

vältä ruuhkahuippuja

sidvisio 2

pienlehdet r. y. röh.

Äiti

?!

syö lautanen tyhjäksi

FFF

minäkin olin siellä

näyte viihdekanavan ohjelmistosta

vaarallinen

mutantti

HÄVÄS
TYS



MOI TÄÄLLÄ SIDUISO TOLARIN
TIE 4.D 29 HKI 40. NYT ON KÄY-
NYT NIIN, ETTÄ TOISEN PÄÄTOIMITTA-
JAN SUKUNIMEÄ EI KUULEMMA
SAA KIRJOTTA, SEN VANHEMPIEN
MIEZESTÄ TÄÄ ON KUULEMA FAS-
KISTINEN JULKAISU O.K MÄ EN
HALUA IKÄVYIKSIÄ ANTILLE SĖ.

KUN EI VIELÄ OLE NÄITÄ ~~MAAILMAA~~. TÄTÄ
LEHTEE OULSI KUULEMMA HALUTTU MYÄS TAR-
KISTAA MYÄS JOTTA VÄLTYTTÄISIIN TÄHÄ KUULEMMY
VASISMILTA. MUTTA MEILLÄ EI OLE SENSUURIA
MEILLÄ ON VAAN "intimiiteetti suoda". NOH ANTI
TEKI PALJON SUUNNITELUTOITA JA IDEOITA TÄ-
HÄN LEHTEN. HÄN KEKSI.

TÄN PERSEPOLIS-ka-
setin sun muut kiitos
siltä. ~~_____~~

~~_____~~ KIITOS KIITOS VAAN
NILLE KAIKILLE JOTKA OLI
VAT MUKANA TÄSÄ. PAINET-
TU PAINOHOONEESSA.

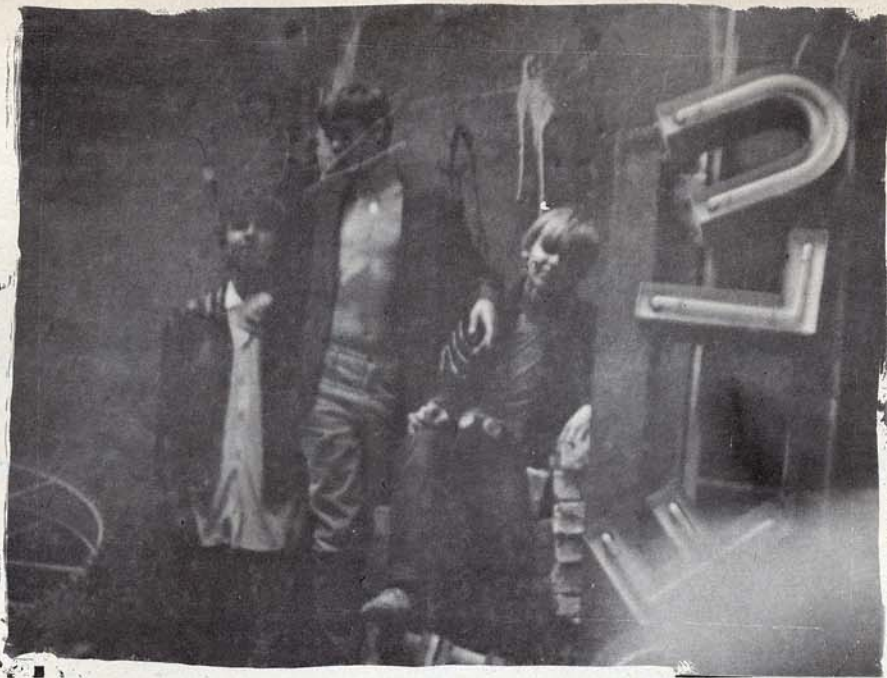
MITÄS MUUTA NIIN KIR-
JOTAKAA TÄNNE JOKKO
HALUISITTE TÄMÄN PERSE-
POLIS-kasetin JA KIR-
JOTAKAA MYÄS jossote
JÄÄNY JOTAIN ILMAN JA
KIRJOITAKAA MUUTEN VAAN
TAI JOS HALUUTE JUTTUA
tänne tai jotain.

Jorma Tosteli ^{terv.}



laivopesua. yleensä TOISIN-
PÄIN

• (2) YKSI ENSIMMÄINEN SIVU NUMERO



C.L.A.K

U

3. KESÄKUUTA LÄMMIN
PÄIVÄ. PALJON
AUTOJA JOKU KOIRA
MENIMME C.L.A.K:IN
SOITTAJIEN KANSSA
KATSOMAAN KUN HE
SOITTI. HEILUT ON
PIENI VILKKA KELLARI-
HUONE tuolla UUDEN
MAANKADULLA.
MENIN SISÄN TUONNE
HUONEESEEN JA HE
SOITTI PALJON LAUSKOJA
KESÄISIÄ JA RAIKKAITA
SOINTUJA.
SITEN MENTIIIN ULOS
JA TEIN HAASTALLELUN
NIISTÄ.
NE ON KAI VIELÄKIN
15 VUOTTA JA NIMET ON
JAKE LAULU, ARI RUMPU
JA MAKE KITARA.
HE ON PERHEEN AINOITA
LAPSIÄ KAIKKI PAITSI ARI.
HE ASUU TÄLLÄ JOSSAIN
VAAN. C.L.A.K ON OLLU
KUSSA VUODEN VERRAN
KAI.

TÄMÄ ON ³ SE ON SE

JAKE: PULU
ARI: mennään pois
MINÄ: oletteko keikkailu?
ARI: 63 - HILLMAN, MUT SE EI TOIMI.
MISTÄ TE PIDÄTE?
make: tyttöistä kesästä soittami-
sesta, jos opimme SOITTAAN NIIN
TEEMME KEIKAN.
tässä vaiheessa kuuluu auton
ääniä kadulta ja tinnut lau-
loi PUSSA & KATOILLA.
ONKO TEILLÄ ESIKUVIA?
make: samat ku muilla
MISTÄ TEIÄN PISIT KERTO?
make: realistisitkö mielikuvai-
mistö?
MITÄ TEITTE ENNEN?
make: pahoja ja soitin TIGER
JOHN 92 YHTYEISSÄ
ARI: KUNTOILIN
JAKE: IHANNOIN TIGER JOHN 92-
yhtyettä.
ARI: KIUA PÄÄSTÄ LEHTEEN.
MITÄ TE OIKEEN SOITATTE UUTTA VAI
PUNKIA?
make: EI KUMPAKAAAN
MITKA TEIHIN ON VAIKUTANU.
make: JUICE JAMMARI
JAKE: VALION JUGURTTI
URAANA YHDEN JÄLKKEEN

ARI: LENTOKONE
NO MITÄ TEHALUISITTE SANON
LOPUKSI?
make: ENEMMÄN HUMOORIA
MAAILMAAN.

