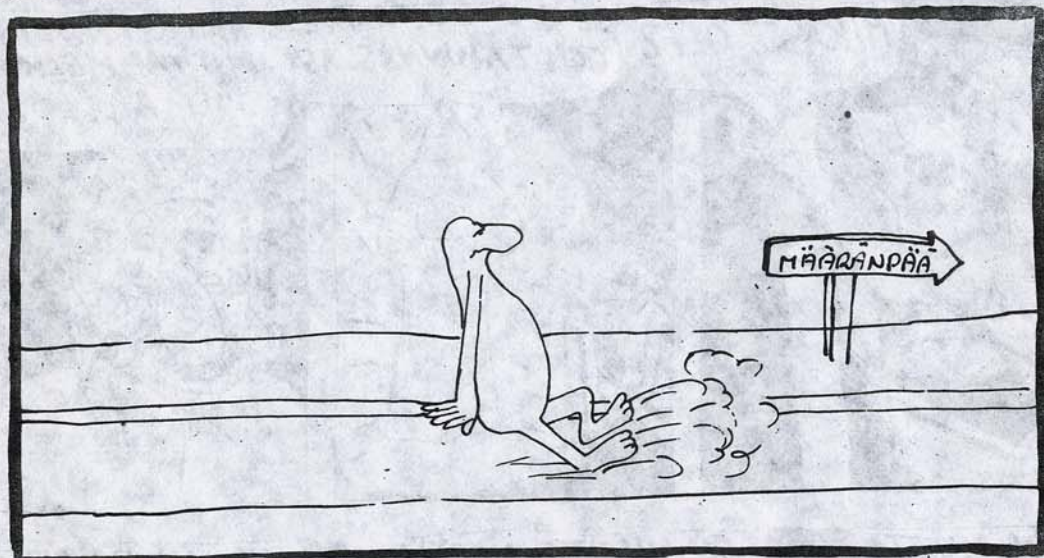
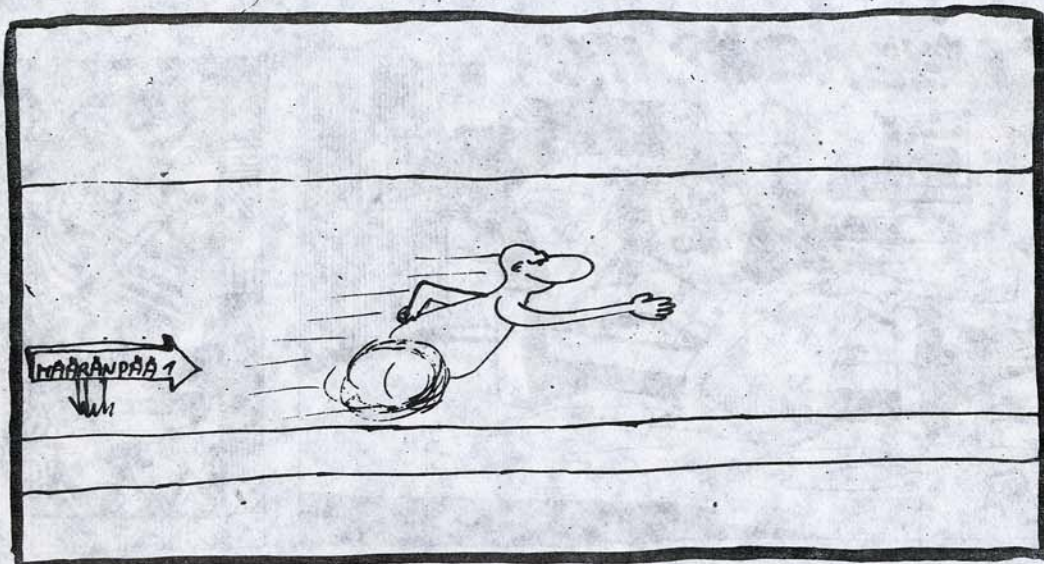