SITEN MÄ KYLLÄ LÄHDIN KO-
TIIN JA KETÄ OCI PIAN OHI
JA PITI ACKAA TEHÄ TÄTÄ LEH-
TEÄ JA SE KESTI. TÄÄ JUTTU ON
"VÄHÄN" MYÖHÄSSÄ.

FORMA



PH-FUNZINE
NO 2.3.4 muk/kpl
PH-FUNZ/KARVONEN
Pekonkuja 44
01900 Nurmijärvi
OSTA!

TOTTA TOSIAAN
MEITÄ HAKATAAN TAAS
TOTTA TOSIAAN
MEITÄ HALVEKSITAAN
TOTTA TOSIAAN
MEITÄ POTKITAAN TAAS
TOTTA TOSIAAN
AINA TAPELLAAN

ei me olla sankareita
KOITAMME OLLA TÄHTIÄ
ENNEN OLIMME ENKELEITÄ
KOITAMME OLLA PUNKKAREITA
MINÄ OLEN ANARKIAN FANI
EI KUITENKAAN KUMMAREITEN
KOITAMME YMMÄRTÄÄ TOISIAMME KOITAMME
TEHDÄ JOTAIN HYVÄÄ

Joulukuussa ilmestyy jälleen TÄHTI,
mukana ennennäkemättömän suuri
määrä uusien yhtyeiden haastatteluja
sekä paljon mielenkiintoisia artikke-
leja ynnä ajankuvia. Tähteä toimit-
tavat myös Valon toimittajat, ja seu-
raavan Tähten kannet sisältävät myös
seuraavan Valon. Tähteä myydään
jälleen siellä sun täällä, joten muista
käydä kysymässä sitä kaikista lehti-
pisteistä. Hintakaan ei ole esteenä.

VANHOJA TÄHDEN NUMEROITA
sekä eräitä muita lehtiä myydään
Tähden toimituksessa Tanelintie 9
Pitäjänmäen asema-alueella
apteekin takana. Puhelin 552 125.
Kysykää myös kirjoja kuten Tuula
Heima: Hampputarha, Aliaksen
Harharetket; Yrjö Koivukari: Ku-
kaan ei tiedä mitään, Kylmän Ke-
hän Vangit sekä monia runokirjoja,
Vimana-lentolautaskatsauksia y. m.

sanat
sävel
C.L.A.K

TOTTA TOSIAAN
KALJAA JUODAAN VAAAN
TOTTA TOSIAAN
KAHVI SUGDATETAAN
TOTTA TOSIAAN
PUNKKARI OLEN VAA
TOTTA TOSIAAN
KOTONA IMUROIDAAN

(4)

☆☆  ☆☆
☆☆ Näittekö elokuvan "Valuva Kuolema"? Se ei
☆☆ ehkä olekaan pelkkä mielikuvitustarina, sillä
☆☆ omituisia punaisia pesuvadin muotoisia vaahto-
☆☆ kasveja on nähty puutarhoissa samaan aikaan
☆☆ kun taivaalla kummitelee outoja valoja. Tästä
☆☆ ja paljosta muusta kertoo uusi TÄHTI, joka
☆☆ ilmestyy joulukuussa. Kysykää kaikista lehti-
☆☆ pisteistä ja ostakaa sieltä mistä muitakin pien-
☆☆ lehtiä ostetaan. TÄHTI on myös hyvin edullinen.

☆☆☆☆ PUNK-KIRJAIMIA lehdentekijöille. Tee nyt
☆☆☆☆ iskevät otsikot. 50t täydet aakkoset 5,-.
☆☆☆☆ Eri laatuja. PAINOKONE p. 552 125.

LISÄÄ TUOTTAVUUTTA EDULLISEMMILLA PAINOTUOTTEILLA

Alennus pienlehdille!

painohuone 552 125

TANELINTIE 9 ★ PITÄJÄNMÄKI ★ ILT. LA. JA SU. 179682 ★

VALO

...ja VALO n:o3 tuli.

- Ajankuvia • henkilökuvia •
- kulttuuria • uutisia •

- Tässä numerossa mm. • Widows •
- Ducktails • 000-yhtye • Kobo •
- Jorma Elovaara • Mauno Paaajanen •
- lukija kirjeitä • pienlehdet r.y. •
- 10 cc • Hesari levykaupat ym.ym. •

Hinta 4 markkaa. Sivuja 36.
Myynti Helsingissä: Lepakko, Kasvis,
Sturen levy, Pop-city, Munkkiniemen
antikvariaatti, Munkkivuoren OK-klubi
ja Etelä-divari (Albertinkatu 18)
Postitilaus: Tapio Peltari, Airuentie 2,
00620 Helsinki 62, tai PS-tilille 5097
72-0. Postitilaajilta veloitetaan 1,20 mk
postimaksua. Olemme myös avanneet
Pienlehdet r.y:n toimiston. Osoite:
Airuentie 2, Metsälä, Helsinki 62. Puhelin:
799 202. HKL:n bussit 62, 64 ja 69.
Avoinna klo: 13.00-20.00. Myymme
pienlehtiä, vaihtoehtokirjallisuutta, nappeja,
levyjä, julisteita... ym.
"Me olemme salaisuuksien hautausmaa."