KULKI OHI KAUPUNKIEN



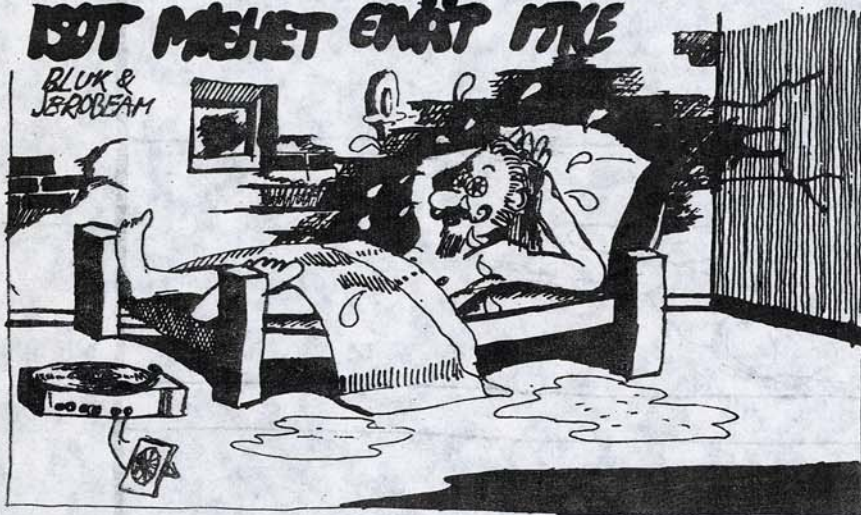
JA LÄHENI MÄÄRÄNPÄÄ





ISOT MIHET ENÄT MIKE

BLUK & JEROBEAM



MIKÄ SE OLI?

SE OLI 10 CM³ NAINEN
6CM TAJUNNASSASI

HÄN OLI KAUNIS
MUTTA MELKO
JULMA ...



TIEDÄN, MUTTA
ANSAITSETKO
PAREMPAA?



EN ANSAITSE MITÄÄN.
TIEDÄT HYVIN
ETTÄ OLEN
TYÖTÖN.



AIVAN. PAKENE
UNIISI JA TEE
HAAVEESI TO-
DEKSI.



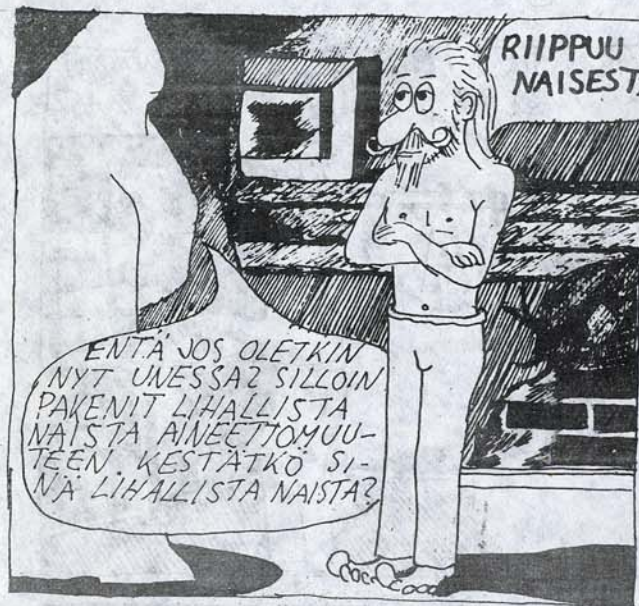
MUTTA UNESSAHAN
SEN NAISEN KOHTASIN
HITTO VIE HÄNHÄN
SAI MINUT
PAKENEMAAN
VALVETILAAN