**P.S. Valo-kokkosta (sis. mm. The Clash
Kadonnut-Ahti, Save Birds...) saatavan
hintaan 3,50 mk.**

SELVYYDEN
JUOKSI



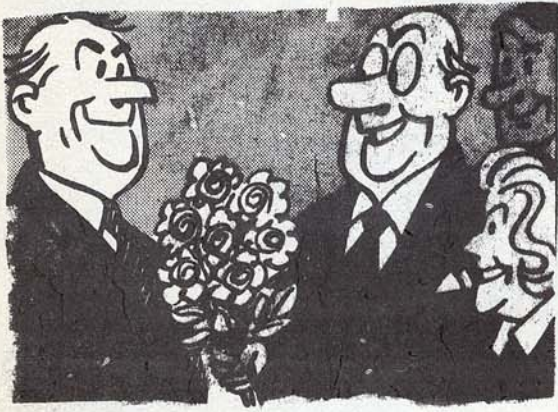
valideja erään temppelin edessä Kiotossa.





"Pelkkä ulosajo ei useinkaan aiheuta oppilaassa mielenmuutosta. Oppilas suuntaa vaan ulos ja ottaa olla aivan päinvastainen. Hän on Tiilikainen. Hänen koulunsa on hyvällä menestyksellä ko-
 keltu menettelyä, että luokasta poistettu oppilas toimitetaan ns. klinikkaan, josta saatiin hoivittua sitruuna.
 Peter hammill on rikas mutta mä ostan varmaan silti kaikki sen levyt Maunulan yhteiskoulussa. Hei-
 singissä on havaittu, että häiritse-
 vän oppilaan poistaminen koulusta
 jälkeen tunnin vasti ehdottomasti
 "jälkihoitoa": ulosajettua oppila-
 ta on valvottava, jotta hän ei aiheu-
 lisä tyhmyyksiä tai vahinkoa.

the BLACK BOX
 on osittain aika hui-
 putusta mutta joistain
 piiseistä saa vielä tunnelmaa



Täytettyäsi sitten 65 vuotta alit saada kuukau-
 sittain eläköitä ja nauttia työvuoosi tuloksesta.

Beautiful +
 IAN CURTIS died
 too for our sins.
 mutsista on kuunte-
 ma kauheaa kun
 ihmiset sanoo että po-
 jastas on tullu PUNKKARI
 ai? SAATANAN VITUN ELA-
 kelauset LAKANNEET elämästä
 lakanneet kehitymästä ne vaan jorma
 KÄY DUUNISSA JA TOTTELEE JA HYMYILEE

toveri
 TADKINEN
 VALITAA
 TAAS ETIÄ
 PIKKUKUN-
 DIT TEKEVÄT
 KOLTOSIAAN
 JA NÄIN
 TAITEEN-
 TEKO HÄIRIN-
 TY.

VOIVOIVOIVO!
 MUISTAIKAA
 TUKEA
 UUSIA
 BÄNDEJÄ EI NIISTÄ
 KAIKISTA TULE ISOJA.
 MÄ EN AIO RUIKUTTA-
 OIKEUTTA TEHDÄ MITÄ
 MÄ HALUUN VAAN
 TEEN SITÄ TÄSSÄ.

MÄ EN TEE MITÄÄN
 TÄMÄ ON JULKAISU
 JOTA EI OLE OLEMASSA.
 OSTAKAA HEI PERSE-
 POLIS KASETTEJA
 SITEN! JA KIRJOITTA-
 KAA MIKSI ETTETE PI-
 TÄNYT TÄSIÄ

lähde
 5m k oost-
 tecken:
 PAKKA SURUUKI
 KOTAKKI
 4x500 KOSTI-
 LANTI

Ha-
 osta
 ULB
 5

sisältää
 apy: 10-
 416 kkaa
 11.10.1981
 11.10.1981

-mainos ULB 8 illesta-tytti

TOHTORI SANOI, ETTÄ MEIDÄN KAIKKIEN ON
 OTETTAVA TABLETTEJA, KOSKA AIKUISETKIN
 VOIVAT SAADA TARTUNNAN.



TÄMÄ TAA
 (6)

HEAVEN KNOWS MR. ALLISON

Tämä haastattelu on tehty torstaina vuonna 1980, ennen kuin opin kirjoittamaan kirjoituskoneella. Minä tapasin kadotetut-ahtin heidän laulusolistin korkeavuorenkadun musiikinkellarin luona. Haastattelua ei kuitenkaan tehty siinä vaan menimme hakemaan muita bändin jätkiä. Siirryimme ajassa ja paikassa hohhoo munkkaan, jossa löytyi pikku-OLmu joka soittaa bassoa. Kadotettujen kummatki kitaristit oli poissa, toinen elokuvissa toinen töissä. Sitten painoimme taas nappia ja olimme AhDilla. Ja ahti soitti rumpali partsin paikalle. Partsi toi mukanaan mankun ja saimme sen pian jo selvinä miehinä toimimaan.

AHTI: öyskistämöyskinrääkärillinen (nauhalla oli pirun vaikeeta saada selville mitä se tarkoitti)

minä: kerrataampas nyt vielä kaikkien teidän iät, soittimet ja iät, kun kaikkie vielä oo kuullu.

OLmu: no markku Olkkonen, pikku-OLmu, I6, pass

Partsi: no Juha PARTanen, I8 rummut.

AHTI: ja sit joo mä olen ahti Pelttari jota myös napiX kutsutaan, I8 laulu. lisäksi näihin kuuluu vielä TIMO WILKKI, Wili, I6, kitara. ARI

FAGERS, fageri, I6, kitara. kaikki muut on koulussa paitsi fageri on duunissa vaan ja ahti on luumuilemassa. wili olmu ja partsi soitti ennen jossain PROLEX tai prollings tai jossain yhtyeessä noin 1,5 vuotta kai Partsi: niin ja sit toi hirviö tuli!

AHTI: romutti koko sen kotidisko-isänmaa systeemin

Kadotetut on ollut nyt koossa vuoden verran.

Minä: kuka tekee piisit?

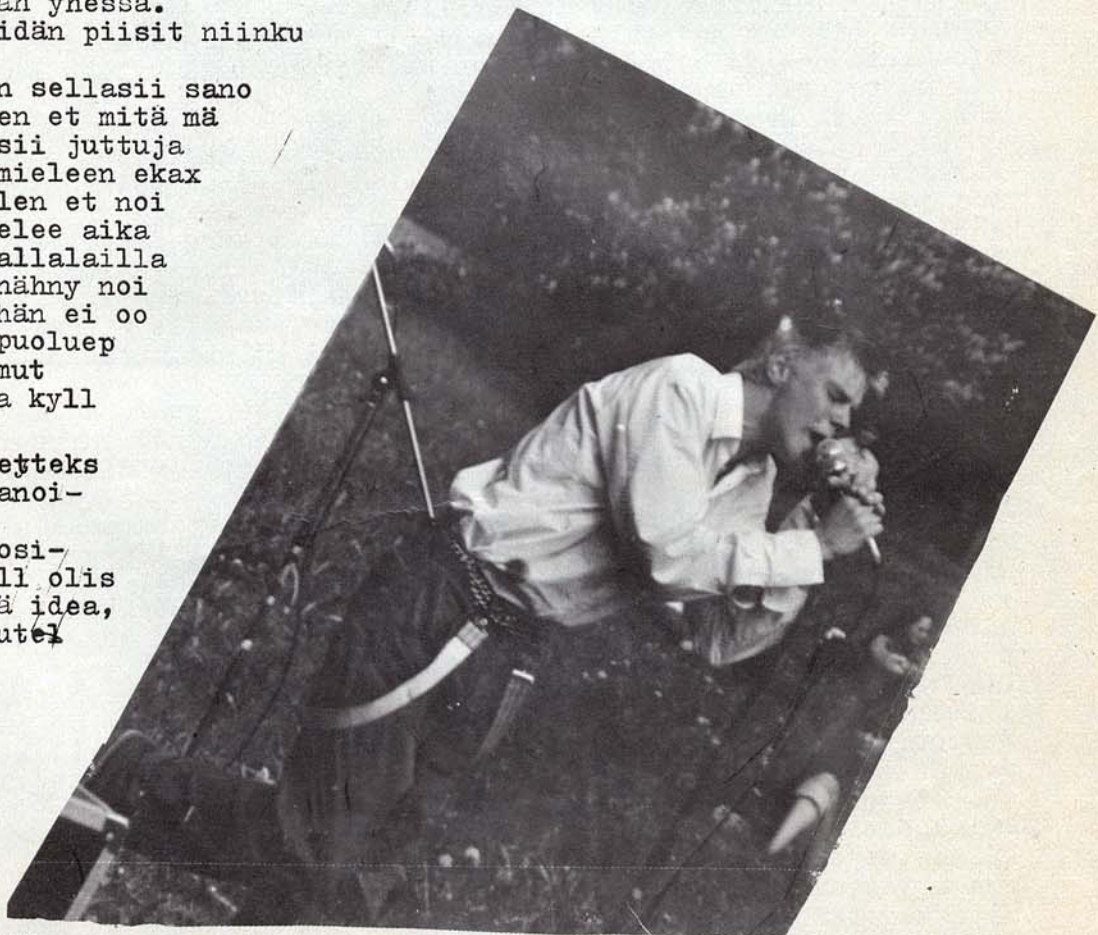
AHTI: mä teen ainaki sanat. no sit jota piisit, se on vähän vaikeeta sanoa oikeestaan mä oon komppipohjii tehny, mut ei se vielä koko piisii tee sävelet tähän yheessä.

min: mitä teidän piisit niinku käsittelee?

AHTI: no ne on sellasii sano ja jos mä teen et mitä mä tunnen, sellasii juttuja mitkä tulee mieleen ekak ja kylmä luulen et noi jätkät ajattelee aika pitkälle samallalaila koska ne on nähny noi sanat. Et näähän ei oo siis mitään puolue poliittisii mut jotain kantaa kyll oteään.

minä: jutteletteks te noista sanoista?

AHTI: ei, ei tosiaan. mikä kyll olis tosiaan hyvä idea, et niistä jutetas vähän.



mut mä oon kyll sanonu noille et jos on jotain niinku kitisemistä tai siis tollatavalla ettei oo siis nyvät sanat, ni silloin ne tottakai sanoo sen. vaikka mä olisin mikä saatana huilunsoittaja jossain bändissä ja jos ne laulais sellasii juttuja mistä mä en pitäis nii enää soittas siinä.

JA JATKAA... KADOTETUT!

KUUSI VII



tietysti noi on ollu aika välinpitämättömiä hyvin pitkälle mä olisin voinu tehdä vaikka sellasii piisei, missä mä olisin s anonu et kaikki nää muut pändin jätkät on paskaa nyt mullei oo ollu paperia. hahahahah MINÄ: mitkä ovat musiikilliset vaikuttajat? ol lu paras? OLMU: mä diggään nyt tällähetkellä, clashiä, lehjälentäjiä ja sit ehkä blondieta joo ja stiff little on kova ja pistols nyt on legenda. ja sit muuta, piitles joo

AHTI: ja toi kreisi kavan. eksä pidä siitä?

OLMU: joo pidänhänmä siitäki mut siihense sit jääki.

PARTSIT: no mullon pellet, pistols clash SLF pirun vaikee tehdä luette loo joo ja hurricanes yli kaiket.

AHTI: mä sanon et mullon aika pitkälle samat punk pändit ku noilla mut sen lisäx mä kunnipitan ja pidänki jollailailla public imagesta ihan punkin ulkopuolelta mullon toi pink floyd. se on kyll ihan ehdoton Mä oon kokenu sen kanssa nii paljon et se on mulle niinku ihan toinen maailma. MINÄ: no mitä mieltä pienistä lehdistä, uusaaghbändeistä ja super-8 powerista?

AHTI: joo niitä tarvitaan. ja vaikka LAMA ja on nytniinku mä sanoin ni niitä tarvitaan silti suomessa ei oo vielä nähty tarpeex sidvisi ouxeja. hyvä panna kunnon shokkiä välillä peliin. ja pienlehdet on vitun hyvä juttu.

OLMU: nii noi jotkut niinku lama et ne ei oo tarpeex omaa ittee.

AHTI: ehkä ottaa liikaa vaikutteita joo muttei millää pahalla eikä millään hyvälläkään. niin joo muuta.. pitäas saada hei semmonen leffa et missois pienii pändejä mukana vittu se ois hyvä. kato noi spartakia dihommat tekis semmosen sanotaan 20 minuutin jutun jossa soittas joku 4 bändii. MINÄ: noo, mitä on punk, teille?