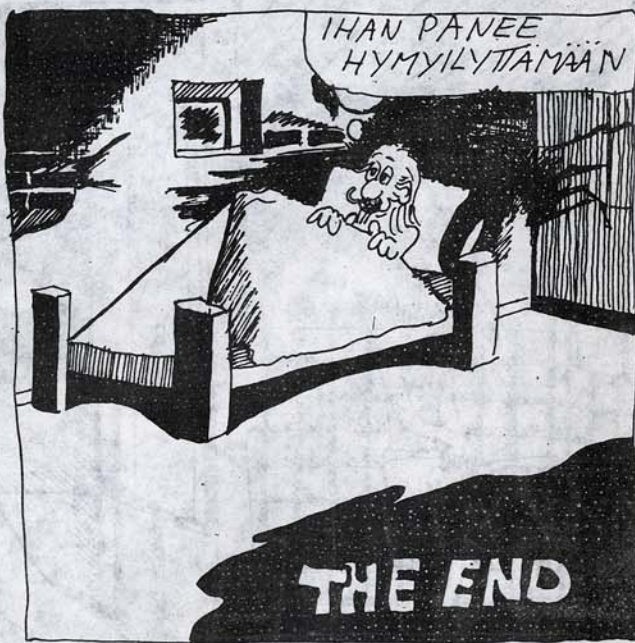
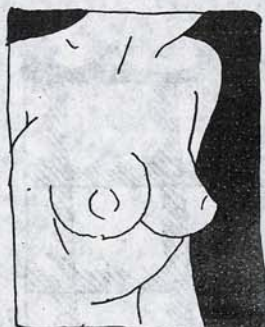


OLETKO VARMA?

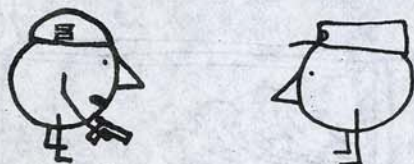


TOTTA. HELVE-
TISSÄ! EI HÄN
UNESTA PÄASE
PAKOON KUIN
VALVETILAAN.