OLMU: emmä tiedä mitä se on. kovaa se on. siinä saa enemmän tuoda omaa itteensä. AHTI: Edelleen mä käsitan punkin silläi et se on ensinnäki rentoo menoo. punkkejahan on iso ryhmä, mut siinei oo sillei tarkkoja ryhmän sääntöjä niinku jollai diine illä, nehän ei hyväksy mitään toista. mut jos joku on punk ja sanoo mulle et okei pistols ei o hyvä, nii kylmä edelleenki pidän sitä jatkää punkkina ei se yhestä pändistä o kiinni. se on enemmänki kasa yksilöitä. sillonsä oot punk ku sä oot oma ittes, mun mielestä. silti musta on turha sanoo, ettei suomessa kannata käyttää mitään tollasii kuteita, et ei suomessa oo mitään niin köyhii tai jotain tällasta. mun mielestä jos sä haluat käyttää nii sä saat. Sitä paitsi se on helvetin vaikuttava keino stadissa. oikeen mukava... ja vaarallinen.

Minä: joo teillä on sellanen biisi ku "meitä petettiin". miten te suhtaudutte vielä almuun ja koijär no...

AHTI: koijärvi täyteen betonia, hähähähäh, se on paras nappi mitä mä oon nähny aikoihin. mut jos mä sanon mielipiteeni ni tota tuolla kei-

koilla onsenverran riehunu noita koijärvityyppejä, se on sinäänsä hyvä idea mä en oo tarkemmin perehtyny kyll mut mitä mä käsitan siellä yri tetään luonnonpuolesta noin joo, se on ihan hyvä juttu, mut mua ärsyttää kaikki sellanen on ihan sama onkse usan \$\$\$\$ tai nl:n puolesta, kommunismin tai kapitalismin puolesta, ni mua ärsyttää semmonen liike ku suomen rauhanpuolustajat r.y, eix sen pitäs olla vaan rauhan puolesta vittu, mut jumalauta ne kertoo niis esitteissä et kuinka paljon USA tekee sotilasvarusteluja, kuinka paljon USA tekee euro-ohjuksia, ne vastustaa niitä ja pitää mielenosotuksia usan lähetystön ulkopuolella mut ei neuvostoliiton. se on siis yksisilmästä, sitä mä vihaan ja seuraava piisi tulee olemaanki jotain tällasta.

OLMU: politiikka sotkeutuu jokaiseen...

AHTI: joo siis jos ne on lintujen puolesta ni mitä vittua niitä lintuja kiinnostaa tuleeks nsinne Marxin naama vai UnGle samin, ei se lintuja kiinnosta. eikä varmaan niitäkään tyypppejä jotka ei sotaa halua. se on vesitetty siis ja elmusta mä oon sitä mieltä et se vois olla kova. Kaikki odotti just et siitä tulee sellanen paikka missä skulataan ja toimitaan suoraan, mut se on ruvennu ihan samanlaisex järjestöx ku noi muutki. ja nyt ku mä juttelin noiden jatkien kanssa jotka rakentaa noi ta treeenikämppejä "ei voida alkaa rakentaa ennenku sevon jossain komiteassa käsitelty. ja lankut makaa siellä kellarissa, ei tarittis ku naulata kii. mut taas mennään siihen et kaikesta pitää päättää, kaikesta pitää olla paperilla selvää. hyvä juttu, mut likkaa pilattu politiikalla. Sinäänsä mä en tiedä onx elmun jäsenet nii poliittisii. siellon se päättäjärhyth, sanon et 95% jengistä tulee vaan pitää hauskaa hui hai höpönassut vipisee nivel. niitei tosiaan kiinnosta et mikä siellon vaan ne haluaa pitää hauskaa. mut ne päättäjät. niinku mä oon kertonu aikasemmin, sinne tulee kotkasta joku komu ja sanoo et ompas kivaa nähdä ku vasemmistonuaret on näin aktiivisii helsingissä. se on niinku tällasta MINÄ: no onko suomessa ihana olla?

PARTsi: vaikee sanoo ku en oo muualla asunu

AHTI: mä oon ihan tosissaan miettiny et jos lähtis lorttooseen duunii ja tollatavalla.

OLMU: sinne lähetään sit yhdessä. AHTI: nii mä oon ruvennu miettiin et mitä muuten tapahtus jos mä lähtisin sit ei ois bändiä. se ois paha mut kyll mun tekis mieli vähän irrotella mä oon nyt ku kuumilla kivillä, lähen heti ruatsiin ku saan rahaa, ees vähän. kyl tää varmaan ihan kova paikka on mut irrotella täytyy.

MINÄ: se oli tämahetki entä tulevaisuus?

AHTI: no tommosii maailmanjuttuja, sotii tai tollasii se on paha sanoo se voi tulla hetkessä, mut kyllä jonkinlaisessa taitekohdassa ollaan nyt. oltiin taitekohdassa sanotaan sillo ku teollistuminen alko, jos nyt ajatellaan tämmöstä tyhmää, ei sun tätä tarvi laittaa välttämättä sinne määni haiskahtaa vähän samanlaiselta nyt. jengi oottaa nyt jotain uutta tai sellasta et koko ajan puhutaan ydinvoimalavaroista isoista se dista, energiavarojen loppumisesta, ei voi enää juhlata ja..

OLMU: jotain on pakko tapahtuu

AHTI: joo kaikki on valmiita sanoon et ei ydinvoimaa mut kukaan ei oo valmis luopuun lämmöstä. mut musiikin tulevaisuus.. mä epäilen et uus-aalto ja punk kyllä jatkuu, mut se tulee huomattavasti enemmän melo-disex jne luulisin. mut toivottavasti siit ei tuu samanlainen ku hippi liikkeestä, joka oli alussa lähellä ihmistä ja lopuka niin kaukana, mut emmä oikeen usko. MINÄ: joo täähän lähtee ihan eri tasolta..