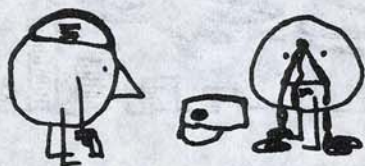




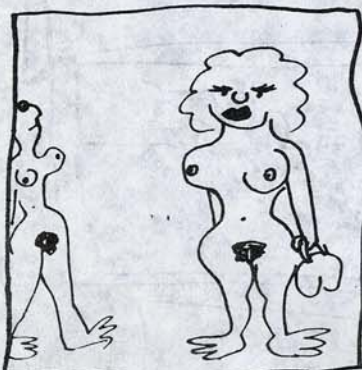
ASEENKÄSITTELYSSÄ ON
OLTAVA VAROVAINGU



ASEELLA EI SAA KOSKAAN
OSOITELLA KETÄÄN



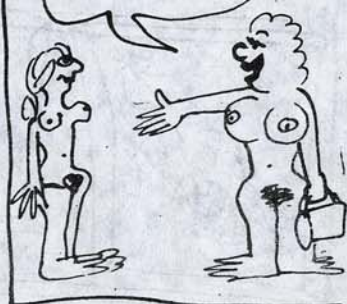
LIPES



HUARA



LAHTINEN



SAAJA UJOISTA IHMISSISTÄ

MEE SÄ ENSTE

EN MÄ

MEE NY ENSTE
MÄ TUON KYL
HETI PEKÄÄ

EN MÄ
KEHTÄÄ

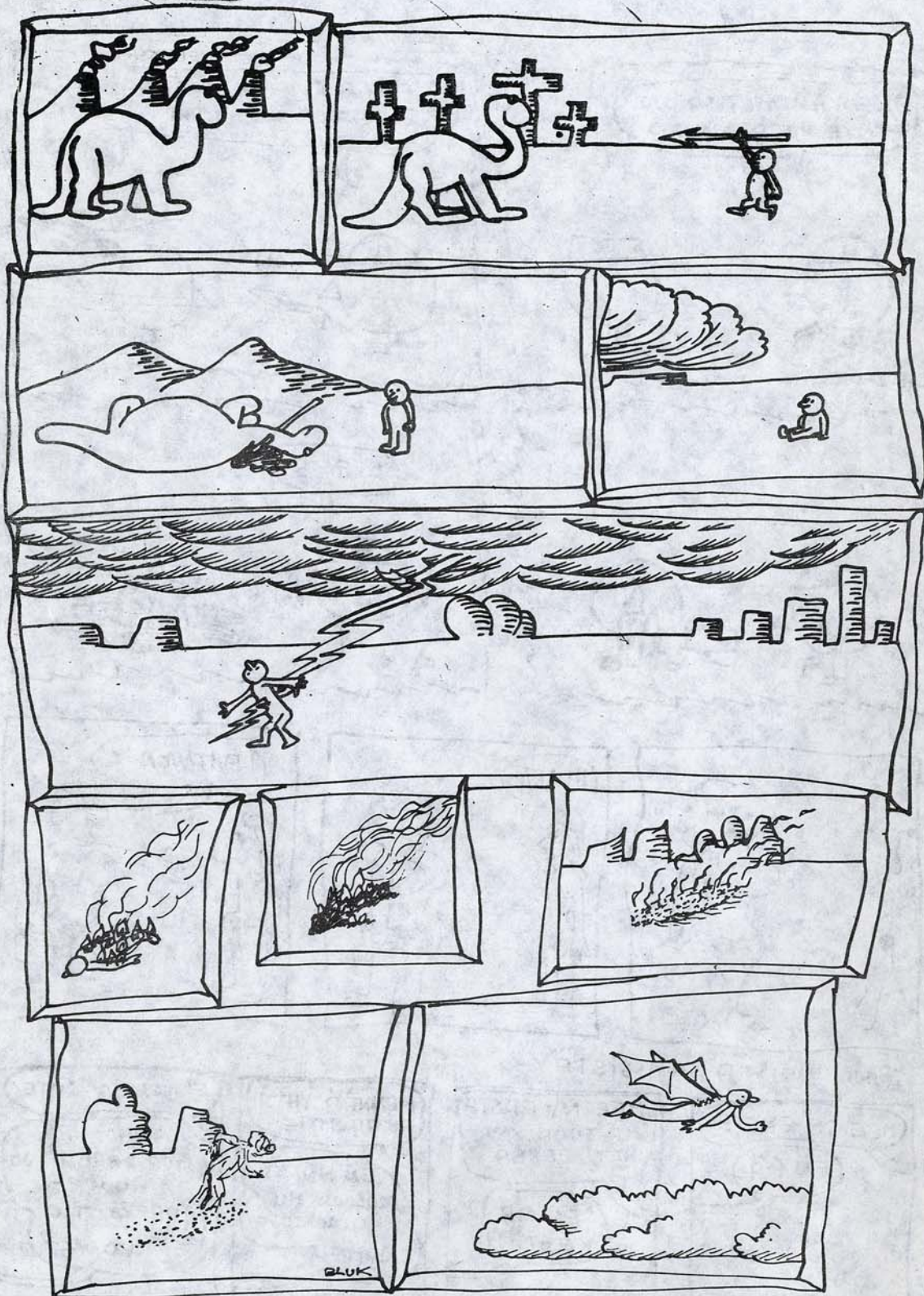
MENNÄÄ YHTÄ
AIKAA SITTE

EN MÄ KU
MUL ON NII
KIIRU JUST
NYTTE

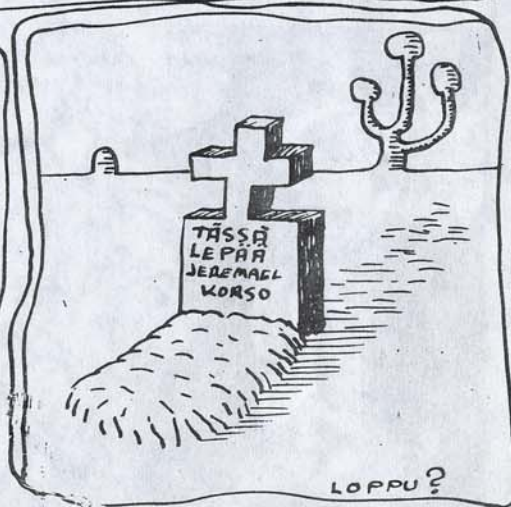
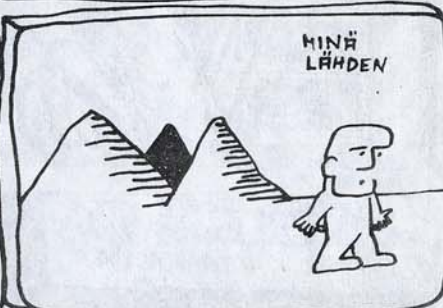
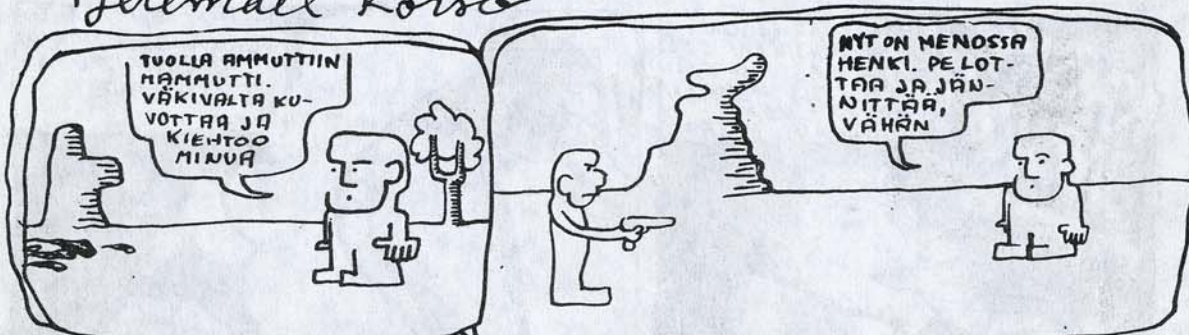
EI MENNÄ SITTE

JOO MOI VAA.
MUA VARMAA JO
HUUDE-
TAA KEITTIÖ
AKKUNAST

Ruice



Jeremael Korso



BLUK

LOPPU?



JA NIIN JARSKI PANEE ETTÄ