KABOOTETTU

KABD XA

JOY
DYVSTON

9 9 9 9

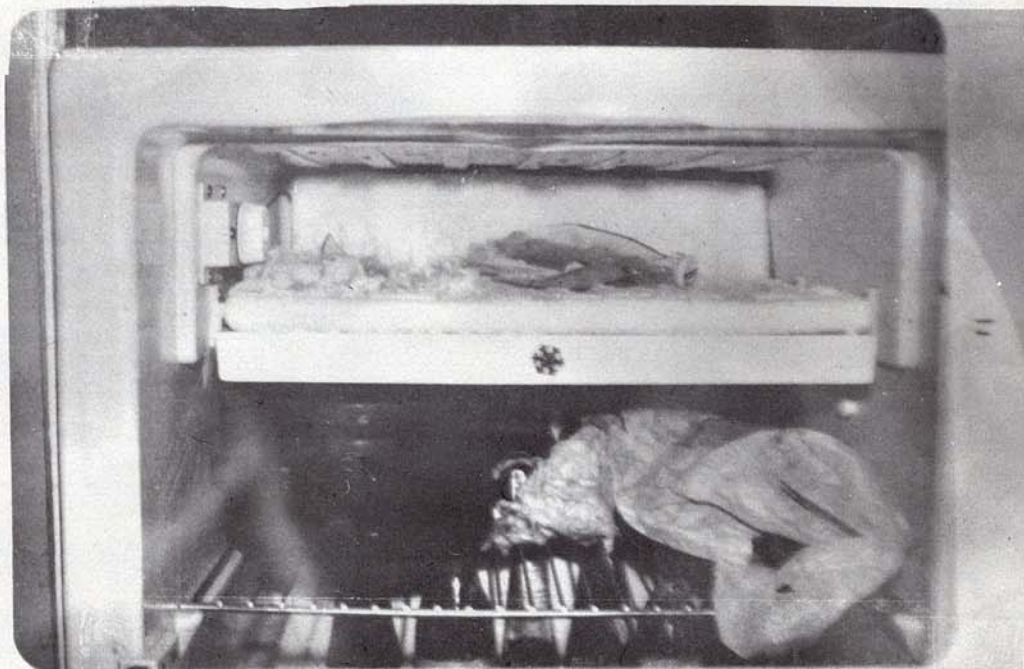
REP
GROUP
WHERE THERE'S A
WILL THERE'S GOT
TO BE A WAY

OLMU:tän pändin tulevaisuudelta mä odotan menestystä.

MIN:joo ja onko punk DEAD?

OLMU:eeeei AHTI:voi olla et semmonen punk jollain tavalla on kuollu pistols ja ~~säpshy~~ sellanen,mut se anto kuitenkin kipinän.ja mun mieles tä semmonen tyyppi joka elää ja näkee sen että yhteiskunnassa on mätää ja myös yrittää taistella sitä vastaan sillon se on punk,eikä sillon punk voi kuolla koskaan. OLMU:pistols ei koskaa mee ohi mut joku sen tyyppinen voi.mut punkhan muuttuu koko ajan,eri asia sitte taas pystyy ks vanha pistolsfani muuttuu sen mukana.

AHTI:sillälaililla pändien suhteen sä voit olla mielipiteiltäs samanlainen ainahan pitää olla kriittinen.ettet sä oo sellanen joka ei kysy mitään.sullehan voi sanoo et hyppää kaivoon ja sä hyppäät.Parempi sentään et sä meet siihen kaivonkannelle seisomaan ja kysyt et miks ja hyppäät vasta sen jälkeen.sit sä oot antanu vastalauseen no joo...



MINÄ:no mitä aiotte tehdä tällä pändillä ja muutenki?

OLMU:aikomus on jatkaa,eri asia onx sit mahiksia.

AHTI:jjoo me soitetaansiiis sitä mitä me halutaan,jos joku tulee mulle sanoo etteette soita punkkiva,ni musta se jätkä on sillon pihalla,tai sitse ei oo pihalla,kylme soitetaa mitä mieleen tulee hui hai.

MINÄ:mikä on tota'faso" täällä suomessa ollaanko täällä edellä vai jäljessä uudellaallolla.

AHTI:joo kyl tääl'ä on melkein paremmin päästy eroon siitä sidvicious tyylistä mut sit englannissa on menty tohon skahan ja se on sit jo jo tain.on täällä aika kehittynyttä..

OLMU:ja mitäs tässä vois mainita ni nää kadotetut ja 000

AHTI:no joo MINÄ:joo

AHTI:niin kyllä täällä kehittynyttä on,mut se mikä täällä on et jopa punkit pelkää toisiaan.tottakai jokainen haluaa matkia,sitä ei voi kieltää.mut täällä pelätään et mitä noi toiset sanoo et ootsä joku muotipunkki tai. .mitä vitun välii sillä on? ulkoisilla mailla ei vaan punkit pukeudu värikkäästi,mutki.täällä ollaan vähän skitsoja , sellasii hannareita.mut hesassa kyllä diinit tekee...sanotaa nyt tää on ihan utopistinen juttu,mut sovittas siis niin että diinit lupais ettei ne enää hakkais ketään,ni sanon siitä päivästä lisääntys 100-kertasesti niiden tyyppien määrä,jotka pitäis väriä tukassa nappeja ja näyttäs punkeilta.

OLMU:seki on tietysti aika paljon vaa hesassa ja lähellä

AHTI:joo on se mut tuolla jurbalassa ei o saatu selville ku et 2 maa ilmansöta sytty...ei vaan..

MINÄ:no mitä sitt...

10 XAN

AHTI: no tärkeintä meille nyt on et tulee hyvei piisei ja keikkoi ja tähtäys kevyttä. emmänyt tarkota et vanhana näyttäs lapsenlapsille keikkajulisteita, vaan on jotain näyttöö, et tosson vinyyli.

MI: nii ett tässä meidän poika laulaa...

AHTI: joo koko suku kuuntelemassa monttu auki.

.....mmmm siihen se suunnilleen päättty tämä haastattelu. varoimme visusti astumasta eteisessä olevan koirankusen päälle ja lähdettiin. sitten ~~sestä~~ näinhämmä näitä kadotettuja pitkin kesää eri paikoissa keikoilla, kyllä ne ainavaan näyttää paranevan, nyt ne sai oikeen tree nikämpän ja aika maukkaita keikkoja. turha sanoo että, toivottavasti näistä kuuluu vielä jotain, koska niistä kuuluu jo aika lailla. toivottavasti ne pääsee tekeen sen lewyn. Tommoselle valo-kasetille ne pääsee pian. sinne tulee myös tämä kuuluisa ooo-yhtue. digatkaa. ostakaa. jee. hei nyt on lauattai!!!

JUTUN TEKIJÄ
JOR

ALL TOGETHER
näkymä näiden...



PERSE- POLIS

2 KASETTIA
MUSIIKKIA

HALUUTSÄ? NE
kirjoita tänne

VOIT OSTAA KANSSA
VAAN 1 KASETTIN

maksaa kain n. 10mk/
KPL

SIJINÄ ON

KASETTI: OOO, ÄLÄ KYSY, KADOTETUT

KASETTI: STIMULISAIRAUTTA
+ CLÄK

PARHÄN KYTKETTY LAITE
JA EHKÄ MUUTAMIA
KOTISOITANTIA JA
PÖYTÄLAATIKKO SÄVELIÄ

11

KOULUSSA PITÄÄ LUKEA ULKOA VITUSTI
 SELLAISTA MIHIN EI ITTE USKO VAIKKA HUO-
 MAIS KUINKA VÄÄRIN TAI TURHAA PASKAA
 NE ON NIIN LUE VAAN SILTI. JA LOPULTA
 KUN /JOS SUURI ODOTETTU MERKKITAPAHTUMA
 KOITAA ETTÄ PERHEEN TOIVO KIRJOITTAA
 YLIOPPILAAKSI NIIN SILLOIN SE USKOO
 JO SEN KAIKEN MITÄ ON LUKENUT JA
 PÄNTÄNNY MIINKÄ VUOKSI JOUTUNUT PEL-
 KÄIMÄÄN ODOTTAMAAN NUOLEMAAN OPET-
 TAJAN KENKÄÄ PAREMMAN HUOMISEN TOI-
 VOSSA. SAANUT SIVISTYSTÄ JA KURIA AIMO-
 ANNOKSEN PÄÄ ITSEASIASSA TYHJEMPÄNÄ-
 KUN KOULUUN TULLESSA. MUTTA VIELÄ
 EI OLLA YHTEISKUNTAKELPOISIA, KURSSIT
 JATKUU; MIESTEN KOULU TAI JATKOOPINNOT
 TAI JOTAIN MUUTA PASKAA. JA KERTAKAAN
 EI EHTINY PYSÄHTYÄ AVATTELEA ET HEI,
 OLIKO TOI TOTTA? MEIDÄN POIKA MEIDÄN
 TYTÖ VOI KATSOOKA NYT KUINKA SIISTI NUORI
 JA ELÄMÄ VASTA GDESSÄÄN: SUHTEILLA TOIHIN
 JUB. SIIS ELÄMÄ JO TAKANA. MUTTA ÄLÄ
 USKO TÄTÄKÄÄN EI TÄÄKÄÄN OO VÄLITÄMÄITÄ
 TOTTA. MUTTA TÄLTÄ SE KYLLÄ NÄYTTÄÄ
 OLENHAN MÄIKIN VIELÄ KOULUSSA
 ENKÄ TIEDÄ MILIÄ MAAILMA NÄYTTÄÄ



Harri tässä
 näytelmästä



Ja tämä on
 näytelmä



12

ENNEN
 ei ollu

SIVUNEMURONTA

JOR
 kuningas
 kieltäy-
 tyy
 sidvision
 kirouksesta
 111, 12 [? e]
 π ? C ? 644 3 3
 000000000000

no niin nyt mä oon jo aika vanha, 17 vuo tta ja nyt alkaa olla jo se vaiha et kaikki ~~2722~~ tulaa sanoo mulle mitä mun pitäa tehdä. ja ilmesesti sama jatkuu aina vaan kunnes mä tottelen, kunnes mut on alistettu kokonaan oon ruvennu isoksi mieheksi jne. mut aina on muitaki mahdollisuuksii kuten esimerkix kieltäytyä vähän kaikesta. se ärsyttää. niitä jotka ei itte aikanaan ole pysty x ny irtautuu. mä aion ärsyttää se on kivaa. kulli

kysyvät mitä mä oikeen luulen olevani ja mitä mä yritän. et mähän saan syödä jokapäivä niin hyvin on väätteet päällä joo ja saan opetusta niin ja saan mitä vaan.

ja me, MEISTÄ näköjään ^{TULEE} uusia notkeita muusikoita lehtimiehiä miehiä naisia samanlaisia? me tarjotaan kai aikanaan se tarpellinen vastus ~~267726~~ niille jotka sitä sillon tarvii ruvetakseen tekee jotain omaa. tai sitten meistä tulee ihan jotain muuta, mitä kukaan ei osaa arvata. uusi maailma uudet lapset joka ei ~~tarvitse~~ tarvitse kaikkea sitä mitä nämä isät ja äidit nyt tarvii. puhuvat jostain

rauhasta samaan aikaan kun ne kertoo jotain saatanan sotilasvrt sejä. mä oon niin täynnä niitä. lisäksi mun ikäiset jätäkkin jotku kertoo niitä. ne on jo aivan kypsiä valmiita liikemiehiä perheenisii insinöörejä jne. valmiita lunastaa kaikki ne odotukset ja muut. vittuttututututut utututtu mhin haistakaa paskat!!!!

Niitä on paljon joka päivä valmiita menemään töihin ja käymään ravintoloissa viettämässä rauhallisia iltoja. ei se mitään mutta kun ei sitten anna muiden elää niikuin ne halua. mä en halua että mun nimi on niiden tyhmissä papereissa joka vitun tieto on ylhäällä. ne pitäis polttaa. kives sota on tulossa muotiin jipii!! miksi sen pitäa olla unelma. sen miten mä haluan elää. miksei se voisi olla totta. se voi.



made paper pal cout of he world

ne world tent ndiries o



and in holl

ant dng v



MUISTI ENNUSTUS KELLO!



kello on
varttia yli
kahdeksan.

Ennustaa mm.

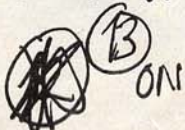


olet jäänyt junanalle.

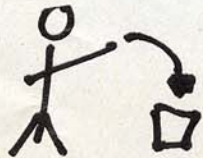
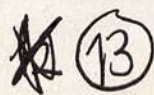
NYTKAUPPOISSA KAUTTA MAAILMAN
YKSIMUKSUS SÖMESSÄ



NUOTTIPAPERI ?!