PERÄ-PANELIT RYSKY. HIMO
YLTYY JA KIIHKO KASVAA



MAAGISTA JUOMAA SISÄLTÄVÄ
KALJAKORIKIN KOKEE KOVIA..

TAAS JOKU
HELVETIN
APOLLINAIRE

AAH BABY
RAKOS ON LIU-
KAS. JA TIUKKA
LISÄÄ LIUKETTA
HIUKKA
SANO!



JARSKILLE TULEE HEIKKO HETKI
MUTTA KATSO HÄNET EVÄTÄÄN



RAIVOISNA MIESNÄ LUKITSEE
JARSKI ITSENSÄ KÄYMÄLÄÄN
JA TAVAILLEE AKUA IDEALLIPIDIS
PÄÄSSÄ

BEISARIN BERSE!

TILTI VITUSSA JA
ULOSTAN AIVONI
MITENKÄS AKU
HM...



VINTISSÄ
KOLAHTAA



SILLÄ AKKIA JARSKI HUOMAA MIKÄ OLI HOM-
MAU NIMI JA PUHELINNUMERO. HENGITYS
EI OLLUT OK. JARSKI VETÄÄ CHIQUITAA
KAALIN TÄYTEEN



SITAKS SE OLI-
KIN. MA JO VÄ-
HÄ LUULIN ET
VÄÄRIN MÄ
KUULIN



NYT ON PUHEESSA JO ETELÄN MERIEN
JA MIKRONESIAN VIEHO TUULAHDUUS:

♥
TITI
TYYY
♥

IS OTTAA BABY
BANAANINI SUUHUN
TAI LÄHEIN PAIKKAAN
MUUHUN



MELA UPPOO LIUKKAASEEN
KITAAN JA JARSKI LAUSUU
RUNON HITTAAN

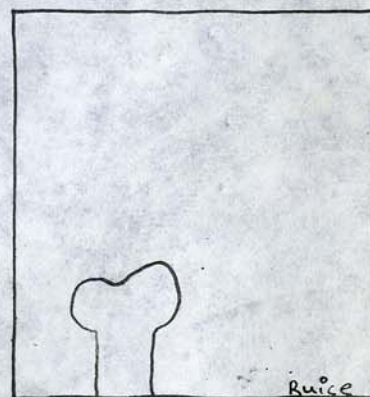
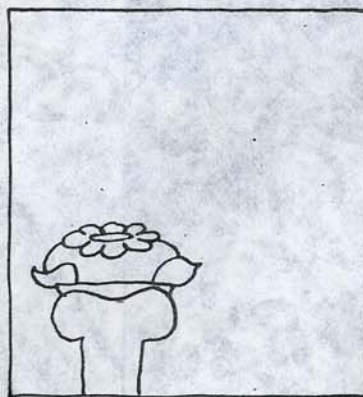
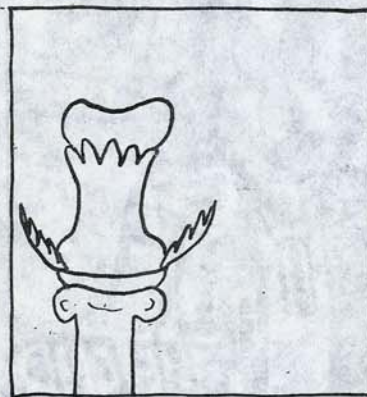
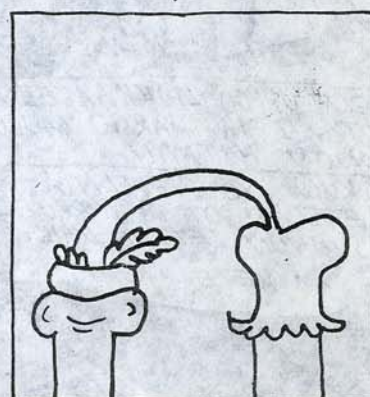
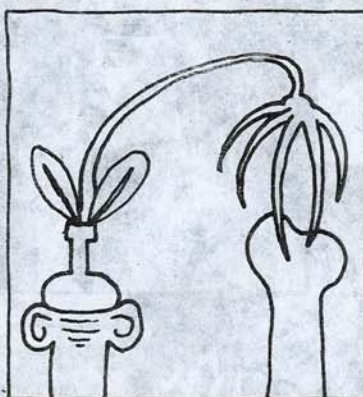
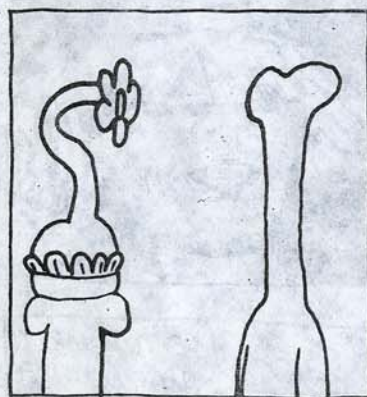
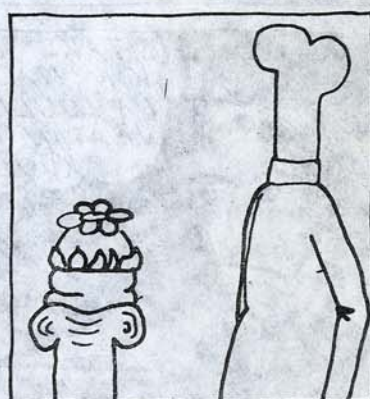
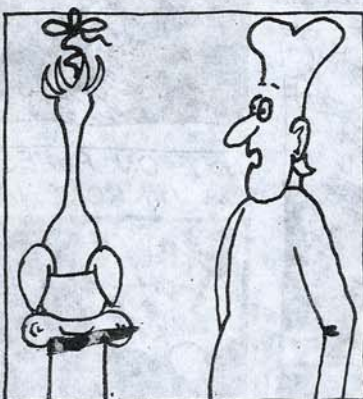
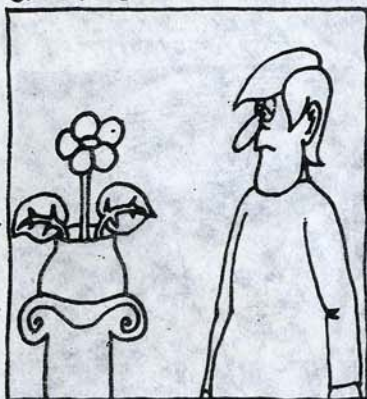
KUN SYÖ HETELMIÄ
ETELÄN OTTAA MIKKUT
SUUHUN LETKUN VAIK-
KA VETELÄN