ON



NÄIN MÄ
TEEMME
SILLE

SINÄ
MINÄ

mä jo kerran kuolin mut
nyt oon uusi ihminen
mutta erehdyin kun luulin
maailman muutuneen
.. sillä vieläkin jossain
sotaa on ja vielä on joku
osaton näistä maallisista
iloista

siispä kuolen pois sillä
Kestä tätä en
ehkä parin vuoden päästä
taas henkiin heräilen

.. ja sillon uudestaan
katson onko maailma
muutunut jo
parempaan suuntaan

MIKKO PAAKKINEN



3. Et ole välirikon jälkeen pariin viikkoon puhunut ainuttakaan sanaa isäsi kanssa. Mielestäsi isäsi on väärässä. Isäsi haluaa fosiin isän auktoriteettiin vedoten päästä yhteisymmärrykseen tai ainakin pois "mykkäkoulutilanteesta".

Miten menetitelet?

a) Kapsahdat isän kaulaan sanomatta mitään ☐ b) Selität isän olevan väärässä ☐ c) Sanot isälle: "Unohdetaan koko asia" ☐ d) Jokin muu ratkaisu? Mikä:

..... SELITÄT ISÄLLE ETTÄ VANHUUS ON SAIR.....
AVTTA

PIENLEHDET r.y.

Pienlehdet r.y. on perustettu elokuussa 1980. Tätä kirjoittaessani siihen kuuluvat seuraavat lehdet: VALO, SIDVISIO, TÄHTI, RAHVAS, MUJU, VETELEHTIJÄ ja NUORET SANKARIT. Yhdistyksen tarkoituksena on yhdistää pienlehtiä. Tarkoitin tällä lähinnä yhteistyötä lehtien välillä. Sääntöjä yhdistyksessä on vain kaksi: 1. Lähetät yhden kappaleen lehteäsi Tapio Pelttarille. (Tämä huijausten välttämiseksi) 2. Sitoudut lähettämään yhden kappaleen lehteäsi muille yhdistykseen kuuluvien lehtien päätoimittajille ja he lähettävät oman lehtensä sinulle. Tarkoitus olisi myös mainostaa toisia pienlehtiä. "Mainos mainoksesta, periaatteella!" Toivon mukaan voidaan myös järjestää lehti tapaamisia ja näissä pohtia pienlehtien toimittamiseen, painamiseen, markkinointiin ym. liittyviä ongelmia. Suomessa on tällä hetkellä arviolta n. 400 enemmän tai vähemmän säännöllisesti ilmestyvää pienlehteä. MEISSÄ ON SIIS VOIMAA. Kun suuret kaupalliset lehdet eivät pysty tarjoamaan tarpeeksi niin on täytynyt tehdä omat lehdet. Ja jumalauta pienlehdet eivät sen enempää muistuta toisiaan kun noi suuretkaan. Olen avannut myös Valo & pienlehdet r.y:n toimiston. Toimisto sijaitsee Helsingissä, Metsälässä. Airuentie 2. HKL:n bussit 62, 64 ja 69. Toimistossamme myydään pienlehtiä, vaihtoehto kirjallisuutta, nappeja, levyjä, julisteita... ym. Puhelin: 799 202. Toimisto avoina klo: 13.00-20.00. Tulkaa siis käymään ja pienlehtien toimittajat tuokaa lehtiänne myyntiin. Myymme niitä ilman provisiota.

Näytteitä valikoimastamme:

LEHDET:

MUJU n:o1.....2:50mk

SIDVISIO n:o1.....

SIDVISIO n:o2.....

VALO n:o2.....3:50mk

VALO n:o3.....4:00mk

TÄHTI n:o6 (1972).....3:00mk

TÄHTI n:o1 (1973).....3:00mk

TÄHTI n:o2 (1973).....3:00mk

TÄHTI n:o3 (1973).....3:00mk

TÄHTI n:o3 (1974).....3:50mk

TÄHTI n:o4 (1974).....4:00mk

TÄHTI n:o2 (1975).....4:00mk

TÄHTI n:o3 (1975).....4:50mk

TÄHTI n:o2 (1976).....4:50mk

TÄHTI n:o4 (1976).....5:00mk

TÄHTI n:o1 (1977).....5:00mk

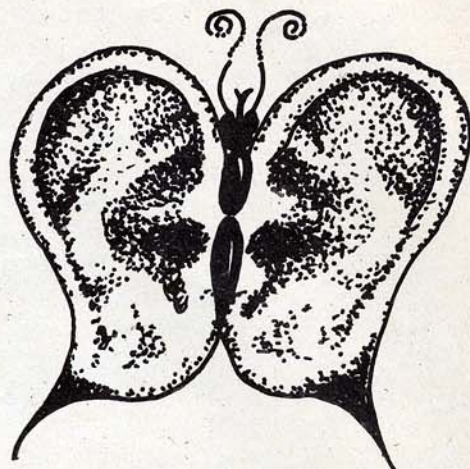
KIRJAT:

Tuula Heima: Hampputarha.....9:50mk

Yrjö Koivukari: Multa polttaa.....17:00mk

Yrjö Koivukari: Kukaan ei tiedä mitään.....17:00mk

Yrjö Koivukari: Viimeiset tulevat.....10:00mk



Erkki Salmi: Kuka meistä ei olisi.....4,50

NAPPEJA (4,50 mk)

Jimi Hendrix

Beatles

Pelle Miljoona + 1980

The Who

SE.

Kadotetut

JULISTEITA:

RAINBOW.....10,-

SEX PISTOLS.....15,-

BEATLES.....10,-

Lisäksi löytyy vanhoja lehtiä, kirjoja ym. Myöskin käsintehtyjä taidekynttilöitä 4 25,- mk.

LEVYJÄ

Katso VALO kolmosesta sivu 25.

Tulossa:

Lisää pienlehtiä (RAHVAS, VETELEHTIJÄ ym)

UJO NERO: Yritys (runoja)

Terveisin

Pienlehdet ry: n

puheenjohtaja

Valo-lehden päätoimittaja

TAPSA

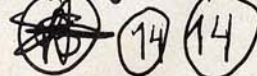
P. S. Useita tuotteita on

vain yksi kappale joten

nopeimmat ovat vahvoilla.

Sama.

NUMERO





AEEEN

BRASAS



Suurjouste

NOLLA
NOLLA
NOLLA



Sidvisio
Mustana tai mantypuisena



75

11/11/1971



**YOUR COUNTRY NEEDS
YOU**