SE TOI JARSKI
ONKIN OIKEE
VIITAKON
VAALEA
FANTOM

THE END

SARJASSA JASCAR BERSA SITOO LUUN RIIPPOMAA RUUKKUKASVIN YLLE



MAURI DINA - SEIKKAILU ALKAA PUUSTA

SARJAKUVIA ALKAA



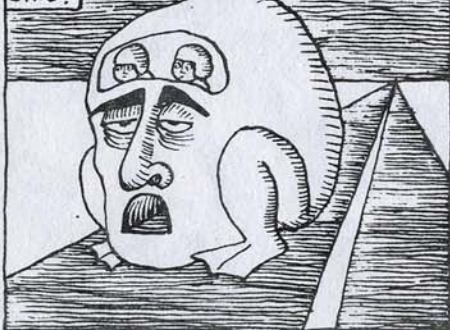
SAMMAN AIKAAN HÄMESSÄ



YLLÄTÄVÄ KÄÄNNE



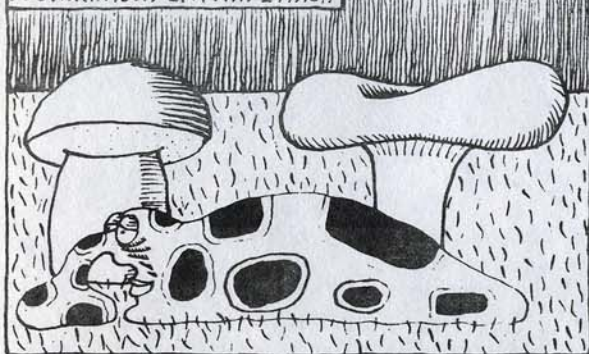
KAS VAIN, MATTI JA
EINO!



YÖLLÄ



PUUTARHASSA LYHYÄÄ ETANA



KOMMENTTI



ÄKKIÄ!



LOPPU



Kuka huolii siitä että
 Tumppaan viimeiseni ja
 Lattiani on huomispäivän
 Menneisyys. Heitän sätkän
 Kaatuneen liköörin lähteeseen
 Otan ennakkoa ja tartun
 Everstin omantunnon rippeisiin



Olemme ensimmäisiä kuudennen aallon harjalla ja aloitamme aläpesun ylhäältä. Sladdi on ulkomaalaisten kaupallisten viemärisarjakuviin suomalainen epäkaupallinen vastine. Suomalainen V-sarja + kuva astuu lastensukista anarkistien anaaileihin anturoihin. Pyrimme pitämään lehden fason tuulen alapuolella (paskan haju nousee aina kattoon ja lattiammaassahan löytyy raitista ilmaa). Ylen-lukeminen ei alenna ketään. Huulem suomalaiset sarjakuvapiirtäjät viimeistelevät kuviaan metrotunneleissa — me taas roiskimme sladdiamme viemäreissä. Jo riittää lyhyttukkaisen ksyliitoliopiskelijoiden servisarjakuivat. Tarjoamme omakohtaisia kokemuksia siitä mitä on elää aheemisessa yhteiskunnassa seniilien kyyristelijöiden keskuudessa. Piirtäjinä olemme kuin kadettomia picassoja mutta päässä on voimamme ja aivoissa sladdimme. Vetoamme Simuun Loka — opi tästä kele ja tunnet kulttuurisi. Uudestisyntymme taivaaseen — kuolemme Suomeen. Emme ole lehtolampaiden saalis vaan arosusien yhri sillä elämä on vieläkin luostarin vessa — KAAOS KOMIXEIHIN!

Vastaava: Jari Lappalainen Helsingintie 40 02300. Kauniainen puh. 501 367
 Kustantaja: Deja Rajo
 Pääpaino: Syndicate Press
 Toimituskunta: Koski, Roine, Frilund, Lappalainen
 Special thanks to Juise

This piece of paper is
 dedicated to **Saltan's Choice**